

MCZMZNZOC

Arturo Sánchez Sanz

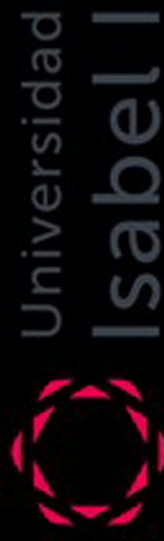
AMZ Architects



The builders' side of the mythical Amazons

Women and Architecture in Antiquity
(**WAIA** International Congress)

Universidad de Alcalá de Henares
18-19 September 2025



Arturo Sánchez Sanz

AMZ Architects



The builders' side of the mythical Amazons

Women and Architecture in Antiquity
(**WAIA** International Congress)

Universidad de Alcalá de Henares

18-19 September 2025





MITOS AMAZÓNICOS

- **Noveno trabajo:** el cinturón de Hipólita.
- **Guerra de Troya:** Aquiles y Penthesilea.
- **Conquista de Atenas:** el secuestro de Antíope.
- **Alejandro de Macedonia:** encuentro con Talestris.
- **Saurómatas:** el nacimiento de un pueblo.
- **Dioniso:** amor y odio.
- **Belerofonte:** Pegaso y las amazonas.
- **Mirina:** la reina líbica.



CARACTERÍSTICAS

- Pueblos guerreros (plural) de estructura matriarcal.
- Creación de importantes reinos (Oriente/Occidente).
- Organización monárquica.
- Creencias politeístas de corte griego (Ares/Ártemis).
- Inversión total.

Sin embargo:

- Viven en ciudades y muestran un enorme interés fundacional.
- Divergencia sobre su capacidad constructiva.



FUENTES

- Los textos clásicos jamás mencionan este hecho.
- Tampoco su faceta fundacional.
- Incluso, a veces parecen incapaces.

Contradicciones:

- Se describe su capital como esplendorosa.
- Las tradiciones locales destacan esta faceta.

TEMPLOS Y SANTUARIOS

- Pequeño santuario (Ares).
 - Apolonio de Rodas (s. III a.C.)
 - Isla del Ponto
 - Altar amurallado sin techo
 - Rudimentario
 - Sacrificios de caballos
 - Visitado por los argonautas.
 - Piedra negra.
- Mosaico de Ouled Agla (Ártemis)
 - Santuario modesto.
 - Península de Anatolia
 - Ofrendas.



Mosaico de pavimento.
Ofrenda a Ártemis.
300 d.C. Ouled Agla.

TEMPLOS Y SANTUARIOS

Reconstrucción del templo de Ártemis.
Éfeso.
300 d.C.

- Artemisión de Éfeso (Ártemis).
 - s. VII a.C.
 - Originalmente pequeño altar amurallado
 - Relatos de Dioniso
- Grandes templos occidente,
 - Diodoro Sículo s. I a.C.
 - Amazonas líbicas



CIUDADES Y CIUDADELAS

Colina del Areópago.

- Guerra de Atenas (Teseo y Antíope).
 - Esquilo(s. VI-V a.C.)
 - Colina del **Areópago**
 - “Ciudadela de altas torres”
 - Ensalza su habilidad



CIUDADES Y CIUDADELAS

- Heroínas hepónimas/fundadoras

- Anatolia, Grecia, Macedonia, Tracia, **Roma**
- Amazonas asiáticas y líbicas
- Éfeso, Esmirna, Mirina (más de 30 centros)
- Numismática (Periodo Arcaico al Romano)
- Posibles relatos locales perdidos
- Asociación con la Tiqué

Ancira (Galatia).
138-161 d.C.



Tiatira (Lidia).
238-244 d.C.



Tabae (Caria).
198-217 d.C.



Éfeso (Jonia).
s. I d.C.



Odessos (Tracia).
s. III d.C.



Roma.
s. II d.C.



Soloi (Cilicia).
s. V a.C.



Mostene (Lidia).
s. II a.C.



TEMISCIRA



Ánfora de cuello de figuras negras.
Tarquinia (575-525 a.C.)

- **Capital de un imperio.**
- Ciudad poderosa, con puerto.
- Muralla y torres almenadas.
- Difícil de conquistar.
- Única representación conocida.

CONCLUSIONES

- Por supuesto, **no existen** vestigios físicos.
- Nunca se mencionan detalles respecto a construcciones importantes (solo de santuarios menores).
- Toda **inversión** requiere cierta relación con el original.
- La habilidad constructiva de las amazonas responde a la necesidad de ensalzarlas para **magnificar la hazaña** de derrotarlas.