

Dos recursos indispensables para el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)

Esmeralda Serrano Mascaraque

(Universidad de Alcalá, Área de Biblioteconomía, Departamento Filología,
Comunicación y Documentación)
esmeralda.serrano@uah.es

Introducción

El Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) es un ambicioso y complejo plan que pusieron en marcha los países del viejo continente para favorecer en materia de educación la convergencia europea. Esta organización educativa se inició en 1999 con la Declaración de Bolonia, con la pretensión de armonizar los distintos sistemas educativos de la Unión Europea y proporcionar una forma eficaz de intercambio entre todos los estudiantes; así como para agilizar el proceso de cambio emprendido por las universidades europeas. Actualmente participan 49 países; los 28 de la UE y otros muchos como Turquía, Croacia, Bosnia, Rusia o Kazajistán.

Los Ministros de Educación de Francia, Alemania, Italia y Reino Unido firmaron, en 1998, en la Sorbona¹ (París) una declaración de principios en la que se contemplaba la necesidad de crear el EEES. Este primer cambio en la Enseñanza Superior Europea, continuó su proceso, al año siguiente, en la Declaración de Bolonia².

En la Declaración de Bolonia se fijaron los cuatro principios básicos sobre los que descansa el EEES: calidad, movilidad, diversidad y competitividad. Y se establecieron los dos fines estratégicos perseguidos por este nuevo sistema de enseñanza-aprendizaje: el incremento de empleo en la Unión Europea y la movilidad de profesores y estudiantes de todas las partes del mundo.

Bolonia proporcionó las claves del nuevo sistema educativo, facilitando una serie de instrumentos para lograr los objetivos formulados. 2010 se fijó como plazo máximo para la consecución del proceso de armonización o convergencia europea. De la evolución

1 *Declaración de La Sorbona. Armonización del diseño del Sistema de Educación Superior.* París, 25 de mayo de 1998 [en línea]. Disponible en: http://www.eees.es/pdf/Sorbona_ES.pdf [Consulta: 21 de agosto de 2019].

2 *Declaración de Bolonia. El Espacio Europeo de la Enseñanza Superior.* Bolonia, 19 de junio de 1999 [en línea]. Disponible en: <http://www.eees.es/es/eees-desarrollo-cronologico> [Consulta: 21 de agosto de 2019].

de dicho proceso fueron dando cuenta las diferentes conferencias ministeriales que, de forma bianual, se sucedían en distintas ciudades europeas (Praga, 2001; Berlín, 2003; Bergen, 2005; Londres, 2007; Lovaina, 2009; Bucarest, 2012), donde los representantes de cada uno de los países implicados hacían balance de los progresos realizados hasta el momento y establecían las directrices a seguir en el futuro. Los trabajos de seguimiento y preparación de estas cumbres ministeriales fueron llevadas a cabo en el seno del llamado Bologna Follow Up Group o Grupo de Seguimiento de Bolonia (BFUG), constituido en la actualidad por los países miembros del Proceso de Bolonia, la Comisión Europea y otras organizaciones.

Pero de forma oficial fue en Budapest-Viena (2010) donde dio comienzo, de manera oficial, el EEES. En 2012 se volvieron a reunir en Bucarest todos los Ministros Europeos de Educación Superior para reflexionar sobre lo conseguido, desde la puesta en marcha del nuevo sistema europeo de Enseñanza Universitaria, y para acordar las reformas para crear un EEES modernizado y abierto. Establecieron las prioridades para la siguiente fase del Proceso de Bolonia (2012-2015) para los países del EEES. Además, los ministros adoptaron la Estrategia de Movilidad Bolonia, que establece que, a más tardar en 2020, el 20% de los graduados europeos de educación superior hayan realizado parte de sus estudios en el extranjero (Declaración de Bucarest 2012)³.

En el caso español, el marco legal de desarrollo del EEES es la Ley Orgánica de Universidades (LOU)⁴, de 12 de abril de 2007, que modifica a la anterior ley del mismo nombre, la Ley Orgánica de Universidades (LOU), de 21 de diciembre de 2001. Fue algunos meses después de la aprobación de dicha Ley, el 26 de octubre de 2007, cuando el Consejo de Ministros decidió aprobar el Real Decreto 1393 de Ordenación de las Enseñanzas Universitarias oficiales⁵, mediante el cual se adaptó el sistema de clasificación de la Enseñanza Superior a las exigencias del EEES, quedando desde entonces fijada la estructura de los títulos universitarios españoles en los tres niveles de Grado, Máster y Doctorado⁶.

3 EHEA.Ministerial Conference (2012). *Bucharest Communiqué*. 2012. Disponible en: <http://www.aneca.es/Actividad-internacional/Documentos-internacionales-de-referencia/Comunicados-de-los-ministros-europeos>. [Consulta: 21 de agosto de 2018].

4 LEY ORGÁNICA 4/2007, de 12 de abril de 2007, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre de 2001, de Universidades. Boletín Oficial del Estado (BOE). 13 de abril de 2007; 89:16241-6.

5 REAL DECRETO 1393/2007, de 29 de octubre de 2007, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales. Boletín Oficial del Estado (BOE). 30 de octubre de 2007; 260:44037-48.

6 *La Integración del Sistema Universitario Español en el Espacio Europeo de Educación Superior* [en línea]. Disponible en: http://www.eees.es/pdf/Documento-Marco_10_Febrero.pdf [Consulta: 21 de agosto de 2018].

La Universidad de Alcalá fue una de las universidades pioneras en la adaptación de sus titulaciones de Grado al EEES, puesto que en el curso académico 2008-2009 llevó a cabo la implantación de los cuatro primeros títulos de Grado (Ciencias Ambientales, Derecho, Estudios Ingleses y Química). En una segunda fase ya entraron Biología Sanitaria y Lenguas Modernas y Traducción, entre otras titulaciones tradicionales. En los cursos 2009-2010 y 2010-2011 se pusieron en marcha con notable éxito nuevas titulaciones, sobre todo las de Dobles Grados a partir de títulos ya existentes, que resultaban muy atractivas a los estudiantes porque permitían a éstos obtener dos títulos en cinco años. Como el Doble Grado en Derecho y Administración y Dirección de Empresas o el Doble Grado en Turismo y Administración y Dirección de Empresas. Así como otras nuevas titulaciones como Comunicación Audiovisual, que actualmente es una de las más demandadas junto con Criminalística: Ciencias y Tecnologías Forenses.

El EEES condujo a un cambio pedagógico (visión constructivista del aprendizaje), en la que se invierte el rol de alumnos (papel protagonista) y profesores (mero observador o facilitador), y donde se concibe el aprendizaje como un proceso: continuo, activo, cooperativo, reflexivo, autónomo y experiencial.

El uso de las TIC como herramientas de gestión para el diseño, planificación y seguimiento de dichas modalidades de enseñanza-aprendizaje se hizo a partir de esta concepción.

Sin embargo, la aplicación del Plan Bolonia no ha dado los resultados esperados, agudizando aún más la diferencia existente entre el perfil que forman las universidades españolas y el que demandan las empresas. Posiblemente a consecuencia de la crisis económica que originó una falta de recursos materiales y humanos. Y presumiblemente el hecho de que éste no haya contado, ni para su gestación ni para su ejecución, con una parte fundamental como es el profesorado.

En la última década se viene observando una carencia formativa en los alumnos que ingresan en la Universidad. Presumiblemente por la falta de preparación científica, técnica y pedagógica de sus maestros y/o profesores. Pero también pueden añadirse otros factores como el descenso de lectura acusado en nuestros jóvenes, el retraso en la maduración de los mismos, probablemente agudizado por la sobreprotección de los padres, etc.

Todo esto desemboca en que el alumno no es capaz de desenvolverse con autonomía y destreza en las aulas universitarias y requiere en demasía de la tutorización y seguimiento del profesor. Sobrecargando en exceso al docente.

Por todo lo expuesto, para que el sistema no se deteriore, se necesita formar adecuadamente a los alumnos de acuerdo a las nuevas exigencias.

Se presentan dos herramientas que deben introducirse en todos los grados para mejorar la instrucción académica y profesional, y la autonomía del alumno; y todo esto a través del ocio y la gratificación personal.

Éstas son:

- 1.- Búsqueda y gestión de la información
- 2.- Ocio digital

Búsqueda y Gestión de la Información

La asignatura de *Búsqueda y Gestión de la Información* es una asignatura de 6 créditos ECTS y se imparte como asignatura transversal en la Universidad de Alcalá (UAH), en el primer y/o segundo cuatrimestre. En ella se proporciona a los alumnos los conocimientos, destrezas y habilidades precisos para acceder a la información de manera eficaz y eficiente. Además, también se les enseña a evaluar críticamente la información de forma ética y legal, y a comunicar con claridad y precisión el conocimiento científico.

El alumno logrará:

- Identificar y definir la necesidad informativa.
- Elaborar estrategias de búsqueda que den respuesta a esa necesidad.
- Adquirir los conocimientos para poder acceder a la información necesaria utilizando los medios apropiados.
- Aprender a distinguir la veracidad, la fiabilidad y la credibilidad de los contenidos informativos y electrónicos.
- Desarrollar la habilidad de seleccionar y evaluar críticamente la información.
- Conocer los compromisos éticos y legales vinculados a la propiedad intelectual.
- Elaborar correctamente los documentos bibliográficos.
- Desarrollar aptitudes para la correcta expresión de ideas u opiniones, tanto en forma oral como escrita.

Los contenidos se desarrollarán en los siguientes tres bloques temáticos:

1. La búsqueda de información: descripción del proceso y estrategias de búsqueda.
2. El acceso a los recursos informativos.
3. Comunicación de la información.

Ocio Digital

La asignatura de *Ocio digital* es una asignatura de 4 créditos ECTS y se imparte como asignatura optativa, dentro del Máster de Psicopedagogía, en la Universidad de Alcalá (UAH), en el segundo cuatrimestre. En ella se proporciona a los alumnos los conocimientos, destrezas y habilidades precisos para fortalecer su alfabetización digital a través del entretenimiento, propio de las actividades del ocio digital.

El alumno logrará:

- Identificar las técnicas que contribuyen a favorecer la participación a través de nuevas formas de expresión y comunicación en situaciones de ocio, de forma que también allí sea posible aprender.
- Crear y mantener un papel activo en la construcción de nuevos conocimientos culturales.
- Diseñar proyectos aplicados a situaciones profesionales que impliquen recursos digitales en entornos multimedia orientados al ocio.
- Poner en práctica procesos de valoración crítica, relacionados con los contenidos de los nuevos medios de comunicación.
- Utilizar las herramientas y recursos desarrollados a partir de las TIC.
- Desarrollar la habilidad de buscar, evaluar críticamente y usar información en forma creativa.

Los contenidos se desarrollarán en los siguientes bloques temáticos:

1. Los medios y el acceso al conocimiento: hacia una cultura participativa.
2. Escenarios de construcción compartida de conocimiento.
3. Escenarios de conocimientos aplicados a la educación. Nuevas TIC.

Objetivo

Los principales objetivos que se persiguen en la presente investigación se enumeran a continuación:

- Subsana las carencias formativas detectadas en la aplicación del Plan Bolonia.
- Mejorar la formación autónoma del alumno.
- Capacitar al alumno en el uso y manejo de herramientas y recursos desarrollados a partir de las TIC.
- Contribuir a la formación integral del alumno.

Metodología

La formación y experiencia personal como docente, unida a la observación y a la explotación de los datos obtenidos, a través de las encuestas on line suministradas a través de Socrative ⁷ a alumnos de grados y posgrado de la UAH.

La explotación de los datos obtenidos, a través de estos cuestionarios, unido a la experiencia personal como docente, servirán de base a la hora de fundamentar esta investigación.

Observación y explotación de los datos recogidos

En la última década he podido observar, como formadora universitaria, un declive en aspectos formativos de los estudiantes; el cual ha derivado en un empobrecimiento de la calidad de la escritura y en una pésima capacidad de expresión, en la inmadurez para acometer trabajos académicos de envergadura de forma autónoma y autodidacta y, por consiguiente, en un descenso en su calidad formativa universitaria. Además, a esta baja formación con la que vienen la inmensa mayoría de los alumnos, hay que añadirle otros aspectos como que cada vez se reducen más los períodos lectivos, los semestres se reducen a cuatrimestres. Los contenidos sufren una adaptación, mermando su exigencia educativa, para adaptarse a los nuevos alumnos y a las nuevas limitaciones temporales. A lo largo de los 15 años que llevo como docente he observado, de forma generalizada, cómo los programas de distintas asignaturas que imparto han ido actualizándose, reduciendo el temario existente a los contenidos básicos y fundamentales. Y prescindiendo de los aspectos más técnicos.

Antes la población universitaria era más selectiva y selecta, ahora el nuevo modelo educativo busca integrar a todos y con esta democratización de la educación quizá sea más complicado mantener esa excelencia que antes disfrutaba esa minoría que ingresaba en la universidad por aptencia personal.

Información recogida a través de pruebas escritas de estudiantes

Bajo este epígrafe, se recogen los datos extraídos de las encuestas suministradas, mediante Socrative, a los estudiantes de grados de la asignatura transversal *Búsqueda y Gestión de la Información* impartida en las titulaciones de (ADE, Económicas, Enfermería, Turismo y Arquitectura) y a los estudiantes de posgrado, de la asignatura optativa *Ocio Digital*, impartida en el Máster Universitario en Psicopedagogía de la Universidad

⁷ Aplicación on line, gestada en 2010 en el MIT de EE.UU, que permite la participación de los estudiantes en el aula en tiempo real. Disponible en: <https://www.socrative.com>.

de Alcalá. Ambas impartidas durante el curso académico 2017-2018.

A continuación, se muestran los principales errores cometidos por los estudiantes objeto de estudio:

- Acentos erróneos o carencia de éstos.
- Faltas de ortografías comunes (no discernimiento de v ó b; ni de a preposición o verbo haber; ni de halla (del verbo encontrar) o haya (del verbo haber), etc.)
- Priorización del uso de minúsculas (incluso en los nombres propios). Pero paradójicamente, utilizan las mayúsculas para los meses (error probablemente extrapolado de la lengua anglosajona).
- Errores de puntuación (no consignarla, o no correctamente; separar el sujeto y el verbo por una coma, o el verbo de los complementos; usar coma en lugar de punto; olvidarse del uso del punto y coma; no discernir entre el punto y seguido o el punto y aparte, etc.)
- Uso excesivo de abreviaturas, la inmensa mayoría no estandarizadas, y extranjerismos, sobre todo anglosajones, y/o neologismos innecesarios.
- Uso reducido de vocabulario, motivado por la falta de lectura y por la propia economía del espacio y tiempo, propias de los medios de comunicación instantáneos.
- Sintaxis deficiente (falta de concordancia entre género y número o sujeto y verbo; oraciones inconclusas e incoherentes, etc.), la carencia de caligrafía manual ha contribuido a enturbiar esta concordancia y coordinación. Sin embargo, los procesadores de textos incluyen correctores, pero la desidia prevalece frente a la corrección.

Encuestas on line, suministradas a estudiantes, a través de Socrative

La segunda alternativa para realizar nuestro estudio consiste en el empleo de encuestas on line suministradas a alumnos de grado y posgrado. En el contexto de la presente investigación, se elaboró un cuestionario compuesto por preguntas sobre *la calidad formativa del nuevo sistema educativo*, dirigido a estudiantes de Máster, concretamente del Máster Universitario en *Psicopedagogía*; y dentro de éste, a aquellos alumnos matriculados en la asignatura optativa *Ocio Digital*. Y a alumnos de Grado de ADE, Económicas, Enfermería, Turismo y Arquitectura que estuviesen matriculados en la asignatura transversal *Búsqueda y Gestión de la Información*. Los alumnos que participaron en la encuesta fueron un total de 91. 16 pertenecientes a *Ocio Digital* y 75 a *Búsqueda y Gestión de la Información* (35 perteneciente al Grupo del Campus de Guadalajara y 40 al de Económicas de Alcalá). La explotación de los datos obtenidos, a través de estos cuestionarios, unido a la experiencia personal como docente, servirán de base a la hora de fundamentar esta investigación.

Asignatura	Grado o postgrado de la UAH	Alumnos que han contestado la encuesta de satisfacción
Búsqueda y Gestión de la Información	Asignatura transversal en los grados de ADE, Económicas, Enfermería, Turismo y Arquitectura	35 (grupo 1) +40 (grupo 2)
Ocio Digital	Máster Universitario en Psicopedagogía	16
Total alumnos		91

Ilustración 1: estudiantes encuestados

El cuestionario constaba de 12 preguntas referidas a la calidad formativa del nuevo sistema educativo. A los destinatarios encuestados se les preguntó acerca de diferentes aspectos relativos a la contribución del llamado Plan Bolonia a empobrecer o enriquecer nuestra calidad formativa universitaria, a medir el grado de actitud crítica y autonomía por parte de los alumnos encuestados, las habilidades interpersonales, comunicativas y de trabajo en equipo de los mismos, y a conocer la habilidad de éstos para el manejo de los recursos o herramientas 2.0 disponibles. A los destinatarios del estudio se les solicitaba una valoración sobre dichas preguntas, empleando las categorías 1-Totalmente en desacuerdo, 2- En desacuerdo, 3-Indiferente, 4-De acuerdo y 5-Totalmente de acuerdo. También constaba de preguntas dicotómicas y alguna abierta. Dicho cuestionario fue realizado a través de una herramienta de participación en el aula como *Socrative*⁸, que permitió realizar el test a través de la red y obtener sus resultados de forma inmediata.

Definición, clasificación y medida de variables

El instrumento usado para conseguir los datos primarios fue el Cuestionario sobre la calidad formativa del nuevo sistema educativo, suministrado a 91 alumnos de posgrados (Máster en Psicopedagogía) y grados (alumnos de ADE, Económicas, Enfermería, Turismo y Arquitectura) de la Universidad de Alcalá (UAH). El Cuestionario utilizado consta de 12 variables, formadas por preguntas cerradas, numéricas y categóricas, valorando del 1 (totalmente en desacuerdo) al 5 (totalmente de acuerdo) el grado de conformidad con la afirmación expuesta en cada enunciado. Otras dicotómicas y, por último, se incluye un espacio en blanco para justificar la respuesta proporcionada (respuesta abierta).

Diseño del cuestionario

8 Véase <http://www.socrative.com>

A continuación, se muestra un esquema explicativo del cuestionario por bloques temáticos:

- Primer bloque, Preguntas referidas a la calidad formativa universitaria:

Mediante las 5 preguntas que conforman el bloque de calidad formativa, se evalúa el grado de calidad educativa del alumno; como, por ejemplo, las faltas de ortografía, los acentos, la puntuación, el bagaje cultural preexistente, etc.

- Segundo bloque, Preguntas referidas a la actitud crítica y autonomía de los alumnos: En este segundo bloque de 3 preguntas se evalúa el grado de actitud crítica y de autonomía de los alumnos en todas sus facetas, pero en particular en la académica.

- Tercer bloque, Preguntas referidas a la habilidad de los alumnos para el manejo de los recursos o herramientas 2.0 disponibles:

Constituido por 2 preguntas. Aquí se evalúa el grado de conocimiento y manejo de las herramientas 2.0, a las que se accede libremente, por parte de los alumnos.

- Cuarto bloque, Pregunta referida a la formación integral del alumno:

En este cuarto bloque constituido por una pregunta cerrada y con un espacio abierto habilitado para su explicación, se evaluará el grado de formación integral del alumno; es decir, se evaluarán todas las dimensiones formativas posibles del alumno. Para ello, evaluaremos la parte cognitiva, afectiva, comunicativa, socio-política, ética, etc.

- Quinto bloque, ¿Consideras relevante esta asignatura para el desarrollo de tu carrera profesional?

En este último bloque, también de una única pregunta, se evalúa el grado de relevancia de esta asignatura para la posterior carrera profesional desarrollada por el alumno. También dispone de un espacio abierto para su explicación.

El cuestionario utilizado fue el "Test sobre la calidad formativa universitaria"⁹ y se presentó a una muestra de integrantes de la comunidad universitaria (estudiantes de los Grados de ADE, Económicas, Enfermería, Turismo y Arquitectura y del Máster de Psicopedagogía de la Universidad de Alcalá), para cumplimentarlo libremente. El tamaño de la muestra asciende a 91 cuestionarios y 91 encuestados (encuestados que deben haber cursado obligatoriamente una de las dos asignaturas objeto de estudio: *Búsqueda y Gestión de la Información* u *Ocio Digital*).

⁹ El cuestionario se realizó en clase, donde se pudieron aclarar todas las dudas referidas a las preguntas que conformaban el cuestionario y mediante la herramienta on line *Socrative*.

FICHA TÉCNICA

Recogida de información	Técnica	Cuestionario
	Cuestionario	On line en Socrative
Muestreo	Población	91 Participantes encuestados
	Tamaño	91 Cuestionarios
	Método	Muestreo no aleatorio
	Fecha	Septiembre de 2017 a junio de 2018
	Técnicas estadísticas	Estadísticas básicas Tabulación simple

Ilustración 2: Ficha técnica

Análisis de los datos de los cuestionarios

Una vez cumplimentados los Cuestionarios, el siguiente paso fue la codificación de los datos extraídos de los mismos.

Mediante el análisis de los datos, trataremos de extraer información relevante que nos permita identificar fidedignamente si el Plan Bolonia ha supuesto un menoscabo de algún tipo en la formación del alumno o carencias en su autonomía, intentando minimizarlos y contribuir al cuidado de la calidad educativa.

En general, la explotación o tabulación de estos datos, nos permitirá conocer la opinión aportada por los destinatarios sobre el tema que nos ocupa, para contribuir a subsanar las carencias formativas detectadas en nuestros estudiantes, mejorando la formación autónoma del alumno y contribuyendo a la formación integral del mismo.

Se exponen a continuación los resultados básicos globales obtenidos en la investigación.

Explotación del cuestionario

- Te parece una aberración ver faltas de ortografía en misivas realizadas en Internet:

Significado	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	80	87,9%
De acuerdo	10	10,9%
Indiferente	1	1,1%
En desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	0	0
NS/NC	0	0
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 3

- Cuando escribes, cuidas tu ortografía (faltas, acentos, utilización de mayúsculas y minúsculas...) En caso negativo, justifica tu respuesta en el espacio habilitado para ello:

Significado	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	18	19,8%
De acuerdo	34	37,4%
Indiferente	0	0
En desacuerdo	39	42,9%
Totalmente en desacuerdo	0	0
NS/NC	0	0
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 4

Un 98,8% de los encuestados considera una aberración las faltas de ortografía; sin embargo, solo el 42,9% admite cometerlas, y cuando éstas se producen son carencia de acentos y ausencia o deficiencia de puntuación (despistes, olvidos, etc., por la rapidez de la comunicación).

- Consideras importante utilizar adecuadamente los signos de puntuación.

Significado	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	75	82,4%
De acuerdo	12	13,2%
Indiferente	3	3,3%
En desacuerdo	1	1,1%
Totalmente en desacuerdo	0	0
NS/NC	0	0
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 5

El 95,6% de los encuestados considera importante utilizar adecuadamente los signos de puntuación. Únicamente un 3,3 % considera indiferente su utilización. Sin embargo, el 96,7% admite omitir al inicio el signo de exclamación y/o interrogación, y el 78% de los encuestados admite no poner comas, puntos o puntos y comas.

- Habitualmente omites los signos de interrogación o exclamación al inicio de la frase:

Significado	Frecuencia	%
Sí	88	96,7%
No	3	3,3%
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 6

- Habitualmente utilizas la coma, el punto y coma o el punto:

Significado	Frecuencia	%
Sí	20	22%
No	71	78%
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 7

- Consideras que el cambio del instituto a la universidad es muy duro. Justifica tu respuesta en el espacio habilitado para ello:

Significado	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	56	61,5%
De acuerdo	22	24,2%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	13	14,3%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
NS/NC	0	0%
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 8

El 85,7% de los encuestados considerada extremadamente duro el paso del instituto a la universidad, mientras que un 14,3% considera que no es así. Este último porcentaje se corresponde con los que hacen mención expresa a la figura del profesor tutor.

- Consideras que tienes un bagaje cultural importante:

Significado	Frecuencia	%
Sí	12	13,2%
No	67	73,6%
NS/NC	12	13,2%
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 9

Un 73,6% de los encuestados considera que su bagaje cultural es inexistente, frente al 13,2% que sí considera poseerlo.

- Sabrías discernir entre un recurso de calidad y otro que no. En caso afirmativo, enumera las características o requisitos que debería presentar un recurso de calidad:

Significado	Frecuencia	%
Sí	12	13,2%
No	67	73,6%
NS/NC	12	13,2%
Total frecuencias	91	100%

Significado	Frecuencia	%
Sí	59	64,8%
No	28	30,8%
NS/NC	4	4,4%
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 10

El 64,8% de los encuestados considera que sabe distinguir entre un recurso de calidad y otro que no lo tiene; sin embargo, cuando se le pide que cite las características que hacen que un recurso posea cierta calidad no lo hace; o si lo hace, lo hace mal. Solo dos de los encuestados responden, parcialmente, de forma acertada (citando la vigencia, autoría, método científico y procedencia).

- Serías capaz de acometer un trabajo académico de forma totalmente autónoma sin contar con la ayuda o el apoyo del profesor:

Significado	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	3	3,3%
De acuerdo	40	44%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	45	49,4%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
NS/NC	3	3,3%
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 11

Aquí el 49,4% de los encuestados opina que no sería capaz de acometer un trabajo académico sin ayuda del profesor, mientras que el 47,3% sí lo haría de forma autónoma. Como puede observarse está bastante equilibrada la respuesta. Tan solo el 3,3% no sabe qué contestar.

- Serías capaz de solventar un problema de forma totalmente autónoma:

Significado	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	33	36,3%
De acuerdo	11	12%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	45	49,4%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
NS/NC	3	3,3%
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 12

Un 48,3% se cree capaz de solventar un problema con total autonomía, frente al 49,4% que considera no poder afrontarlo. De nuevo, un 3,3% no sabe qué contestar.

- Utilizas habitualmente herramientas 2.0. En caso afirmativo, cita cuáles en el espacio habilitado para ello:

Significado	Frecuencia	%
Sí	82	90,1%
No	9	9,9%
NS/NC	0	0%
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 13

Un 90,1% utiliza habitualmente herramientas 2.0, frente a tan solo un 9,9% que no lo hace de forma asidua. Y de éstos, el 91,2% se considera experto en el manejo de éstas.

- Te consideras experto en el manejo de alguna de estas herramientas. En caso afirmativo, cita en cuáles en el espacio habilitado para ello:

Significado	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	73	80,2%
De acuerdo	10	11%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	8	8,8%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
NS/NC	0	0%
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 14

- Consideras que a lo largo de tu enseñanza académica has recibido una formación integral. Justifica tu respuesta en el espacio habilitado para ello:

Significado	Frecuencia	%
Sí	68	74,7%
No	19	20,9%
NS/NC	4	4,4%
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 15

Un 74,7% de los encuestados opina haber recibido una formación integral y la mayoría de las justificaciones vienen dadas porque no solo se han tratado aspectos académicos, sino sociales, comunicativos, afectivos, etc.; otras vienen justificadas porque le han enseñado a aprender a lo largo de la vida; otras porque las asignaturas de *Búsqueda y Uso*

de la Información u Ocio Digital les han aportado lo que les faltaba para ese aprendizaje integral...

- ¿Consideras relevante esta asignatura para el desarrollo de tu carrera profesional?:

Significado	Frecuencia	%
Totalmente de acuerdo	81	89%
De acuerdo	10	11%
Indiferente	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
NS/NC	0	0%
Total frecuencias	91	100%

Ilustración 16

En este caso, la totalidad de la muestra, un 91% consideró que las asignaturas objeto de estudio (*Búsqueda y Gestión de la Información* u *Ocio Digital*) serán relevantes para el desarrollo posterior de su carrera profesional.

Como resultado del análisis efectuado, y tras el estudio pormenorizado llevado a cabo en esta investigación, podemos afirmar categóricamente que tanto la asignatura de *Búsqueda y Gestión de la Información* como la de *Ocio Digital*, son dos buenas herramientas para contribuir a minimizar las carencias formativas detectadas en el nuevo Sistema Educativo.

Principales resultados

- La aplicación del Plan Bolonia no ha dado los resultados esperados, quizá por la falta de recursos materiales y humanos. Y presumiblemente por el hecho de que éste no haya contado, ni para su gestación ni para su ejecución, con una parte fundamental como es el profesorado.
- La calidad de la formación del alumno se resiente, (temarios cada vez más reducidos y menos técnicos, para adaptarse a los nuevos alumnos y a las nuevas limitaciones temporales) por lo que se hace necesario una intervención urgente.
- Para subsanar esta carencia y lograr la formación integral se proponen las asignaturas transversales u obligatorias: *Búsqueda y Gestión de la Información* y *Ocio Digital* que, aunque ambas están insertas en educación formal, esta última asignatura

podría encajar perfectamente dentro de la educación no formal o informal.

- Para que el alumno sea capaz de acometer trabajos académicos y solventar problemáticas de forma autónoma, éste debe ser capaz de manejar con soltura la ingente cantidad de información disponible en Internet; así como de definir las necesidades y elaborar las estrategias de búsqueda de información relevante.
- También será importante que conozca las fuentes fidedignas para la rápida localización de la información de calidad; y todo esto se lo facilitará una de las asignaturas propuesta en esta investigación: *Búsqueda y Gestión de la Información*.
- Por otro lado, la educación se encuentra ante un contexto cambiante que intenta integrar las nuevas tecnologías, pero sin el éxito deseado.
- No se están aplicando las metodologías adecuadas, ni se está realizando una formación y renovación continua de los profesionales.
- El *Ocio Digital* se plantea como una buena herramienta (segunda propuesta) para solucionar esta problemática, y es atractivo para los jóvenes nativos interactivos (1995-) que prefieren instruirse de forma lúdica.
- Con este recurso, lograríamos espacios pedagógicos más lúdicos. Y un aprendizaje más duradero en el tiempo.
- Urge una reforma financiera que permita aumentar los recursos y también la puesta en marcha de programas de formación del profesorado universitario, acordes a las nuevas exigencias.

Conclusiones

Mediante las encuestas suministradas a una muestra representativa de la población universitaria española (datos estadísticos) y la observación a lo largo de mi carrera docente (muestra empírica) se puede atisbar un panorama nada halagüeño para nuestro sistema educativo. Que se otea tanto en la carente capacidad de expresión, como en las faltas de ortografía, puntuación y, en general, en una sintaxis deficiente (faltas de concordancia entre verbo y sujeto, frases incompletas o inconexas, etc.); falta de bagaje cultural, falta de autonomía para acometer trabajos académicos o solventar problemáticas puntuales planteadas, inmadurez y falta de formación integral, entre otras.

Las nuevas tecnologías son un arma de doble filo, puesto que propician la escritura a to-

das horas, pero en escenarios públicos y globales donde la inmediatez es su característica innata y, a la vez, su talón de Aquiles. Se dispone de múltiples herramientas de apoyo y consulta en línea, pero la indiferencia y desmotivación de nuestras nuevas generaciones va en detrimento de nuestro lenguaje.

Si lográsemos despertar y motivar a nuestros alumnos podríamos, hoy más que nunca, dotar a nuestros pupilos de las habilidades necesarias para una buena autoformación. Para ello, será imprescindible combatir esta dificultad y esta desidia desde las instituciones educativas. Creando asignaturas transversales enfocadas a la formación integral del alumno, a dotarle de autonomía y opinión crítica y a recuperar la motivación a través del ocio y la gamificación.

Las nuevas tecnologías han posibilitado una ayuda en línea inconmensurable para consultar todas nuestras dudas (ortográficas, culturales, etc.); sin embargo, la desidia, en esta era, gana la batalla.

Debemos abogar por la calidad de los contenidos y por la erradicación de la mediocridad.

Bibliografía

Ariño Villarroya, A. (2009). La dimensión social y la innovación en el EEES. @Tic. *Revista D'Innovació Educativa*, 0 (2). <https://doi.org/10.7203/attic.2.113>

Delgado Ponce, Á. (2009). Cómo valorar la calidad de la enseñanza basada en las TIC. Pautas e instrumentos de análisis. *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación*, 17 (33), 240-240.

Gómez González, A., & Holford, J. (2010). Contribuciones al éxito educativo desde la metodología comunicativa. *Revista Educación y Pedagogía*.

Linde Paniagua, E. (2010). El proceso de Bolonia: un sueño convertido en pesadilla. Madrid: Civitas.

Marín, F. V., Inciarte, A. de J., Hernández, H. G., & Pitre, R. C. (2017). Estrategias de las instituciones de educación superior para la integración de las tecnologías de la información y la Comunicación y de la innovación en los procesos de enseñanza. Un estudio en el distrito de Barranquilla, Colombia. *Formación Universitaria*, 10 (6), 29-38. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062017000600004>.

Mayorga, M., & Madrid, D. (2010). Modelos didácticos y Estrategias de enseñanza

en el Espacio Europeo de Educación Superior. *Tendencias Pedagógicas*, (15), 91-111.

Morales, M., Trujillo, J. M., & Raso, F. (2015). Páginas 103 a 117 Píxel-Bit. *Revista de Medios y Educación*. N° 46, 103-117. <https://doi.org/10.12795/pixelbit.2015.i46.07>

Pérez- Pérez, I. (2014). Animación sociocultural y desarrollo comunitario versus educación para el desarrollo: una experiencia innovadora en Educación Superior. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*. <https://doi.org/10.22201/iisue.20072872e.2014.12.115>

Romero, M., & Pérez, M. (2009). Cómo motivar a aprender en la universidad: una estrategia fundamental contra el fracaso académico en los nuevos modelos educativos. *Revista Iberoamericana de Educación*.