



UNIVERSIDAD  
**COMPLUTENSE**

MADRID

Proyecto de Innovación

Convocatoria 2023/2024

Nº de proyecto: 286

Desarrollo competencial en comunicación docente V:  
desarrollo de estrategias y conocimientos de recursos para la mejora de la  
comunicación presencial u online.

Lorena Pastor Gil

Facultad de Educación.

Departamento Investigación y

Psicología en Educación.

## **1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto.**

Este proyecto es la continuación de cursos anteriores, donde se lleva a cabo una formación de módulos específicos para desarrollar la competencia comunicativa en estudiantes de la facultad de Educación de la UCM. En este proyecto se trata de continuar con la implantación de unas sesiones formativas cuyo fin es la mejora de la competencia comunicativa en futuros profesionales del ámbito educativo. Por tanto, los objetivos marcados al inicio del proyecto, fueron:

- Identificar posibles errores como comunicadores directos con nuestro alumnado con o sin necesidades educativas.
- Conocer diversas estrategias para mejorar la comunicación dentro y fuera del aula.
- Potenciar la comunicación digital, facilitando recursos y herramientas que refuercen nuestra labor docente.
- Aprender a desarrollar el máximo potencial a través de la profundización en técnicas de comunicación y expresión oral con nuestro alumnado y familias.
- Profundizar en el auto-conocimiento para vencer los miedos que nos frenan en la comunicación
- Iniciarse en técnicas de auto-conomiento, como es el "coaching socioeducativo" y sus competencias para dar respuesta a la comunidad educativa.
- Conocer cómo abordar un proceso de coaching personal que permita la madurez docente necesaria para afrontar con éxito la realidad educativa.
- Elaborar un esquema de coaching socioeducativo por los asistentes, como herramienta de perfeccionamiento comunicativo.

## **2. Objetivos alcanzados.**

Los objetivos alcanzados a lo largo del proceso de formación en los participantes, han sido los siguientes:

- Identificar, reconocer y analizar posibles problemas en la voz planeando una reeducación hacia su correcto uso y tratamiento.
- Conocer y poner en práctica nuevas estrategias comunicativas para su labor futura como docentes.
- Cooperar con otros/as participantes del proyecto mediante el trabajo en equipo.
- Desarrollar su potencial y perder el miedo a comunicarse delante del alumnado así como familia.
- Adquirir estrategias de comunicación verbal y no verbal, que logren el enriquecimiento personal.
- Reconocer y saber llevar a la práctica un proceso de Coaching socioeducativo /personal-social.
- Crear escenarios de situaciones con problemas en la comunicación, y trabajar con sistemas alternativos a la comunicación, atendiendo también a alumnado con necesidades educativas.
- Resolver casos prácticos de forma satisfactoria.
- Mejorar y avanzar en el desempeño docente, adquiriendo mayor seguridad en la práctica y a la exposición o defensa pública.

### **3. Metodología empleada en el proyecto.**

Este proyecto ha costado de diferentes fases a lo largo de todo el curso escolar:

Este proyecto constará de diferentes fases:

1) Fase: formación de futuros docentes y/o educadores sociales de la facultad de Educación, donde se abordarán de forma presencial u online, los siguientes contenidos:

- Técnicas de expresión en público que mejoren la competencia comunicativa: identificación de errores en la comunicación desde la práctica docente, relajación en el aula, cuidado de la voz y comunicación no verbal.
- Recursos para dirigirnos ante alumnado con necesidades: cuando falla la interacción comunicativa. Sistemas Alternativos a la Comunicación.
- Auto-conocimiento para descubrir puntos fuertes o limitantes como docentes: establecer planes de acción y herramientas como el diario personal o las fases de un proceso de coaching socieducativo.
- Herramientas para vencer los miedos a expresarse en público: Coaching socieducativo como herramienta al servicio de la comunicación en el aula.
- Resolución de conflictos en la comunicación: gestión de emociones para ser un docente feliz.
- Mejora en la comunicación de nuestro alumnado para desarrollar el aprendizaje y la motivación: metodologías innovadoras para el aula, y recursos para gestionar las dificultades que presentan los estudiantes al expresarse en público.

2) Fase: Investigación.

- Realización de pretest de los participantes en la acción formativa.
- Realización de postest en la muestra una vez realizada la formación online u presencial en los módulos indicados.

3) Fase: Recopilación de datos y elaboración de la memoria final.

#### **4. Recursos humanos.**

Para la realización de este proyecto, se ha contado con un equipo de profesoras especializadas en la temática, algunas de las cuales son profesoras de la UCM o con algún tipo de vinculación (investigadores pertenecientes a algún grupo de investigación UCM). Todas ellas con amplia formación y experiencia docente, estas personas han sido:

- Lorena Pastor Gil: profesora facultad de Educación y docente en activo en un colegio público de la CAM. Miembro del grupo de investigación Cualitativa y Tecnología en Educación EDU-QUALITECH y colaboradora en grupo de investigación de Pedagogía Adaptativa, ambos de la UCM.
- Gema Sánchez-Cabezudo: Lic. en Psicopedagogía, Experta en Orientación y Asesoramiento No Directivo. Procesos de Aprendizaje y Desarrollo de Habilidades Socioemocional. Facilitadora, Mentora y Senior Coach.
- Sara Serrano Díaz: Profesora facultad de Educación y directora de Ábaco Logopedia, Centro de lenguaje y Aprendizaje. Miembro del grupo de investigación Pedagogía Adaptativa UCM.
- Pilar Miró Martín: Licenciada en Psicopedagoga, Orientadora educativa y Psicoanalista. Especialista en dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Experta en grupo operativo y psicopatología grupal y psicoanálisis. Colaboradora del grupo de investigación Pedagogía Adaptativa UCM. También trabaja para EDS PSICOLOGÍA, como Psicopedagoga, Formadora, Terapeuta, Orientadora familiar, personal y escolar. Realiza formación a grupos de estudiantes.

Y por supuesto, se ha contado con la participación del alumnado de la facultad de Educación, siendo un total de 117 alumnos, distribuidos entre los siguientes grupos:

- Grupo M1 de 1º del grado de Pedagogía, un total de 58 alumnos y alumnas.
- Grupo M1 de 1º de grado de Magisterio de Educación infantil, un total de 60 alumnos y alumnas.
- Grupo T6 de 1º de doble grado Educación Primaria y Pedagogía, un total de 54 alumnos.

## 5. Desarrollo de las actividades.

En primer lugar, se administra un cuestionario pre-test para evaluar el nivel de competencia comunicativa en los estudiantes participantes en el proyecto, así como su conocimiento y experiencia en procesos de Coaching educativo.

En una segunda Fase se han abordado las siguientes actividades formativas de forma presencial:

MÓDULO 1: Sesiones formativas de dos horas cada una, durante los meses de Marzo y Abril.

Técnicas de expresión en público.

- Identificar errores en la comunicación desde la práctica docente.
- Cómo dirigirnos ante alumnado con necesidades: cuando falla la interacción comunicativa. Sistemas Alternativos a la Comunicación.

Talleres prácticos:

- a) Realización individual del siguiente supuesto práctico:

*“Imaginaros un escenario de aula. Contáis con un alumno TEA asociado a RM. Este alumno tiene bastantes dificultades de comunicación e interacción social. ¿Qué SAACs podríais utilizar con él y con qué objetivo?”*

MÓDULO 2: Talleres formativos para conocimiento, uso y mejora de su propia voz.

- Técnicas que facilitan la comunicación: relajación docente y alumnado. Cuidado de la voz y comunicación no verbal.

*Diseñar una o dos sesiones de diferentes materias, donde introduzcáis las herramientas seleccionadas en el apartado anterior.*

*Inventar un instrumento de evaluación para ver si se cumplen o no vuestros objetivos. La edad y el nivel lo elegís vosotros”*

- b) Realizar un autoregistro vocal.
- c) Realizar un cuestionario de sintomatología e higiene vocal.
- d) Realizar un entrenamiento vocal con una tabla de ejercicios.

MÓDULO 3: La comunicación real de nuestro alumnado: cómo acercarnos a los estudiantes.

- Metodologías innovadoras a considerar como docentes.
- Dificultades que presentan los niños al expresarse en público ¿Cómo abordarlas?
  - a) Casos reales
  - b) Dinámica grupal participativa
  - c) Dinámicas de reflexión

MÓDULO 4: Cinco sesiones formativas online de dos horas y media cada una, durante el mes de Mayo y Junio.

Tema 3: Herramientas para vencer los miedos a expresarse en público.

- ¿Qué es el coaching socioeducativo? y ¿Cómo puede ayudarnos a mejorar nuestra comunicación en el aula?:
- El coaching como herramienta al servicio de la comunicación en el aula: Competencias del Docente Coach
  - Observar, Escuchar, Preguntar Feedback
- Comunicación y Gestión Emocional en al aula.

Tema 4: Auto-conocimiento: cómo descubrir nuestros puntos fuertes como docentes.

- Proceso de coaching socioeducativo: fases y evaluación
    - Marcarse Objetivos
    - Explorar la Realidad: Mis puntos fuertes y limitaciones como docente
    - Generar Opciones
    - Establecer planes de Acción
- Taller práctico módulo 1:
- Diario personal como elemento que facilite y mejore la labor docente. (Cuaderno de aprendizaje)

En una tercera Fase, se ha administrado un cuestionario de evaluación (pos-test) a finales del mes de Junio. Así mismo, se han recogido todas las prácticas que se habían mandado previamente al alumnado, para utilizar su resultado como un instrumento más de evaluación.

Durante esta fase se evalúan qué aspectos han adquirido los participantes en el proyecto, qué aplicación le han dado y para qué le ha resultado útil el proceso de Coaching abordado de su labor docente.

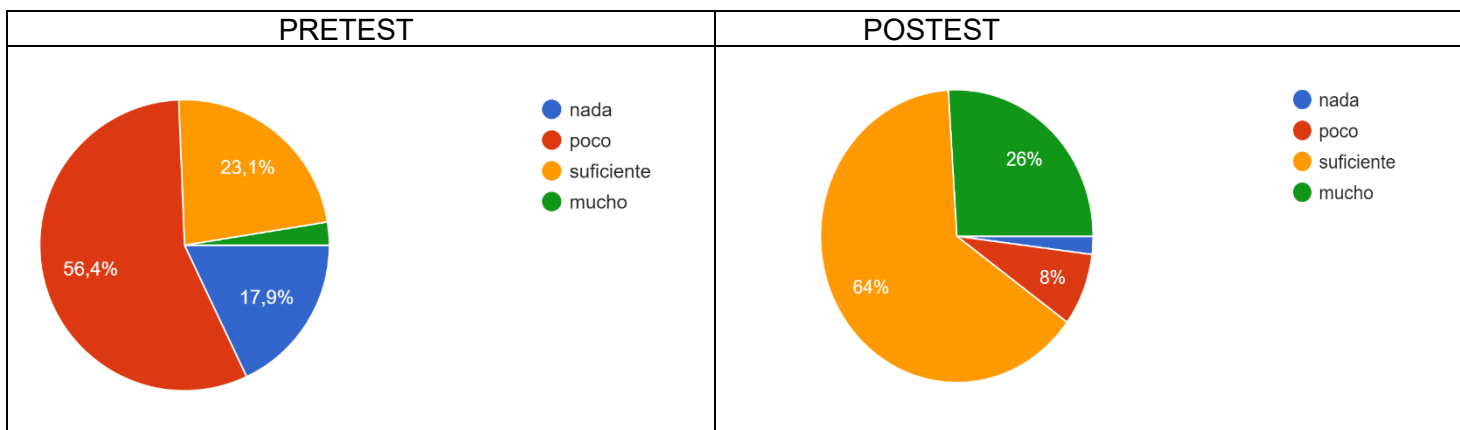
## 6. Anexos.

Los siguientes gráficos muestran la comparativa del pretest y el postest, a través de simplificar la salida de datos de los resultados obtenidos. Hay que mencionar que el número de alumnado participante y por tanto encuestado, ha sido de 117 participantes.

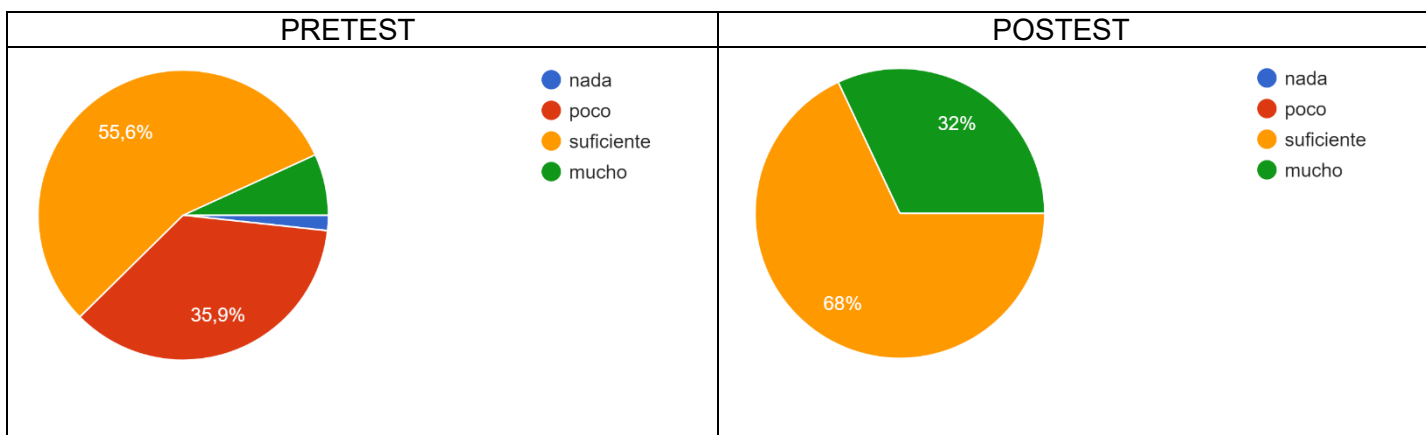
Por un lado se evalúan aspectos de técnicas de expresión en público y cómo se siente que se ha podido desarrollar en ellos las habilidades comunicativas. Podemos observar que, efectivamente, la mayoría de todo el alumnado del proyecto, selecciona como bastante (4) o mucho(5) la adquisición de estas habilidades y destrezas, destacando la importancia de llevar a cabo acciones formativas dentro del grado, en esta línea.

Seguidamente, los resultados mostrados en el desarrollo de competencias comunicativas para desarrollar futuros procesos de coaching socio-educativos, son también bastantes satisfactorios.

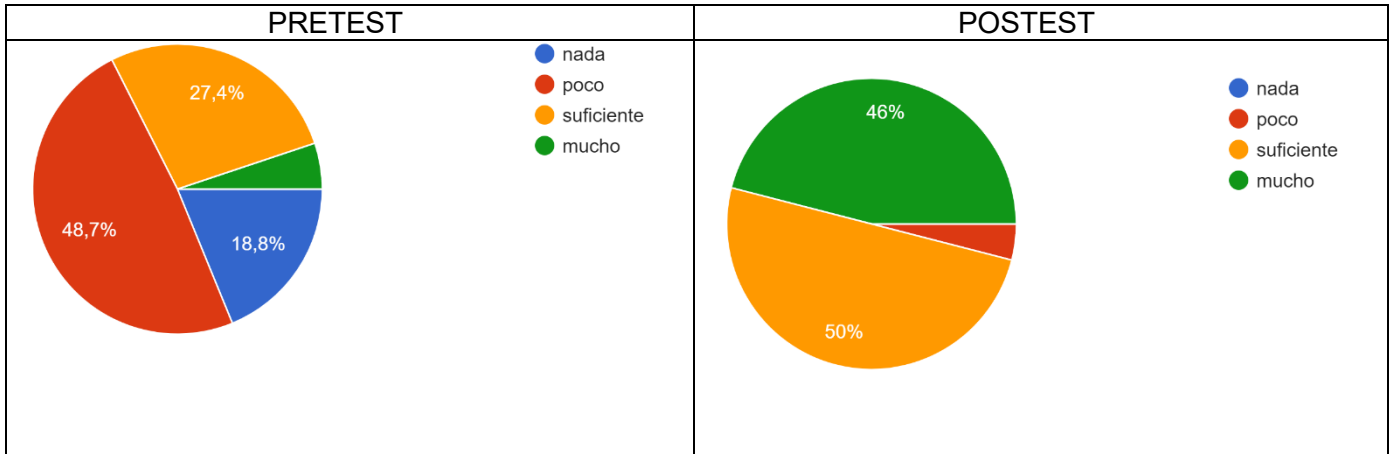
### 1. Conozco diferentes técnicas de expresión en público.



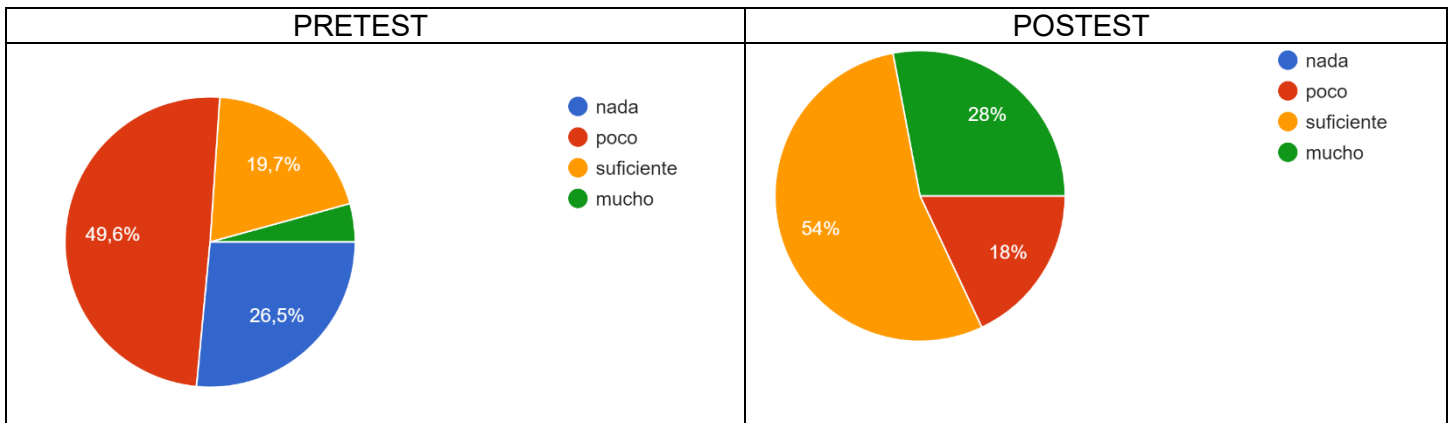
### 2. Identifico errores en la comunicación.



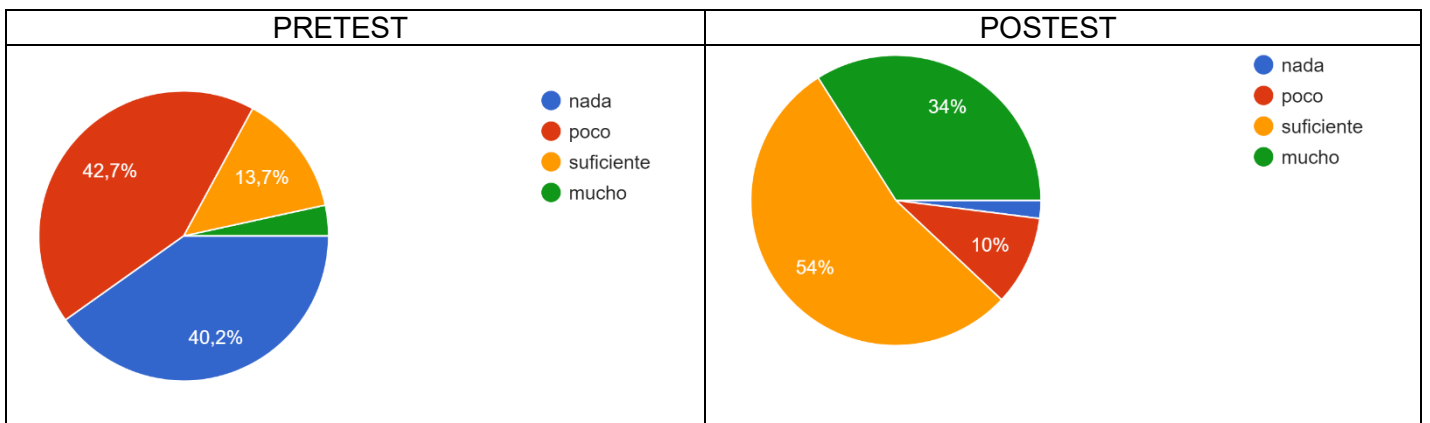
3. Conozco técnicas para mejorar la comunicación (relajación, cuidado de la voz y comunicación no verbal).



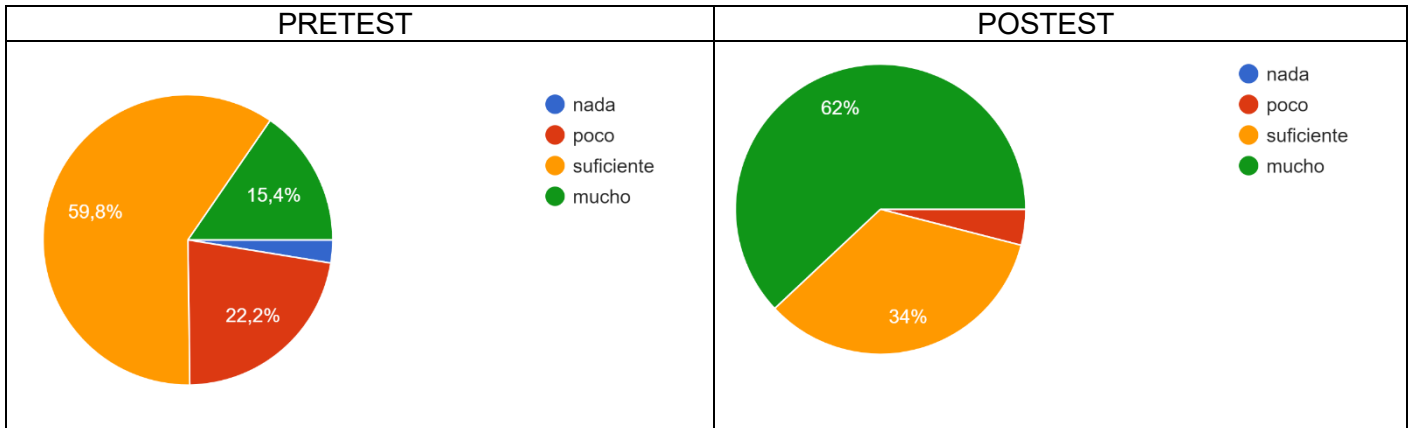
4. Uso técnicas para mejorar la comunicación (relajación, cuidado de la voz y comunicación no verbal).



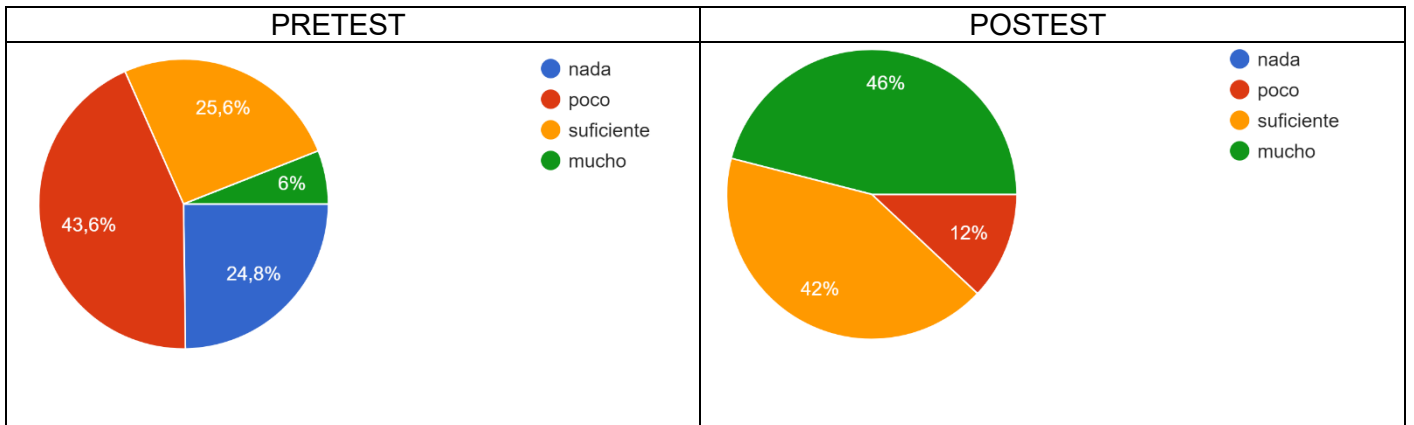
5. Conozco algunos Sistemas Alternativos a la Comunicación para atender a alumnos con necesidades educativas.



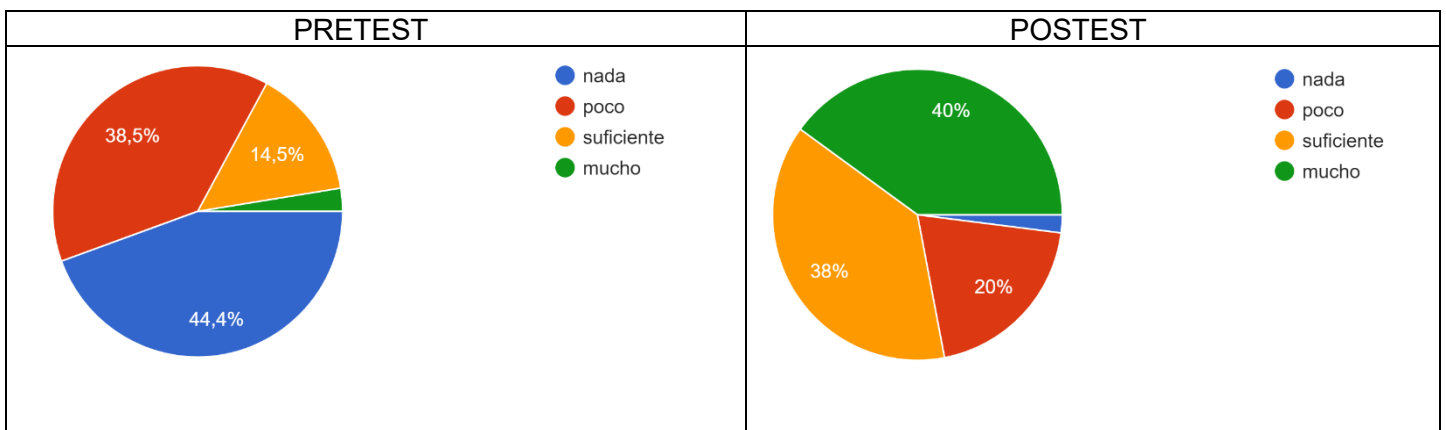
6. Tengo un gran nivel de auto-conocimiento y sé cuáles son mis puntos fuertes y mis debilidades.



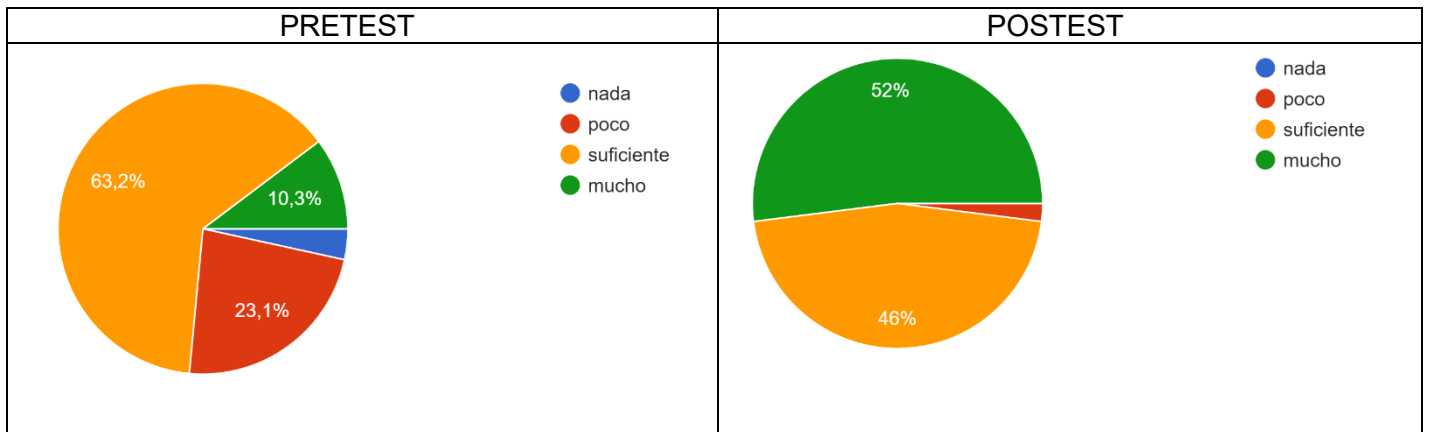
7. Sé establecer planes de acción y uso herramientas propias como el diario personal.



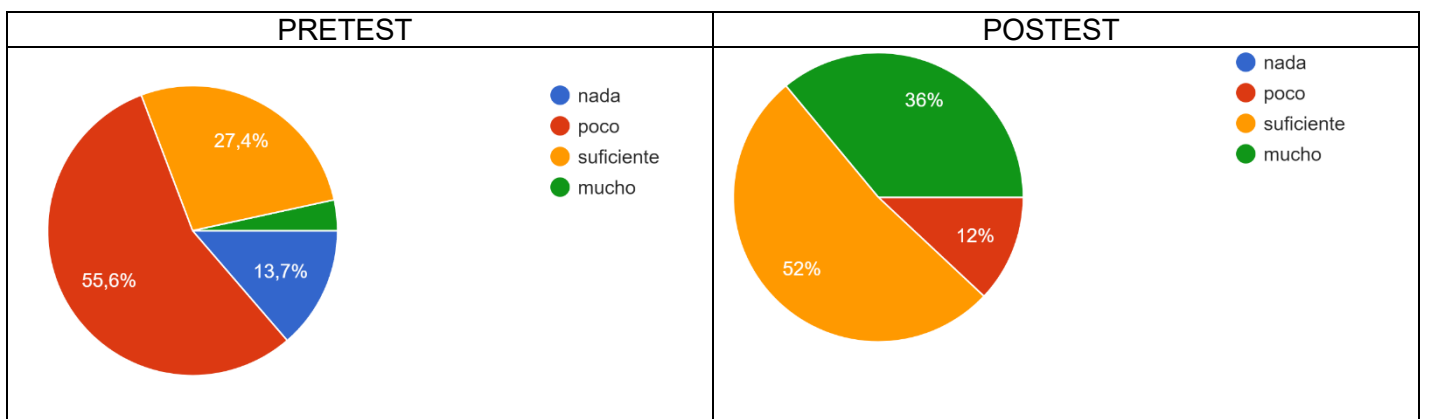
8. Conozco la técnica de Coaching.



9. Podría resolver un conflicto y gestionar emociones propias y ajenas.



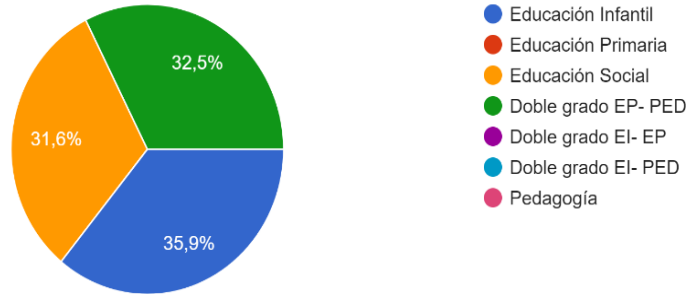
10. Sé cómo abordar dificultades que presentan los niños al expresarse en público.



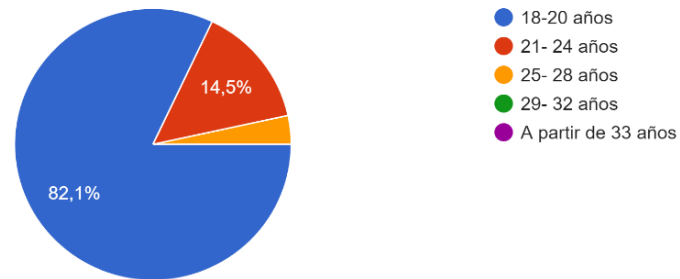
## DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA:

### PRETEST

Titulación que cursas  
117 respuestas

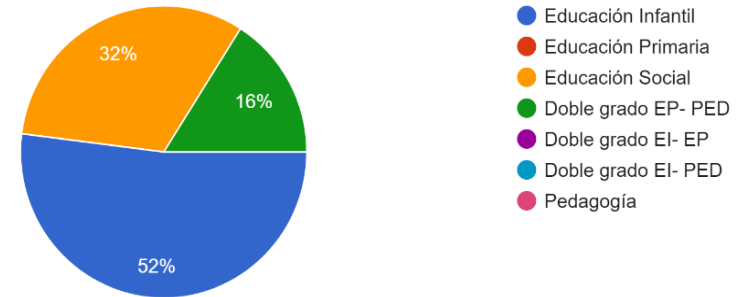


Edad  
117 respuestas



### POSTEST

Titulación que cursas  
50 respuestas



Edad  
50 respuestas

