



Danza 10

Exposición de alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

Comisariada por
Teresa Guerrero y Xana Kahle.

Entidades colaboradoras

Universidad Complutense de Madrid
Facultad de Bellas Artes de la UCM
Concejalía Delegada de Cultura del Ayuntamiento de Torrelodones
Escuela de Danza Municipal de Torrelodones

Comisarios y coordinadores de la Exposición

Teresa Guerrero y Xana Kahle

Coordinadores por parte de la Casa de Cultura de Torrelodones

Paloma Casado Flórez y Ana Martín Bartolomé Sanz

Asesora Artística

María Jesús Romero Palomino

Diseño y maquetación

Teresa Guerrero y Xana Kahle

Edita

A. Kahle

ISBN

978-84-693-3078-4

Danza 10

Prólogo

El Festival Diez Días Danza que se celebra en la Casa de Cultura de Torrelodones, al igual que en las ediciones pasadas, se complementa con la celebración de la exposición *Danza 10* de alumnos de escultura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.

Estos jóvenes artistas que se enfrentan al reto de interpretar el siempre difícil y sugerente tema de la danza con gran derroche de creatividad y cuidando los detalles, nos muestran en esta ocasión unas obras con mucha frescura y calidad. El ritmo, el color o la forma se unen de singular manera y con diversidad de soluciones técnicas en gráciles figuras, en cajas con juegos ópticos u otras donde se oyen ecos de pasos y melodías, en espacios mágicos donde se perciben aromas de danzas lejanas y en piezas con carácter o bien de línea sencilla que interactúan con la imaginación del espectador.

Las esculturas de *Danza 10*, realizadas con todo tipo de materiales como objetos, frutas, telas, resina, escayola o bronce, son poemas visuales que traducen al lenguaje escultórico coreografías envolventes, momentos de vidas entregadas al baile, estados de ánimo y danzas espontáneas en una búsqueda personal hacia nuevas formas de expresión.

Xana Kahle

Prólogo

La danza es un referente fascinante para la comprensión de uno de los objetivos más ambiciosos de la escultura, como es la aprehensión del tiempo. La escultura no congela situaciones en un instante inerte, sino que busca contar una realidad, una historia, una vida, como deseemos llamarlo, a lo largo de un tiempo, poco, mucho, o infinito. El Discóbolo no congela un momento anecdótico, si no que nos habla de una cultura, unos valores, un modo de comprender la vida, de la tragedia y el triunfo, de un tiempo.

Así, la danza se nos muestra como una expresión artística que posee, entre sus muchos medios para expresarse, uno que la escultura admira, como es el transcurso del tiempo.

Esto, que aparenta tan complejo, lo presentan desde su perspectiva personal cada uno de los creadores que forman esta exposición. Una variedad de enfoques tan fecunda hace que el espectador disfrute de estas obras como un recorrido por distintas historias y diversas perspectivas, un viaje de la situación mas delicada a la lucha mas ambiciosa, dejando transcurrir el tiempo a través de cada una de ellas.

Teresa Guerrero

ÁNGELA RUIZ CUPEIRO



EL VUELO

190 x 40 x 40 cm. Escayola y madera

REBECA SÁNCHEZ SÁNCHEZ



PORTÉ
61 x 21 x 72 cm. Escayola

JULIA MORENO FERNÁNDEZ

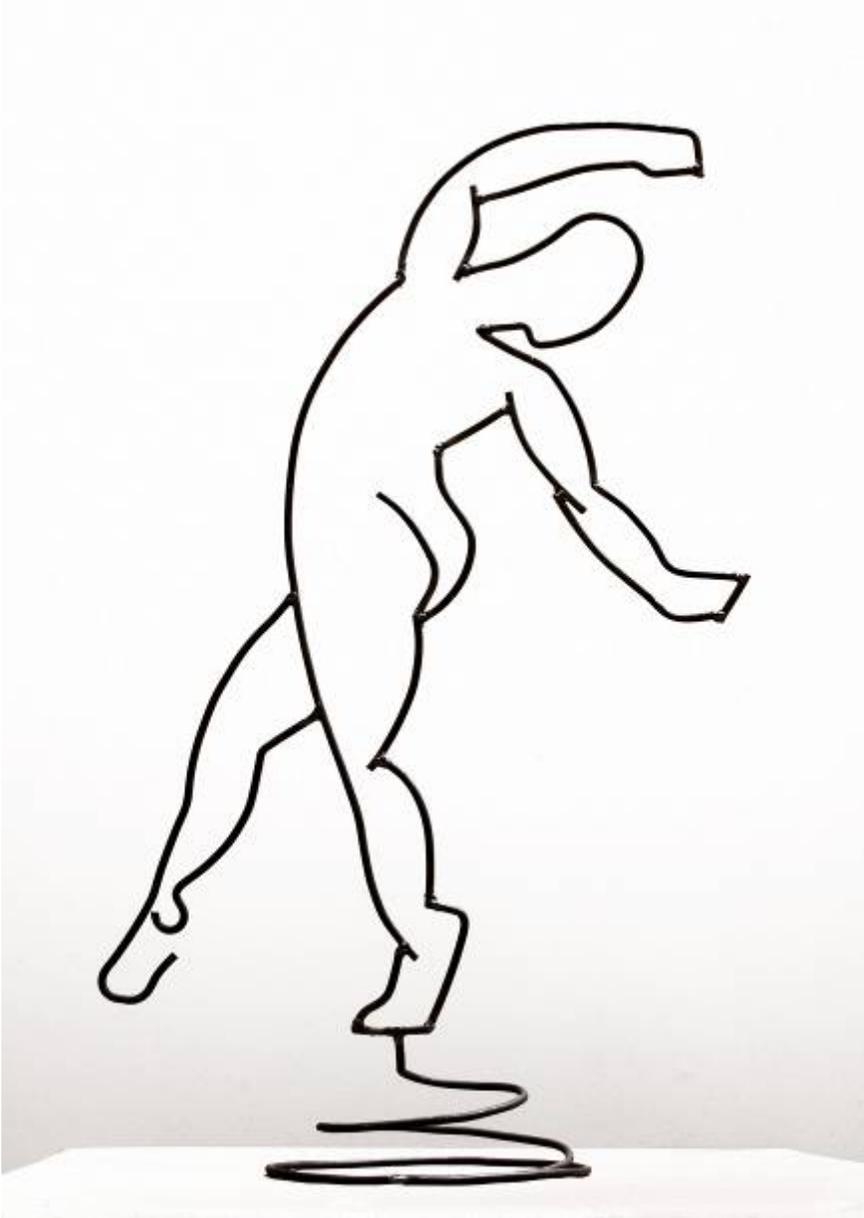


SIN TÍTULO
20 x 20 x 18 cm. Zapato de charol, espejo y mixta



¿MIS MANOS BAILAN?
53 x 17 x 20 cm. Madera, escayola y cristal

JOSÉ VICENTE COSMEN VEGA



AIRE
80 x 25 x 48 cm. Hierro

MANUEL ÓVILO LEYVA

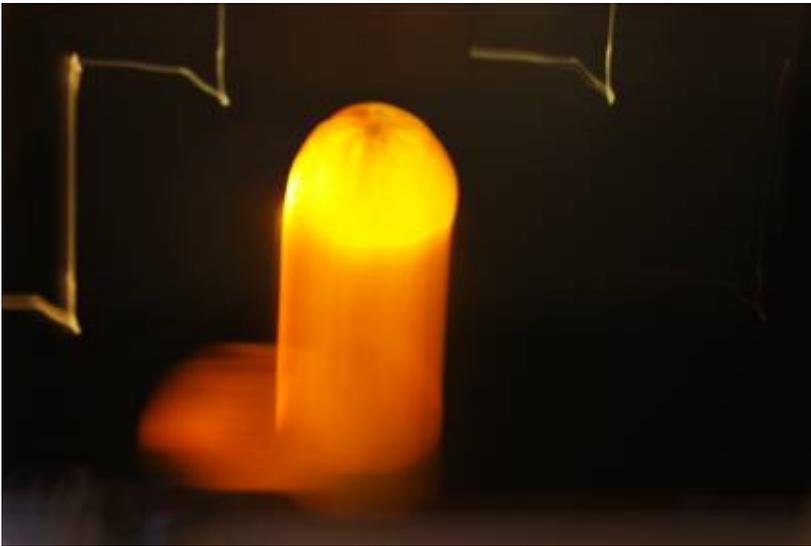
SIN TÍTULO
142 x 36 x 36 cm. Escayola y mixta



MARIANA BLANCO PARTE



CAJA DE MÚSICA
21 x 21 x 42 cm. Cartón, papel, tela y metal



LUCES
36,5 x 33 x 36,5 cm. Cartón, tela, cítricos y luces

MARTA DOMÍNGUEZ PÉREZ



PASE A LA VIDA
28 x 21,5 x 20 cm. Bronce

VERONIQUE GARCÍA

LA PEQUEÑA BAILARINA
69 x 40 x 18 cm. Escayola y madera



Relación de expositores

Mariana Blanco Parte

José Vicente Cosmen Vega

Marta Domínguez Pérez

Veronique García

Carmen Moral Ruiz

Julia Moreno Fernández

Blanca Osset Osset

Manuel Óvilo Leyva

Ángela Ruiz Cupeiro

Rebeca Sánchez Sánchez

Del 18 al 30 de junio de 2010, Sala Villaseñor, Casa de Cultura de Torrelodones,
Avda. Rosario Manzanque, 1, 28250 Torrelodones (Colonia), Madrid.

