



UNIVERSIDAD  
**COMPLUTENSE**  
MADRID

Proyecto de Innovación  
Convocatoria 2019/2020

Proyecto nº 374

Didácticas virtuales para el aprendizaje de la Historia de  
la salud y la enfermedad humana

Responsable del proyecto:  
Maribel Morente Parra

Departamento de Enfermería

Facultad de Enfermería, Fisioterapia Podología

## 1. Objetivos propuestos en el proyecto

La presencia de la enfermedad y la búsqueda de la salud a lo largo de los siglos y en todas las culturas y sociedades, nos obliga a profundizar en el conocimiento de las relaciones que se producen dentro de las culturas y sociedades y de estas con el medio en el que se desarrollan, que pueden derivar en la aparición de enfermedad o por el contrario en la protección de la salud. El conocimiento de la vulnerabilidad humana y la en ocasiones frágil relación con el medio ambiente, dispuso al hombre en la necesidad de superación y en la búsqueda constante de soluciones a problemas que sobrepasaban sus conocimientos y sobre todo no respondían a los insuficientes instrumentos y técnicas con los que contaban. El conocimiento de esta relación entre el hombre y su contingencia no solo provee de conocimiento teórico, sino que refuerza la cada vez más necesaria reflexión crítica que precisa la práctica.

Por todo ello, consideramos necesaria la elaboración de didácticas en las que el conocimiento teórico del pasado se pueda emplear como argumentario en la resolución de conflictos actuales o procesos en los que se persigue la mejora en la salud de la población. Entre las didácticas empleadas, consideramos que el uso de las plataformas virtuales nos facilita una serie de herramientas de uso más generalizado entre los estudiantes, que además posibilita el acceso ágil e intuitivo a fuentes históricas de difícil identificación sin el conocimiento adecuado de la metodología propia de la historia. La elaboración de un espacio virtual en el que se organicen y clasifiquen las ricas y diversas fuentes artísticas, materiales y documentales relacionadas con la salud y la enfermedad a lo largo de la historia, no solo facilita al alumno su localización, sino también su análisis dentro del contexto cultural y social en el que se produjeron. De esta forma se produce un ejercicio de razonamiento lógico y reflexivo que provee a los alumnos de las herramientas necesarias para comprender de forma global incluso los problemas actuales relacionados con la salud y la enfermedad, así como sus diferentes interacciones con las esferas que influyen en ella, la biológica, la social, la cultural, la económica y la política.

La necesidad surgida entre los profesores que impartimos la docencia de la Historia de las ciencias de la salud en las facultades de Enfermería y Medicina, por acercar las fuentes históricas a los alumnos de grado y postgrado, nos impulsó a crear una web que facilitara el acceso a las mismas, al tiempo que adaptarlas a las herramientas virtuales con las que están más familiarizados en su aprendizaje. Para ello nos propusimos los siguientes objetivos:

### *General*

Aumentar las habilidades y conocimientos de los alumnos de grado y postgrado de las ciencias de la salud en el aprendizaje de la historia de la salud y la enfermedad a través del uso de herramientas virtuales dentro de las asignaturas en las que se imparte la materia.

### *Específicos*

Crear el espacio virtual alojado en el dominio institucional de la UCM, en el que se depositen las fuentes documentales, artísticas y materiales relacionados con la Historia de la salud y la enfermedad (Humanidades médicas en el grado de Medicina, Historia de la nutrición en el grado de Nutrición, Historia de la Enfermería en Fundamentos de Enfermería, en el grado de Enfermería, Análisis de fuentes históricas en ciencias de la salud en el Máster de Investigación en Cuidados).

Seleccionar un primer grupo de fuentes documentales, artísticas y materiales que se irán incluyendo en el banco de imágenes y la biblioteca virtual de forma continuada y progresiva atendiendo a las necesidades planteadas en las clases y seminarios.

Establecer los formatos y resolución (píxeles por pulgada ppp) adecuados de los archivos (fotografías y documentos) de forma que se homogeneice la calidad de las fuentes.

Elaborar el formato y contenido de las fichas que acompañarán a cada fuente documental, artística o material que conformarán la herramienta de la página web: medidas de la fuente, material de producción, autor/es, año de ejecución o publicación, obra en la que se encuentra, institución a la que pertenece, etc.

Desarrollar una adecuada clasificación según niveles desde lo más general a lo concreto bajo las que agrupar los diferentes tipos de fuentes artísticas, materiales y documentales.

Favorecer el aprendizaje de los alumnos en el manejo de la herramienta para la elaboración de trabajos o la resolución de los temas planteados en los seminarios de las diferentes asignaturas en los que se imparte la Historia de las ciencias de la salud.

Evaluar el manejo de la herramienta por parte de los alumnos mediante la valoración de los trabajos y una encuesta individual sobre su uso.

## **2. Objetivos alcanzados**

El aumento de las habilidades y conocimientos de los alumnos de grado y postgrado en el conocimiento de la Historia de las ciencias de la salud, se ha podido alcanzar gracias a la implementación en la docencia de los seminarios y clases de la página web Biblioteca virtual de la historia de la salud, con la dirección: <https://www.ucm.es/historiadelasalud/> que ha sido creada por el grupo de trabajo del proyecto 376. (Ver anexo 1)

La consecución de los objetivos específicos se ha desarrollado a través de las siguientes acciones:

Creación del espacio virtual complutense que lleva por nombre Biblioteca virtual de la salud y tiene como dirección <https://www.ucm.es/historiadelasalud/>. La elección del nombre tenía como finalidad facilitar su localización tanto dentro de la web institucional como mediante la búsqueda a través de buscadores externos a la institución.

La construcción de la web se estableció siguiendo criterios de clasificación genéricos como enfermedad, búsqueda de la salud y profesiones sanitarias. Dentro de los mismos se han ido distribuyendo otros conceptos más concretos, pero que a su vez permiten la agrupación de entidades cada vez más particulares. En el caso de la entidad Enfermedad hemos incluido Epidemias y HIV/Sida como ejemplo de concepto general y particular.

La elección de las fuentes estuvo condicionada por el acceso a las mismas, su difusión gratuita y la elevada calidad de las imágenes, por encima de los 300 ppp. Cada imagen puede ser descargada por el usuario.

Las fichas que acompañan las imágenes reúnen la información necesaria para su localización en las páginas de procedencia, o en su defecto los textos o instituciones

que las custodian. Se enriquecen con comentarios alusivos a su descripción y contexto histórico, para la que hemos utilizado bibliografía especializada.

El grupo ha creado un espacio común en Google Drive en el que cada participante del proyecto incluye las fuentes localizadas para que puedan ser revisadas y aceptadas por los profesores especializados en cada época y proceso de salud-enfermedad. Una vez aceptadas, las imágenes y/o documentos se suben a la plataforma donde se adaptan al formato de la web y se hacen visibles de forma pública.

La implementación de la página tuvo lugar en dos escenarios, por un lado, su uso en el Seminario de Análisis de fuentes históricas de la asignatura Fundamentos de Enfermería del grado de Enfermería, y dentro del marco de investigación histórica del Máster Investigación en Cuidados de salud, impartido en la Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología. El manejo de las fuentes en la web, se reveló sencillo e intuitivo, según respuesta de los alumnos de forma verbal durante el uso del mismo en el seminario. En próximas ediciones extenderemos su uso a otros másteres y seminarios de grado en los que se aborde la Historia de la salud.

La herramienta había sido utilizada por los alumnos que forman parte del proyecto, con el fin de evaluar tanto el aspecto de la página, que resultó atractivo, como su funcionalidad, siempre vinculada con la rapidez de la conexión o su sobrecarga, lo que en ocasiones demoraba la aparición de las imágenes en su navegación. La inclusión de un motor de búsqueda en la misma página facilitará la localización de las fuentes, pero en estos momentos, el departamento de informática, que intentaba incluir un buscador en las páginas de la UCM, se encuentra desbordado por la nueva situación pandémica. Confiamos en que una vez instaurado la normalidad se pueda retomar el trabajo necesario para su implementación.

Otro de los objetivos que intentaremos cubrir en próximas ediciones, se refiere a la publicidad de la herramienta a toda la comunidad universitaria y a las sociedades e instituciones centradas en el estudio de la Historia de las ciencias de la salud, si bien para su difusión precisamos de una cantidad representativa de fuentes dentro de la web, que cubra un amplio abanico de temáticas, lo que por otro lado nos permitirá comprobar el tiempo de navegación dentro de la página.

### **3. Metodología empleada en el proyecto (Máximo 1 folio)**

El plan de trabajo del proyecto siguió dos fases que fueron simultaneadas por los diferentes miembros del equipo de trabajo.

En la primera fase la metodología empleada consistió en la elaboración de un calendario de reuniones, que tuvieron lugar a través de la plataforma de Google Meet. En la primera reunión y tras exponer los objetivos a desarrollar, se procedió a la distribución de las fases del proyecto y a delimitar la labor de todos y cada uno de los participantes.

En la segunda fase, el grupo de trabajo formado por los profesores y los alumnos de doctorado y máster, se distribuyeron el trabajo en dos grupos. Uno de los grupos se centro en la elaboración de la página web y su funcionamiento, así como la elaboración de la carpeta en Google Drive. Mientras el otro grupo, estableció los criterios de búsqueda de fuentes y documentos, así como se encargó de la elaboración de las fichas con la información más relevantes de las fuentes, atendiendo al tipo de fuente, ya fuese artística, documental o material.

Una vez construida la estructura general de la web, que se dejó en modo de pruebas, se procedió a subir y ordenar el material almacenado en el Google Drive.

El espacio virtual está dispuesto en dos grandes espacios: el banco de imágenes y la biblioteca virtual. Dentro del banco de imágenes se establecieron dos apartados: las fuentes artísticas y las fotografías de los diferentes materiales instrumentales utilizados en la práctica de los oficios y posteriores profesiones de la salud. En la parte visible de la Biblioteca virtual, cada fuente artística o material va acompañada de una ficha descriptiva y el acceso a la imagen completa (Ver anexo 2). Cuando las imágenes provienen de textos, se añaden los mismos siempre que su acceso sea de uso público, en caso contrario, se dirigirá a su ubicación original mediante enlace.

Durante el mes de febrero se procedió a la publicación de la herramienta virtual con acceso libre desde la dirección web Biblioteca virtual de historia de las ciencias de la salud <https://www.ucm.es/historiadelasalud/>

El trabajo de búsqueda y subida de material se sigue realizando de forma continua, aunque no con la velocidad que al equipo nos hubiese gustado, debido a la disponibilidad de los profesores para revisar y aceptar el material para su publicación; sin embargo, el almacenaje en el espacio de Google Drive si ha ido aumentando de forma más constante.

En la tercera fase se procedió a la implementación de la herramienta virtual en los seminarios de la asignatura de Fundamentos de Enfermería, donde se encuentra el temario de Historia de las ciencias de la salud, y en ella participaron los profesores de la asignatura y los alumnos colaboradores y de doctorado.

De igual forma Los alumnos de grado se encargaron de hacer de usuarios de prueba, para comprobar las diferentes funcionalidades de la web. Entraron desde diferentes puntos de acceso y navegaron por la misma para comprobar su funcionamiento, que consideraron de utilidad y fácil uso como herramienta virtual, aunque destacaron la necesidad de un buscador dentro de la página. Sus consideraciones fueron tomadas en cuenta y se adoptaron para las siguientes fuentes.

La subvención concedida por la Universidad nos ha permitido la compra de material informático, que hemos utilizado para el almacenaje de la información y su difusión. Parte del material adquirido permite paliar algunas carencias del equipo para la recopilación y fotografiado de fuentes directas materiales, caso de las piezas de algunos museos relacionados con las ciencias de la salud. Es nuestro deseo poder adquirir en un futuro una cámara fotográfica para realizar las fotografías de calidad que el proyecto y el espacio virtual requieren.

#### **4. Recursos humanos (Máximo 1 folio)**

El grupo de trabajo está compuesto por profesores de la UCM, dedicados a la enseñanza de las Humanidades relacionadas con las ciencias de la salud, en las Facultades de Enfermería y Medicina. Alumnos de diversos másteres de Ciencias de la salud e Historia y alumnos del grado de Enfermería.

NOMBRE Y APELLIDOS	OCUPACIÓN
Maribel Morente Parra	Profesora Facultad de Enfermería
Ramón del Gallego Lastra	Profesor Facultad de Enfermería
Ángel González de Pablos	Profesor Facultad de Medicina
Fernando Royo Moreno	Profesor Facultad de Enfermería
Sergio Savoini Arévalo	Doctorando
Javier Fernández de Ramón	Colaborador
Víctor Serrano Gómez	Alumno Máster
Amaya Elizabeth Alonso Eguinoa	Alumna Máster
Catalina Tressler Iglesias	Alumna Máster. Alumna en prácticas
Aitor Javier González García	Alumno de grado
Delia Feng García Chaperón	Alumna de grado
Héctor Navarro de Juan	Alumno de grado

Durante el proceso del proyecto se ha unido al mismo Amaya Alonso Eguinoa, grado en Enfermería y alumna del Máster de Historia Contemporánea de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM.

El desarrollo del proyecto y su conocimiento por parte de algunos docentes de la Facultad de Historia, nos brindó la posibilidad de ofertar una colaboración en prácticas a Catalina Tressler alumna del Máster de Estudios Medievales de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM, ya que se consideró que su participación y aportación al proyecto sería relevante para el enriquecimiento de las fuentes de Historia de la salud y la enfermedad del periodo medieval. Esta colaboración pone de manifiesto las diferentes actividades docentes que pueden llevarse a cabo dentro de los proyectos de innovación docente como parte del marco formativo de la UCM.

### 5. Desarrollo de las actividades (Máximo 3 folios)

Para una mejor visualización se dispone el plan de actividades en un cuadro explicativo

Actividades	Miembros participantes	Duración proceso
<b>Fase 1.</b> Elaboración de web. Mantenimiento de web Gestor de aplicación web	Maribel Morente Ramón del Gallego Sergio Savoini Víctor Serrano Vicente Cernuda (PDA)	Desde Septiembre 2020- en proceso
Elaboración de carpeta común en Google Drive	Sergio Savoini Víctor Serrano Maribel Morente	Septiembre 2020
<b>Fase 2.</b> Búsqueda de fuentes	Maribel Morente Ángel González	Octubre 2020- en proceso

	Fernando Royo Javier Fernández	
Elaboración de fichas	Maribel Morente Ángel González Ramón del Gallego Amaya Alonso	Octubre 2020- en proceso
Clasificación de web	Maribel Morente Ángel González Ramón del Gallego Sergio Savoini Víctor Serrano	Noviembre- diciembre 2020
Ordenación material Drive	Sergio Savoini Víctor Serrano Catalina Tressler Amaya Alonso	Octubre 2020-en proceso
<b>Fase 3.</b> Implementación de la herramienta virtual en la docencia	Maribel Morente Sergio Savoini Víctor Serrano Javier Fernández	Febrero y Marzo 2020
Evaluación de la herramienta	Aitor Javier González Delia Feng García Héctor Navarro	Abril y Mayo 2020

## 6. Anexos

Anexo 1. Imagen de la Portada de la web <https://www.ucm.es/historiadelasalud/>



Biblioteca virtual de historia de las ciencias de la salud

Proyectos de Innovación

Enfermedad

Búsqueda de la salud

Profesiones sanitarias



Enfermedades



Segunda Guerra Mundial

VIH / Sida

## Anexo 2. Ejemplo de ficha utilizada en la web para ofrecer información de las fuentes



**Título:** Una sala del hospital durante la visita del médico en jefe

**Autor:** Luis Jiménez Aranda

**Año publicación:** 1889

**Descripción:** La imagen muestra una sala de hospital durante la visita del médico jefe a uno de los pacientes. El médico está auscultando al paciente mientras el resto de médicos y alumnos observan.

Esta obra fue presentada en la Exposición Universal de París de 1889. El autor obtuvo por esta obra la primera medalla.

**Origen/Fuente:** [Museo del Prado](#)