



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

Proyecto de Innova-Docencia

Convocatoria 2019/2020

Nº de proyecto: 25

Proyecto “Design Trinking y aula invertida. Emprender hacia una educación inclusiva en mujeres con discapacidad auditiva y su inclusión laboral.”

Nombre de la responsable del proyecto

M^a Pilar Munuera Gómez

Centro: Facultad de Trabajo Social

Departamento: Trabajo Social y Servicios Sociales

INDICE DE CONTENIDOS:

- 1. Justificación**
- 2. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto**
- 3. Objetivos alcanzados**
- 4. Metodología empleada en el proyecto**
- 5. Recursos humanos**
- 6. Desarrollo de las actividades**
 - I. Etapa**
 - 6.1. Fase de Investigación**
 - 6.2. Fase de Sensibilización en Redes Sociales y App**
 - II. Etapa**
 - 6.3. Fase de formación en emprendimiento social y motivación a una futura inserción laboral**
 - III . Etapa**
 - 6.4. Proyecto Aprendizaje Servicio “UCM_MEDIMAYOR_ ALUMNI”**
- 7. Analisis de Resultados**
- 8. Conclusiones**
- 9. Referencias bibliográficas**
- 10. Anexos**

TITULO: DESIGN TRINKING Y AULA INVERTIDA. EMPRENDER HACIA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN MUJERES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA Y SU INCLUSIÓN LABORAL.

RESUMEN:

Este proyecto ha seguido las principales líneas definidas en anteriores proyectos de innovación entre los que se encuentran:

1. El Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente de la Convocatoria 2016/2017, con el nº 109, con el tema: “El impulso del emprendimiento como competencia transversal en los estudiantes del Grado de Trabajo Social”, premiado en la VII EDICIÓN de PREMIOS EMPRENDEDOR UNIVERSITARIO UCM, en la 4ª modalidad de Premio Innova docente.
2. El Proyecto de innovación y Mejora de la Calidad Docente de la Convocatoria 2017/2018, con el nº 54, con el tema: “ Red de Empleabilidad y Emprendimiento en los estudiantes del Grado de Trabajo Social”
3. Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente de la Convocatoria 2018/2019, con el nº de proyecto: 26, con el tema “Fomento de la inserción laboral desde el aprendizaje servicio y emprendimiento social en los estudiantes del grado de trabajo social

Se ha seguido investigando sobre el emprendimiento social como competencia transversal “iniciativa y espíritu emprendedor” en las asignaturas de: 1. Bases Teóricas del Trabajo Social, Trabajo Social y Mediación, Trabajo Social Sociosanitarios, Practicum (donde debe realizarse un Proyecto Social); y en la asignatura del Trabajo Fin de Grado (TFG), ayudando a configurar el perfil profesional del alumnado, visualizando nuevas formas de dar respuesta a las necesidades de la población.

En otras universidades españolas, estos proyectos de innovación, son definidos en sus respectivas convocatorias como **proyectos de investigación en innovación** ya que la innovación conlleva un previo trabajo de investigación. Estas universidades reconocen la investigación que se realiza. En esta línea se encuentran universidades como la Universidad de Alicante, la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), la Universidad de Barcelona, etc., que definen la convocatoria como redes de

investigación e innovación. Este reconocimiento y acreditación ha sido solicitado a la Universidad Complutense el 30 de Junio de 2016 por email, sin respuesta.

La existencia de emprendedores sociales como referentes históricos que vincularon su actividad universitaria con la innovación social y el progreso de la humanidad, justifican esta línea de trabajo. En este sentido se ha intentado continuar con el Proyecto de Aprendizaje Servicio “**UCM_MEDIMAYOR_ ALUMNI**”, de formación en mediación a un grupo de mayores pertenecientes al Centro de Día Peñagrande del Ayuntamiento de Madrid, pero el estado de alarma decretado en el Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, por el que se declara el estado de alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19, lo ha impedido, estando programada la realización del proyecto por estudiantes de la asignatura de Trabajo Social y Mediación del Grado.

El proyecto ApS UCM_MEDIMAYOR_ ALUMNI”, se presenta en el Ayuntamiento de Madrid en la Reunión 27 de febrero de 2020 entre: UNED, UCM, A.G. Familias, Igualdad y Bienestar Social y Coordinación General de Alcaldía.

La responsabilidad social de la universidad, puede encontrarse en esta función ya que se ha potenciado la adquisición de competencias profesionales a través de la colaboración en la sociedad

Se ha continuado trabajando el fortalecimiento del emprendimiento social relacionado con el desarrollo social y humano, para la realización de una sociedad más equitativa y participativa desde distintas iniciativas que motiven la participación y la cooperación en esta sociedad desde sus instituciones.

Entre los resultados obtenidos está la presentación a los estudiantes de buenas prácticas de emprendedores sociales y de estudiantes que han conseguido su inserción laboral, con el fin de incentivar la generación de nuevas experiencias en los estudiantes del Grado de Trabajo Social. Se destaca el hecho de que 12 estudiantes han terminado con un contrato de trabajo en su centro de practicas externas .

PALABRAS CLAVES:

Design thinking, aula invertida, emprendimiento, inclusión laboral, ODS

1. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto se ha enmarcado en la continuidad del trabajo iniciado en materia de innovación docente en 2004 en esta universidad. Esta línea se ha ido consolidando a lo largo de estos años a través de la realización de diferentes Proyectos de Innovación y Mejora de la Calidad Docente (PIMCD), en la modalidad del Programa de Apoyo a Grupos Innovadores a partir de 2015.

La participación en las diferentes convocatorias tiene el objetivo de contribuir, e implementar la calidad docente en las materias que imparten los profesores, gracias a la ayuda prestada por el PAS y los estudiantes que participan en este proyecto.

Esta propuesta continua con la línea de innovación docente generada durante cursos anteriores y especialmente en el curso 2016/2017, a través del proyecto de innovación nº 109, de la convocatoria de 2016/2017 con el tema: EL IMPULSO DEL EMPREDIMIENTO COMO COMPETENCIA TRANSVERSAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO DE TRABAJO SOCIAL. La principal razón para esta continuidad esta en los resultados que se consiguen curso tras curso en los estudiantes. En segundo lugar, el haber recibido el premio al trabajo realizado por el Vicerrectorado de Transferencia del Conocimiento y Emprendimiento de la Universidad Complutense de Madrid, con el **Premio Emprendedor Innova Docente en la VII edición de Premios Emprendedor Universitario UCM 2017**. En este proyecto se planteo la necesidad de potenciar el emprendimiento como competencia transversal en los estudiantes del grado de Trabajo Social y se sigue trabajando para lograrlo.

Este proyecto parte de entender el emprendimiento como indispensable en los estudiantes de esta universidad, para dar respuesta tanto a las necesidades sentidas por la población como para organizar su futura vida laboral como “emprendedor”. Este espíritu está vinculado a la competencia transversal “iniciativa y espíritu emprendedor” que debe se puede desarrollar en diferentes asignaturas del Grado de Trabajo Social. Por diferentes oportunidades se va a implementar en las asignaturas de tercer y cuarto curso que ayudan a configurar el perfil profesional del alumnado (Vázquez, 2005).

En este sentido, cabe pensar en nuestra universidad la adquisición de las competencias profesionales que facilitan la inmersión laboral de los graduados. Entre estas competencias se encuentra la posibilidad de favorecer el emprendimiento social

relacionado con el desarrollo social y humano, para la consecución de una sociedad más equitativa y participativa desde distintas iniciativas que motiven la participación y la cooperación en esta sociedad desde sus instituciones.

Las universidades son el espacio por antonomasia de la gestión del conocimiento, desde la investigación y la docencia, situándose desde ese espacio en instrumento de transformación de la sociedad, desarrollo intelectual y promoción de la libertad de pensamiento. Este rol le concede una responsabilidad social que no puede ser esquivada.

2. OBJETIVOS PROPUESTOS EN LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

Se pretende:

1. Utilizar la metodología Design thinking, en los estudiantes universitarios para fomentar la innovación en sus intervenciones. Fomentando la utilización de la “empatía” para ponerse en la piel de sus clientes potenciales y detectar necesidades no satisfechas, desarrollando su creatividad, aplicándola a la solución de problemas reales y reflexionando sobre su propio perfil como potenciales profesionales de la innovación, en particular su propia actitud delante del riesgo, el error y la incertidumbre.
2. Potenciar la autonomía de los estudiantes contando con la metodología del aula invertida para potenciar la autonomía y la participación de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.
3. Continuar con la promoción de la capacidad emprendedora de los estudiantes del Grado de Trabajo Social como eje transversal del proyecto.
4. Evaluación de la competencia de emprendimiento por parte del alumno de alcance exploratorio y descriptivo que ha sido utilizado en proyectos de innovación anteriores. La información recogida permitirá establecer diferencias entre grupos de estudiantes (género o curso).
5. Dar a conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible recogidos en la Agenda 2030 de Naciones Unidas en la planificación de las futuras líneas estratégicas financiadas por Europa y en especial

3. OBJETIVOS ALCANZADOS

Los objetivos propuestos se han alcanzado los objetivos en las siguientes dimensiones determinados por el estado de alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19,

Primer objetivo general

1. Utilizar la metodología Design thinking, en los estudiantes universitarios para fomentar la innovación en sus intervenciones. Fomentando la utilización de la “empatía” para ponerse en la piel de sus clientes potenciales y detectar necesidades no satisfechas, desarrollando su creatividad, aplicándola a la solución de problemas reales y reflexionando sobre su propio perfil como potenciales profesionales de la innovación, en particular su propia actitud delante del riesgo, el error y la incertidumbre.

- Entre las evidencias que demuestran el logro de estos objetivos se encuentran

1. Participación en congresos:

- Munuera, P. y Ramos, C. (2019). La Metodología Design Thinking en la supervisión del Practicum del grado de Trabajo Social, en las Jornadas de Redes REDES-INNOVAESTIC 2019 de Investigación en Docencia Universitaria 2019. Investigación, Innovación y enseñanza universitaria. Enfoques pluridisciplinares. Organizadas por Vicerrectorado de Planificación Estratégica y Calidad y el Instituto de Ciencias de la Educación (ICE) en la Universidad de Alicante, el día 6 de Junio de 2019 (6-7 de Junio)

2. Publicación

Munuera, P. y Ramos, C. (2019). La metodología design thinking en la supervisión del Prácticum del Grado de Trabajo Social, pp. 216-217. En Roig, R. Lledó, A. y Antolí, J.M., (Eds.). (2019). Libro de actas de las XVII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria- REDES 2019 y III Workshop Internacional de Innovación en Enseñanza Superior y TIC- INNOVAESTIC 2019. Universidad de Alicante. ISBN: 978-84-09-07185-2, pp. 14, 216-217.

Segundo objetivo general

Potenciar la autonomía de los estudiantes contando con la metodología del aula invertida para potenciar la autonomía y la participación de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

1.1. Hay sido imposible poner en marcha el proyecto Aprendizaje Servicio (ApS), “UCM_MEDIMAYOR_ALUMNI”, en el Centro de la Tercera Edad del Ayuntamiento de Madrid de Peña Grande, situado en la calle Cardenal Herrera Oria 263, por las medidas tomadas en relación al estado de alarma:

1.1.1. La Comunidad de Madrid en la ORDEN 338/2020, de 9 de marzo, de la Consejería de Sanidad, por la que se adoptaron medidas preventivas y recomendaciones de salud pública en la Comunidad de Madrid¹ como consecuencia de la situación y evolución del coronavirus (COVID-19), que fueron anunciadas previamente el día 9 de Marzo por su presidenta en el Consejo de Gobierno. En esta ORDEN 338/2020, de 9 de marzo, la Comunidad de Madrid, se aprueban medidas extraordinarias por el coronavirus. En el artículo primero se dispone:

1. En el ámbito docente: La suspensión temporal de la actividad educativa presencial en todos los centros y etapas, ciclos, grados, cursos y niveles de enseñanza, incluidos en el artículo 3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Durante el período de suspensión se recomienda continuar las actividades educativas a través de las modalidades a distancia y “on line” (ORDEN 338/2020, 2020, artículo 1).

1.1.2. En cumplimiento con dicha orden, el Rector de la UCM, dicta la Resolución de fecha 10 de marzo de 2020, donde consta que se acuerda la suspensión de toda actividad docente presencial en el ámbito de la UCM², con fin de garantizar la

¹ De acuerdo con lo previsto en el artículo primero de la Ley Orgánica 3/1986, de 14 de abril, de Medidas Especiales en Materia de Salud Pública, las distintas Administraciones públicas, dentro del ámbito de sus competencias, al objeto de proteger la salud pública y prevenir su pérdida o deterioro, pueden adoptar las medidas previstas en la citada Ley cuando así lo exijan razones sanitarias de urgencia o necesidad.

² En el marco de las competencias que la Ley Orgánica de Universidades 6/2001, y Los Estatutos de la Universidad Complutense de Madrid, aprobados por Decreto 32/2017, de 21 de marzo, del Consejo de Gobierno por el que se aprueban los Estatutos de la Universidad Complutense de Madrid.

seguridad y salud del personal de la UCM.

1.1.3. En las medidas de la UCM publicadas el 12 marzo se indica:

1. se suspenden todas las prácticas externas (curriculares y extracurriculares) que estén realizando los estudiantes en empresas o instituciones. En aquellos casos en los que el tutor académico garantice que se cumple el programa formativo y la naturaleza de la práctica lo permita, éstas podrán seguir desarrollándose de forma virtual.

2. Se cancelan todas las conferencias, congresos y cursos de formación en espacios de la UCM. **Este tipo de actividades se pueden mantener si se desarrollan de forma online.**

Por todo ello, y respetando las normas que suspenden la actividad docente presencial en todos los niveles educativos: desde Educación Infantil hasta universidades. Se suspenden las actividad en el centro. Al mismo tiempo que, se ponen en marcha actividades a través del Campus Virtual de las diferentes asignaturas. Estas circunstancias, han dificultado el logro de todos los objetivos y actividades programadas.

El 17 de marzo de 2020, el Ministerio de Educación y Formación Profesional (MEFP) y el Ministerio de Universidades, junto con representantes de los rectores, comunican que tras el análisis con las Comunidades Autónomas, las consecuencias de la suspensión de clases presenciales a causa del coronavirus Covid-19. Esta reunión se realiza para asegurar que ningún alumno o alumna va a perder el curso por esta situación.

Tercer y Cuarto objetivo general:

En este proyecto de innovación se ha buscado continuar con la promoción de la capacidad emprendedora de los futuros trabajadores sociales a partir del estudio de la capacidad emprendedora de los estudiantes que se encuentran en el ámbito universitario estudiando con la finalidad de potenciar el desarrollo social actual.

La CRUMA, señala la importancia de las medidas relacionadas con la situación sanitaria provocada por COVID-19 (fecha 12 de marzo), que se recogen en la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales. A esta circula se adhiere la UCM, con el fin de garantizar la seguridad y la salud del personal a su servicio en todos los aspectos relacionados con el trabajo, integrando la actividad preventiva y adoptando cuantas medidas sean necesarias para la protección de su seguridad y su salud.

Objetivos específicos:

3.1. Estudio de la capacidad emprendedora de los estudiantes de 1º 3º y 4º de Trabajo Social del curso 2019/2020, en la que han participado todos los profesores en sus respectivas titulaciones.

3.2. Investigación de la empatía en los estudiantes de Trabajo Social del curso 2019/2020, como valor añadido en su capacidad emprendedora a la hora de dar respuesta a las necesidades de la población.

Entre las evidencias que demuestran el logro de estos objetivos se encuentran:

1. Las publicaciones de los miembros de este grupo realizadas desde 2016, cuyos temas publicados parten del contenido de ese proyecto.

- El empowerment desde el emprendimiento social: el caso de los estudiantes del grado Trabajo Social, Revista Lasallista de Investigación, Volumen 16 (2)), 2019, pp. 67-76. ISSN: 1794-4449; ISSN (en línea): 2256-3938. Publicado 20-52020 y DOI: 10.22507/rli.v16n2a6

- Análisis inicial de la intención de innovación emprendedora en el alumnado de Trabajo Social. Una propuesta de estudio. En Roig, R. (coord.), Antolí, J.M., Martínez & Díez, R.,(Eds.) (2020). Libro de actas de las XVIII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria-REDES 2020 y IV Workshop Internacional de Innovación en Enseñanza Superior y TIC- INNOVAESTIC 2020. ISBN: 978-84-09-20651-3, p. 9 y pp. 52 -53

Quinto Objetivo General:

Dar a conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), recogidos en la Agenda 2030 de Naciones Unidas en la planificación de las futuras líneas estratégicas financiadas por Europa en la construcción de una ciudadanía más solidaria en cuestiones relativas al desarrollo, la cultura, la paz el medio ambiente, etc.

Objetivos específicos:

3.1. Se ha informado de la importancia y contenidos los Objetivos de Desarrollo Sostenible recogidos en la Agenda 2030 de Naciones Unidas.

3.2. Los/las estudiantes de la asignatura de Trabajo Social y Mediación, han elaborado poster científico incorporando los ODS correspondientes.

3.3. Los/las estudiantes de la asignatura, entre los que se encuentra el siguiente poster

MEDIACIÓN EN LA GESTIÓN POSITIVA DE LAS EMOCIONES EN EMPRESAS FAMILIARES


Autores: Beatriz Meras Colunga, Chaima El Moussani, Alexandra Sánchez Díaz, Adriana Sánchez Lara y Lucía Sánchez Pérez
Facultad: Trabajo social, Universidad Complutense de Madrid

Objetivos del estudio: Con este trabajo investigaremos sobre un nuevo campo donde la mediación tiene gran utilidad, la mediación laboral en empresas familiares. Conoceremos más en profundidad la importancia de la gestión positiva de las emociones. Asimismo, aumentaremos la cooperación y el trabajo en equipo en nuestro grupo.

Metodología: Hemos hecho una revisión bibliográfica usando Google Académico y nuestros propios portafolios. En un primer momento obtuvimos 16.900 resultados para la búsqueda "Mediación familiar en empresas" entre los años 1980-2020. Para comprobar si de esta manera nos salían documentos que nos resultarían de mayor utilidad, buscamos "Mediación en empresas familiares" para lo que obtuvimos 74.300 resultados.

Comunidad con la que se trabaja:
Los integrantes de una empresa familiar con conflictos familiares y laborales.

Las competencias trabajadas:

- Regeneración
- Resolución
- Negociación
- Mediación
- Resolución de conflictos
- Resolución de conflictos
- Resolución de conflictos
- Resolución de conflictos

Metodología:

Palabras clave	Resultados	Palabras clave	Resultados
Mediación familiar	16.900	Mediación	17.000
Empresas familiares	10.000	Mediación en empresas	74.300

Necesidad social:
Gestionar de forma positiva las emociones que pueden suponer un desafío en las empresas familiares, debido a que las emociones tienen un gran peso y pueden dañar tanto al funcionamiento de la empresa como la relación familiar.

Actividades realizadas por los estudiantes:

- Estudio y análisis de casos
- Brain storming
- Diseño de intervención
- Role playing de mediación online

Indicadores para la evaluación del impacto del proyecto:
Nos hemos dado cuenta de la importancia que tiene la mediación en el ámbito laboral y familiar, y sobre todo hemos aprendido técnicas y métodos para poder gestionar nuestras emociones.

Objetivos del desarrollo sostenible:

4 EDUCACIÓN DE CALIDAD



16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS



Seminario de Investigación en Mediación y Trabajo Social, pendiente de sítioar

4. METODOLOGÍA EMPLEADA EN EL PROYECTO

Se ha partido de una revisión bibliográfica teniendo en cuenta los criterios metodológicos propuestos por Arksey y O'Malley (2005) para la realización de un scoping review. Para ello, se ha realizado una revisión de los estudios publicados sobre Design thinking, aula invertida, emprendimiento, inclusión laboral, ODS, en las siguientes bases de datos: SCOPUS, PSYCINFO, PUBMED y los buscadores GOOGLE ACADEMICO y TROBADOR.

Se ha realizado una metodología mixta en la fase de investigación para seguir con la investigación de las competencias de los estudiantes a través de técnicas de recogida y análisis de la información de forma cuantitativa y cualitativa. La herramienta cuantitativa se ha centrado en la utilización de varios cuestionarios que han permitido evaluar las competencias de emprendimiento, empatía y situación de confinamiento en la que se encontraban el alumnado de alcance exploratorio y descriptivo. Los cuestionarios han sido seleccionados tras un amplio proceso de validación sobre estudios anteriores realizados sobre emprendimiento, creatividad y empatía. Estos cuestionarios han permitido estudiar las competencias transversales del perfil profesional de Trabajo Social en los alumnos y alumnas de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Complutense de Madrid contrastado con otras titulaciones y universidades que colaboran en el proyecto.

Se ha puesto en marcha la metodología Design Thinking y el aula invertida, en la docencia online, para favorecer la inteligencia emocional, el pensamiento creativo y crítico, habilidades sociales y de trabajo colaborativo, además de incrementar la iniciativa y el espíritu emprendedor (Brown, 2009 y Castillo, Álvarez y Cabana, 2014).

Se han realizado diferentes videos, habiendo recibido el Primer Premio en el concurso EmocionArte Cuidando en Sociedad, por el documental "Desmontando Barreras, por una sociedad inclusiva, tal como se explica en el apartado 6.5

5. RECURSOS HUMANOS

Se ha contado con un equipo interdisciplinar³ que consolida una red de investigación en innovación docente preocupada por mejorar constantemente la formación en el EEES. Equipo formado por profesores y estudiantes de diferentes universidades nacionales entre las que se encuentran: la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR), la Universidad de Oberta de Barcelona, la Universidad de Alicante, etc.

La mayoría de los profesores que figuran en este proyecto han participado en anteriores proyectos de innovación entre los que se encuentra: “el proyecto del curso 2012/2013 de Innovación y Mejora de la Calidad Docente nº 19, con el título “Técnicas y Métodos en el desarrollo de competencias y capacidades profesionales para las/os estudiantes de grado y postgrado de Trabajo Social”.

El equipo formado por profesores y estudiantes responde a una triple composición y funcionalidad: un equipo nuclear que dinamiza y gestiona el proyecto, un equipo consultor y colaborador, formado por profesores colaboradores, y una representación de estudiantes y de expertos que han permitido contrastar la información y los resultados del estudio gracias a la participación de los jóvenes investigadores que han colaborado.

El equipo de investigación nuclear ha estado coordinado por la Dra. Pilar Munuera⁴ (UCM) como responsable del proyecto.

³ Formado por 5 profesores de la UCM, 1 profesores de la UNIR. 2 profesores de la UNED, 2 profesores de la Universidad de Alicante, 1 profesora de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 5 estudiantes y 1 PAS

⁴ Esta red de profesores tiene una solida experiencia en evaluación de competencias en el entorno universitario y así lo constatan sus publicaciones.

6. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES.

Se han desarrollado varias fases y líneas de actuación, divididas en dos procesos claramente separados de investigación y sensibilización, y en un segundo momento de intervención

I. ETAPA

6.1. FASE DE INVESTIGACIÓN:

La metodología de investigación desarrollada ha sido mixta, ya que se han utilizado técnicas cuantitativas (realización de test (de creatividad y empatía) y cuestionario de emprendimiento) y técnicas cualitativas (dos grupos de discusión, entrevistas a emprendedores, etc.).

Las actividades principales se han centrado en la recogida de información a través de test validados que han medido la actitud de emprendimiento y la creatividad en los estudiantes del Grado de Trabajo Social durante el curso 2018/2019. Resultados que están siendo tabulados para su próxima publicación. La recogida de información ha finalizado a primeros de mayo de 2019 con el cierre esta memoria.

6.2. FASE DE SENSIBILIZACIÓN EN REDES SOCIALES

5.2.1. Grupos de WhatsApp

Esta aplicación ha sido el medio es el más utilizado por los estudiantes y colaboradores. La utilización de esta App, ha permitido informar sobre emprendimiento (realización de jornadas, actividades, etc. que se han realizado durante el curso 2019/2020 en asociaciones, etc.), y en especial aquellas desarrolladas por la Universidad Complutense.

Se mantienen activos los grupos de WhatsApp creados de **alumnas/os egresados**. Estos grupo permiten transmitir la información sobre el emprendimiento, además de convocatorias de empleo, jornadas, etc. Este grupo ha generado la colaboración entre los egresados y los actuales estudiantes de las diferentes asignaturas, trazando una línea de colaboración y cooperación entre la universidad y los estudiantes, además de fortalecen la **solidaridad** entre futuros compañeras/os de profesión.

a) Se han creado diferentes grupos de WhatsApp para cada una de las siguientes asignaturas:

Se ha creado un grupo de WhatsApp para la asignatura

- 1. Bases Teóricas de Trabajo Social**
- 2. Practicum 2018/2019** (WhatsApp Practicas con Pilar)
- 3. Egresados de Trabajo Social, asignatura de Practicum 2016/2017** (WhatsApp, Trabajo Social en Obras, TRABAJO SOCIAL 2013/2017, etc.)
- 4. TFG**
- 5. Grupo de ApS UCM_MEDIMAYOR_ ALUMNI** (WhatsApp “**UCM, Medimayor**”).
Los mayores que han participado en el proyecto también han estado conectados por la app “WhatsApp”. La utilización de esta app, ha facilitado la comunicación, y como se puede apreciar en este pantallazo de móvil su motivación a seguir.

El uso de las Redes Sociales, ha fortalecido esta colaboración a través de Facebook, twitter, etc.

El perfil de facebook permite publicar las actividades realizadas en el aula, y crear una red conectada a los diferentes avances sobre emprendimiento, así como de las jornadas, convocatorias, etc. para información de antiguos alumnos que permiten crear un vinculo con los egresados de la titulación.

II. ETAPA

6.3. FASE DE FORMACIÓN EN EMPRENDIMIENTO SOCIAL Y MOTIVACIÓN A UNA FUTURA INSERCIÓN LABORAL:

6.3. 1. Encuentros con emprendedores sociales, ...:

Se han realizado pequeños encuentros con profesionales de trabajo social, emprendedores, técnicos, profesores de universidades internacionales (Portugal, etc.), con el fin de incentivar la capacidad de emprender en los estudiantes. Estos encuentros han ido acercando a los estudiantes a la realidad social, a las posibilidades de las nuevas tecnologías y las actuales políticas municipales en el Ayuntamiento de Madrid. Entre ellos destacan:

1. Carlos Sedeño Martín, Grado de Trabajo Social motiva a los estudiantes de las diferentes asignaturas a terminar el Grado y proyectar su futuro,



Imagen 1. Carlos Sedeño , trabajador social en la Facultad.

2. Virtudes Mico Valero, trabajadora social de la Federación Española de Jugadores de Azar Rehabilitados explica el 17 de febrero sus funciones en la Federación. Esta organización tiene el objetivo de fomentar la CONCIENCIA SOCIAL DE LA DEPENDENCIA AL JUEGO DE AZAR, orientando sus actuaciones desde un auténtico enfoque terapéutico, multidisciplinar y cuya prevención y tratamiento parten de un enfoque de Sanidad.



Imagen 2. Virtudes Mico, trabajadora social en el aula, junto a los estudiantes

3. Yolanda Boto Hernández, el día 24 de Febrero de 2020, impartió un taller sobre Coaching en la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Complutense de Madrid, para los estudiantes



Imagen 3. Yolanda Boto, en el aula junto a los estudiantes

El 2 de marzo **Mafoud Mafo**, egresado de 2004, cuenta su trayectoria profesional en estos años. Informo al grupo de estudiantes de la Asignatura de Trabajo Social Sociosanitario la función que realizan los profesionales de Trabajo Social en este ámbito desde los Servicios Sociales del Ayuntamiento de Madrid. Al mismo tiempo explica la preparación de oposiciones, y ello requiere profundizar en los contenidos de la disciplina y organizar el aprendizaje de los temas de la oposición que forman parte de las materias del Grado de Trabajo Social. Su intervención reforzó la necesidad de profundizar en el estudio durante el tiempo que se está en la universidad para tener una mayor preparación.

6.4. PROYECTO APRENDIZAJE SERVICIO “UCM_MEDIMAYOR_ ALUMNI”



6.4.1. Programación y Coordinación

Durante el curso 2019/2020, se ha continuado con la programación la experiencia iniciada en el curso 2017/2018 en el centro de mayores de Peñagrande. Tras diferentes correos y llamadas telefónicas con los diferentes responsables, estaba programado la continuidad del Proyecto de Aprendizaje Servicio, UCM_MEDIMAYOR_ ALUMNI. Se estableció su funcionamiento a partir de Marzo de 2020, según la disponibilidad de las alumnas que iban a participar.

Entre las evidencias que demuestran este proceso están:

Hay sido imposible poner en marcha el proyecto Aprendizaje Servicio (ApS), “UCM_MEDIMAYOR_ ALUMNI”, en el Centro de la Tercera Edad del Ayuntamiento de Madrid de Peña Grande, situado en la calle Cardenal Herrera Oria 263, por las medidas tomadas en relación al estado de alarma comentadas previamente, entre las que destacan:

1. La suspensión temporal de la actividad educativa presencial en todos los centros y etapas, ciclos, grados, cursos y niveles de enseñanza, incluidos en el artículo 3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

2. La Resolución de fecha 10 de marzo de 20020, donde consta que se acuerda la suspensión de toda actividad docente presencial en el ámbito de la UCM, con fin de garantizar la seguridad y salud del personal de la UCM.

3. Las medidas de la UCM publicadas el 12 marzo se indica:

- 3,1. se suspenden todas las prácticas externas (curriculares y extracurriculares) que estén realizando los estudiantes en empresas o instituciones. En aquellos casos en los que el tutor académico garantice que se cumple el programa formativo y la naturaleza de la práctica lo permita, éstas podrán seguir desarrollándose de forma virtual.


3. 2. Se cancelan todas las conferencias, congresos y cursos de formación en espacios de la UCM. **Este tipo de actividades se pueden mantener si se desarrollan de forma online.**

Por todo ello, y respetando las normas que suspenden la actividad docente presencial en todos los niveles educativos: desde Educación Infantil hasta universidades. Se suspenden las actividades en el centro. Al mismo tiempo que, se ponen en marcha actividades a través del Campus Virtual de las diferentes asignaturas. Estas circunstancias, han dificultado el logro de todos los objetivos y actividades programadas.

6.5. ELABORACIÓN DE MATERIAL AUDIOVISUAL

6.5.1. La necesidad de renovar la utilización de los recursos nos ha lleva a la elaboración de recursos docentes en nuevos formatos digitales y dejar atrás los analógicos, favoreciendo el emprendimiento social relacionado con el desarrollo social y humano, para la consecución de una sociedad más equitativa y participativa desde distintas iniciativas que motiven la participación y la cooperación en esta sociedad desde sus instituciones.

Parte del material audiovisual elaborado sobre la situación de exclusión que viven las mujeres sordas o con discapacidad auditiva fue presentado al Premio EmociónArte Cuidando en Sociedad organizado por la Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología y la Delegación de Diversidad de la UCM



“PREMIO EMOCIONARTE CUIDANDO EN SOCIEDAD”

OBJETO DE LA CONVOCATORIA

La Delegación de Diversidad, junto con la Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología de la Universidad Complutense, convocan, con motivo de la IX Semana Complutense de las Letras (abril 2019) el 1er Premio **“EmociónArte cuidando en sociedad”** con el objeto de promover e impulsar la participación de toda la comunidad universitaria en la presentación de manifestaciones artísticas (fotografía, dibujo /pintura, microrrelatos, cortos, poesías, etc) inclusivas que expresen las emociones proactivas derivadas de las relaciones salud-sociedad que se producen a diario en nuestras vidas.

ORGANISMOS CONVOCANTES

- DELEGACIÓN DE DIVERSIDAD
- FACULTAD DE ENFERMERÍA, FISIOTERAPIA Y PODOLOGÍA

Esta apuesta estratégica por recursos de aprendizaje multimedia y audiovisuales permitirá a los/as estudiantes adquirir de forma natural competencias digitales de uso y gestión de información fuertemente demandadas en la sociedad actual.

El documental “Desmontando Barreras, por una sociedad inclusiva” fue elaborado, tras la búsqueda de las personas idóneas, mensajes que transmitir, selección de imágenes y celebración de entrevistas, y un largo etc.. Y presentado al concurso anteriormente

citado :



Imagen 4. Portada Video

Y obtuvo el primer premio en la sección de videos, como se puede apreciar en la siguiente imagen:



Imagen 5. Certificado Premio

El 27 de Febrero se emitía en el Programa “En lengua de Signos” a las 9 de la mañana un reportaje grabado que mostraba su lucha



Imagen 6. Reportaje en redes sociales del Programa En Lengua de Signos

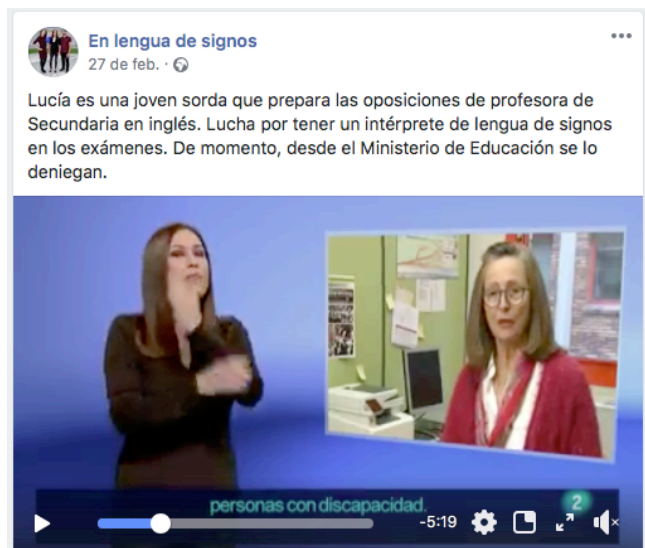


Imagen 7. Reportaje en redes sociales del Programa En Lengua de Signos



Imagen 8. Autoras del reportaje del Programa En Lengua de Signos. Pilar Munuera, Lucia Pozo y profesora Beatriz Narbona del Máster de Educación.

6.5.2. Los estudiantes de diferentes asignaturas, realizaron las presentaciones de sus trabajos grupales a través de YouTube, entre los que destacan:

Este es el espacio donde estarán las exposiciones de los grupos

1. Intervención social sobre mutismo selectivo. Enlace <https://youtu.be/Mevx-NdVaWU>

2. Os dejo el enlace de la Intervención de la intervención social en Esclerosis Múltiple : <https://youtu.be/6Zjw2gdpYoQ>

3. Enlace Intervención de la intervención social en Alzheimer:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&v=DbD8SrwDP1U&feature=emb_title

4.

4. Intervención social en Esquizofrenia



5. Intervención social en el contexto de consumo de alcohol



Imagen 9. Videos estudiantes

7. ANÁLISIS RESULTADOS

1. Se cuida la red creada de colaboración entre técnicos, profesionales y egresados de trabajo social para implementar la motivación de los estudiantes en emprendimiento, a través de las distintas aportaciones de profesores internacionales (Italia, México, Alemania, Chile, Estados Unidos), nacionales (Universidad de Cádiz, etc.), profesionales de trabajo social, y asociaciones relacionadas con el emprendimiento, entre otros, fortalecen una red de emprendimiento y cambio en trabajo social.

2. La información se transmite por varios grupos de WhatsApp, implementando la red de formación.

3. La innovación docente y la motivación a emprender está vinculada con la realización de un Proyectos de Aprendizaje Servicio (ApS), que como se ha explicado previamente no ha podido ponerse en marcha por el estado de alarma y las correspondientes medidas adoptadas por la universidad.

4. El proyecto de innovación ha tenido como objetivo la utilización de la metodología Design Trinking, en los estudiantes universitarios para fomentar la innovación en sus intervenciones. Fomentando la utilización de la “empatía” para ponerse en la piel de sus clientes potenciales y detectar necesidades no satisfechas, desarrollando su creatividad, aplicándola a la solución de problemas reales y reflexionando sobre su propio perfil como potenciales profesionales de la innovación, en particular su propia actitud delante del riesgo, el error y la incertidumbre.

5. Cuidar los derechos de los jóvenes en el acceso a la educación y al empleo supone generar un importante impulso en la construcción de una ciudadanía más solidaria en cuestiones relativas al desarrollo, la cultura, la paz, el medio ambiente, etc. dado que los jóvenes son la generación que puede cambiar el futuro de un país. La planificación de la formación debe tener en cuenta las nuevas necesidades del mercado laboral a través de adecuadas políticas de empleo.

6. 12 estudiantes de momento han conseguido contrato en sus diferentes centros de Prácticas

7. La participación en proyectos sociales será la fuente de motivación de la creatividad de los estudiantes en la planificación de nuevos proyectos sociales donde ellos sean los responsables de llevarlos a termino.

8. Se está a la espera de la publicación de los resultados en revistas de 1 artículo presentado en una revista de impacto.

9. Obtención del I Premio en el concurso,organizado por la Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología y la Delegación de Diversidad de la UCM, EmociónArte Cuidando en Sociedad

Lucia Pozo, presenta un video en la Jornada RISEWISE ONLINE JAM el día 15 de Junio, después de haber colaborado en este proyecto para mostrar la situación de exclusión social que vive la mujer con discapacidad auditiva que quiere trabajar como profesora de Educación.

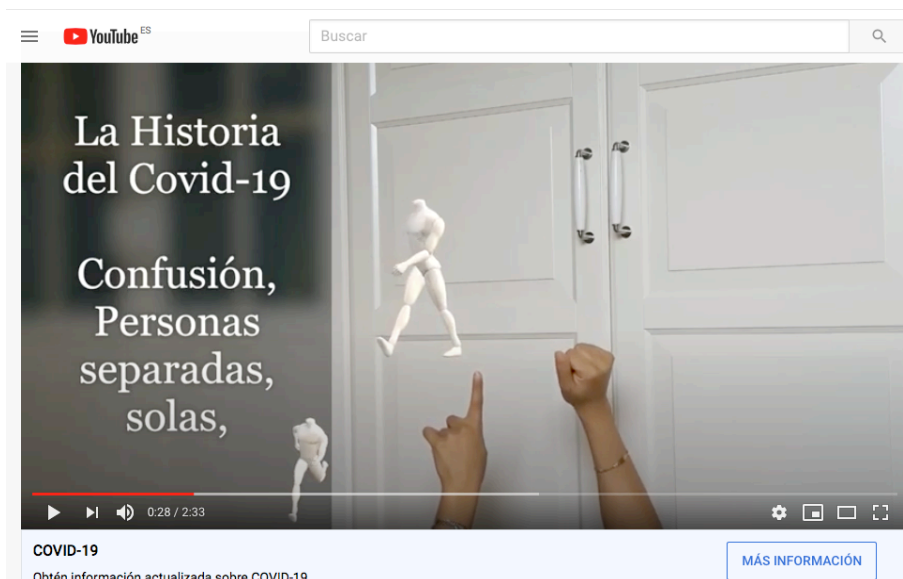


Imagen 10. Video Lucia Pozo

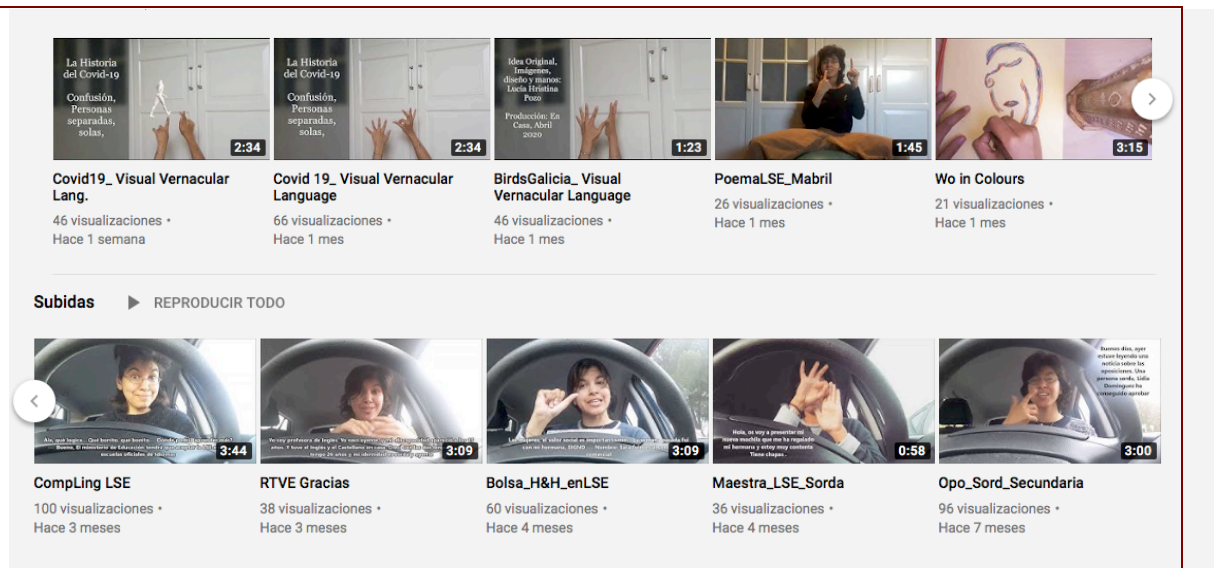


Imagen 11. Videos elaborados y disponibles en su canal de Youtube de Lucía Hristina Pozo Rodríguez, y disponible en :

<https://www.youtube.com/channel/UCZUpVurzESed2Nc9y25VI-A>

Este evento esta asociado al proyecto Europeo RISEWISE, dirigido por el profesor Juan Pavón, que tiene como objetivo principal de promover la plena integración de las mujeres con discapacidad en su vida diaria.

8. CONCLUSIONES

1. Se han alcanzado los objetivos propuestos en la solicitud del proyecto según el apartado de evaluación sobre objetivos alcanzados y sus correspondientes evidencias presentadas.
2. Se ha mantenido una continuidad con los proyectos de innovación de cursos anteriores.
3. Los resultados obtenidos a través del Primer Premio “EmociónArte Cuidando en Sociedad”, son una evidencia de la difusión y sensibilización realizada respecto a la necesidad de inclusión de las mujeres con discapacidad auditiva. Este video ha sido el primero de una amplia realización de videos como se ha podido demostrar.
4. Los estudiantes han evaluado positivamente la experiencia de la utilización de la metodología Design Thinking y el aula invertida, como medios para fortalecer los contenidos y competencias fijadas en las diferentes asignaturas. Los estudiantes han desarrollado sus competencias digitales, tanto en la utilización de plataformas de comunicación como en la realización de videos en sus exposiciones.
5. 12 estudiantes han conseguido un contrato de trabajo
6. La utilización de las redes sociales y la App “whatsApp”, ha permitido una comunicación eficaz y la difusión de jornadas, eventos sobre emprendimiento.
7. La App “whatsApp”, ha permitido la difusión de ofertas de trabajo entre alumnos/as y ex-alumnos/as
8. La App “whatsApp”, va a permitir la continuidad del proyecto en próxima edición.
9. La participación de profesionales y profesores del presente proyecto, animando a los/las estudiantes en su futuro trabajo han activado su preocupación por preparar su futuro profesional desde este curso.

9. AGRADECIMIENTOS

Se agradece a los mayores del Centro Peñagrande del Ayuntamiento de Madrid su disponibilidad en la continuación del Proyecto de Aprendizaje Servicio, UCM_MEDIMAYOR_ALUMNI, a los alumnos dispuestos a continuar entre los que se encuentran Marina Sánchez Copado, Guiomar Rodríguez Martín y Anabel Sáez Martín. Y especialmente al Consejero Técnico, de la Oficina de Proyectos del Ayuntamiento de Madrid que ha coordinado este proceso, a través de diferentes correos (+ de 40), y encuentros. En especial destaca la Reunión 27 de febrero de 2020 entre: UNED, UCM, A.G. Familias, Igualdad y Bienestar Social y Coordinación General de Alcaldía, donde se presentó este proyecto y sus resultados en los cursos anteriores. Esta coordinación ha sido guiada desde la UCM, por la Delegada del Rector para Diversidad e Inclusión.

A todos los profesores que han colaborado en este proyecto y de forma especial a la profesora Ana María Silva de la Universidad Mhno (Portugal), como investigadora visitante invitada no remunerada en el Departamento de Trabajo Social, durante el período comprendido entre el 14 de enero y el 6 de marzo de 2020 presencialmente, y hasta el 30 de mayo de 2020 a distancia, profundizando en su proyecto de investigación sobre la formación en mediación: modelos, experiencias e estrategias pedagógicas, con la finalidad de realizar análisis comparativos y potenciar interacciones con Universidades de Europa que llevan proyectos de formación y investigación en el ámbito de la mediación de conflictos. Y a la estudiante SHARON VILLEGAS CALLEJAS, de la licenciatura Administración en octavo semestre de la ENTS UNAM, que se ha formado en Emprendimiento Social, tras realizar el curso “Aprender a emprender a través de empresas de participación de esta universidad.

Y especialmente a la trabajadora social, M^a Eva Domínguez Rosingana, Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad en el Colegio Público EL SOL,



Imagen 12. Eva Domínguez Rosingana

y a Lucía Pozo Rodríguez, por facilitar la realización del documental "Accesibilidad y educación inclusiva. Desmontando Barreras:



Imagen 13. Lucía Hristina Pozo Rodríguez

10. Referencias bibliográficas

- Arksey H, O'Malley L: Scoping studies: Towards a Methodological Framework. Int J Soc Res Methodol. 2005, 8: 19-32. 10.1080/1364557032000119616.View ArticleGoogle Scholar

- Munuera, M. P. :

(2015). Manual Práctico de Mediación en cuidados de larga duración (LTC). Editorial Culbuks.

- Inclusión sociolaboral de las personas con discapacidad. Mediación laboral. Mediaciones Sociales, 2015, nº 14, pp. 161-179.

- (2014). Nuevos Retos en Mediación. Familiar, Discapacidad, Dependencia Funcional, Salud y Entorno social. Valencia: Tirant lo Blanch.

- Mediación con personas con discapacidad: Igualdad de oportunidades y accesibilidad de la justicia. Política y Sociedad, 2013, vol. 50. 1. pp. 163-178.

- Mediación en situaciones de dependencia: Conceptos claves y marco jurídico relevante. Acciones e Investigaciones Sociales, 2016. Disponible en: http://eprints.ucm.es/5669/1/Munuera_Gomez.pdf

Schramm, J. B. El talento está ahí fuera. En Bornstein, D. (2005). Cómo cambiar el mundo. Los emprendedores sociales y el poder de las nuevas ideas. Barcelona: Debate.

- VVAA. (2011). Profundizar en el voluntariado: Los retos hasta 2020. Madrid: Plataforma del voluntariado de España.