

# LAS NUBES DE LA MADRUGADA

de Javier CUMPA ARTESEROS

Como si fuesen oscuros pétalos que caen desde muy alto,  
a donde no alcanza mi vista, llegó la noche:  
como una tela infinita, un verso que no acaba,  
una mirada que no termina.

La hallo

en la periferia de mí, como a un alma, o un a yo, de nadie;  
como si fuese una obra primitiva:  
una nube que se ha esculpido con aire negro  
que está en todas partes.

## KON UN SOPLO DEL TRATADO

de David PASCUAL

Ya tan kalvo, tan chapado  
-komo todos- a la antigua,  
tan insomne, tan dormido,  
ciego a todo lo viviente  
que no uviera yo vivido,  
para todo lo savroso  
que no uviera yo savido,  
tan imbécil e insensato  
para un mundo ke no estava  
zerka del televisor,  
sordo al aire ke pasaba  
lamiendo el kristal muerto  
del kristal, inolfativo  
de las ramas del otoño,  
romo, tardo, lerdo, tordo,  
insensible de kualkiera,  
a kualquier ke se me diera  
gratis, sin pedirme nada,  
livre del destino al fin,  
sudorante, aksilante,  
liverante mil vapores  
de su piel, sin sustancia  
ni atrivutos, eyo solo,  
saltimbanki melenudo,  
kevrante los kristales,  
mis ventanas, mis portales,  
revolviente mis cortinas  
con su soplo i las pasaba  
con el frío de las nieves  
al kontakto en las enzinas,  
trotamundos pasajero,  
miel silvestre destrozante  
mis zelajes i me avres  
sokavante sovre el pecho,  
traspansante mis rendijas  
ke ya kievras y desazes,  
terko, estúpido, inumano,  
intentante kuando estava  
akavar mi porvenir.

## SIN INSTINTO

de Laura  
FERNÁNDEZ

Dejemos el conjuro de los cuerpos  
Para otra vida.  
Es este pintalabios  
Levemente repartido por tu cuello,  
Repatriado a mis senos con tu boca,  
El que se ha quedado dormido.  
Te necesito lo mismo que a mis  
manos,  
Cuando celo.  
Tan sólo para tapar mis ojos  
En el después.  
Liberar tensiones.  
Supuro si te veo en la mesilla  
Recuperando aliento.  
Y no es placer.  
Queda hueco en la maleta.  
El sexo de mis amantes  
Sobre tus rodillas  
Ya se ha evaporado  
Lo siento  
Durante tus golpes de amor  
Yo también inventé  
Otra manutención  
De la melancolía.  
Tengo el reuma de los besos  
Sin deseo  
Aquella primera orgía  
Fue mi edad  
La terca ingenuidad por lo mortal.  
Asumir que el instinto  
No es ajeno  
A la conciencia.



## 2 HEMISFERIOS

de Piedad GARCÍA-  
MURGA

Es tal vez locura  
Aseverar  
Que siento el peso  
Del Mundo en mis costillas  
Cuando contra el suelo  
Me fundo con el apoyo  
Terrenal, tendida.  
Y ya ni sé  
Si el mundo está dentro  
O está debajo  
Porque siento el peso  
Sobre la piel.  
Y la era del deshielo  
Inunda mis labios  
Con cierto hormiguelo  
Y bárbara intensidad.  
Como si volviese a volar  
las horas muertas  
la vista entera  
todo dentro de mi pecho  
y sin ti  
debe ser el calor de nadie  
el que me recorre  
los miembros.  
Siento el mundo  
Bailando dentro  
De mi cuerpo  
Y tampoco puede ser cierto.  
Y aún no te conozco  
Y puede que estés  
Danzando  
Dentro de mi seno

Con el kaftán bermellón  
Y el barómetro hacia la luna,  
No sabes qué hay  
Entre el tejido y tú  
No puedes descifrar  
Con los ojos cubiertos  
La curvatura  
Y la pendiente.

Imaginar tal vez  
Que me acaricio  
Al tiempo que dejo  
Un mensaje  
En un contestador cualquiera.

Que mientras tecleo  
Y escribo  
Me suda y palpita  
La entrepierna  
Y hondo-caliente respiro.

Estrepitosamente  
Y alerta.

Y puedo no revelar  
Que además  
Me destapo y me toco.

Y me miro  
Como si quizás  
Me estuviera bebiendo otro.

Mientras tú,  
Quién sabe qué harás,  
Salivo de más  
Y entorno los labios.

Te espero,  
Ardor salado,  
Con el mundo  
En mis manos.