

APRENDIZAJE EXPERIENCIAL Y TERAPIA OCUPACIONAL

M. Gloria Castaño Collado. Profesora Contratada Doctora del Departamento de Psicología y del Trabajo. Facultad de Medicina. Universidad Complutense de Madrid.

gloriacastano@psi.ucm.es

RESUMEN

Uno de los principios identificados en la guía de buena práctica en enseñanza superior¹ es respetar la diversidad de talentos y de modos de aprender de nuestros estudiantes. Los modelos de estilos de aprendizaje nos facilitan el aplicar este principio en el aula. Uno de los modelos más relevantes en el estudio de los estilos de aprendizaje es el Modelo de Aprendizaje Experiencial propuesto por David Kolb¹⁰. Este autor argumenta que la persona adulta aprende basándose en su experiencia, convirtiéndose ésta en la fuente más importante de aprendizaje. Este modelo establece cuatro estilos de aprendizaje adaptador, convergente, divergente y asimilador. Con respecto a los estudios de Terapia Ocupacional, diferentes autores^{10,15-17} encuentran que los estudiantes y profesionales de esta disciplina académica se corresponden mayoritariamente con los estilos convergente y adaptador. Estos estilos se caracterizan por una preferencia de la acción frente a la reflexión a la hora de procesar información. Como consecuencia se recomienda la utilización de métodos activos y demostrativos de enseñanza-aprendizaje frente a métodos más tradicionales como el expositivo.

PALABRAS CLAVE: estilos de aprendizaje, terapia ocupacional, modelo experiencial de aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

En el marco universitario actual son muchas las inquietudes e incertidumbres que en estos momentos se encuentran presentes tanto entre los docentes como entre los discentes. No obstante, el denominado Plan Bolonia ofrece una oportunidad para mejorar la calidad de enseñanza y de aprendizaje de los estudiantes de Enseñanza Superior en nuestro país.

En 1987 Arthur Chickering y Zelda Gamson¹ elaboraron los siete principios de buena práctica en enseñanza superior. Estos principios fueron el resultado de décadas de investigación que les permitieron identificar, en un primer momento, las prácticas, políticas y condiciones que facilitaban la enseñanza superior y, en un segundo momento, ofrecer un conjunto de acciones y sugerencias para implantar los principios que facilitaban el aprendizaje de los estudiantes universitarios^{2,3}.

Los siete principios de los hábitos de buena práctica en Educación Superior identificados fueron:

1. Promover el contacto profesor-alumno dentro y fuera del aula
2. Estimular la cooperación entre los alumnos
3. Fomentar el aprendizaje activo
4. Dar retroalimentación constante a los alumnos
5. Enfatizar el tiempo dedicado a cada tarea
6. Transmitir altas expectativas
7. Respetar la diversidad de talentos y de modos de aprender

En este artículo nos vamos a centrar en el desarrollo del último principio: “Respetar la diversidad de talentos y de modos de aprender”. Este principio implica ofrecer diferentes métodos de enseñanza que faciliten el aprendizaje de los alumnos según sus preferencias y que no se limiten a reproducir lo aprendido sino a generar conocimiento. Considerar los estilos de aprendizaje de nuestros alumnos a la hora de enseñar puede facilitar que nuestros estudiantes elaboren, construyan y generen conocimiento y no sólo que copien y reproduzcan.

DIFERENCIAS INDIVIDUALES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

A la hora de definir el concepto de aprendizaje nos encontramos diferentes perspectivas. El Diccionario de la Real Academia Española define *aprendizaje* como 1. Acción o efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa. 2. Tiempo que en ello se emplea. Por otro lado, define *aprender* como 1. Adquirir el conocimiento de alguna cosa por medio del estudio o de la experiencia⁴. Dentro del ámbito científico, una de las definiciones más aceptadas es la de Hilgard⁵, quién define el aprendizaje como el proceso mediante el cual se origina o cambia una actividad ante una situación dada, sin que el cambio pueda ser explicado basándose en tendencias reactivas innatas, maduración o estados temporales del organismo (por ejemplo, drogas, fatiga, etc.). Por tanto, para que se produzca aprendizaje debe producirse un cambio en conocimientos, habilidades y/o actitudes de la persona por medio de la experiencia y la reflexión sobre la experiencia.

Sin embargo, no todas las personas aprenden a la misma velocidad ni de la misma forma.

Jonnassen y Grabowski⁶ aportan una aproximación comprensiva de las múltiples diferencias individuales en relación con la instrucción. Estos autores, señalan las siguientes conclusiones con respecto a las diferencias individuales en el proceso de aprendizaje:

- Los individuos difieren en su habilidad general, aptitudes y preferencias para procesar información, construir significados y aplicarlos a nuevas situaciones.
- Los individuos también difieren en sus capacidades para desempeñar tareas y desarrollar productos en el ámbito académico y laboral.
- Las distintas tareas y productos de aprendizaje requieren utilizar diferentes habilidades, aptitudes y preferencias.
- Estas capacidades generales y preferencias afectan a la capacidad de los estudiantes para llevar a cabo diferentes productos de aprendizaje.

En resumen, podríamos hablar de dos bloques a la hora de analizar las diferencias individuales de las personas a la hora de aprender: *cuantitativas*, relacionadas con la inteligencia fluida, capacidad que permite pensar de un modo abstracto, razonar, planificar, resolver problemas, comprender problemas y aprender de la experiencia⁷; y *cualitativas*, relacionadas entre otras variables con los estilos de aprendizaje o modo en el que los estudiantes prefieren y utilizan para aprender⁸.

Riding y Rayner⁹ argumentan que ambas variables afectan al desempeño de una tarea. Pero la diferencia estriba en que el desempeño de todas las tareas mejora a medida que aumenta el nivel de inteligencia, mientras que el efecto del estilo de aprendizaje sobre el desempeño puede ser positivo o negativo, dependiendo de la naturaleza de la tarea.

Entre los beneficios que implican la aplicación de los estilos de aprendizaje en el ámbito académico se pueden esgrimir los siguientes⁸:

1. Proporcionan una unión entre Cognición y Personalidad.
2. Ayudan a comprender, predecir y mejorar el rendimiento académico
3. Optimizan el aprendizaje
4. Facilitan el proceso de formación
5. Mejoran los procesos de comunicación y trabajo en equipo.

MODELO DE APRENDIZAJE EXPERIENCIAL DE KOLB

Uno de los modelos más relevantes para el estudio de los estilos de aprendizaje es el Modelo de Aprendizaje Experiencial propuesto por Kolb¹⁰. Este autor argumenta que la persona adulta aprende basándose en su experiencia, convirtiéndose ésta en la fuente más importante de aprendizaje. Para Kolb el aprendizaje comienza con una experiencia inmediata y concreta que sirve de base para la observación y la reflexión. Estas observaciones se integran en una teoría, formando conceptos abstractos y permitiendo su generalización tras comprobar las implicaciones de los conceptos en situaciones nuevas. A su vez, estas implicaciones o hipótesis sirven de base para generar nuevas experiencias.

Sugiere que a la hora de aprender se ponen en juego cuatro capacidades diferentes:

1. Capacidad de *Experiencia Concreta* (EC), es decir, ser capaz de involucrarse por completo, abiertamente y sin prejuicios en experiencias nuevas.
2. Capacidad de *Observación Reflexiva* (OR), ser capaz de reflexionar acerca de estas

experiencias y de observarlas desde múltiples perspectivas.

3. Capacidad de *Conceptualización Abstracta* (CA), es decir, ser capaz de crear nuevos conceptos y de integrar sus observaciones en teorías lógicamente sólidas.
4. Capacidad de *Experimentación Activa* (EA), ser capaz de emplear estas teorías para tomar decisiones y solucionar problemas.

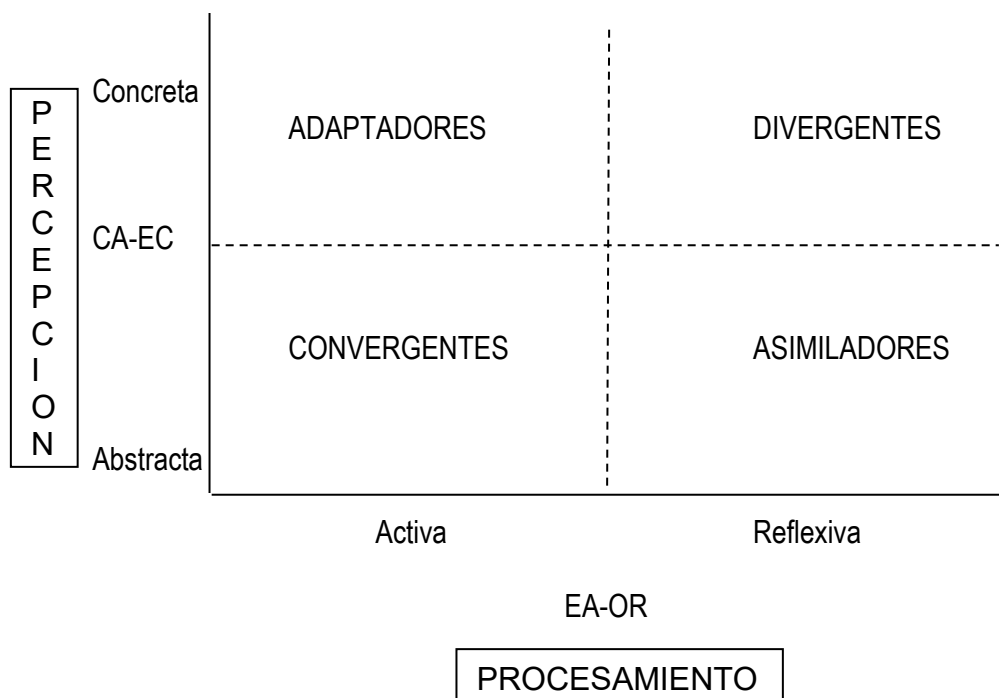
Kolb, considera que las cuatro capacidades son diametralmente opuestas y cuando aprendemos debemos elegir entre ellas. Estas capacidades configuran un modelo bidimensional del proceso de aprendizaje formado por las dimensiones: *Percepción*, cómo uno prefiere percibir el entorno y comprender su entorno (pensamiento concreto versus abstracto) y *Procesamiento*, cómo uno prefiere procesar o transformar la información entrante (procesamiento de la información activo versus reflexivo).

Este modelo enfatiza el aquí y el ahora de la experiencia concreta para validar los conceptos abstractos. También establece un proceso de retroalimentación que sirve de base para un proceso continuo de acción dirigida a metas y evaluación de las consecuencias de esa acción, haciendo de contrapeso entre observación y acción.

La preferencia de los individuos, a la hora de aprender, por cada uno de los polos de las dos dimensiones determina el estilo de aprendizaje de los individuos. El modelo de Kolb diferencia entre cuatro estilos de aprendizaje: Divergentes, Asimiladores, Convergentes y Adaptadores o acomodadores. El modelo de Kolb quedaría representado en la figura 1

Figura 1

Representación del modelo Kolb



Cada uno de estos estilos, viene caracterizado por un patrón de conducta a la hora de aprender. A continuación se presenta una descripción de cada uno de los estilos de aprendizaje .¹⁰

- *Divergentes*: se caracterizan por un pensamiento concreto y por procesar la información de forma reflexiva contemplando diferentes puntos de vista. Necesitan estar comprometidos con la actividad de aprendizaje. Confían en su intuición. Son buenos generando ideas y tienen capacidad para analizar una situación desde perspectivas distintas. Son emotivos y están interesados en las personas.
- *Asimilador*: combinan el pensamiento abstracto y el procesamiento reflexivo de la información. Prefieren aprender de forma secuencial. Destacan por su capacidad

para entender una gran cantidad de información y organizarla de forma concisa y lógica. Aprenden con ideas abstractas y conceptos, creando modelos conceptuales y diseñando experimentos.

- *Convergentes*: poseen un pensamiento abstracto y procesan la información de forma activa. Están orientados a la tarea y necesitan encontrar la utilización práctica a las ideas y teorías que aprenden. Son pragmáticos, racionales, analíticos y organizados.
- *Adaptadores*: combinan pensamiento concreto y procesamiento activo. Necesitan estar implicados en la actividad de aprendizaje. Les gusta, sobre todo, asumir riesgos y poner en marcha las ideas. Tienen gran habilidad para llevar a cabo planes ya que están principalmente orientados a la acción. Son intuitivos y poco reflexivos.

No obstante, todos los estilos de aprendizaje tienen sus fortalezas y limitaciones.

ESTILOS DE APRENDIZAJE EN TERAPIA OCUPACIONAL

Diferentes autores¹⁰⁻¹⁴ han encontrado relación entre estudios universitarios y estilo de aprendizaje. Para Kolb¹⁰ el estilo de aprendizaje determina las inclinaciones de los estudiantes a la hora de elegir estudios universitarios. Desde esta perspectiva, recoge diferentes estudios que le llevan a concluir que no sólo existe relación entre el estilo de aprendizaje y los estudios universitarios elegidos, sino que además el estilo de aprendizaje

propio de diferentes carreras universitarias se agudiza a lo largo de los años académicos. Es más, recoge trabajos que concluyen que los estudiantes que no presentan un estilo de aprendizaje acorde con los estudios universitarios cursados abandonan dichos estudios. En nuestro país diferentes autores ¹¹⁻¹³ encuentran resultados parecidos.

Con respecto a los estudios de Terapia Ocupacional, diferentes investigaciones ^{10,15-17} señalan que los estilos de aprendizaje predominantes en dicha disciplina académica son el estilo convergente y el adaptador

Los alumnos con estilo convergente o *Práctico* son aquellos que prefieren la aplicación práctica de las ideas y están principalmente orientados a la tarea. Son pragmáticos a la hora de aprender por lo que necesitan encontrar la aplicación práctica de los modelos y teorías que aprender. Su pregunta favorita es ¿Cómo? Estos alumnos prefieren contar con un material estructurado y organizado a la hora de aprender y realizar numerosos ejercicios prácticos en clase. Aprenden mejor cuando se utilizan técnicas de formación basadas en el Método del caso, simulaciones y proyectos. Una metodología muy adecuada para este tipo de alumnos es el *Problem Based Learning* o aprendizaje basado en problemas.

Los alumnos con estilo adaptador o *activo* prefieren hacer, buscar nuevas experiencias y aplicar soluciones de forma inmediata sin preocuparse excesivamente de los modelos teóricos. Están orientados a las personas. Se caracterizan por querer aplicar y poner en práctica todo lo que aprende, siendo su pregunta favorita ¿y si...? A la hora de aprender prefieren hacerlo en entornos estrechamente relacionados con su futuro quehacer profesional realizando trabajos de campo y prácticas externas. En cuánto a las técnicas de

formación más adecuadas para este tipo de estudiantes se encuentran el juego de roles, las demostraciones, videos, trabajos de laboratorio y simulaciones.

Ambos estilos, convergente y adaptador, se caracterizan por una preferencia de la acción con respecto a la reflexión a la hora de aprender. Si bien el estilo convergente está más orientado a la tarea mientras que el estilo adaptador está más orientado a las personas. No obstante, para ambos estilos, deberán proponerse actividades de aprendizaje que se basen en la realización de tareas y la resolución de problemas por parte del de los estudiantes.

DICUSIÓN Y CONCLUSIONES

La relevancia e importancia de tener en cuenta el estilo de aprendizaje de nuestros alumnos a la hora de diseñar e implantar nuestros programas docentes ha sido puesta de manifiesto por diferentes autores ^{2,6,9-14}. Entre los beneficios a obtener señalan que aumenta el rendimiento, favoreciendo y disminuyendo el tiempo de aprendizaje, mejoran los procesos de comunicación y de trabajo en equipo.

Por tanto, una buena práctica para respetar la diversidad y los modos de aprender de nuestros estudiantes² es la identificación de los estilos de aprendizaje de nuestros estudiantes y la utilización de una amplia variedad de métodos y técnicas de enseñanza acordes a sus preferencias de aprendizaje. No obstante, si bien debemos tener en cuenta los estilos de aprendizaje predominantes en el aula también es necesario la utilización de métodos y técnicas de formación alternativos que permitan desarrollar el resto de estilos.

Por otro lado, algunos autores^{10,13} señalan que las diferentes disciplinas académicas favorecen el desarrollo de un estilo de aprendizaje que se corresponde con el estilo de aprendizaje de los profesionales. Con respecto a los estudios de Terapia Ocupacional, diferentes autores^{10,15-17} encuentran que los estudiantes y profesionales de esta disciplina académica se corresponden mayoritariamente con los estilos convergente y adaptador. Estos estilos se caracterizan por una preferencia de la acción frente a la reflexión a la hora de procesar información. Como consecuencia se recomienda la utilización de métodos activos y demostrativos de enseñanza-aprendizaje frente a métodos más tradicionales como el expositivo.

En resumen, es necesario y beneficioso utilizar un amplio rango de métodos de enseñanza que permitan incorporar y desarrollar la variabilidad de estilos de aprendizaje matriculados en nuestras aulas tanto para utilizar las fortalezas de los estudiantes como para prepararlos para las complejas demandas de su práctica profesional

Referencias

- ¹Chickering, A & Gamson , Z. *Seven Principles for good practice in undergraduate education. Faculty Inventory*. Racine, Wisc: The Johnson Foundation, Inc, 1987.
- ² Chickering, A & Gamson , Z . Applying the seven principles for good practice in undergraduate education. *New directions for teaching and learning*. Vol. 47. San Francisco: Jossey-Bass Inc., Publishers; 1991
- ³ Chickering, A. & Reisser, L. (1993). Seven principles of good practice in undergraduate education. *AAHE Bulletin*, 1993; 39: 3-7.
- ⁴Diccionario de la Lengua Española. Tomo I. Real Academia Española. Vigésima primera edición. Madrid: Espasa Calpe; 1992, p.173.
- ⁵ Hilgard, E.R. Theories of learning. New York: Aplenton-Century-Crofts; 1956.
- ⁶ Jonassen, D.H. & Grabowski, B.L. Handbook of Individual differences and instruction. Hillsdale: NJ: Erlbaum; 1993.
- ⁷ Colom, R. En los límites de la realidad. Madrid: Pirámide; 2002, p.32.
- ⁸ Castaño, M.G. Independencia de los estilos de aprendizaje de las variables cognitivas y afectivo motivacionales. Tesis Doctoral. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. Servicio de publicaciones; 2005.
- ⁹Riding, R. & Rayner, S. Cognitive styles and learning strategies: understanding style differences in learning and behaviour. London: David Fulton Publisher; 1999.
- ¹⁰ Kolb, D.A. *Experiential learning: experience as the source of learning and development*. New Jersey : Prentice Hall, Inc., Englewood Cliffs; 1984.
- ¹¹Alonso CM, Gallego D, Money P Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora. 5ed. Bilbao: Mensajero. 2000.
- ¹²González-Tirados MR Influencia de la naturaleza de los estudios universitarios en los estilos de aprendizaje de los sujetos. Tesis doctoral. Facultad de Psicología. Universidad Complutense de Madrid. 1983.
- ¹³González-Tirados MR, Calles AM Estudio comparativo de aptitudes específicas y estilos de personalidad entre estudiantes de Psicología e ingeniería de caminos. Madrid: Instituto de Ciencias de la Educación. 1989.
- ¹⁴Loo, R. (2004). Kolb's learning styles and learning preferences: is there a linkage?. *Edu Psy* 2004; 24:99-108.
- ¹⁵Brown T, Cosgriff T, French, G. Learning style preferences of occupational therapy, physiotherapy and speech pathology students: a comparative study. *J Allied Health Science*. 2008, 6(3): 1-12.
- ¹⁶Katz N, Heimann N. Learning style of student and practioners in five health professions *Occ Therapy J of Rch* 1991 11(4):239-245.
- ¹⁷Titiloye VM, Scott AH. Occupational therapy students' learning and teaching method. *Occ Therapy in Health Care* 1001 15(1/2):145-155.