



UNIVERSIDAD  
**COMPLUTENSE**  
MADRID

Proyecto de Innovación

Convocatoria 2018/2019

Nº de proyecto: 3

La mejora de la comunicación en el trabajo colaborativo a través  
del Programa Socrative en la UCM

José María Ruiz Ruiz

Facultad de Educación

Departamento de Estudios educativos

## **1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto**

- 1.- UTILIZAR el programa Socrative en 14 grados en 9 facultades de la Universidad Complutense de Madrid.
- 2.- DISEÑO de diferentes tipos de actividades a realizar por el alumno utilizando el programa Socrative en las áreas de Ciencias de la salud, Ciencias Sociales y Jurídicas.
- 3.- APLICACIÓN del programa Socrative en 14 grados en 9 facultades (Óptica y Optometría, Ciencias de la información, Políticas y Sociología, Psicología, Veterinaria, Turismo, Medicina, Odontología y Educación) en cuatro competencias transversales: empatía, toma de decisiones, trabajo en equipo, creatividad.
- 4.- PROMOVER la participación activa de los estudiantes en las aulas y laboratorios a través del uso "cotidiano" de las tecnologías por medio de las tablets, smartphones, portátiles, teléfono, PC etc.
- 5.- MEJORAR los aprendizajes significativos a través de la personalización y la autonomía en tiempo y espacio real.
- 6.- CONOCER Y COMPROBAR si el programa Socrative ayuda a mejorar los niveles de comunicación interactiva entre profesores y alumnos a través de acciones cooperativas.

## **2. Objetivos alcanzados**

1.- UTILIZAR el programa Socrative en 8 grados en 5 facultades de la Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Burgos y Universidad Pedagógica Nacional 042 de Méjico.

2.- DISEÑO de cuestionarios realizado por el alumnado de las diferentes facultades utilizando el programa Socrative en las áreas de Ciencias de la salud, Ciencias Sociales y Jurídicas.

3.- APLICACIÓN del programa Socrative en 8 grados en 5 facultades (Óptica y Optometría, Ciencias Económicas y Empresariales, Psicología y Educación en España y Méjico) en cuatro competencias transversales: empatía, toma de decisiones, trabajo en equipo, creatividad.

4.- PROMOVER la participación activa de los estudiantes en las aulas y laboratorios a través del uso "cotidiano" de Socrative por medio de las tablets, smartphones, portátiles, teléfono, PC, etc.

5.- MEJORAR los aprendizajes significativos a través de la personalización y la autonomía en tiempo y espacio real de forma presencial en el aula.

6.- Se ha COMPROBADO que el programa Socrative ayuda a mejorar los niveles de comunicación interactiva entre profesores y alumnos a través de acciones cooperativas.

### **3. Metodología empleada en el proyecto**

Una vez conocida la APROBACIÓN del Proyecto se hará una convocatoria a todos los miembros del equipo con el objetivo de crear una LÍNEA BASE de actuación a lo largo del curso 2018/19.

CRONOGRAMA: Reuniones mensuales

FASE INICIAL:

1. En el mes de junio se hará una o más reuniones que tiene como objetivo poner en común las acciones a llevar durante el proyecto. Se estima un tiempo aproximado de 6 Horas (junio-Julio).
2. Trabajar un lenguaje común cara a la intervención y participación colegiada del grupo de trabajo en relación a las competencias transversales en los diferentes grados de forma simultánea en todas las facultades.
3. El 13 de septiembre se presentará oficialmente el programa Socrative a la población de estudiantes y profesores que van a participar en la experiencia.

3.- FASE DE IMPLEMENTACIÓN: (septiembre –Noviembre)

1. En el mes de septiembre se elaborará el cuestionario diagnóstico y se aplicará en el programa socrative a todos los alumnos de los diferentes grados implicados en el proyecto, con objeto de hacer la evaluación diagnóstica inicial de objetivos y capacidades previas.
2. Se desarrollarán las actividades teóricas –prácticas dentro y fuera del aula. (Tutorías presenciales y on-line, actividades de inicio, actividades de desarrollo, actividades de refuerzo y actividades de ampliación), Evaluación conductual, evaluación por pares, evaluación de V/F, evaluación de respuesta única y múltiple, etc.

4.- FASE DE EVALUACIÓN: Recogida de resultados.

- 1.- En esta fase se recopilarán y analizarán los datos recogidos en las diferentes facultades y grados. A continuación, se crearán comisiones de trabajo por áreas de conocimiento con objeto de perfilar la información y hacer propuestas de seguimiento, ampliación u otras acciones a llevar y/o proponer a la universidad.

5.- FASE PRODUCCIÓN:

- 1.- Presentación en jornadas de innovación u otros congresos objetos de estudio.
- 2.- Publicación de los resultados.

#### **4. Recursos humanos**

Miembros:

Dr. José María Ruiz Ruiz	Facultad de Educación (UCM)
Ricardo Bernárdez Vilaboa	Facultad de Óptica y Optometría (UCM)
Dr <sup>a</sup> . Pilar Huertas Zavala	Facultad de CC Económicas y Empresariales (UBU)
Dr <sup>a</sup> . Chenxi Luo	Facultad de Filología Española (China)
Gema Martínez Florentín	Facultad de Óptica y Optometría (UCM)
Dr. Luis Lucio Lobato Rincón	Facultad de Psicología (UCM)
Cristina García Fernández	Facultad de Educación (UCM)
Lucía Gil Morales	Facultad de Educación (UCM)
José María Ruiz Rodríguez	Facultad de Educación (UNED)

## 5. Desarrollo de las actividades (Máximo 3 folios)

### **Ponencia oral internacional:**

Ruiz JM, Cueva JC, Bernárdez R, Illera J, Santander F y Lobato LL. Evaluación de 4 competencias claves a través del EPG en seis grados de la UCM. Congreso Internacional de organización de instituciones educativas. 17-19 de octubre de 2019.

Paz-Albo J, Ruiz JM, Bernárdez R, Huerta P y Hervás A. El efecto del uso de Socrative como herramienta de aprendizaje universitario. International congress on technologies in education. 3 mayo 2019.

### **Otros:**

Informe favorable por el CEIC Hospital Clínico San Carlos 05/12/2018, acta 12.1/18 del estudio titulado: "Socrative en el aula universitaria". Código Interno: 18/545-E.

A partir de este proyecto se generó el **MOOC** titulado: Seis estrategias básicas para el aprendizaje en grados universitarios a publicar en el curso 2019-20.

Otros artículos y congresos en desarrollo.