

POESÍA

SI TODOS FUERAN COMO YO

por Sandra PEDRAZ DECKER

POEMAS PARISINOS

por Daniel HERRERA

CONFESIONES DE DOMINGO A TRAVÉS DE MI VENTANA

Con el café de la tarde, cándido,
con el café de la tarde extraña
comienzo estos lasos versos

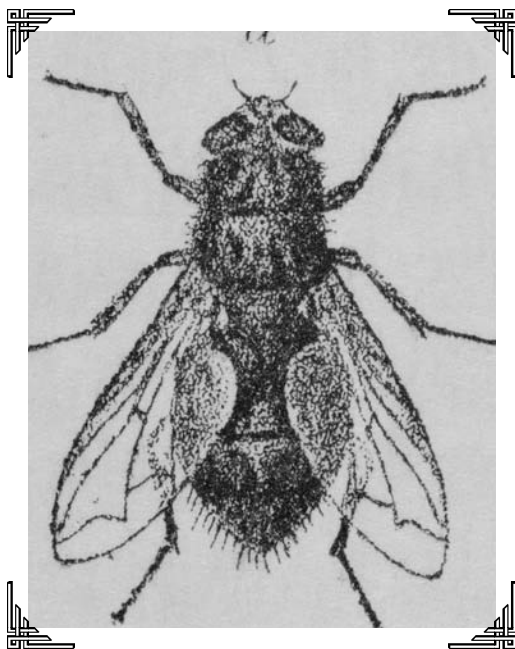
Suena Carmen en el cielo
donde algunos vecinos,
ya saben,
hacen puzzles con el tiempo.
Con el café de la tarde y un cigarrillo
prosigo
y nunca acabo de inventar:

Paris des fleurs
hermosa du mal
no pour fenêtre
Pero sí Carmen y la lumière
y el revoloteo de aves auguriosas,
buenas, en calma;
es bueno que sigan allí en el aire

Costumbre trasladada al fin y al cabo
Telón nuevo aunque roído por falta de égalité
y pocos perros, y muchos amos y amas
tanto que mejor quedar acavernado,
· permanecer risible,
· pensar de vez en cuando,
· leer al Alberti de C'est la police
tan lejos y tan cerca...
tan presente y tan ausente
despierto y está París y sigo vivo
e incluso contento
en mi condición de molécula

Muchos hombres han visto morir a sus hermanos
Muchos hombres incluso han matado a sus hermanos
Se han ganado revoluciones raramente desde sofás
o bistrós
Muchos hombres se lamentan,
se echan las palabras a las manos
y después se las lavan con agua potable
Muchos hombres echan las palabras en los libros
y no se avergüenzan de mostrarlas o venderlas
Muchos hombres son muchos hombres cada vez
menos hombres
La tregua es permanente y no se sabe
· lo que ha de pasar,
· lo que se ha de admitir,
· por lo que se ha de luchar cuando
pagar el alquiler es la guerra de todo el mundo que
se cree todo el mundo

Y a mí que nadie me mire.
No soy un ejemplo a seguir.
La poesía es el desague de toda mi mierda.



BOCABAJO EN EL CANAL SAINT MARTIN

En algún lugar estás solo
junto a un canal invertido
Los faroles vibran allí
pelos de hembra
—como si tal cosa—

los árboles lloran puertas y cuerpos

casi a tus pies la ventana más alta
ríe
la luna que envuelve el final
con papel de regalo
y rosa de lija

una serpiente lagrimea
por dentro tu pecho
en la más absoluta miseria encerrada
en algún lugar de la noche
En algún lugar que es
este aquí y
este ahora y,
además,
realidad

Así sea.

El alma ya no es nada
...o quizás,
el recuerdo del último polvo

Entonces despiertas
y dejas que tus pasos de vuelta
conviertan los adoquines en tumbas

Antes de dormir, escupes tierra de alga
y te quitas un pelo gris de la boca
La luna está follando en otra parte.

Si todos fueran como Yo,
qué distinto mundo sería,
avidez, envidia, codicia,
un gran vicio te envolvería.
Y hacia el prójimo mirarías,
deseando sus bienes
por encima de sus sienes.
La más guapa te creerías,
y cada mañana ante el espejo,
con mucho gusto sonreirías.

Ningún médico, fontanero o abogado habría,
pues no hay placer que más me plazca
que tirarme a rascarme la barriga.

El esfuerzo es mi enemigo,
no hacer nada, mi costumbre,
y prefiero pasar hambre,
que sudar sobre la lumbre.

Los amores serían grandes,
populares, lo que más,
pues no hay nada más divino
que lucirme al compás
de los aplausos y adornos
que iluminan mi destino.
Y mirando de reojo,
tu camino sería confuso,
pues las firmes decisiones
no caben en mi mundo.

Divagando y deambulando,
un gran caos todo sería,
y mi alegría,
¿dónde está?

Ay, cuando pensando,
imagino qué de mí sería
si todos fueran como Yo.

FLORENCE

por GIUSSY

Una vez un artista soñó una ciudad de pétalos de colores arropada por los suaves terciopelos sonrosados de un crepúsculo inmortal que parecía una Flor de tonalidades aún desconocidas... era Florencia... una especie de ciudad provenzal iluminada por el Amor y los Sueños...

Florence, tu nombre de ciudad estrella
da refugio a la Belleza, que es Verdad;
su relámpago sueña en tu inmensidad
donde suspira la vida más Bella.

Tu corazón artista habita en Ella,
en ti florecen colores de deidad;
el fulgor de tu Azur se hace realidad
en el ave que te ensueña y te sella.

Eres el nido, la dulce Esperanza
donde reposa el misterio del Amor
el sonido, la música y la templanza

de los tiempos dorados añoranza
y de los tiempos presentes resplandor.
¡Dulce encanto que encantas la romanza!