



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Proyecto de Innovación

Convocatoria 2021-2022

Nº de proyecto: 56

Habilidades digitales para docentes a través de los recursos en las bibliotecas.
Modelo de uso en Ciencias de la Información

Responsable del Proyecto:

Juan Carlos Marcos Recio

Facultad de Ciencias de la Información

Departamento de Biblioteconomía y Documentación

1.- Objetivos propuestos en la presentación del proyecto

El reto de este proyecto titulado: “Habilidades digitales para docentes a través de los recursos en las bibliotecas. Modelo de uso en Ciencias de la Información” pasaba por un acercamiento de los docentes a la biblioteca de su Facultad. Logrado ese primer paso, la tarea de los bibliotecarios es demostrar que disponen de recursos y de fondos tan atractivos para la docencia como para la investigación. En ese acercamiento, bibliotecarios y profesores han de unir fuerzas para que los fondos que tiene la biblioteca se usen de manera más dinámica y por mas alumnos. Ese compromiso inicial servirá para poner en alza la biblioteca.

1.1 Introducción

Ya nadie pone en duda el valor agregado que aporta una biblioteca. Se trata de un espacio creativo, centro de saber, templo de la ciencia y cualquier otra definición que a lo largo de la historia se han venido haciendo sobre ella. Desde la antigüedad con bibliotecas como la de Alejandría, hasta las más recientes y modernistas, con diseños espectaculares donde la luz y el color están presentes, las bibliotecas enfrentan retos importantes a los que todavía no han encontrado solución.

En el caso de las bibliotecas universitarias la situación es similar. El punto de partida son los propios estudios universitarios tan cambiantes en una fase reciente. Se pasó en el siglo XXI a un sistema más online en el que profesores y alumnos consideran esos espacios como forma de trabajo y la parte presencial no utiliza como antes los recursos de la biblioteca, no la visita tanto, excepto en épocas de estudio y/o exámenes.

Los responsables de los centros, (en adelante, directores) de bibliotecas universitarias buscan la manera en que los alumnos rentabilicen su trabajo, pero especialmente los fondos disponibles, pues en algún caso, como la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información, con la que ha trabajado este Proyecto de Innovación, invierte sumas considerables en tener recursos, conseguir nuevos y actualizarlos para acercar al estudiante a los medios de comunicación con la compra de derechos de uso y licencias, ofrecimiento de otras bases de datos y todo con la idea de mejorar su experiencia educativa.

1.2 Objetivos propuestos

*Acercar la biblioteca. Los responsables de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información, así como sus bibliotecarios, son conscientes de que cada vez la sociedad es mucho más colaborativa, como se formuló en la propuesta inicial de este proyecto. Compartir y colaborar para gestionar mejor los recursos, llevará a los alumnos a entender mejor los servicios que ofrecen las bibliotecas y, en consecuencia, acercarse más a ellas, utilizarlas mejor y sacar un rendimiento en las tareas que los docentes encargan a los alumnos, más allá de las ya “clásicas” búsquedas en línea.

* Mejoras tecnológicas. Parece una constante en cada actividad que emprende el ser humano. La tecnología nos empuja a estar constantemente actualizados, a disponer de los últimos recursos y a depender de ella de una manera radical. Por eso, en este proyecto se habló de habilidades digitales que la biblioteca pone a disposición de los profesores, desde el conocimiento y uso de algunas bases de datos, hasta la consulta en referencias que implican un conocimiento más profundo. El reto tecnológico empuja cada día más y por eso la biblioteca está lista para apoyar desde la tecnología las necesidades y requisitos de los profesores.

* Propuestas educativas. Desde la biblioteca se viene trabajando por más de dos décadas en una simbiosis entre la del profesor y algún bibliotecario. Para ello, cada año se les solicita una bibliografía actualizada de cada una de sus materias, con el fin de

que los alumnos puedan acceder de forma directa a las mismas y también como parte de una compra de materiales que propone el docente.

*Propuestas laborales. Un reto no alcanzado del todo es la mejora de los entornos de trabajo en la biblioteca en su relación con los docentes. Lo ha impedido la parte de trato presencial que ha impuesto esta pandemia de COVID19, pero también la actividad frenética que desarrollan la mayoría de los académicos. Las plantillas de las bibliotecas se están mejorando, pero aún son escasas para atender a los procesos técnicos que requiere una biblioteca de estas características, pues no hay que obviar que esta es la facultad con más alumnos de toda la Universidad Complutense.

*Habilidades digitales. En un mundo donde la tecnología nos demanda constantemente información y donde las fronteras del conocimiento son ya tan difusas, el bibliotecario se ha convertido en un experto en contenidos digitales. A fin de cuentas, los docentes demandan cada vez más recursos digitales a los que puedan acceder sus alumnos. Algunos, propuestos por los profesores; otros, por la propia biblioteca que hace un seguimiento de algunas materias, en función de las peticiones que hagan los docentes a través de su bibliografía. Hay que señalar que la biblioteca a través de sus sistema centralizado ha facilitado este tipo de cursos a sus bibliotecarios, por lo que los resultados de su trabajo son óptimos para ambas partes: profesores y estudiantes.

“En los últimos tiempos las bibliotecas universitarias se están revelando como aliadas imprescindibles en el abordaje de proyectos de Humanidades Digitales. Este término, muy ampliamente utilizado se refiere a la aplicación en la investigación en Humanidades de tecnologías, métodos y paradigmas relacionados con lo digital. El uso por ejemplo de la inteligencia artificial, el procesamiento de textos, la digitalización de la documentación y la impresión 3D, ha abierto un horizonte nuevo de posibilidades que también afecta a las bibliotecas universitarias. Éstas están aprovechando la oportunidad para convertirse en aliadas imprescindibles de esta transformación, reforzando y adaptando sus servicios digitales a las necesidades de los proyectos de humanidades digitales”, señala Beatriz Tejada Carrasco, subdirectora de la Biblioteca de la UNED. Por eso, las bibliotecas universitarias han de estar atentas a estos cambios para el apoyo al docente.

*Atención personalizada. Adecuar las funciones de los bibliotecarios a los requerimientos de los profesores no solo es un deseo de los primeros, sino una necesidad. No hay que olvidar el objetivo principal de una biblioteca universitaria: dar servicio a la comunidad educativa, apoyar en sus tareas y colaborar para la mejora de la calidad de los alumnos. Pero las actuales circunstancias de los bibliotecarios no favorece este rubro. Hay que dotar de más personas a las bibliotecas si se quieren atender estas necesidades. Los servicios de referencia, tan valorados en otras épocas, ahora tienen sentido igual o más que entonces, pues los docentes requieren de más y mejor información y en un mundo con tantas cantidades y muchas de ellas duplicadas, la atención personalizada es la clave del éxito. Solo un bibliotecario garantiza que la petición que recibe se adentra en un mundo donde los resultados, la mayor parte de las veces, son satisfactorios.

En resumen: Si bien los objetivos propuestos eran muy amplios, la situación a la que se han enfrentado este curso los profesores (se han adaptado definitivamente a la docencia presencial, aunque hubo casos en los que tuvieron que continuar con enseñanza mixta), requería de un mayor esfuerzo por su parte. La biblioteca ha redoblado los suyos para dotar de presencia de profesores en los cursos convocados. Además, ha llamado a la participación en los cursos a través de sus redes sociales y de los canales clásicos que tiene la Facultad.

2.- Objetivos alcanzados

En estos tiempos realistas, en los que las propuestas se deben asentar en resolver los problemas que tienen o plantean las instituciones, una biblioteca como la de Ciencias de la Información requiere de apoyos constantes desde la propia institución (Facultad), pasando por la Coordinación de Bibliotecas (UCM) y un compromiso especial de los que en ella trabajan para acercarse a los profesores y obtener un resultado óptimo: mejorar el rendimiento de los alumnos gracias a los fondos existentes en la biblioteca y los nuevos que se van creando. Este era un reto importante en este proyecto que no se ha cumplido al cien por cien, pero que al menos ha ido detectando las carencias importantes de por qué los profesores no utilizan más los recursos de la biblioteca.

En este sentido, para alcanzar los objetivos se necesitaba una mayor implicación de los docentes, algo complicado, especialmente en estos tiempos en los que la docencia se hace de forma semipresencial, con actividades y/o prácticas que se trabajan online y que apenas se plantean desde la biblioteca. Hay que hacer un llamamiento para que los profesores se impliquen/comprometan a tomar como referencia a la biblioteca universitaria en las tareas que hacen cada curso y en los materiales que ofrecen a sus alumnos.

Conviene recordar que el proyecto trata de crear habilidades digitales para que los profesores las usen en su beneficio. Esas habilidades parten del conocimiento previo que tienen los bibliotecarios de la docencia que imparten. Es una suma de actividades intercambiables, pero para que se produzcan, los profesores deben dar un paso de acercamiento a la biblioteca y descubrir los recursos con los que cuentan.

Este apartado tiene una parte coincidente con el número cinco, desarrollo de actividades, pues los objetivos más importantes eran aquellas actividades que se proponían desde la biblioteca para mejorar la formación de los docentes, para que conozcan lo que las bibliotecas pueden aportar. Por este motivo, aquí se enumeran y se explican detenidamente los objetivos alcanzados y más tarde se explican con detalle.

- 1.- La biblioteca de Ciencias de la Información y sus recursos. 01/03/2022. 12:00 h.
- 2.- La biblioteca de Ciencias de la Información y sus recursos. 03/03/2022. 16:30 h.
- 3.- Principales bases de datos para Ciencias de la Información. 08/03/2022. 12:00 h.
- 4.- Principales bases de datos para Ciencias de la Información. 10/03/2022. 16:30 h.
- 5.- Gestores bibliográficos: Refworks, Mendeley y Zotero. 15/03/2022. 12:00 h.
- 6.- Gestores bibliográficos: Refworks, Mendeley y Zotero. 15/03/2022. 16:30 h.
- 7.- Recursos de la biblioteca de Ciencias de la Información. 24/03/2022. 16:00 h.

La experiencia que acumula la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información, a la hora de impartir cursos, permitió grandes logros a este proyecto, pues ya tenían una experiencia previa que podíamos aplicar. Por ejemplo, al haber dos turnos de docencia, uno por la mañana y otro por la tarde, era necesario replicar los cursos para que profesores en distintos horarios pudieran asistir a los mismos. Por eso, en la relación previa figuran algunos cursos que se repitieron en horario de tarde.

Al ser una actividad que la biblioteca ofrece a los profesores para mejorar su nivel de acceso a contenidos (recursos) de los que dispone la biblioteca, enumerar los objetivos alcanzados no responde a un logro definitivo de la investigación. Es preciso, sin embargo, admitir que los que asistieron a dichos cursos, presentaron al final de los mismos una evaluación que en la mayoría de los casos fue muy positiva.

En todo caso, se suman estos otros objetivos logrados:

- 1.- Concienciación. El proyecto ha permitido que un grupo de profesores y bibliotecarios se implicaran en la creación de los cursos y en hacer llegar a los docentes la posibilidad

de que intervengan y se relacionen con otros docentes que apuestan por los fondos que tiene la biblioteca.

2.- Sensibilización. Lograr que los docentes sepan distribuir y hacer uso de los recursos ante el resto de sus compañeros del departamento y/o de la Facultad. El simple hecho de hacer la investigación y de que los profesores asistentes se comprometan a comentar el caso con otros compañeros, es un terreno abonado y fértil para el futuro.

3.- Mejora de contenidos. Los bibliotecarios perciben a través de este curso cuáles son en realidad las necesidades de los profesores. En ocasiones, se les pide a través de una encuesta en la que no siempre se cuenta la verdad, para qué sirve su biblioteca y cómo la están utilizando. En este caso, se obtienen de primera mano los resultados que luego se pueden extrapolar al resto de profesores.

4.- Materiales para la docencia. Se logra a través de esta actividad saber cuáles son los materiales que están empleando los docentes en sus clases y qué relación tienen con los recursos de la biblioteca. En ocasiones, se les solicita a los profesores que indiquen dentro de sus programas de la asignatura qué libros/recursos van a utilizar, pero no siempre se logra una respuesta que pueda ser valorada como efectiva. Incluso, se les demanda esa información para poder comprar aquellos materiales necesarios en dicha asignatura.

Este proyecto, era oportuno y pertinente porque además a los docentes hay que dotarles de herramientas y habilidades digitales para que con ellas tengan mejor desempeño académico. Se parte en la investigación de un “alejamiento” entre los docentes (en general) y los bibliotecarios. Esta propuesta sirvió (y este es otro objetivo) para acercar los fondos que tiene la biblioteca a los docentes. La biblioteca siempre está ahí; eso es lo que parece, pero luego las cifras demuestran que todavía hay un recorrido en su uso, que las herramientas que tiene están listas para ser usadas por los docentes.

Se trataba de mejorar el conocimiento de los docentes acerca de los recursos de la biblioteca para también de esta forma llegar mejor a los estudiantes. A través de los profesores se ha conseguido de forma progresiva que un mayor número de estudiantes se inscribiera a los cursos de formación de la biblioteca. En concreto la colaboración con los coordinadores de doctorado y máster de la facultad ha sido clave en este sentido y se ha traducido en una mayor participación de estos dos colectivos de estudiantes.

Otro de los objetivos alcanzados es que se ha puesto de manifiesto la necesidad de realizar estudios de opinión periódicos sobre los diferentes recursos que suscribe la biblioteca a fin de valorar su grado de utilización y pertinencia. Con este propósito la biblioteca está ya preparando un cuestionario de evaluación en base web para recabar la opinión de los docentes acerca de la pertinencia de los diferentes recursos que suscribe la biblioteca: utilidad para la docencia y la investigación, uso para realización de trabajos y créditos prácticos de los estudiantes, etc. Todo ello, fruto de esta investigación.

3.- Metodología empleada en el proyecto

El reto principal de este proyecto era acercar más a los profesores a la biblioteca y mejorar el uso de las herramientas, tanto las propias de la biblioteca de la Facultad como las externas, que además suelen ser caras. Los bibliotecarios son conscientes de que, aunque la biblioteca de la Facultad está muy bien valorada, queda aún un camino largo por recorrer para que muchos de los recursos se empleen por una mayor cantidad de profesores. También de alumnos, pero ahí entran en juego las recomendaciones que hagan los profesores; o, incluso, proponer alguna práctica en la que los algunos tenga que hacer una visita a la biblioteca.

Investigación cualitativa

Era necesaria una encuesta con los profesores que participaran en los cursos. No se trataba de mandar un cuestionario a todos los docentes, sino solo a los que tenían algún interés y acudían a los cursos. De esta forma, se descubren algunas carencias que pueden encontrar en la biblioteca, se ponen en común y se toman decisiones para que en el futuro, si el presupuesto y las necesidades técnicas lo permiten, se resuelvan las nuevas propuestas de los docentes.

El siguiente reto, a través de un *focus group*, fue la participación de los docentes una vez se haya impartido el curso. En los resultados obtenidos, muchas de las propuestas llevadas a cabo coinciden con lo que los profesores señalan en el cuestionario final que se les pide al acabar cada curso. Ese test de respuestas rápidas tiene mucho valor e interés para la biblioteca pues ofrece puntos importantes de carencias o necesidades a resolver por la biblioteca.

La propuesta de los cursos era el reclamo para que los profesores se interesaran por mejorar el uso y las herramientas de la biblioteca. Además, su contenido era atractivo al incluir temas como bases de datos y, sobre todo, recursos que un profesor suele utilizar en clase con sus alumnos, pero también para hacer sus investigaciones, pues algunas de las publicaciones en las que trabajan los docentes requieren de cifras que se obtienen en bases de datos que se pueden consultar gratis desde la biblioteca,

Los recursos electrónicos son en la actualidad la mejor manera de trabajar en online. Pero la biblioteca previamente los ha gestionado para que el profesor tenga acceso a los mismo y también se lo recomiende a sus alumnos. De ahí, la importancia de ofrecer este tipo de cursos a los profesores cada año, pues en la biblioteca se van mejorando y actualizando las bases de datos.

Se valoraron diferentes alternativas para la impartición de los cursos, tanto presenciales como en línea. Tras contrastar las opiniones de diferentes profesores a este respecto, se llegó a la conclusión de que la formación presencial para un colectivo de más de 300 profesores no era una alternativa viable y útil, por lo que se optó por planificar los cursos en línea, pero impartidos de forma síncrona.

Como complemento, la biblioteca ha puesto especial empeño en proporcionar materiales accesibles en línea a través de su página web de forma diacrónica mediante la edición de nuevas guías y tutoriales.

La evaluación de los profesores que han participado en los cursos ha sido muy positiva. Han agradecido esta oferta y han subrayado la necesidad de mantener e incluso aumentar esta iniciativa en cursos sucesivos, pues se trata de una herramienta fundamental para la mejora de la imbricación de los recursos de la biblioteca en el refuerzo de la actividad docente e investigadora de la facultad.

4.- Recursos humanos

Este proyecto contó con el apoyo y el servicio que presta la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información. En especial con tres de sus bibliotecarios, dos de ellos los responsables principales. Esta fue una ventaja considerable, a la que se suma la experiencia de los bibliotecarios y la aportada por los dos profesores que participaron en el proyecto.

Así quedó establecido el equipo del proyecto:

* Juan Carlos Marcos Recio (Responsable/IP)

* Javier García García (Director de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información).

* María Más García (Subdirectora de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Información).

* Paloma Hidalgo Goyanes (Profesora del Departamento de Biblioteconomía y Documentación).

* Elena Garralón García-Quismondo. (Bibliotecaria Facultad de Ciencias de la Información).

Con este equipo combinado de profesores y bibliotecarios, ambos expertos en el área de bibliotecas, se llevaron a cabo las tareas asignadas en los objetivos, fundamentalmente el desarrollo de cursos relacionados con las bases de datos y con los recursos propios de la biblioteca. La función principal era tomar conciencia de que estos cursos son de interés para los docentes y además convencer a los que asisten de que los difundan entre sus colegas de departamento y/o Facultad.

El equipo se encargó de preparar el contenido de los cursos a impartir.

Es cierto que ya existían materiales en la biblioteca, pero hubo que adaptarlos y mejorarlos, sobre todo después de dos años de pandemia en los que la biblioteca siguió trabajando pero necesitó de recursos nuevos para la situación que enfrentaban los docentes. Sin embargo, reutilizar los contenidos ha servido también para dedicar el tiempo restante a otras actividades, como tabular los resultados de los docentes que participaron o preparar de forma más cuidada el informe final del proyecto.

Hay que agradecer el compromiso de todos los bibliotecarios de la Facultad de Ciencias de la Información, especialmente los participantes, porque de todos se ha beneficiado el proyecto, ya que algunos cursos que han sido impartidos tradicionalmente en la biblioteca se recuperaron para generar sinergias que beneficiaron al grupo.

Por último, la biblioteca a su vez también recibió parte de esos materiales que se quedan en depósito para consulta de profesores y alumnos. En este sentido, el presupuesto del primer año se invirtió íntegramente en compra de libros que pasaron a la biblioteca. El resto del presupuesto, se utilizó para la compra de material de oficina para el proyecto.

Los cursos se publicitaron a través de la plataforma de formación de la BUC que permite a los usuarios la inscripción mediante correo electrónico y controla el aforo de cada una de las sesiones. La herramienta utilizada para la impartición de los cursos ha sido *Google Meet* que hace posible de forma síncrona la presentación de los contenidos y la respuesta inmediata a las preguntas de los usuarios.

Se han facilitado los materiales de apoyo a todos aquellos asistentes que lo han solicitado.

5.- Desarrollo de las actividades

La principal misión de este proyecto fue mostrar las habilidades digitales que los docentes pueden usar en la biblioteca de la Facultad. Para ello, se programaron cursos que motivaran al docente a participar y sentir como un miembro más de la comunidad académica a la que da servicio la biblioteca.

Pero existe una diferencia entre programar y asistir. Un aspecto significativo al que se enfrentan todas las universidades, también las universitarias que a pesar de tener un “publico cautivo” (profesores y estudiantes) no siempre cuentan con su participación. En este caso se prepararon y desarrollaron en el mes de marzo diversos cursos para atraer a los profesores.

En la propuesta inicial se indicaba que los cursos se impartirían en el primer y segundo cuatrimestre. Luego, el equipo del proyecto tuvo que replantear la situación. Algunas razones fueron ajenas a la biblioteca y otras, menos. Por ejemplo, este proyecto coincidía en el tiempo con el regreso definitivo a las clases presenciales. Los profesores volvían a este entorno y se plantearon retos que eran muy intensos y requerían de espacio y tiempos compartidos. Adaptarse era una necesidad y la prioridad en ese primer cuatrimestre era retomar las clases presenciales, volver a la normalidad anterior a la pandemia. Así las cosas, era difícil obtener tiempo de los profesores para que asistieran a los cursos. Por este motivo, se aplazan los cursos al segundo cuatrimestre donde, efectivamente, los docentes asumieron como importante asistir a los cursos diseñados para ellos.

Otra cuestión que afectó de forma unilateral al desarrollo de las actividades fue la celebración de los 50 años de la Facultad de Ciencias de la Información. El 14 de septiembre se inaugura la Exposición de los 50 años de la Facultad y junto a ella, otra en la que la Biblioteca hace un recorrido por los 50 años de los estudios en comunicación. Visto el calendario de eventos propuestos para el primer cuatrimestre, muchos relacionados con este aniversario y otros a propuesta de los profesores, este equipo decidió también que sería mejor hacer una propuesta en el segundo cuatrimestre, al principio cuando las actividades se están iniciando. Por eso, se hicieron los cursos en marzo.

Uno de los retos importantes que se tomó como actividad fue que los profesores adquirieran habilidades digitales en comunicación. Cada vez más, está disciplina parte de una necesidad de recursos y fuentes que hacen de las humanidades un entorno académico fundamental para construir una sociedad mejor informada. Para ello, se le pide a los profesores que estén actualizados, que hagan un seguimiento a lo que se va produciendo en su materia, porque muchos de sus contenidos se pueden complementar en línea.

Las actividades más destacadas fueron las siguientes (Cursos):

1.-La biblioteca de Ciencias de la Información y sus recursos. 01/03/2022.12:00 h
Se imparte en dos sesiones. El día 1 y el 3 de marzo. Con horarios de mañana y tarde con el fin de que puedan asistir los profesores tanto de mañana como de tarde:

*Objetivos del curso: mostrar las herramientas y recursos básicos de la biblioteca a través de su buscador Cisne y su página web.

*Valoración de los asistentes: valoración media de 4,7 sobre 5.

2.- Principales bases de datos para Ciencias de la Información. 08/03/2022.12:00h
Se imparte en dos sesiones. El día 8 y el 10 de marzo. Con horarios de mañana y tarde con el fin de que puedan asistir los profesores tanto de mañana como de tarde:

*Objetivos del curso: dar a conocer las diferentes bases de datos suscritas por la biblioteca para Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad y Relaciones públicas (Abi/inform collection, Academic Search Premier, Autocontrol, Communication & Mass media Complete, Sage Journals, Infoadex: Infoio y Mosaico2, Warc, Film Index International, Fiaf International Index to film, Kiosco y más, Proquest Central, Pressreader, (OJD): Boletín de la Oficina de Justificación de Difusión, Guía de Medios)

*Valoración de los asistentes: valoración media de 4,8 sobre 5.

3.- Gestores bibliográficos: Refworks, Mendeley y Zotero. 15/03/2022. 12:00 h.

Se imparte en dos sesiones. El día 15 y el 16 de marzo. Con horarios de mañana y tarde con el fin de que puedan asistir los profesores tanto de mañana como de tarde:

*Objetivos del curso: facilitar el conocimiento de tres gestores bibliográficos ampliamente utilizados en el ámbito académico para la elaboración de las bibliografías y citas de artículos, trabajos de investigación, etc.

*Valoración de los asistentes: valoración media de 4,8 sobre 5.

6.- Anexos

Se adjuntan los guiones de los cursos impartidos.

GUION DE LOS CURSOS

1.- LA BIBLIOTECA DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN Y SUS RECURSOS

- CONOCE LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE.
- LA BIBLIOTECA DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN:
 - ESPACIOS.
 - FONDOS Y COLECCIONES.
- QUÉ SE NECESITA PARA ACCEDER A LOS RECURSOS.
- EL SERVICIO DE PRÉSTAMO.
- LA PÁGINA WEB.
- EL BUSCADOR CISNE:
 - CÓMO LOCALIZAMOS LOS FONDOS.
 - RESULTADOS: FILTROS. CITAR. COMPARTIR. GUARDAR. RESERVAS. OBTENER DOCUMENTO.
- BIBLIOGRAFÍAS RECOMENDADAS.
- RECURSOS ELECTRÓNICOS.

2.- PRINCIPALES BASES DE DATOS PARA CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

- BASES DE DATOS
 - MULTIDISCIPLINARES.
 - DE PRENSA.
 - ESPECIALIZADOS:
 - COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
 - PERIODISMO
 - PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS

3.- GESTORES BIBLIOGRÁFICOS: REFWORKS, MENDELEY Y ZOTERO

- CITAS
 - POR QUÉ Y PARA QUÉ CITAR.
 - ESTILOS DE CITAS.
- REFWORKS, MENDELEY Y ZOTERO:
 - CÓMO ACCEDER DESDE EL BUSCADOR CISNE A LOS GESTORES BIBLIOGRÁFICOS.
 - CREAR UNA CUENTA.
 - HERRAMIENTAS.
 - GUARDAR Y EXPORTAR DESDE CISNE.
 - CREAR CARPETAS.
 - ELABORAR BIBLIOGRAFÍAS CON DIFERENTES ESTILOS DE CITAS.