

Un paseo por las nubes

24 de Abril de 2012



¡No faltes a la inauguración de un proyecto muy especial!

Será el miércoles 25 de abril a las 12 h. en el hall de la Biblioteca.

"Las nubes, al igual que las ideas, se precipitan, se diluyen, se transforman. Parece imposible poder atraparlas. Las bibliotecas son un intento de contenerlas y almacenarlas. **"Nubes en la biblioteca"** es una intervención de **Antonio Morales** que toma como punto de partida el trabajo de **Núbol (Clara Megías y Eva Morales)** y la analogía nube/idea para trasladarla a la **Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes**: nos encontramos con unas estanterías repletas de nubes que parecen cargarse del conocimiento contenido en los libros para después poder "lloverlo". Con esta exposición se quiere abrir una serie de intervenciones que tengan lugar dentro de la biblioteca y sirvan como lugar de reflexión para todo el que transite por allí."

Vicedecanato de Extensión Universitaria de la Facultad de Bellas Artes UCM

Abrimos las puertas de nuestra Sala de Lectura, con mucha alegría, a la intervención-instalación de **Núbol**, grupo fundado por las **ex alumnas Clara Megías y Eva Morales**.

Clara y Eva quieren llamar la atención sobre la educación artística, sus principios, su filosofía, sus contradicciones, tomando como referente los libros de la biblioteca, su biblioteca. Brindan a todos los lectores la oportunidad de expresar su opinión, de participar: alumnos, profesores, trabajadores, visitantes, artistas. "Todos podemos ser artistas", decía **Joseph Beuys**. Es un proyecto abierto, integrador y participativo que Clara y Eva "encierran" deliberadamente en un antiguo fichero de madera, rescatado del olvido. Las fichas de cartulina, insertadas en su varilla metálica, cobran nueva vida gracias a las intervenciones de los lectores. Ahora son el soporte de dibujos, grabados, pinturas, reflexiones escritas, collages... inspirados en la huella que ha dejado en cada uno la lectura de esos libros.

Antonio Morales, padre de Eva, es el promotor y comisario de esta original exposición; nuestro entrañable compañero, que abre la Sala de Lectura todos los días silbando o tarareando una canción. Bibliotecario, corredor de fondo, escultor... Sus nubes de madera, de variadas formas, han transformado las estanterías de la educación artística en trocitos de cielos sugerentes. Esos cielos que todos observamos de pequeños, fascinados, jugando a averiguar el significado de las formas, siempre fugaces, de las nubes.

[Ángeles Vian Herrero](#)

(Directora de la Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes)