

Expresiones culturales de las aporías de la modernización española: de la autarquía franquista a la contemporaneidad neoliberal

Facultad de Filosofía (UCM)
Seminario 217 (Edificio A)

30 mayo – 31 mayo – 1 junio – 28 junio
ASISTENCIA LIBRE



Ponentes:

Gloria G. Durán – María Rosón – Ana Pol
Steven Marsh – Anxo Garrido – José Luis Villacañas
Ana Fernández-Cebrián – Cristina Catalina
Nuria Sánchez Madrid – Antonio Rivera – Alberto Santamaría
Germán Cano – Luis López Carrasco – Eduardo Maura

Organizan:

Cristina Catalina
c.catalina@ucm.es

Proyecto Innova UCM (Ref, 198): *Red de docentes y repositorio digital de recursos educativos: Una historia del capitalismo contemporáneo II. La crisis del fordismo a través fuentes filmicas, literarias y estéticas*

Proyecto *Aulas de Memorias Democráticas (AMDs)*

Grupo de investigación UCM *Estética Contemporánea: Arte, Política y Sociedad*

Proyecto de investigación *La contemporaneidad clásica y su dislocación: de Weber a Foucault*

