	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:1
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

## PO 2.5.24


# NIVELES DE VISIBILIDAD PÚBLICA DE REGISTROS (NIVELES DE AUDIENCIA)

Elaborado por	Fecha
Desarrollo Tecnológico y Sistemas Bibliotecarios	07/06/2023
Revisado por	Fecha

Aprobado por	Fecha

El contenido de este documento es propiedad de la Biblioteca de la Universidad Complutense. La información aquí contenida solo debe ser utilizada para el fin para el que es suministrada. Este documento y todas sus copias deben ser devueltos a la Biblioteca si así se solicita



	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:3
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. **PROPÓSITO**
2. **ALCANCE**
3. **PROCESO**
  - 3.1 **NIVELES DE AUDIENCIA**
    - 3.1.1 **Asignar o modificar los niveles de audiencia en el módulo de metadatos**
      - 3.1.1.1 **Asignar un nivel de audiencia al crear un LHR**
      - 3.1.1.2 **Modificar el nivel de audiencia de un LHR existente**
      - 3.1.1.3 **Opciones de búsqueda relacionadas con los niveles de audiencia**
    - 3.1.2 **Modificar los niveles de audiencia en el módulo de circulación**
      - 3.1.2.1 **Circulación: qué registros se recomienda ocultar de la vista pública**
    - 3.1.3 **Asignar o modificar los niveles de audiencia en el módulo de adquisiciones**

### 1. **PROPÓSITO**

Proporcionar al bibliotecario las instrucciones necesarias para establecer distintos niveles de visibilidad pública de los registros de existencias locales, en función de las circunstancias en las que se encuentren.


### 2. **ALCANCE**

La gestión la realiza cada centro teniendo como apoyo al Servicio de Desarrollo Tecnológico y Sistemas Bibliotecarios.

La responsabilidad es de la jefa del Servicio de Desarrollo Tecnológico y Sistemas Bibliotecarios, encargada de la coordinación, la normalización y la resolución de los posibles problemas, así como de la redacción de los distintos manuales pertinentes para esta tarea.

La responsabilidad del servicio en las bibliotecas de centro recae sobre los responsables del Servicio de Catalogación y Proceso Técnico de los centros y en el personal de las bibliotecas.

El destinatario final es el usuario.

	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:4
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

### 3. PROCESO

#### 3.1. NIVELES DE AUDIENCIA

Esta funcionalidad permite determinar si determinados registros de existencias locales (en adelante, LHR) pueden mostrarse al público en general o a colectivos más restringidos de usuarios.

A los LHR y a las existencias de WorldCat (para registros de recursos electrónicos que carecen de LHR) se les puede asignar uno de los siguientes **niveles de audiencia**:


- **Todos los usuarios:** el registro será **visible para todo el mundo** que navegue en WorldCat.org, en nuestro buscador Cisne y en cualquier instancia de WorldCat Discovery de cualquier biblioteca del mundo.
- **Usuarios de mi biblioteca:** el registro será visible **solo para las personas que naveguen** en nuestra instancia de WorldCat Discovery, es decir, **en nuestro buscador Cisne**, y no para las que naveguen por las instancias de WorldCat Discovery de otras bibliotecas.
- **Mis usuarios autenticados:** el registro será visible **solo para las personas que naveguen en nuestro buscador Cisne identificadas** como usuarias autorizadas de la Biblioteca Complutense.
- **Personal de mi biblioteca:** el registro será **visible solo para nuestro personal bibliotecario** que navegue **identificado en el buscador Cisne**.

Los niveles de audiencia se pueden asignar y modificar desde el administrador de registros (módulo de metadatos), desde adquisiciones, desde circulación y desde el administrador de colecciones (módulo de gestión de recursos electrónicos).

En la primera fase de la implantación de esta funcionalidad, en la Biblioteca Complutense **se usarán solamente dos niveles de audiencia**: el más permisivo, es decir, el de **Todos los usuarios**, que es el asignado por defecto a todos los registros, y el más restrictivo, es decir, el de **Personal de mi biblioteca**. Esto no significa que no se decida habilitar los otros dos niveles si en el futuro se considera que pueden ser útiles en otras circunstancias.

##### 3.1.1. Asignar o modificar los niveles de audiencia en el módulo de metadatos

Los niveles de audiencia se asignan a los LHR y solo se asignan a los registros bibliográficos cuando estos corresponden a recursos electrónicos y, por tanto, carecen de LHR.

	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:5
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

Cuando tiene LHR asociados, **el registro bibliográfico hereda el nivel de audiencia más amplio** de los que se hayan asignado a sus LHR.

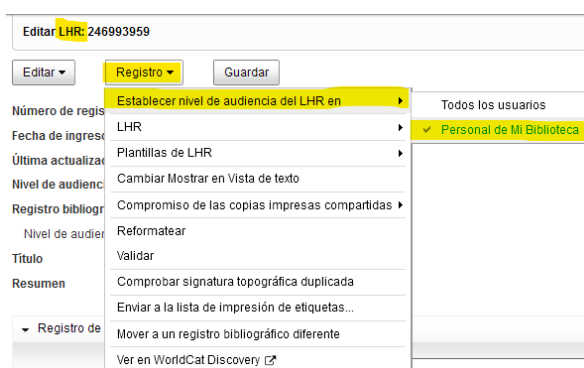
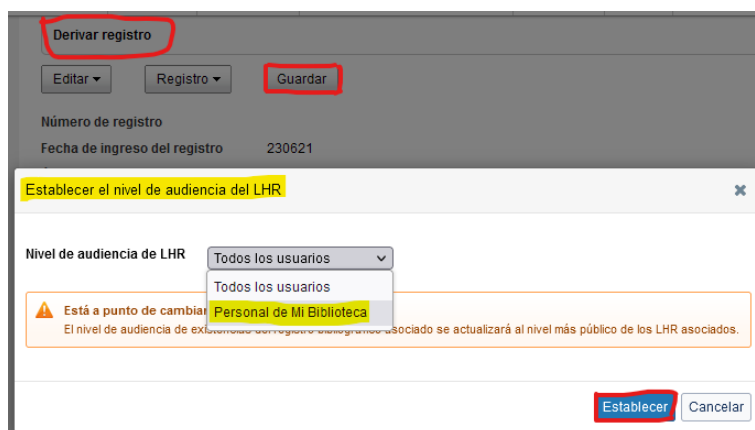
### 3.1.1.1. Asignar un nivel de audiencia al crear un LHR


El nivel de audiencia que se asigna **por defecto** a todos los registros es el de **Todos los usuarios**, pero, **en el momento de crear un nuevo LHR**, el nivel de audiencia **se puede modificar**.

Para ello, al derivar un LHR y pulsar el botón Guardar, se abrirá un nuevo cuadro de diálogo, con el siguiente mensaje: “Está a punto de cambiar el nivel de audiencia del LHR. El nivel de audiencia de existencias del registro bibliográfico asociado se actualizará al nivel más público de los LHR asociados”:



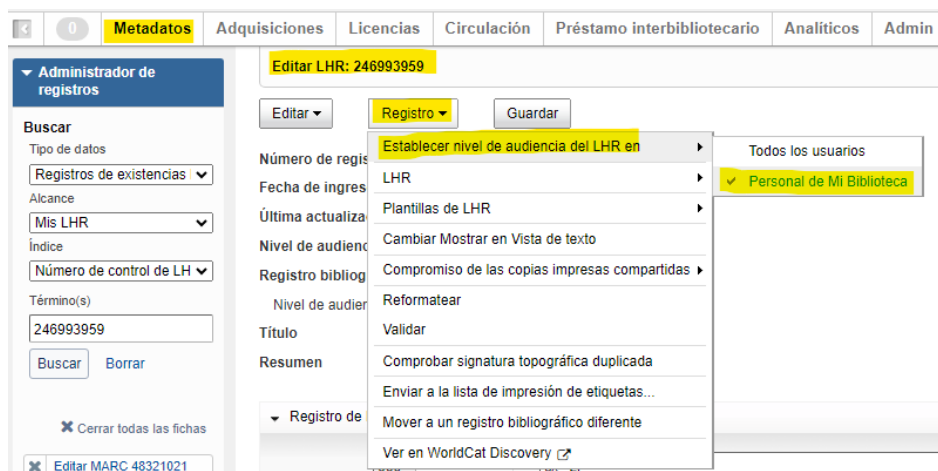
Dicho cuadro de diálogo permitirá asignar al LHR que se está creando el nivel de audiencia deseado, en nuestro caso, el de Personal de mi biblioteca (puesto que el de Todos los usuarios es el que lleva por defecto):



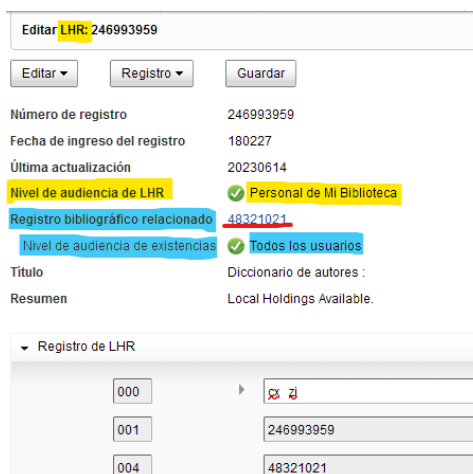
	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:6
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

### 3.1.1.2. Modificar el nivel de audiencia de un LHR existente


Si el LHR ya existe, se puede modificar su nivel de audiencia en cualquier momento. Para ello, se deberá recuperar el LHR en cuestión y en la pantalla de edición se asignará el nivel de audiencia deseado seleccionando la opción **Establecer nivel de audiencia del LHR** del menú **Registro**:





Recordamos que **cuando tiene asociados varios LHR, el registro bibliográfico hereda el nivel de audiencia más amplio**. Es decir, si alguno de los LHR asociados a un bibliográfico tiene como nivel de audiencia Todos los usuarios y otros están restringidos solo para el Personal de mi biblioteca, el registro bibliográfico mostrará como nivel de audiencia Todos los usuarios:



El nivel de audiencia del registro bibliográfico se muestra también en los resultados de una búsqueda:

	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:7
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24





**Diccionario de autores : quién es quién en las letras españolas.**  
por  Libro impreso, Español  
Editorial: Madrid : Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1988.  
N.º de ISBN: 8436804473  
Serie: Biblioteca del libro  
ELS, ELS | spa | Min, OCLC# 48321021  
[Abrir detalles](#)

**Existencias de WorldCat**  
**Nivel de audiencia de existencias:**  Todos los usuarios  
LHR: **13 registro(s)**  
Otras bibliotecas: [18 existencia\(s\)](#)

Si el listado de los resultados se está mostrando de forma condensada, será necesario hacer visible la columna **Nivel de audiencia de existencias**, pinchando en el icono en forma de rueda de engranaje y seleccionando

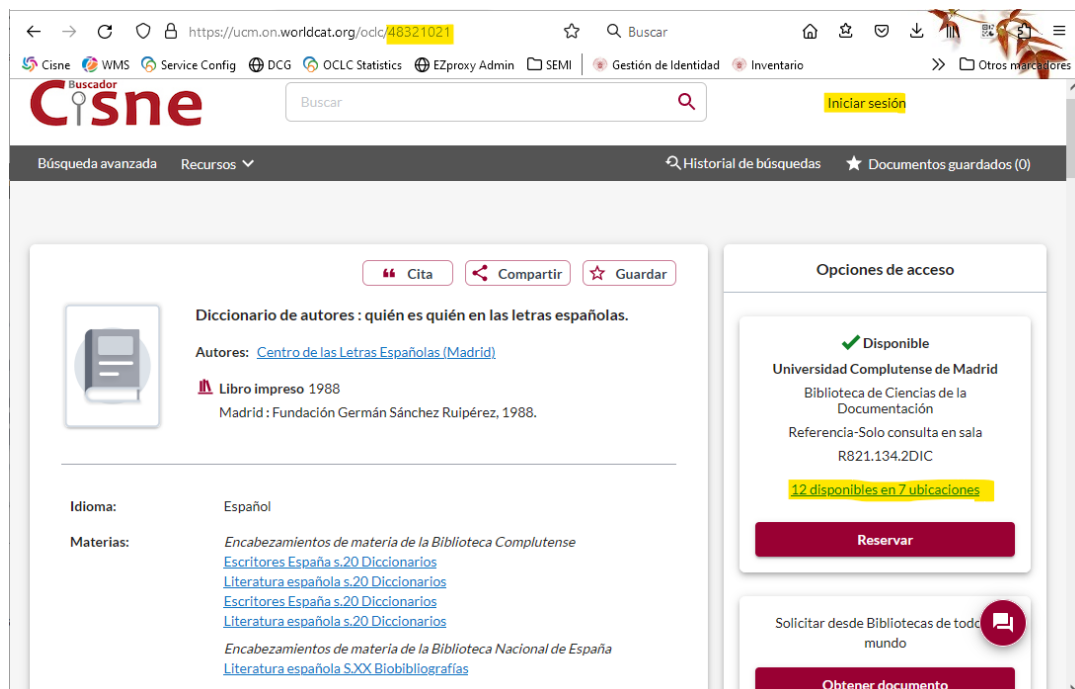
Ordenar por relevancia
Ver resultados de búsqueda mejorada

Resultados 1 - 1 de 1 Filas 10

Título	Autor	Número de OCLC	Editorial	Fecha de publicación	Fuente de catalogación	Existencias de WorldCat	Formato	Edición	LHR	Nivel de audiencia de existencias	Acción
 <a href="#">Diccionario de autores ...</a>		48321021	Madrid : Fundación...	1988	ELS, ELS	<a href="#">18</a>	 Libro impreso		LHR: <b>13 registro(s)</b>	 Todos los usuarios	

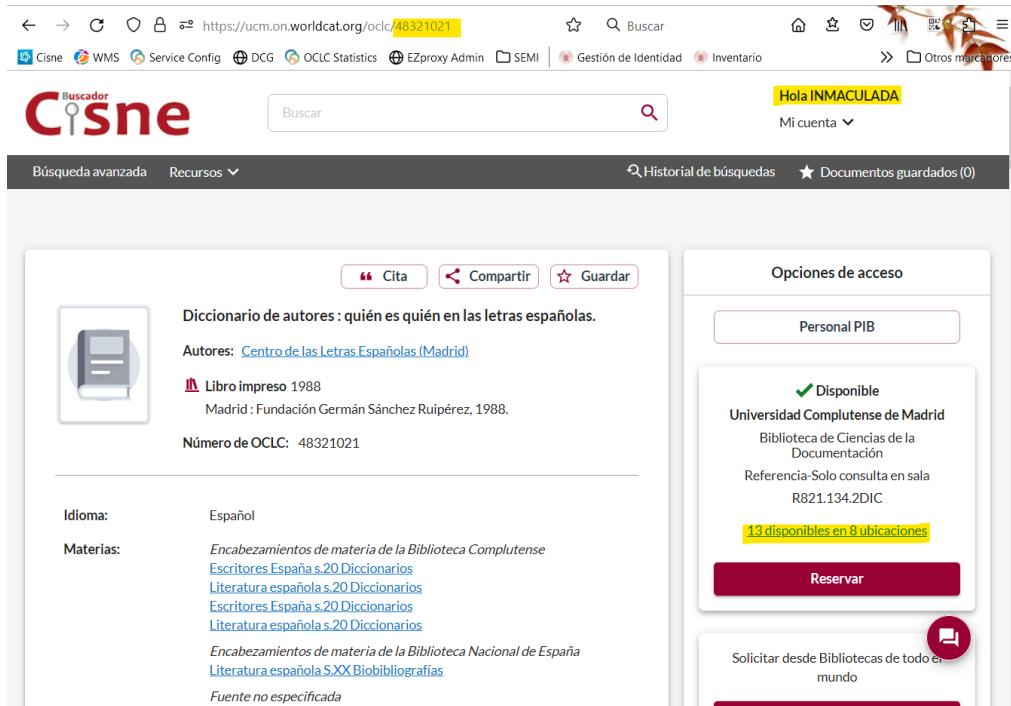
Resultados 1 - 1 de 1 Filas 10

Cuando se ha ocultado un LHR de la vista pública asignándole el nivel de audiencia Personal de mi biblioteca, en el buscador Cisne no se mostrará a no ser que la persona que lo está viendo inicie sesión y tenga los permisos que se otorgan al personal de la biblioteca:



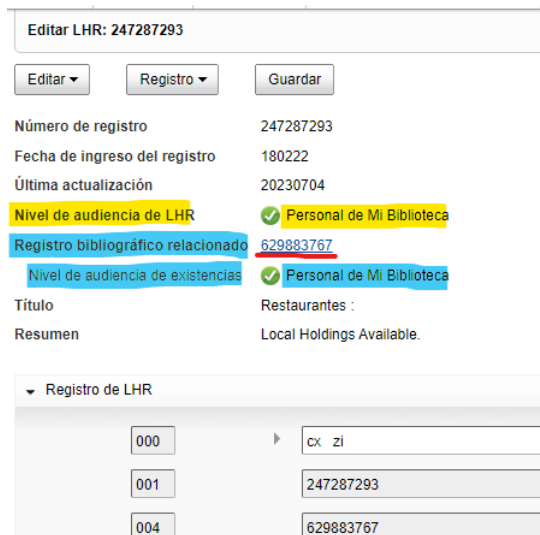
The screenshot shows the Cisne search engine interface. At the top, there is a search bar and navigation links. The main content area displays the details of a book record: "Diccionario de autores : quién es quién en las letras españolas." by Centro de las Letras Españolas (Madrid), published in 1988. The record is marked as "Disponible" (Available) and shows "12 disponibles en 7 ubicaciones" (12 available in 7 locations). There are buttons for "Reservar" (Reserve) and "Obtener documento" (Obtain document). The interface also includes options for citation, sharing, and saving the record.

	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:8
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24



The screenshot shows the Cisne search engine interface. The main record is for the book 'Diccionario de autores: quién es quién en las letras españolas' by the Centro de las Letras Españolas (Madrid), published in 1988. The OCLC number is 48321021. The interface includes options to 'Cita', 'Compartir', and 'Guardar'. On the right, there are 'Opciones de acceso' including 'Personal PIB' and a 'Reservar' button. A status indicator shows '13 disponibles en 8 ubicaciones'.

Si el registro bibliográfico solo tiene asociado un LHR, y este se oculta de la vista pública asignándole el nivel de audiencia Personal de mi biblioteca, ese será también el nivel de audiencia del registro bibliográfico:

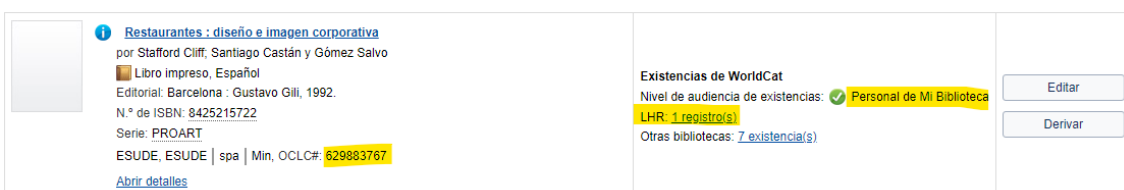


The screenshot shows the 'Editar LHR' form for record 247287293. It includes buttons for 'Editar', 'Registro', and 'Guardar'. The form contains the following fields:


- Número de registro: 247287293
- Fecha de ingreso del registro: 180222
- Última actualización: 20230704
- Nivel de audiencia de LHR: Personal de Mi Biblioteca
- Registro bibliográfico relacionado: 629883767
- Nivel de audiencia de existencias: Personal de Mi Biblioteca
- Título: Restaurantes
- Resumen: Local Holdings Available.

Below the form is a table for 'Registro de LHR':

Código	Valor
000	cx zi
001	247287293
004	629883767

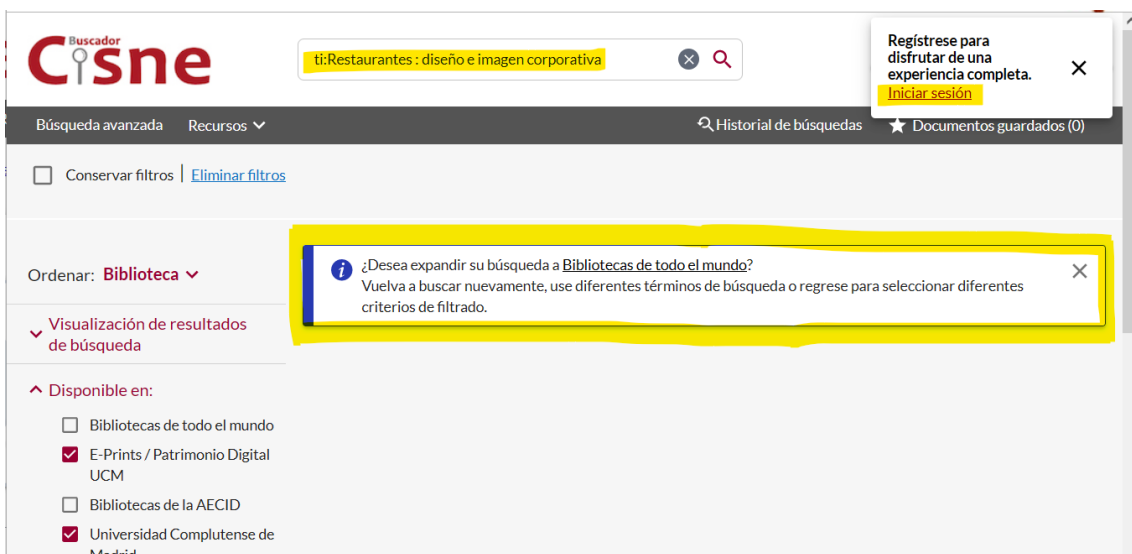


The screenshot shows the 'Existencias de WorldCat' section. It displays 'Nivel de audiencia de existencias' as 'Personal de Mi Biblioteca' and 'LHR: 1 registro(s)'. There are buttons for 'Editar' and 'Derivar'.

	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:9
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

Título	Autor	Número de OCLC	Editorial	Fecha de publicación	Existencias de WorldCat	Formato	Edición	LHR	Nivel de audiencia de existencias	Acción
<a href="#">Restaurantes : diseño e imagen corporativa</a>	Stafford Cliff, Santiago Castán y Gómez Salvo	629883767	Barcelona : Gustavo Gili, 1992.	1992	6	Libro impreso		LHR: 1 registro(s)	Personal de Mi Biblioteca	...

En este caso, en el buscador Cisne no se recuperará ni siquiera el registro bibliográfico, a menos que la persona que lo está viendo inicie sesión y tenga los permisos que se otorgan al personal de la biblioteca:



Regístrese para disfrutar de una experiencia completa. [Iniciar sesión](#)

Búsqueda avanzada Recursos

Historial de búsquedas Documentos guardados (0)

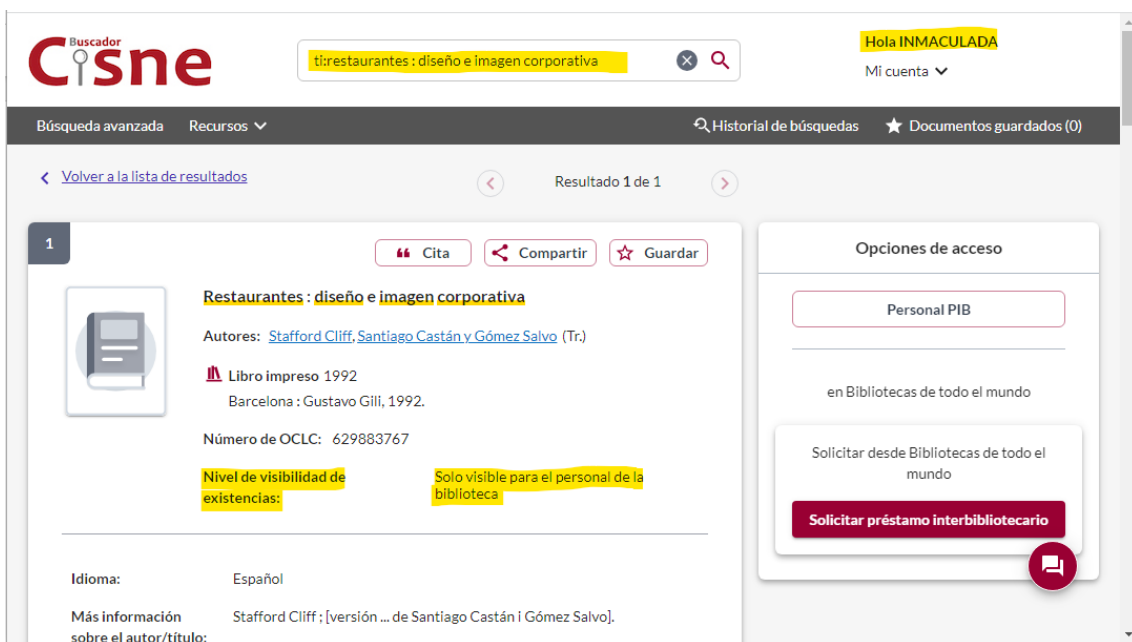
Conservar filtros | [Eliminar filtros](#)

Ordenar: **Biblioteca**

Visualización de resultados de búsqueda

Disponibles en:

- Bibliotecas de todo el mundo
- E-Prints / Patrimonio Digital UCM
- Bibliotecas de la AECID
- Universidad Complutense de Madrid



Hola INMACULADA  
Mi cuenta

Búsqueda avanzada Recursos

Historial de búsquedas Documentos guardados (0)

Volver a la lista de resultados Resultado 1 de 1

1

[Cita](#) [Compartir](#) [Guardar](#)

**Restaurantes : diseño e imagen corporativa**

Autores: [Stafford Cliff](#), [Santiago Castán](#) y [Gómez Salvo](#) (Tr.)

Libro impreso 1992  
Barcelona : Gustavo Gili, 1992.

Número de OCLC: 629883767

Nivel de visibilidad de existencias: Solo visible para el personal de la biblioteca

Opciones de acceso

Personal PIB


en Bibliotecas de todo el mundo

Solicitar desde Bibliotecas de todo el mundo

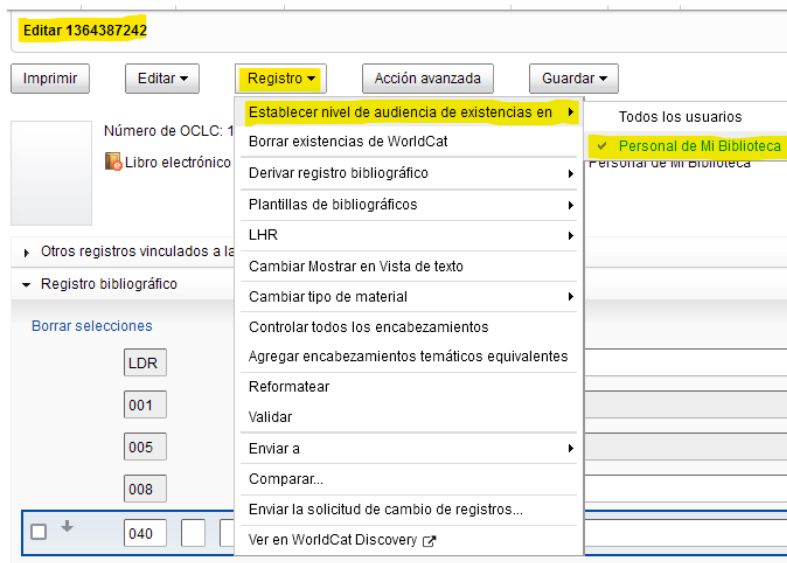
[Solicitar préstamo interbibliotecario](#)

Idioma: Español

Más información sobre el autor/título: Stafford Cliff ; [versión ... de Santiago Castán i Gómez Salvo].

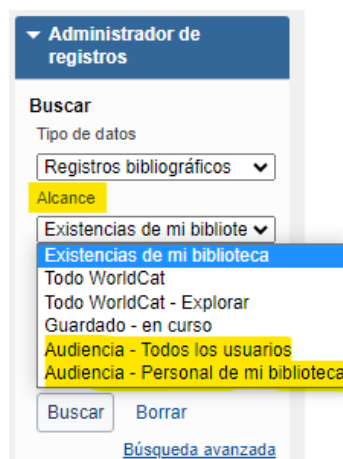
	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:10
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24


Puesto que, como ya se ha mencionado, el nivel de audiencia del registro bibliográfico depende del que tengan sus LHR, solo en el caso de que el registro bibliográfico no tenga asociado ningún LHR, se podrá modificar el nivel de audiencia directamente en el registro bibliográfico. Para ello, en la pantalla de edición del registro, se seleccionará el nivel de audiencia deseado en la opción **Establecer nivel de audiencia de existencias** del menú **Registro**:



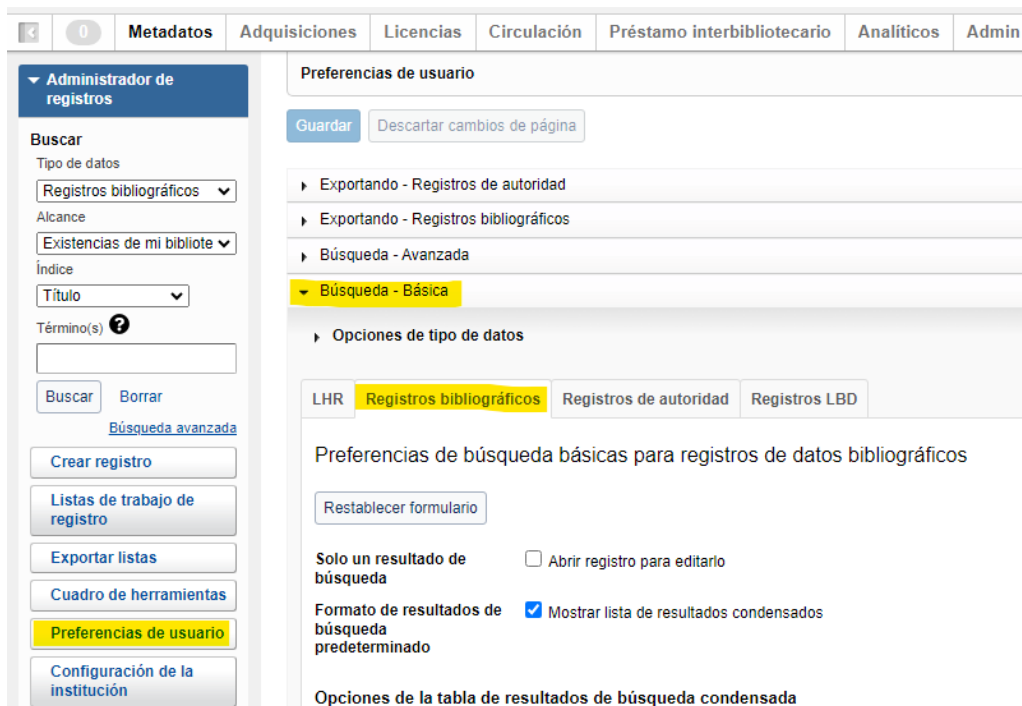
### 3.1.1.3. Opciones de búsqueda relacionadas con los niveles de audiencia

En el módulo de metadatos, existe la posibilidad de añadir en el menú desplegable **Alcance** del apartado **Buscar** la opción de limitar la búsqueda que se haga solamente a los **registros que tengan un determinado nivel de audiencia**, en nuestro caso y de momento, Todos los usuarios o Personal de mi biblioteca.




	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:11
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

Esta es una opción que puede personalizar cada bibliotecario en su estación de trabajo. Para ello, dentro del **Administrador de registros**, hay que acceder al apartado **Preferencias de usuario** y desplegar el menú **Búsqueda básica**. En **Opciones de tipo de datos**, se deberá seleccionar la pestaña **Registros bibliográficos**:



The screenshot shows the 'Preferencias de usuario' (User Preferences) page. On the left is a sidebar with a search section and navigation buttons. The main content area is titled 'Preferencias de usuario' and includes a 'Guardar' (Save) button and a 'Descartar cambios de página' (Discard page changes) button. Below these are expandable sections: 'Exportando - Registros de autoridad', 'Exportando - Registros bibliográficos', 'Búsqueda - Avanzada', and 'Búsqueda - Básica' (which is expanded). Under 'Búsqueda - Básica', there is a sub-section 'Opciones de tipo de datos' with three tabs: 'LHR', 'Registros bibliográficos' (selected), and 'Registros LBD'. Below this, the 'Preferencias de búsqueda básicas para registros de datos bibliográficos' section contains a 'Restablecer formulario' (Reset form) button and two checkboxes: 'Solo un resultado de búsqueda' (unchecked) and 'Mostrar lista de resultados condensados' (checked). At the bottom, there is a section for 'Opciones de la tabla de resultados de búsqueda condensada'.

Una vez en esta pestaña, hay que recorrer la página hacia abajo hasta llegar a la opción **Alcance(s) de búsqueda para registros bibliográficos** y en la tabla que se muestra, marcar las dos casillas de verificación correspondientes a **Audiencia - Todos los usuarios** y **Audiencia - Personal de mi biblioteca**:

	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:12
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

**Alcance(s) de búsqueda para registros bibliográficos**

Especifique si desea que el alcance de cada búsqueda se muestre en el menú y el orden en el que desea que sean listados. Debe mostrar al menos un alcance de búsqueda.

Haga clic en el nombre del alcance de búsqueda para personalizar las opciones.

	Mostrar	Nombre del alcance de búsqueda	Método de clasificación predeterminado	Predeterminado
↓	<input checked="" type="checkbox"/>	<a href="#">Existencias de mi biblioteca</a>	Relevancia	<input checked="" type="radio"/>
↑	<input checked="" type="checkbox"/>	<a href="#">Todo WorldCat</a>	Relevancia	<input type="radio"/>
↑	<input checked="" type="checkbox"/>	<a href="#">Todo WorldCat - Explorar</a>		<input type="radio"/>
↑	<input checked="" type="checkbox"/>	<a href="#">Guardado - en curso</a>	Guardar número de archivo	<input type="radio"/>
↑	<input type="checkbox"/>	<a href="#">Existencias de mi grupo</a>	Relevancia	<input type="radio"/>
↑	<input checked="" type="checkbox"/>	<a href="#">Audiencia - Todos los usuarios</a>	Relevancia	<input type="radio"/>
↑	<input type="checkbox"/>	<a href="#">Audiencia - Usuarios de mi biblioteca</a>	Relevancia	<input type="radio"/>
↑	<input type="checkbox"/>	<a href="#">Audiencia - Mis usuarios autenticados</a>	Relevancia	<input type="radio"/>
↑	<input checked="" type="checkbox"/>	<a href="#">Audiencia - Personal de mi biblioteca</a>	Relevancia	<input type="radio"/>

### 3.1.2. Modificar los niveles de audiencia en el módulo de circulación

Los niveles de audiencia también se pueden modificar desde el módulo de circulación. Para ello, una vez recuperado el LHR en cuestión en el apartado **Identificar materiales**, se pulsará el botón **Editar material** o **Editar material de partes múltiples**.

	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:13
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

ediciones	Licencias	Circulación	Préstamo interbibliotecario	Analíticos	Admin
-----------	-----------	-------------	-----------------------------	------------	-------

[Diccionario de autores : quién es quién en las letras españolas. \(48321021\)](#)  
 Detalles de material

Estado: Disponible

**Nivel de audiencia:** Personal de Mi Biblioteca

Sucursal: Biblioteca Complutense-Servicios Centrales

Ubicaciones: Permanente Biblioteca de trabajo-Préstamo restringido  
 Anterior  
 Temporalia

Signatura topográfica: NOR821.134.2\*19\*(038)DIC

Número de copia:

Estado de recepción: Recibido y finalizado o detenido

Código de barras: 5307786804

Restricciones de uso:

Coste(s):

Nota(s): ubmill:100j (Personal)

En la pantalla de edición, se podrá seleccionar del pequeño menú desplegable el nuevo nivel de audiencia que se quiera asignar al LHR, y se pulsará el botón **Guardar**:

[Diccionario de autores : quién es quién en las letras españolas. \(48321021\)](#) [Detalles](#) [Estadísticas](#) [Historial de trans](#)  
 Editar detalles de material [Realizar reserva](#)

Estado: Disponible

**Nivel de audiencia:** Personal de Mi Biblioteca

Sucursal: Centrales

Ubicaciones: Todos los usuarios Biblioteca de trabajo-Préstamo restri...

Anterior: Seleccionar ubicación...

Temporalia: Seleccionar ubicación...

Signatura topográfica: Código MARC

Prefijos: + NOR821.134.2\*19\*(03 Parte de material: + Sufijos: +

Número de copia:


Estado de recepción: Recibido y finalizado o detenido

Código de barras: 5307786804

Restricciones de uso: Restricción +

Coste(s): € Monto Calificador +

Nota(s): Personal ubmill:100j -  
Público Ingresar nota aquí... +

	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:14
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

En la vista de copias del registro bibliográfico, ahora se puede ver una nueva columna que muestra el nivel de audiencia de cada uno de los LHR asociados a dicho bibliográfico:

isiciones	Licencias	Circulación	Préstamo interbibliotecario	Analíticos	Admin			
<b>Diccionario de autores : quién es quién en las letras españolas.</b> <span style="float: right;">Copias (13) Detalles Existencias de WorldCat Reservas (0) Programas (0) Ejemplares</span>								
<a href="#">Agregar material</a>								
Actualizar Resultados 1 - 13 de 13 <span style="float: right;">Filas 20 <a href="#">Primero</a> <a href="#">Anterior</a> <a href="#">1</a> <a href="#">Siguiente</a> <a href="#">Último</a></span>								
Sucursal	Ubicación	Signatura topográfica	N.º de código de barras	Enumeración	Cronología	Estado del material	Nivel de audiencia	Acción
Biblioteca de Ciencias de la Documentación	Referencia-Solo consulta en sala	R821.134.2DIC	5303721684			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca de Educación	Referencia-Préstamo para sala	R860(038)DIC	5306109818			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca de Filología-General	Depósito-Préstamo normal	DP860:929(03)DIC	5300805776			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca de Filología-General	Uso frecuente-Libre acceso-Solo consulta en sala	LA860:929(03)DIC	5300805767			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca de Filología-General	Uso frecuente-Libre acceso-Préstamo normal	LA860:929(03)DIC	5315523690			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca de Filología-General	Depósito-Préstamo normal	DP860:929(03)DIC	5301576200			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca de Filología-María Zambrano	Uso frecuente-Libre acceso-Solo consulta en sala	REF860(03)DIC	5300320707			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca de Geografía e Historia	Referencia-Solo consulta en sala	R860(03)DIC	4900404184			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca de Geografía e Historia	Referencia-Solo consulta en sala	R860(03)DIC	4900404110			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca de Geografía e Historia	Referencia-Solo consulta en sala	R860(03)DIC	4900408471			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca de Farmacia	Dpto. Historia-Fondo general-Préstamo normal	HISG860(03)DIC	5310656913			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca de Ciencias Económicas y Empresariales	Referencia-Solo consulta en sala	R062DIC	5304226371			Disponible	Todos los usuarios	<a href="#">Ver/editar</a>
Biblioteca Complutense-Servicios Centrales	Biblioteca de trabajo-Préstamo restringido	NOR821.134.2°19°(038)DIC	5307786804			Disponible	Personal de Mi Biblioteca	<a href="#">Ver/editar</a>
Actualizar Resultados 1 - 13 de 13 <span style="float: right;">Filas 20 <a href="#">Primero</a> <a href="#">Anterior</a> <a href="#">1</a> <a href="#">Siguiente</a> <a href="#">Último</a></span>								


## IMPORTANTE:

**El nivel de audiencia asignado a un LHR de partes múltiples afecta a todas y cada una de las partes que contiene.** Es decir, el nivel de audiencia se aplica a la copia, no a las existencias individuales: si a un LHR multiparte que contenga varios campos 876, con sus respectivos códigos de barras, se le asigna el nivel de audiencia Personal de mi biblioteca, todos los ejemplares correspondientes a esos códigos de barras quedarán ocultos de la vista pública en Cisne.

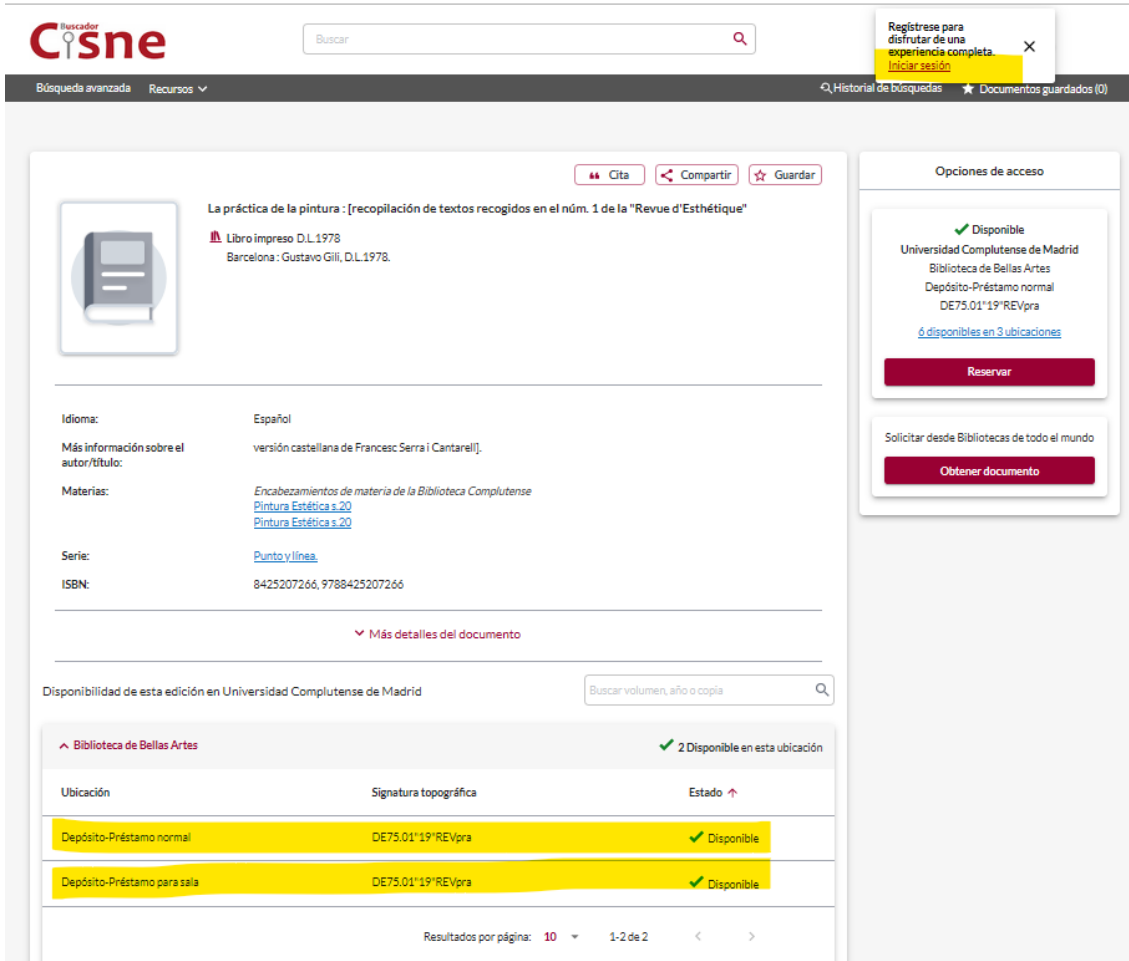
### 3.1.2.1. Circulación: qué registros se recomienda ocultar de la vista pública

Puesto que el sistema de reservas actual permite reservar los ejemplares de las colecciones reservables, aunque estos se muestren en Cisne como “No disponibles”, para evitar confundir a los usuarios, es aconsejable asignar el nivel de audiencia de Personal de mi biblioteca y ocultar de la vista pública los ejemplares que se encuentran en las siguientes circunstancias:

- El ejemplar ha sido marcado como “Faltante”.
- El ejemplar ha sido marcado como “Presuntamente devuelto”.
- El ejemplar ha sido marcado como “Presuntamente perdido”.
- El ejemplar ha sido marcado como “Presuntamente no prestado”.

	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:15
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

En esta imagen, se muestra un registro bibliográfico que tiene cuatro LHR, dos de los cuales han sido ocultados de la vista pública por tener el estado “Faltante”, por lo que solo se muestran dos en la vista pública de Cisne:



**Buscador Cisne** | Buscar | Regístrese para disfrutar de una experiencia completa. Iniciar sesión

Búsqueda avanzada Recursos | Historial de búsquedas | Documentos guardados (0)

**La práctica de la pintura : [recopilación de textos recogidos en el núm. 1 de la "Revue d'Esthétique"]**

Libro impreso D.L.1978  
Barcelona : Gustavo Gili, D.L.1978.

Idioma: Español  
Más información sobre el autor/título: versión castellana de Francesc Serra i Cantarell.

Materias: Encabezamientos de materia de la Biblioteca Complutense  
[Pintura Estética s.20](#)  
[Pintura Estética s.20](#)

Serie: [Punto y línea.](#)

ISBN: 8425207266, 9788425207266

Más detalles del documento

Disponibilidad de esta edición en Universidad Complutense de Madrid


Buscar volumen, año o copia

**Biblioteca de Bellas Artes** 2 Disponible en esta ubicación

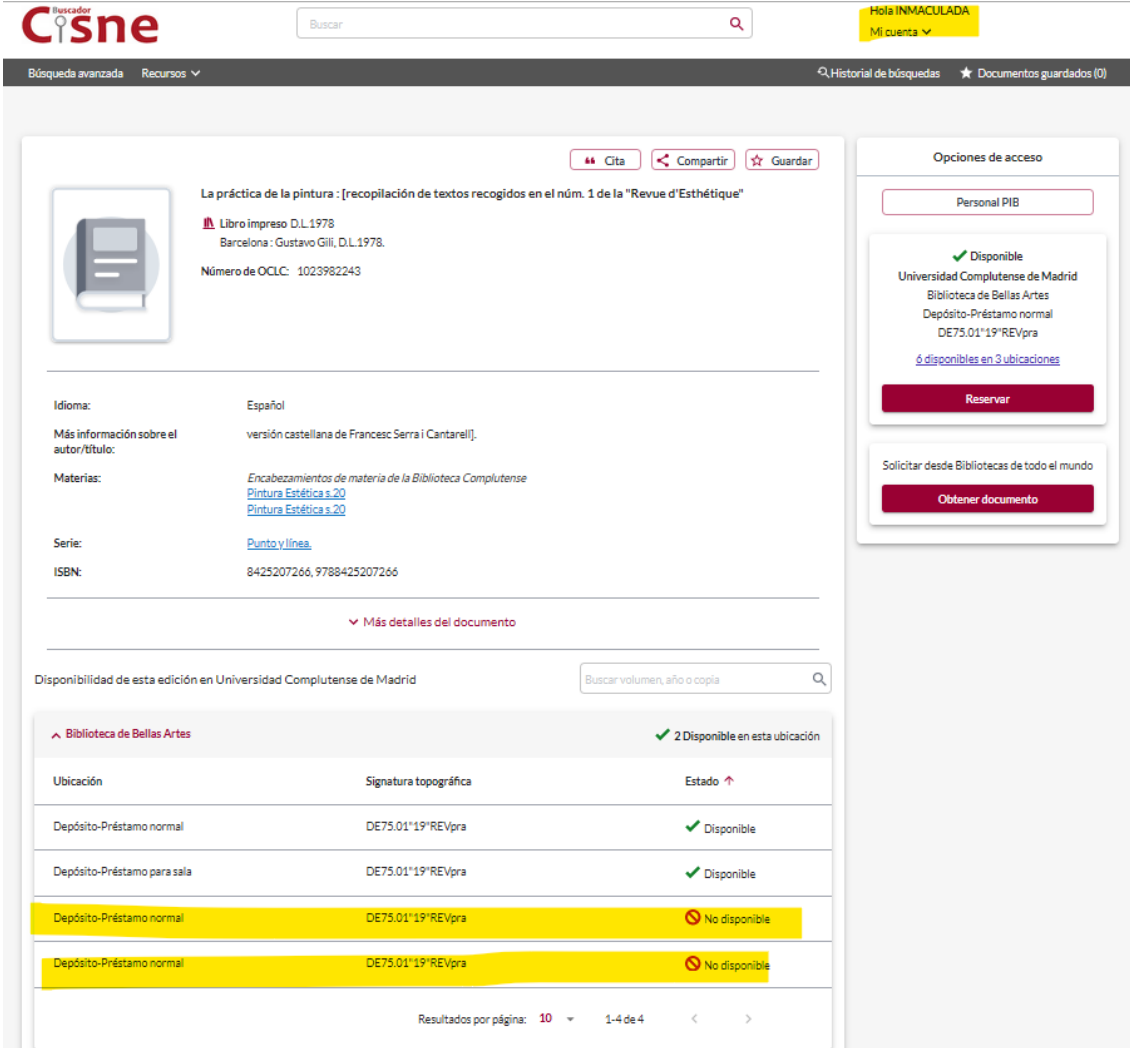
Ubicación	Signatura topográfica	Estado
Depósito-Préstamo normal	DE75.01*19'REVpra	Disponible
Depósito-Préstamo para sala	DE75.01*19'REVpra	Disponible

Resultados por página: 10 | 1-2 de 2

Opciones de acceso:  
Disponible  
Universidad Complutense de Madrid  
Biblioteca de Bellas Artes  
Depósito-Préstamo normal  
DE75.01\*19'REVpra  
3 disponibles en 3 ubicaciones  
Reservar  
Solicitar desde Bibliotecas de todo el mundo  
Obtener documento

	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:16
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

En la siguiente imagen, se muestra ese mismo registro una vez que un miembro del personal bibliotecario se ha validado, por lo que se hacen visibles los cuatro LHR, dos de los cuales, los marcados como faltantes, aparecen como no disponibles:




The screenshot shows the Csne library catalog interface. The main record is for the book "La práctica de la pintura : [recopilación de textos recogidos en el núm. 1 de la "Revue d'Esthétique"]". The record includes metadata such as author (Gustavo Gill), OCLC number (1023982243), and ISBN (8425207266). The availability section shows the book is available in 2 locations at the Biblioteca de Bellas Artes. A table lists the locations and their status:

Ubicación	Signatura topográfica	Estado
Depósito-Préstamo normal	DE75.01*19*REVpra	✓ Disponible
Depósito-Préstamo para sala	DE75.01*19*REVpra	✓ Disponible
Depósito-Préstamo normal	DE75.01*19*REVpra	⊘ No disponible
Depósito-Préstamo normal	DE75.01*19*REVpra	⊘ No disponible

The interface also shows options for access, including a "Reservar" button and a "Obtener documento" button. The top navigation bar includes a search bar and user account information.

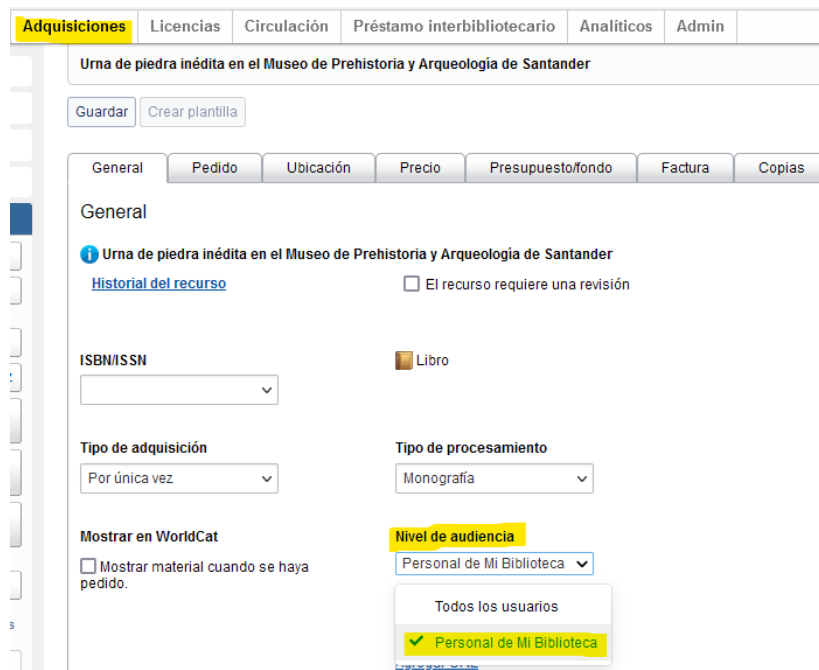
Otras situaciones en las que **conviene ocultar los registros** de ejemplar de la vista pública son las que prescriben la **asignación a los LHR de ubicaciones temporales no disponibles** (Descartados-No disponibles, por ejemplo, como parte de los procesos de expurgo coordinado). Puesto que esta nueva funcionalidad de WMS **permite modificar el nivel de audiencia de los LHR de forma masiva**, en estos casos, será el **Servicio de Desarrollo Tecnológico y Sistemas Bibliotecarios** el que realice esta tarea.

### 3.1.3. Asignar o modificar los niveles de audiencia en el módulo de adquisiciones

	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:17
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

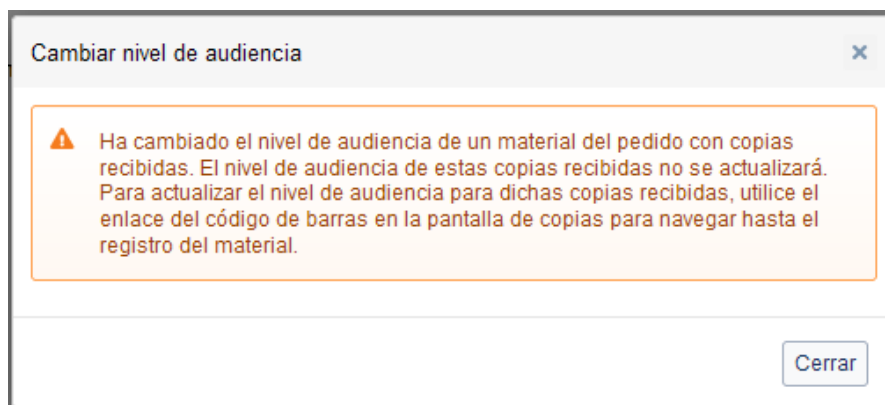
También se pueden asignar los niveles de audiencia a los materiales de un pedido en el momento de realizarlo.

Para ello, una vez que se ha añadido a un pedido el título en cuestión, se deberá pinchar en el enlace del título, para acceder a la vista de pestañas. En la pestaña **General**, selecciona el nivel de audiencia deseado:



The screenshot shows the 'Adquisiciones' module with the 'General' tab selected. The title is 'Urna de piedra inédita en el Museo de Prehistoria y Arqueología de Santander'. The 'Nivel de audiencia' dropdown is open, showing 'Personal de Mi Biblioteca' as the selected option. Other fields include 'ISBN/ISSN', 'Tipo de adquisición' (Por única vez), 'Tipo de procesamiento' (Monografía), and 'Mostrar en WorldCat' (checkbox).

El nivel de audiencia seleccionado afectará a los ejemplares siempre que estos no hayan sido recibidos en el módulo de adquisiciones. Si los ejemplares contenidos en un pedido ya han sido recibidos, al modificar el nivel de audiencia en el material de pedido, WMS mostrará un mensaje en el que avisa que dicho cambio no afectará a los ejemplares que ya han sido recibidos:



	<b>PROCESOS OPERATIVOS</b> <b>2. SERVICIOS AL USUARIO</b> <b>2.5.24 DESARROLLO TECNOLÓGICO</b>	Página:18
		Revisión: 0
<b>Niveles de visibilidad pública de registros</b> <b>(niveles de audiencia)</b>		Código: PO 2.5.24

Si los ejemplares aún no han sido recibidos, en el momento de la recepción, se mostrará el nivel de audiencia que se les asignó cuando se realizó el pedido correspondiente. Para hacer visible el nivel de audiencia en el apartado de **Recibir y facturar** del módulo de adquisiciones, se deberá pinchar en el icono en forma de engranaje que se muestra sobre la tabla de los materiales de pedido que se van a recibir y seleccionar **Nivel de audiencia**:

Recibir y facturar - Monografía (1)

Buscar	Texto de búsqueda	Tipo de contenido	Sucursal	Estado de pedido	Estado de recepción	Estado de compra
Título	urna de piedra			Realizado	No recibido	No facturado

Titulo	Tipo	Número de pedido	Nivel de audiencia	Ubicación	Signatura topográfica, código de barras
<a href="#">Urna de piedra inédita en el Museo de Prehistoria y Arqueología de Santander</a>		PO-2022-1423	Personal de Mi Biblioteca	Biblioteca Complutense-Servicios Centrales Biblioteca de trabajo-Excluido de préstamo	Prefijo Signatura Part mat Código de barras

**Mostrar columnas**

Todo

Tipo

Número de copia

Número de pedido

Nivel de audiencia

El recurso requiere una revisión

[Restablecer valores predeterminados](#)