

Contenido

Presentación	11
<i>Miguel Ángel Ruz Barrio y Juan José Batalla Rosado</i>	
I. EL SISTEMA Y SU FUNCIONAMIENTO	
Recursos escriturarios en la escritura náhuatl: el rebus, la complementación fonética y la escritura redundante de logogramas homófonos	21
<i>Alfonso Lacadena García-Gallo</i>	
Entre glotogramas e iconos: el glifo “hua” y el simbolismo de la doble raya en los códices mexicas.....	47
<i>Danièle Dehouve</i>	
Análisis de elementos gráficos de contenido occidental en los glifos de los códices coloniales del Centro de México: el caso de los antropónimos nahuas.....	73
<i>Juan José Batalla Rosado</i>	
Las unidades de medida de longitud entre los nahuas prehispánicos	117
<i>Rogelio Valencia Rivera</i>	

II. CONTANDO HISTORIAS Y MITOS

Apuntes sobre la plancha X del *Códice Xolotl*: 50 años más tarde..... 151
Jerome A. Offner

Gigantes, salvajes y diluvios: mitos de alteridad y malentendidos
 culturales en las fuentes novohispanas 173
Carlos Santamarina Novillo

II. LOS LIBROS PINTADOS Y LA ADMINISTRACIÓN COLONIAL

Los códigos jurídicos: una revisión del término, su uso
 y una propuesta de clasificación 211
Cristina Bosque Cantón

El proceso de composición de los mapas de mercedes a finales
 del siglo XVI: un ejemplo de Tizayuca..... 233
Miguel Ángel Ruz Barrio

Mapas elaborados para las congregaciones de pueblos de finales
 del siglo XVI y comienzos del XVII: el caso de Nochixtlán,
 Mixteca Alta, Oaxaca 251
Marta Martín Gabaldón

Padrones de Morelos: impresiones sobre familias, tierras y tributos..... 295
José Luis de Rojas y Julia Madajczak