

José Luis Amorós Portolés (1920 - 2001)



José Luis Amorós Portolés

Nació en Barcelona, el 17 de diciembre de 1920. Su padrino fue el director cinematográfico Luis Buñuel que era primo hermano de su madre. Su padre, José Vicente Amorós, era catedrático de Numismática en la Universidad de Barcelona. Amorós sentía gran admiración por él, decía que ... *“en su padre había encontrado una fuente inagotable de inspiración e ideas”*..., pues con él hablaba a menudo de Filosofía e Historia que, junto con la naturaleza viva, eran las cuestiones que más le interesaban.

Se decidió por el estudio de la naturaleza viva y cursó Ciencias Naturales en la Universidad de Barcelona, licenciándose en 1943.

Al terminar la carrera, el Profesor Pardillo que era un eminente cristalógrafo, fundador de la Escuela Española de Cristalografía, le ofreció una beca para hacer la tesis doctoral bajo su dirección. En 1945 defendió esta tesis titulada “La estructura de la Kernita”. En la publicación que se hizo de este trabajo, el profesor Pardillo le dedicó las siguientes palabras:

... “Gratamente sorprendido quedé cuando Amorós me presentó ya redactada su Memoria, pues casi nada hubo en ella que modificar. Es, por consiguiente, fruto espontáneo de su inteligencia y laboriosidad. No obstante ser su primer trabajo científico, se advierte enseguida perfecto orden en la exposición, concisión de estilo, claridad en los juicios interpretativos y conocimiento de las cuestiones previas relacionadas con el tema” ...

El profesor Amorós permaneció en Barcelona hasta el año 1954. Durante este período de su vida fue

profesor en la Universidad de Barcelona, e investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), en el Instituto de Röntgenología y Cristalografía de Barcelona. En este período publicó, además de su tesis, otros cuarenta y seis artículos.

Amorós fué un experto en algunos temas puramente cristalográficos; sin embargo, también era capaz de plantearse otras cuestiones sobre aspectos filosóficos o históricos de la ciencia, la vida o las personas. Gracias a esta segunda faceta nos ha dejado numerosas publicaciones de este tipo. Un ejemplo sería el artículo que dedicó al pensador y romántico Baron von Uexkull y a su teoría del mundo ambiente, en el que no pudo resistir la tentación de reproducir frases tan hermosas como esta:

... “A nosotros, mientras vivimos, nos ha sido encomendada la misión de formar con nuestro mundo ambiente una tecla del teclado gigantesco sobre el que se desliza, tocando, una mano invisible” ...

En relación con la cristalografía destaca su trabajo sobre “Óptica estructural cristalina” que fue galardonado en 1948 con el premio de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Los numerosos trabajos sobre técnicas y aplicaciones de los rayos X en cristalografía, resultan de su participación en un macroproyecto del Instituto Leonardo Torres Quevedo, para la construcción de instrumentos científicos. En este marco dirige la construcción de cuatro cámaras especiales para difracción de rayos X y forma parte, hasta 1957, de la Comisión de Instrumentos Científicos de la Unión

Internacional de Cristalografía.

Durante este primer período realizó asimismo, numerosas estancias en diferentes centros del Reino Unido, de Estados Unidos y de Holanda, trabajando con profesores de la categoría de Bragg o Buerger, entre otros.

En este periodo inicia sus investigaciones sobre dinámica cristalina y sus consecuencias que posteriormente gozarían de reconocido prestigio internacional.

En el año 1954 obtuvo la cátedra de Cristalografía, Mineralogía y Mineralotecnia de Sevilla donde solamente estuvo un año ya que al jubilarse el profesor Pardillo fue a ocupar la cátedra de éste, en Barcelona. También aquí estuvo solo un año pues al siguiente, en 1956, ocupó la cátedra de Madrid donde permaneció hasta 1966. Esta fue una de sus épocas con mayor actividad profesional. En 1963 recibe, junto con su mujer Marisa Canut, el premio Francisco Franco de Ciencias por sus trabajos sobre difracción difusa en los cristales.

Obtuvo financiaciones millonarias (sobre todo si se tiene en cuenta la época de que se trata) de la fundación Juan March (500.000 ptas) y a través de contratos con las Fuerzas Aereas y la Armada de los EEUU (35.000 \$) que le permitieron continuar con sus investigaciones sobre dinámica cristalina y con su programa de equipamiento de instrumental científico. Dirigió la construcción de tres cámaras especiales para difracción de rayos X y dos hornos para crecimiento de cristales. Estos aparatos junto con algunos procedentes de la época de Barcelona adornan hoy el pasillo central del Departamento de Cristalografía de la Facultad de Ciencias Geológicas de la UCM.

Ocupó diferentes cargos honoríficos, entre los que cabe destacar su ingreso como Miembro de la Academia Nacional de Ciencias de Córdoba (Argentina), en 1960.

En 1962 realizó una estancia como director en funciones del Materials Science Research Center. Pensilvania (USA). Esa estancia precedió a otra mucho mas larga que se inició en 1965 y finalizó en 1974. Durante

este tiempo fue Profesor de Ciencias de Materiales en la Escuela de Tecnología de Southern Illinois University (USA).

Lo más destacable de este período fueron los dos premios que recibió junto a Marisa Canut, por sus trabajos sobre difracción difusa: el "Research Recognition Award" de la Southern Illinois University, en 1968 y el "Leo Kaplan" de la Sociedad Sigma XI (USA), en 1970.

Regresó a España en el año 1974. Primero con destino Sevilla, pero al fallecer el Profesor Martín-Vivaldi, pasó a ocupar nuevamente su antigua cátedra de Madrid. De este época cabe destacar su participación tareas de gestión en la Universidad: fue Vicerrector de Investigación y Decano de la Facultad de Ciencias Geológicas en dos ocasiones.

Llevado de sus inquietudes docentes participó en la elaboración de la 3ª Reforma del Plan de Estudios de Geológicas para el Primer y el Segundo Ciclo (1973-1976), en la que los estudios se estructuraron en cuatrimestres y en la que se introdujeron asignaturas tan novedosas como el Seminario de Metodología de las Ciencias, la Plasticidad y Elasticidad de Materiales entre otras.

Hasta aquí no se había mencionado nada acerca de las cualidades docentes del Profesor Amorós que, sin embargo, fue un excelente profesor:

... "Disfrutaba de una capacidad asombrosa para enfocar un mismo problema desde todos los puntos de vista imaginables. Sus clases eran un ejemplo de ello, nunca le vimos transportar las amarillentas y sobadas hojas de apuntes que dan seguridad y ordenan las ideas de muchos docentes. Las suyas lo estaban siempre, no importa por donde empezara a exponerlas, surgían frescas y claras, sembradas de ingenio y buen humor" ...

De dichas cualidades hay que destacar las veinte Tesis Doctorales y dieciocho Tesis de Licenciatura que dirigió a lo largo de su vida académica.

En 1987 se jubiló anticipadamente y trasladó su residencia a Mahón. En estos años publicó sus últimos libros,

la mayoría de historia que en esta época era lo que más le satisfacía.

Falleció en Palma de Mallorca, el 15 de Marzo de 2001, a los 80 años.

... "Fue un hombre singular, heterodoxo en todos sus quehaceres y, quizás por ello, un poco incomprendido"...

Mª Victoria López-Acevedo
Dra. C. C. Geológicas

Sol López Andrés
Dra. C. C. Geológicas

Dpto. de Cristalografía y Mineralogía. UCM