

SONETO

de Alberto M^a ROMÁN

Llegó el Invierno oscuro para verte,
con sus desnudas manos como atado,
prisionero vendado su quererte,
y vestido de raro enamorado.

Llegó el Invierno escuálidos los huesos,
con el traje haraposos de la muerte,
a prender tus latidos y tus besos,
aterido del viaje a conocerte.

Prendado de calor tu Primavera,
celoso de tu luz resplandeciente,
con queja del rigor y sin clemencia.

Por su ausencia de amor de calavera,
con tus manos, su rostro de impaciente,
se alejó sin dolor con tu presencia.

DOS POEMAS

de Luis BENÍTEZ

(extraídos de 'Breve antología poética', Ed. Juglaría, 2008)

César Vallejo

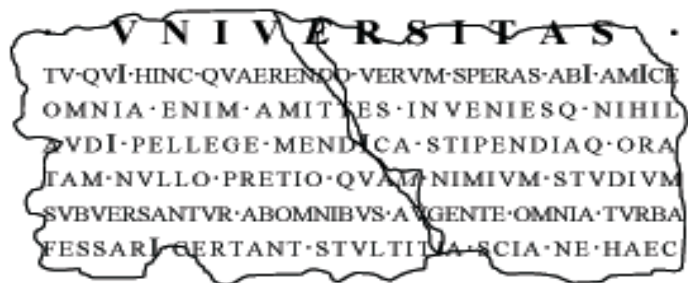
Por los corredores de la imaginación ir caminando,
libre y solo para siempre, como cuando era
y no sabía que era un niño,
hasta olvidar que estoy imaginando.
Que esta carne pesada, que orina y suda,
en una o dos ideas se resuma
o vuelva bien atrás, a esa casi nada
que casi nada ve en su cielo nublado.
Devuélveme al chimpancé o hazme sólo literatura,
mas no me dejes la condición de hombre.
Esto que todo lo pesa en mí
afuera no pesa nada.

La Renga

Tan quemada en este mundo,
como el Amor Real en una sola
canción de las radios populares.
Tan odiada la esclava,
la negra, la fregona,
que sus patrones la desfloran
cada noche y ella, pendiente
de aflorar en una sílaba casual,
ella, la pobre, que arde—ahora— sólo en sombras.
Desnudo en la cocina
él juramenta, después de los whiskies,
que una sola cuestión de fe
todavía hay por la Tierra.
Tan indefensa en sus manos de beodo
brilla ética, por sobre todo ética,
la inútil fragua de imágenes,
la renga.

UNIVERSITAS

de Ricardo DORADO PUNTCH



ESENCIAS

de M^a Piedad GARCÍA-MURGA

XIV

XXVII.

Qué atropella
mi mente
sopor/sueño/amor
voces/acordes/legumbres
Se irrita la garganta
y vibra
el pecho en
pálpitos
de pulmón
lubricidad/beso/fuente
Los párpados se rinden
y cae la luz,
fantasías van
conquistando
la concentración
y cada ápice
de mi cerebro
belleza/grafó/cuaderno
Oscuridad,
pose sombría, ojos
más y cada vez
más lentos.
Mágico estado
entre vigilia
y ensueño
Párpado/telón/destello.

Cuando es
El sueño
Tan poco
Profundo
Y el tiempo
Tan poco
Kármico
Vale tanto
Un suspiro
Como valdrá
Tal vez,
Cualquier otro.
Vales tú
Para no
Contarlo todo.
Vale cualquiera
Para perderlo todo.
Es todo
Tan poco...
No espero
Mucho,
No espero
Poco
No quiero
Dormir sola
Y vale cualquier
Codo.
La cama es pequeña
Y si fuese un color
Sería... Cúrcuma.