



Proyecto de Innovación

Convocatoria 2017/18

Nº de proyecto 169

“Contrapicados y puntos de fuga. Las otras historias de la historia de la filosofía”

Responsable: Nuria Sánchez Madrid

Facultad de Filosofía

Departamento de Filosofía Teórica

1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto

Los objetivos del proyecto han estado centrados en la mejora de la formación del estudiante y del profesor en nuevas metodologías de trabajo docente y se resumen en los siguientes ítems:

- a) Introducción de metodologías innovadoras y atentas a la configuración social y material del conocimiento en las asignaturas impartidas en el Grado y Máster de la UCM.
- b) Servir de complemento formativo para los estudiantes de las asignaturas “Corrientes actuales de la filosofía” del Doble Grado de Derecho y Filosofía y “Fundamentos filosóficos de la lengua y la literatura (italiano)”, del Grado de Lenguas y Literaturas Modernas, y “Corrientes actuales de la filosofía: grandes paradigmas”, del Grado en Español: Lengua y Literatura”, todas de la UCM.
- c) Elaboración de materiales docentes que faciliten a los estudiantes desarrollar investigaciones en líneas de trabajo actuales sobre Historia de las Ideas filosóficas.
- d) Introducción del profesorado en el manejo de sistemas de autoedición de los materiales resultantes del proyecto de innovación.
- e) Familiarización de los docentes y estudiantes con prácticas de trabajo y discusión compartida, al margen de las clases y en relación con cuestiones y problemas en los que se conjugan los intereses de la historia del pensamiento y la preocupación por el tiempo presente.
- f) Organización de actividades de difusión y transferencia de la docencia desarrollada en la UCM.
- g) Exposición de prácticas docentes y de formación capaces de mejorar la actual oferta docente de la UCM.
- h) Incrementar la incorporación de los estudiantes Erasmus IN de la Facultad de Filosofía de la UCM a la enseñanza ofertada en la UCM.

2. Objetivos alcanzados

- a) Se han empleado metodologías plurales en las diferentes reuniones del proyecto, siempre atentas a la configuración social y material del conocimiento en las asignaturas impartidas en el Grado y Máster de la UCM.
- b) Las actividades del proyecto se han organizado en estrecha conexión con las asignaturas “Corrientes actuales de la filosofía” del Doble Grado de Derecho y Filosofía y “Fundamentos filosóficos de la lengua y la literatura (italiano)”, del Grado de Lenguas y Literaturas Modernas, y “Corrientes actuales de la filosofía: grandes paradigmas”, del Grado en Español: Lengua y Literatura”, aparte de haberse difundido a estudiantes de máster y doctorado, contando con una integración muy satisfactoria.
- c) Se han elaborado materiales docentes que han facilitado, especialmente en forma de *handouts* y selecciones de textos, a los estudiantes desarrollar investigaciones en líneas de trabajo actuales sobre autores y corrientes menos visibles en los manuales al uso de historia de la filosofía.
- d) El profesorado se ha familiarizado con el manejo de sistemas de autoedición de los materiales resultantes del proyecto de innovación.
- e) Los docentes y estudiantes han adquirido experiencia previa con prácticas de trabajo y discusión compartida, al margen de las clases y en relación con cuestiones y problemas en los que se conjugan los intereses de la historia del pensamiento y la preocupación por el tiempo presente.
- f) Se han organizado actividades de difusión y transferencia de la docencia desarrollada en la UCM, como puede verse en el apéndice de actividades que figura tras esta memoria (vd. apéndice al final de la memoria).
- g) Las diferentes reuniones del proyecto han permitido desarrollar prácticas docentes y de formación capaces de mejorar la actual oferta docente de la UCM.

- h) Se ha incrementado la incorporación de los estudiantes Erasmus IN de la Facultad de Filosofía de la UCM a la enseñanza ofertada en la UCM, especialmente con ayuda del PAS implicado en el proyecto.
- i) Aprobación por parte de la Editorial Akal del volumen colectivo, editado por Nuria Sánchez Madrid y Luis Alegre, titulado *Territorios por pensar*.

Los objetivos del proyecto se integran centralmente en las líneas “Nuevas metodologías e innovación en enseñanza presencial”, “Propuestas para fomentar la igualdad e inclusión” e “Innovación en recursos educativos en abierto y enseñanza virtual” de la convocatoria en curso de proyectos PIMCD de la UCM. Las dimensiones de la incorporación de nuevas metodologías docentes, atentas a la configuración cultural de nuestro tiempo, a las aulas de la UCM, y la mejora de la oferta de recursos educativos de utilidad para el estudiante de la titulación de Grado en Filosofía, de las dobles titulaciones en las que está implicada la Facultad de Filosofía desde hace varios cursos, de máster y doctorado, son objetivos que hemos señalado como claves para la buena marcha del proyecto. La experiencia de docentes procedentes de otras universidades ha redundado en beneficio de los fines que nos hemos fijado, atendiendo a las nuevas exigencias de la enseñanza presencial, a la que hemos dotado de los máximos beneficios derivados de desarrollos actualmente disponibles de la enseñanza virtual, mediante la grabación de la mayoría de las actividades realizadas en el marco del PIMCD.

3. Metodología empleada en el proyecto

La metodología aplicada ha sido fundamentalmente heurística y priorizado el análisis conceptual y hermenéutica de los textos filosóficos que rescatados del olvido sufrido por obra de los modelos de historia de la filosofía al uso. Las reuniones del equipo y puesta en común de los resultados parciales de cada fase se han ido desarrollando según el modelo de seminario de lectura y discusión. También se han presentado con arreglo a este modelo las contribuciones que los miembros del equipo harán al volumen colectivo *Territorios por pensar*. Los estudiantes han recibido sesiones de formación por parte de los docentes con experiencia en la materia acerca de maneras de recuperar líneas de estudio poco visibles para la historia de las ideas filosóficas difundida habitualmente. Se ha pretendido propiciar así en el alumnado una mirada curiosa hacia ejercicios de la filosofía menos conocidos a lo largo de la historia, facilitando la identificación de desarrollos sociales y dinámicas culturales y de género subyacentes a la presentación a menudo desencarnada, de patrones de pensamiento.

4. Recursos humanos

La cohesión y complementariedad teórica de los miembros del equipo ha resultado muy satisfactoria. Muchos de ellos vienen colaborando desde hace años en el Seminario sobre la Ilustración que se desarrolla en la Fundación Ortega y Gasset y cuentan con experiencia tanto en los respectivos programas DOCENTIA de sus centros como en el desarrollo de Proyectos de Innovación educativa en sus centros de enseñanza. La incorporación de los colegas del CCHS del CSIC ha afianzado los vínculos entre la enseñanza realizada en la UCM y la investigación desarrollada en centros de investigación, a los que podrían incorporarse en un futuro como personal investigador en formación los alumnos participantes en el proyecto solicitado, especialmente con ayuda de las becas JAE, que han solicitado estudiantes miembros del PIMCD. La colaboración real entre distintos Departamentos, Facultades, Universidades y Centros de Investigación de la UCM, la UAM, la UCLM, la UAH, la UC3M, la UPO, la UA, la UCA y la URJC cuenta a su base con cooperaciones académicas previas y ha redundado en beneficio de la formación metodológica del profesorado, de la introducción en la docencia del alumnado de doctorado integrado en el proyecto y de la formación académica del alumnado participante en las actividades.

5. Desarrollo de las actividades

El plan de actividades del proyecto, por orden cronológico, ha sido el siguiente:

—Seminario Internacional de Investigación *Engaging Vulnerability and Exclusion. Rethinking the Subject in the XXIth Century, I Spanish-Serbian Workshop in Philosophy and Social Theory*, 7-8 noviembre 2017, Facultad de Filosofía UCM.

—Seminario Internacional de Investigación *Maquiavelo. Narrativas contemporáneas*, 18-20 de diciembre 2017, Facultad de Filosofía UCM.

— Seminario de Investigación *Posiciones ante el Derecho en el siglo XX. Cartografía de un legado intelectual y diagnóstico para el presente*, 17-18 de enero de 2018.

—Seminario de Investigación *La naturaleza, madre de monstruos*, 7 de marzo de 2018, Facultad de Filosofía UCM.

—Seminario de Investigación *Territorios por pensar (I)*, 26 de abril de 2018, Facultad de Filosofía UCM.

— Seminario de Investigación *Cassirer y la cultura de la legalidad. Efectos políticos de las formas simbólicas*, 29-30 de mayo de 2018, Facultad de Filosofía UCM/IFS-CCHS/CSIC.

—Seminario de Investigación *Territorios por pensar (II)*, 25 de junio de 2018, Facultad de Filosofía UCM.

6. Anexos

Carteles de las actividades y memoria de presentación del volumen colectivo *Territorios por pensar*.

Engaging Vulnerability and Exclusion Rethinking the Subject in the XXIth Century

First Spanish-Serbian Workshop on Philosophy and Social Theory
Madrid, 7th-8th November 2017

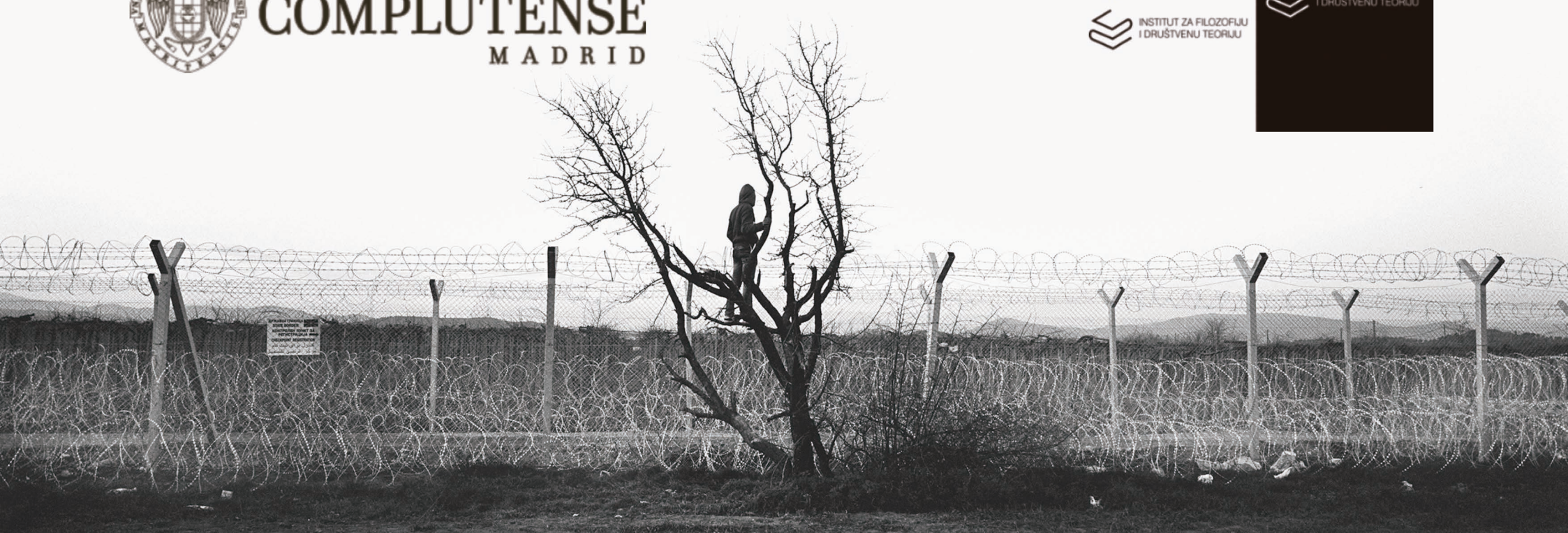
Petar Bojanić (Institute for Philosophy and Social Theory, University of Belgrade)
Francisco Blanco Brotons (University Complutense of Madrid/IFS-CSIC)
Jelena Ćeriman (Institute for Philosophy and Social Theory, Belgrade)
Sara Ferreiro Lago (University Complutense of Madrid)
Irena Fiket (Institute for Philosophy and Social Theory, University of Belgrade)
Laura Herrero Olivera (University Complutense of Madrid)
Emma Ingala (University Complutense of Madrid)
Roberto Navarrete Alonso (University Complutense of Madrid)
Clara Navarro Ruiz (University Complutense of Madrid)
Clara Ramas San Miguel (University Complutense of Madrid)
Nuria Sánchez Madrid (University Complutense of Madrid)
Djordja Trajković (Institute for Philosophy and Social Theory, University of Belgrade)
Adriana Zaharijević (Institute for Philosophy and Social Theory, University of Belgrade)

Organizers:

Nuria Sánchez Madrid (University Complutense of Madrid)
and Blanca Rodríguez (University Complutense of Madrid)

Grupo de Investigación UCM:

Normatividad, emociones, discurso y sociedad (GINEDIS)





UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA
DEPARTAMENTO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA,
ESTÉTICA Y FILOSOFÍA MORAL

MAQUIAVELO: NARRATIVAS CONTEMPORÁNEAS CONGRESO INTERNACIONAL

FECHA: 18, 19, 20 de diciembre de 2017

SEDE: Facultad de Filosofía de la UCM (Sala de Juntas).

PARTICIPAN: Facultad de Filosofía, Departamento de Historia de la Filosofía, Estética y Teoría del conocimiento; Proyecto Investigación: *Biblioteca Saavedra Fajardo V* (FFI2016-75978-R); Grupos de Investigación: *Historia y ontología del presente. La perspectiva hispánica* (UCM 941051); *Normatividad, Emociones, Discurso y Sociedad* (UCM 970798)

DIRECCIÓN: Juan Manuel Forte (UCM) / Miguel Vásquez (UCM)

COMITÉ CIENTÍFICO

Juan Manuel Forte (UCM), Antonio Rivera (UCM), Luis Arenas (UNIZAR), Antonio Bento (Universidade da Beira Interior, Covilhã), Walter Ghia (Univ. degli Studi del Molise), Rafael Herrera (UNED).

PONENTES

Luis Arenas (UNIZAR), Alejandro Bárcenas (Texas State University), Marcelo Barbuto (Universitat de Barcelona), Cristina Basili (Universidad de Bonn), Antonio Bento (Universidade da Beira Interior, Covilhã), Mattia Di Pierro (Scuola Normale Superiore, Université Denis Diderot - Paris VII), Diego Fernández (CONICET), Miguel Fernández de la Peña (Universitat de Barcelona), Juan Manuel Forte (UCM), Walter Ghia (Univ. degli Studi del Molise), María Martín Gómez (Universidad de Salamanca), Rodolfo Gutiérrez (UCM), Anxo Garrido (UCM), Rafael Herrera (UNED), Jacques Lezra (UC Riverside), Eugenia Mattei (Universidad de Buenos Aires-CONICET), Diogo Pires (Universidade Nova de Lisboa), Antonio Rivera (UCM), Nuria Sánchez Madrid (UCM), José Luis Villacañas (UCM), Miguel Saralegui (Univ. Adolfo Ibáñez, Santiago de Chile), Domenico Scalzo (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo), Paolo Scotton (IMT-Lucca), Enrique Ujaldón (Universidad de Murcia), Miguel Vásquez (UCM).

PROGRAMA

Día	Hora	Actividad
Lunes 18	9:45 – 10:00	Bienvenida y presentación a cargo del Decano de la Facultad de Filosofía de la UCM, Rafael Orden
	10:00- 11:30	Sesión I
		José Luis Villacañas (UCM): <i>Maquiavelo y Carl Schmit</i> Cristina Basili (Universidad de Bonn): <i>La filosofía política de los modernos: Leo Strauss lector de Maquiavelo</i> Domenico Scalzo (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo): <i>Nel vortice dell'origine : Machiavelli con Benjamin. Qualche nota circa la verità effettuale della cosa</i> Moderador: Juan Manuel Forte (UCM)
	11:30- 12:15	Preguntas y discusión
	12:15- 12:30	Pausa
	12:30- 13:30	Sesión II
		Marcelo Barbuto (Universitat de Barcelona): <i>Maquiavelo entre filología y filosofía: el caso del fin y los medios</i> Miguel Fernández de la Peña (Universitat de Barcelona): <i>El Maquiavelo de Berlin como predecesor del pluralismo. Dos propuestas valorativas no necesariamente enfrentadas</i> Moderador: Anxo Garrido (UCM)
	13:30- 14:00	Preguntas y discusión
	14:00- 15:30	Comida
	15:30- 17:00	Sesión III
		Walter Ghia (Univ. degli Studi del Molise): <i>Ortega y Gasset y Eugenio D'Ors ante Maquiavelo</i> María Martín Gómez (Universidad de Salamanca): <i>Lecturas contemporáneas de Maquiavelo desde la filosofía española: Miguel de Unamuno y Ortega y Gasset</i> Rodolfo Gutiérrez (UCM): <i>Maquiavelo en el franquismo: la recepción de F. J. Conde</i> Moderador: (Por confirmar)
	17:00-17:45	Preguntas y discusión
	17:45- 18:00	Pausa
	18:00-19:00	Sesión IV
		Juan Manuel Forte (UCM): <i>Maquiavelo: de Pocock a Rahe</i> Paolo Scotton (IMT-Lucca): <i>Maquiavelo hoy: Lecturas italianas</i> Moderador: Miguel Fernández de la Peña (Universitat de Barcelona)
	19:00 –19:30	Preguntas y discusión

Día	Hora	Actividad
Martes 19	10:00 –11:30	Sesión I
		Nuria Sánchez Madrid (UCM): <i>La función simbólica del otro en Maquiavelo. Una lectura desde Gramsci y Lefort</i> Anxo Garrido (UCM): <i>Maquiavelo y Gramsci: Profetas inermes y príncipes fallidos: de San Casciano a Turi de Bari</i> Diego Fernández (CONICET): <i>Repúblicas y principados: Maquiavelo en el pensamiento de Simón Bolívar</i> Moderador: Antonio Rivera (UCM)
	11:30 –12:15	Preguntas y discusión
	12:15 –12:30	Pausa
	12:30 –13:30	Sesión II
		Jacques Lezra (UC Riverside): “De la Naturaleza de las cosas de Marx” Antonio Bento (Universidade da Beira Interior, Covilhã): <i>“Thoughts on Machiavelli” de Leo Strauss. Impacto y conspiración en la Academia</i> Moderador: Alejandro Bárcenas (Texas State University)
	13:30 –14:00	Preguntas y discusión
	14:00 –15:30	Comida
	15:30 –17:00	Sesión III:
		Enrique Ujaldón (Universidad de Murcia): <i>Leo Strauss lee a Maquiavelo</i> Rafael Herrera (UNED): <i>El Príncipe con el corazón de piedra. Una lectura de Maquiavelo a partir de Maimónides y Strauss</i> Alejandro Bárcenas (Texas State University): <i>Maquiavelo en el exilio: las lecturas de Strauss y Vogelín</i> Moderador: Miguel Vásquez

Día	Hora	Actividad
Miérc- 20		Sesión I :
	10:00 – 11:00	Antonio Rivera (UCM): <i>Reflexiones sobre el poder constituyente a partir del Maquiavelo de Negri</i> Diogo Pires (Universidade Nova de Lisboa): <i>Machiavelli and the Machiavellianism according to Aron</i> Moderador: David Leirado (UCM)
	11:00- 11:30	Preguntas y discusión
	11:30 – 11:45	Pausa
	11:45- 12:45	Sesión II
		Mattia Di Pierro (Scuola Normale Superiore, Université Denis Diderot - Paris VII): <i>Conflict, Constituent Power and “Return to the Beginning”: a Real Conflictualism?</i>

		<p><i>Contemporary Italian Interpretations of Machiavelli's thought</i></p> <p>Eugenia Mattei (Universidad de Buenos Aires-CONICET): <i>Claude Lefort, lector de Maquiavelo. Del conflicto a la institución</i></p> <p>Moderador: Antonio Bento (Universidade da Beira Interior, Covilhã)</p>
	12:45 – 13:15	Preguntas y discusión
	13:15 – 15:00	Comida
	15:00- 16:00	Sesión III:
		<p>Luis Arenas (UNIZAR): <i>Descartes, Maquiavelo, Hobbes: tres miradas a la tradición absolutista</i></p> <p>Miguel Vásquez (UCM): <i>Maquiavelo y el pensamiento político moderno: lecturas encontradas</i></p> <p>Moderadora: Eugenia Mattei (Universidad de Buenos Aires-CONICET)</p>
	16:00 – 17:00	Preguntas y discusión. Clausura

seminario

POSICIONES ANTE EL DERECHO Y EL ESTADO EN EL SIGLO XX

Cartografía de un legado intelectual y diagnóstico para el presente

17-18 enero 2018

Sala de Juntas, Facultad de Filosofía (UCM)

17 de enero



10:00-11:30

José Luis Villacañas — «Weber: democracia y racionalización material del derecho»

Roberto Navarrete — «Del Derecho y el Estado como dispositivos de (falsa) eternidad: Walter Benjamin, Franz Rosenzweig y Jacques Derrida»

11:30-12:00

Discusión

12:00-13:30

Evaristo Prieto — «Carl Schmitt: la política frente al derecho»

Alba Jiménez — «Kelsen ante la sentencia del Staatsgerichtshof de 25 de Julio de 1932»

13:30-14:00

Discusión

18 de enero

10:00-11:30

Laura Herrero Olivera — «Revolución, prisión, y formas de hacer política en Rosa Luxemburgo»

Nuria Sánchez Madrid — «La autoridad jurídico-política como forma simbólica: la legibilidad de la totalidad estatal de H. Cohen a E. Cassirer»

11:30-12:00

Discusión

12:00-13:30

Pablo López Álvarez — «De la democracia económica al *Unstaat*. Franz Neumann, el derecho y las fases de la crisis europea»

Marco Díaz Marsá — «Pluralidad y soberanía a partir de Foucault: de la exigencia del derecho en el "gobierno de sí"»

13:30-14:00

Discusión



Coordinación: Nuria Sánchez Madrid, Laura Herrero Olivera y Alba Jiménez Rodríguez

Organizan: GIPEL (Grupo de Investigación UCM "Pensamiento español e iberoamericano) y GINEDIS (Grupo de Investigación UCM "Normatividad, emociones, discurso y sociedad") – Proyecto de Innovación educativa PIMCD 169 «Contrapicados y puntos de fuga: las otras historias de la historia de la filosofía»

Seminario de Investigación

LA NATURALEZA, MADRE DE MONSTRUOS

PONENTE: Guillermo de Eugenio Pérez (colaborador honorífico del dpto. de Lógica y Filosofía Teórica, UCM)

RÉPLICA: Prof.^a Susana Gómez López (Dpto. de Lógica y Filosofía Teórica, UCM)

Presenta y modera: Prof.^a Nuria Sánchez Madrid (Dpto. de Lógica y Filosofía Teórica, UCM)

Miércoles, 7 de marzo de 2018

16:30-19:30 h.

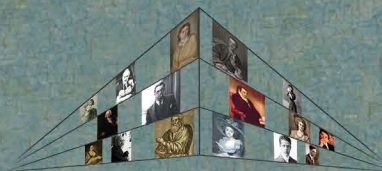
Sala: S-217

Facultad de Filosofía, UCM

Organizan:

PROYECTO DE INNOVACION EDUCATIVA

"Contrapicados y puntos de fuga: otras historias de la historia de la filosofía"



<https://www.ucm.es/histop>

GRUPO DE INVESTIGACIÓN UCM

"Normatividad, emociones, discurso y sociedad" (GINEDIS)



Seminario

TERRITORIOS POR PENSAR

1ª SESIÓN

26 de abril, 16:00-19:00 - Sala de Juntas
(Facultad de Filosofía, UCM)

PONENTES

Luis Alegre
(Sexualidades)

Clara Navarro
(Géneros)

Guillermo de Eugenio
(Cuerpos)

Ana Carrasco-Conde
(Hábitats)

Nuria Sánchez Madrid
(Malestares)



ORGANIZAN

PROYECTO DE INNOVACION EDUCATIVA
"Contrapicados y puntos de fuga: otras historias
de la historia de la filosofía"



<https://www.ucm.es/histop>

GRUPO DE INVESTIGACIÓN UCM
"Normatividad, emociones, discurso y sociedad" (GINEDIS)



Cassirer y la cultura de la legalidad: Efectos políticos de las formas simbólicas*

Coordinadores: Roberto R. Aramayo (IFS-CSIC),
Concha Roldán (IFS-CSIC) y Nuria Sánchez Madrid (UCM)



Martes 29 de Mayo

Sala de Juntas de la Facultad de Filosofía de la UCM
10-14 h. Moderador: Roberto R. Aramayo (IFS-CSIC)

José Luis Villacañas (UCM), *Cassirer y el mito del Estado.*

Nuria Sánchez Madrid (UCM), *El símbolo como suplemento regulativo de la forma Estado: la tradición oculta del pensamiento judío en Ernst Cassirer.*

Marco Russo (Univ. Salerno), *Morfología ed estesiología della cultura. Un confronto tra Cassirer e Plessner*

Ricardo Gutiérrez Aguilar (UCM), *Símbolo, representación e inmortalidad social.*

Antonio Rivera (UCM), *Mito y filosofía política: reflexiones a partir de Cassirer y Blumenberg.*

Miércoles 30 de mayo

Sala Menéndez Pidal del Instituto de Filosofía del CSIC
10-14 h. Moderadora: Concha Roldán (IFS-CSIC)

Patxi Lanceros (Univ. Deusto), *Hacia una crítica del pensamiento mítico.*

Jean-Claude Lèveque (Turín), *Cassirer, Kant y Hegel en torno al Estado.*

Faustino Oncina (UV), *Cassirer y los historiadores conceptuales.*

Roberto R. Aramayo (IFS-CSIC), *Cassirer y las dinámicas político-morales de la Ilustración europea.*

Paulo Tunhas (Univ. Porto), *Démocratie, formes symboliques et ontologie. Le débat de Davos et la question de l'imagination politique.*

* Financiado por el proyecto *New Trust-cm (S2015-HUM-3466)* en el marco del Seminario C.L.A.S.I.C.O.S. y en colaboración con la Red de Excelencia *Cultura de la Legalidad y lucha contra la corrupción (DER2015-71755-REDT)*, los proyectos *PAIDESOC: El desván de la razón: Cultivo de las pasiones, identidades éticas y sociedades digitales (FFI2017-82535-P)* y *Contrapicados y puntos de fuga: otras historias de la historia de la filosofía (PIMCD169)*, así como entre los Grupos de Investigación *T&P (IFS-CSIC)* y *GINEDIS (UCM)*.

Seminario

TERRITORIOS POR PENSAR

2ª SESIÓN

25 de junio de 2018

Sala de Juntas (Facultad de Filosofía, UCM)

MAÑANA; 10:00-14:00

Sandra Santana (Lenguajes)

Clara Navarro (Géneros)

Jordi Massó (Sensaciones)

Jesús González Fisac (Normas)

Nuria Sánchez Madrid (Malestares)

TARDE; 16:00-19:00

Antonio de Murcia (Miradas)

Laura Herrero Olivera (Pedagogías)

Amanda Núñez (Hibridaciones)

Alicia García Ruiz (Comunidades)



ORGANIZAN

PROYECTO DE INNOVACION EDUCATIVA

"Contrapicados y puntos de fuga: otras historias de la historia de la filosofía"



<https://www.ucm.es/histophil/>

GRUPO DE INVESTIGACIÓN UCM

"Normatividad, emociones, discurso y sociedad" (GINEDIS)

