



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Proyecto de Innovación

Convocatoria 2023/2024

Nº de proyecto 163

¿Qué (no) sabemos sobre la diversidad lingüística?

Concienciación sobre la variación y las actitudes lingüísticas a
través de seminarios y recursos didácticos en abierto

Responsable del Proyecto: Mario Serrano Losada

Facultad de Filología

Departamento de Estudios Ingleses

1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto

El proyecto de innovación docente *¿Qué (no) sabemos sobre la diversidad lingüística? Concienciación sobre la variación y las actitudes lingüísticas a través de seminarios y recursos didácticos en abierto* se planteaba como principal objetivo contribuir a avanzar hacia una universidad más inclusiva, accesible y diversa, concienciando a la comunidad universitaria sobre la variación lingüística y la existencia de actitudes negativas hacia determinadas variedades de lingüísticas que están basadas en prejuicios presentes en la sociedad actual y que poco tienen que ver con la lengua como sistema.

Nuestras actitudes lingüísticas influyen en la forma en la que tratamos a otras personas, algo que da lugar, en numerosas ocasiones, a situaciones de discriminación. Para evitar esto es fundamental educar a nuestros estudiantes en el respeto hacia la diversidad lingüística y los diferentes usos lingüísticos, así como ayudar a nuestro profesorado a integrar en sus asignaturas contenidos y actividades que faciliten esta tarea. Estos planteamientos están en sintonía con los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030, particularmente con los objetivos 4 (“Educación de Calidad”) y 10 (“Reducción de la desigualdad”), tal como se desarrolla en la sección sobre “Adecuación a las líneas”.

Además, el Código de Conducta Complutense incluye una serie de principios éticos y pautas de conducta que toda persona que forme parte de la institución acepta libremente cumplir. El presente proyecto está dirigido a dar respuesta a los siguientes principios y pautas: (i) libertad e igualdad de derechos, (ii) respeto a la diferencia, (iii) tolerancia ideológica, (iv) objetividad, imparcialidad y transparencia y (v) relaciones solidarias.

Las actitudes lingüísticas negativas afectan a estos principios y pautas de conducta que la UCM acepta y fomenta como institución democrática, diversa, tolerante e inclusiva. Por ello, la divulgación y concienciación sobre variación lingüística y los problemas derivados de la existencia de actitudes negativas hacia modalidades lingüísticas divergentes de la propia debería ser un objetivo prioritario de nuestra universidad.

Además de este objetivo general, se pueden distinguir tres bloques de objetivos específicos:

(A) Objetivos orientados al alumnado:

- i. favorecer la adquisición de contenidos sobre variación y actitudes lingüísticas a través de actividades prácticas y colaborativas,
- ii. motivar la reflexión entre el alumnado sobre sus propias actitudes lingüísticas hacia distintas formas de habla,
- iii. promover el respeto y la tolerancia hacia la diferencia y la diversidad,
- iv. fomentar el uso de herramientas digitales y online en el aprendizaje de lenguas y (v) entrenar su capacidad de comunicación y trabajo en grupo.

(B) Objetivos orientados al profesorado:

- i. facilitar materiales didácticos con contenidos transversales sobre variación y actitudes lingüísticas que puedan ser integrados en diversas asignaturas de lengua,
- ii. promover la colaboración entre el profesorado que imparta asignaturas de lengua,
- iii. motivar la reflexión entre el profesorado sobre sus propias actitudes lingüísticas hacia distintas formas de habla y
- iv. promover el respeto y la tolerancia hacia la diferencia y la diversidad también entre el profesorado.

(C) Objetivos orientados a la investigación:

- i. determinar si el uso en el aula de materiales didácticos orientados a educar en diversidad lingüística y promover el respeto hacia la diferencia fomenta la internalización de actitudes lingüísticas positivas hacia variedades no estándar y
- ii. conocer la opinión del profesorado con respecto a la viabilidad y utilidad de los materiales desarrollados.

2. Objetivos alcanzados

A la luz de los resultados obtenidos (v. §5), puede afirmarse que se han alcanzado los principales objetivos inicialmente planteados. Además, dado el éxito del proyecto, se planteó un nuevo proyecto de innovación como continuación del presente, que ha sido concedido, para el curso 2024-2025: *¿Qué (no) sabemos sobre la diversidad lingüística? Herramientas para fomentar la inclusión y la diversidad* (Proyecto n.º 464). Este nuevo proyecto, entendido como una renovación del actual, consigue también financiación y consolida la necesidad de ampliarlo con nuevas metas.

(A) Objetivos orientados al alumnado

En lo que respecta a los objetivos orientados hacia el alumnado, se consiguió pilotar los materiales sobre variación y actitudes lingüísticas elaborados por los distintos equipos (v. §5.1) en cinco grupos de clase de los grados en Estudios Ingleses y en Lingüística y Lenguas Aplicadas (GLLA) de la UCM, incluyendo asignaturas de muy diversa índole, y siempre empleando las herramientas digitales de que disponemos. En concreto, se pilotaron materiales en las aulas de *Introducción a la Gramática de la Lengua Inglesa* (2º curso), *Sintaxis del Inglés* (2º curso), *Historia del Inglés* (3º curso) y *Semántica del inglés* (4º curso), así como en *Inglés B2.3* (GLLA, 2º curso). Por su parte, en la Universidad Francisco de Vitoria, se realizaron actividades dirigidas hacia la concienciación de los alumnos sobre la variabilidad sociolingüística en inglés y en español, como también debates acerca de la lengua estándar y de los modelos nativos y no nativos en la enseñanza en el marco de la asignatura *Fundamentos de la Lengua Inglesa* de los grados en Educación Primaria e Infantil. Asimismo, se motivó a la reflexión entre el alumnado sobre sus propias actitudes tanto durante las sesiones de clase como por medio de actividades concretas como la exposición interactiva organizada durante la Semana de las Letras 2024 (v. §5.3). En esta misma línea, las charlas impartidas en el marco del seminario de concienciación sobre la diversidad lingüística (v. §5.3) tuvieron como hilo conductor trabajar en pro de la promoción del respeto y la tolerancia.

(B) Objetivos orientados al profesorado

Los distintos equipos elaboraron una serie de materiales didácticos con contenidos transversales sobre variación y actitudes lingüísticas que puedan ser integrados en diversas asignaturas de lengua (v. §5.1). De este modo, por ejemplo, los materiales desarrollados en el marco de las asignaturas *Introducción a la Gramática de la Lengua Inglesa* y en *Sintaxis del Inglés* pueden, gracias a su modularidad y versatilidad, adaptarse fácilmente a una asignatura de lengua instrumental. Durante el proceso de elaboración de materiales, además, se crearon sinergias entre profesores y alumnos de los departamentos de Estudios Ingleses y de Lengua Española de la UCM (v., a modo de ejemplo, la actividad §5.3).

(C) Objetivos orientados a la investigación

En cuanto a los objetivos orientados a la investigación, el profesorado involucrado en el proyecto desarrolló dos encuestas (v. §5.2), una inicial y una final, que permiten cuantificar la utilidad real de los materiales. Es decir, dichos cuestionarios permiten determinar si la

aplicación de los materiales didácticos elaborados fomenta la internalización de actitudes lingüísticas más positivas hacia variedades no estándar, y si cumplen su cometido de educar en diversidad y promover el respeto hacia la diferencia. Por el momento, los datos que manejamos no nos permiten establecer una correlación robusta, por lo que se proseguirá recabando datos durante el próximo curso para contar con una muestra más representativa.

3. Metodología empleada en el proyecto

El proyecto se vertebró en dos ejes de actuación relacionados, aunque independientes. Por un lado, los integrantes se organizaron en equipos según su especialidad docente e investigadora para desarrollar una serie de materiales didácticos sobre la variación y las actitudes lingüísticas. Por otro lado, y de forma paralela, los miembros colaboraron en la organización de un seminario sobre cuestiones de variación, actitudes e inclusión lingüísticas orientados a la comunidad universitaria. A continuación, se detalla la metodología y plan de trabajo propuesto para cada una de las líneas de actuación.

Línea de actuación 1. Creación de recursos educativos basados en competencias digitales y en contenidos transversales para asignaturas de lengua centrados en la variación lingüística

Fase 1.1. Organización de equipos y desarrollo de materiales

Los equipos se organizaron en torno a las asignaturas para las que se diseñaron los materiales y en función de la experiencia docente e investigadora de los integrantes.

Los materiales desarrollados (v. §5.1), de carácter modular, abordan temas relacionados con la variación y las actitudes lingüísticas y presentan contenidos adaptados a las asignaturas a las que están dirigidos.

Fase 1.2. Pilotaje de los materiales

El profesorado que integra el proyecto testó en el aula los materiales desarrollados. Paralelamente al pilotaje, en esta fase también se trabajó en el primero de los objetivos de investigación del proyecto, esto es, determinar si el uso en el aula de materiales didácticos orientados a educar en diversidad lingüística y promover el respeto hacia la diferencia fomenta la internalización de actitudes lingüísticas positivas hacia variedades no estándar. Para ello, se realizaron cuestionarios para investigar las actitudes lingüísticas del estudiantado. Dichos cuestionarios se administraron antes y después de la implementación de las unidades didácticas (UDs) en los grupos de estudiantes seleccionados con el fin de ver si éstas efectivamente tienen una influencia en las actitudes lingüísticas del alumnado.

Fase 1.3. Modificación y adaptación de los materiales

Se implementaron modificaciones en función de las conclusiones y experiencias extraídas de la fase 1.2.

Fase 1.4. Difusión de los materiales

En la última etapa de la primera línea de actuación, está proyectada la difusión de los materiales al resto de la comunidad universitaria. Se profundizará en dicha fase en un nuevo proyecto de innovación ya concedido, para el curso 2024-2025: *¿Qué (no) sabemos sobre la diversidad lingüística? Herramientas para fomentar la inclusión y la diversidad* (Proyecto n.º 464).

Línea de actuación 2. Organización de un ciclo de seminarios sobre variación, actitudes lingüísticas e integración

Fase 2.1. Organización del ciclo de seminarios divulgativos (1º cuatrimestre, curso 2023-2024).

Fase 2.2. Celebración de los seminarios divulgativos (2º cuatrimestre, curso 2023-2024).

4. Recursos humanos

En el desarrollo del proyecto participaron de manera activa las siguientes personas, agrupadas por categoría:

(A) PDI de la Facultad Filología de la Universidad Complutense de Madrid:

- Noelia Castro Chao (PAD, Dpto. de Estudios Ingleses)
- Gitte Kristiansen (TU, Dpto. de Estudios Ingleses)
- Daniela Pettersson (PAD, Dpto. de Estudios Ingleses)
- María Sancho Pascual (PCD, Dpto. de Lengua Española y Teoría de la Literatura)
- Mario Serrano Losada (Responsable del proyecto; PAD, Dpto. de Estudios Ingleses)
- Iván Tamaredo Meira (PAD, Dpto. de Estudios Ingleses)
- Inés de la Villa Vecilla (Contratada FPU, Dpto. de Estudios Ingleses)

(B) PDI de otras universidades:

- M^a Ángeles Jurado Bravo (Profesora Visitante, URJC)
- Mateusz Pietraszek (Profesor, UFV)

(C) Estudiantes de la Universidad Complutense de Madrid:

- María Milagros Castro (estudiante del Máster en Lingüística Inglesa)
- Carmen Sánchez López (estudiante del Máster en Investigación en Lengua Española)

5. Desarrollo de las actividades

A continuación, se describe la ejecución de las actividades en los dos principales ejes del proyecto: (a) la creación de recursos didácticos y su implementación en el aula y (b) la organización de seminarios divulgativos sobre variación y actitudes.

5.1. Desarrollo de materiales didácticos

El desarrollo de los distintos materiales didácticos y UD's estuvo a cargo de distintos grupos de trabajo que se organizaron en torno a (a) las asignaturas para las que se diseñaron los materiales y (b) en función de la experiencia docente e investigadora de sus integrantes. Así, los equipos resultantes fueron cinco:

- a) Asignaturas de inglés como L2 (Bravo, Pettersson, Pietraszek y Tamaredo);
- b) Asignaturas de lengua española (Castro, Sánchez, Sancho y Serrano);
- c) Asignaturas de fonética y fonología del inglés (Jurado, Pietraszek y de la Villa);
- d) Asignaturas de morfosintaxis del inglés (Castro Chao, Serrano y Tamaredo);
- e) Asignaturas de semántica y pragmática del inglés (Castro Chao, Kristiansen, de la Villa y Pettersson).

La aparente asimetría entre el español y el inglés que se ve reflejada en los equipos de trabajo está motivada, fundamentalmente, por el hecho de que, mientras que el Grado en Español

cuenta con asignaturas obligatorias como *Variedades del español* en las que se aborda en profundidad la variación, el Grado en Estudios Ingleses (GEI), no. De hecho, el GEI ofrece una asignatura análoga únicamente como optativa, y de no cursar esta asignatura, gran parte del alumnado del GEI no aborda la variación lingüística con la profundidad que se merece. Por ello, mientras que los materiales sobre español se conciben para todas las asignaturas de lengua española impartidas fuera del Grado en Español, los materiales de inglés se pueden aplicar a las asignaturas propias del GEI, así como a las asignaturas de lengua instrumental impartidas en otros grados y facultades (v., por ejemplo, Anexo A.2.).

Los materiales desarrollados para este proyecto se articulan en UD's sobre temas relacionados con la variación y las actitudes lingüísticas y con contenidos adaptados a las asignaturas a las que están dirigidos. Pueden encontrarse ejemplos de algunos de los materiales elaborados en el Anexo A. Estos materiales se conciben con carácter modular, de manera que están compuestos por secciones relacionadas, aunque relativamente independientes. De esta forma, cada docente puede optar por implementar los materiales en su totalidad o ceñirse a emplear secciones o actividades específicas de las UD's. Este carácter modular de las UD's tiene el objetivo de maximizar la utilidad de los materiales.

Todos los recursos elaborados están desarrollados para ser implementados mediante recursos digitales y en línea, fomentando el uso en el aula de las TIC. Además, hemos empleado los recursos habilitados en el Campus Virtual de la UCM, facilitando así su distribución y uso en el aula. Un ejemplo de esto es la plataforma *Wooclap*, recientemente integrada en el Campus Virtual, y que ofrece un entorno ideal para implementar las actividades y dinamizar las clases (ver Anexo A.1).

Además de desarrollar los materiales, el profesorado integrante del proyecto pilotó los distintos materiales didácticos elaborados en asignaturas impartidas en la Facultad de Filología, entre las que destacan:

- (a) *Introducción a la gramática del inglés* (GEI, 2º curso)
- (b) *Sintaxis del inglés* (GEI, 2º curso)
- (c) *Semántica del inglés* (GEI, 4º curso)
- (d) *Lengua Inglesa B.2.3* (Grado en Lingüística y Lenguas Aplicadas, 2º curso)

Una vez testados en el aula, se compartieron impresiones sobre los materiales y se hicieron algunas modificaciones y ajustes necesarios. En el futuro, se prevé facilitar las UD's a profesorado externo al proyecto para un segundo pilotaje, para centrarnos también en la experiencia del profesorado. Con este fin, está previsto, en el siguiente proyecto, administrar un cuestionario en línea al profesorado participante para conocer su opinión sobre los materiales desarrollados e implementar las modificaciones pertinentes antes de poner a disposición del resto de la comunidad universitaria los materiales a través de una página web UCM y del Campus Virtual.

5.2. Desarrollo de cuestionarios

Paralelamente al pilotaje de las UD's, y como parte también de la primera línea de actuación, en esta fase se trabajó en uno de los objetivos de investigación del proyecto: determinar si el uso en el aula de materiales didácticos orientados a educar en diversidad lingüística y promover el respeto hacia la diferencia fomenta la internalización de actitudes lingüísticas positivas hacia la diversidad y las variedades no estándar. Para ello, se desarrollaron dos cuestionarios en línea (a través de Google Forms) diseñados para investigar las actitudes lingüísticas del alumnado. Por lo que respecta al cuestionario preliminar, tras firmar el consentimiento informado, los estudiantes responden a una serie de ítems de Likert con afirmaciones sobre lenguas y variedades del tipo "La gente de Valladolid no tiene acento" (v.

Anexo B.1). Para finalizar, los participantes cumplimentan un breve cuestionario sociodemográfico. El cuestionario final, que se cumplimenta una vez se ha implementado la unidad didáctica en clase, además de una sección de ítems de Likert cuenta con un apartado sobre actitudes lingüísticas, en el que el alumnado escucha cuatro fragmentos de audio pertenecientes a distintas variedades y responden a una serie de ítems en forma de diferenciales semánticos (v. Anexo B.2).

Los cuestionarios se administraron antes y después de la implementación de las UD's en los grupos de estudiantes seleccionados con el fin de testar si efectivamente dichas unidades tienen una influencia en las actitudes lingüísticas del alumnado. Paralelamente, se emplearon como grupo de control algunos de los grupos de estudiantes de las asignaturas impartidas que no habían sido seleccionados para el pilotaje de las unidades. La muestra, de momento, es reducida. No obstante, una vez alcance un mayor tamaño, dado que este mismo planteamiento se aplicará durante el curso 2024-2025 (Proyecto Innova nº 464), se procesarán estadísticamente los datos de los cuestionarios para comprobar si los materiales tienen algún efecto sobre el alumnado.

5.3. Exposición interactiva: Diversidad lingüística en la Facultad de Filología

Esta exposición interactiva se enmarca dentro de la segunda línea de actuación del proyecto y tuvo como objetivo principal despertar el interés y la participación de la comunidad universitaria en la concienciación sobre la diversidad lingüística de nuestro entorno más inmediato. La exposición constó de dos pósteres (de tamaño A1, v. Anexos C.2 y C.3) con dos preguntas abiertas sobre variación y actitudes lingüísticas dirigidas al alumnado, profesorado y personal de la facultad:

- (1) ¿Qué lengua(s)/variedad(es) utilizas en tu día a día?
- (2) ¿Cómo crees que se te percibe al usarla(s)?

El fin último de la actividad era el de elaborar, de manera colaborativa, un esquema de los repertorios lingüísticos empleados por los miembros de la comunidad universitaria y de las actitudes que percibimos hacia ellas. Conocer el repertorio lingüístico de nuestro alumnado, además, es clave y puede ser una herramienta muy útil en el aula para facilitar el aprendizaje de lenguas, promover la integración y comprensión intercultural y empoderar (y validar) al alumnado, entre otras cuestiones. Los pósteres estuvieron expuestos en el vestíbulo principal del Edificio A de la Facultad de Filología entre el 22-26 de abril de 2024, coincidiendo con el desarrollo de la Semana de las Letras 2024 (v. Anexo C1). La exposición tuvo una gran acogida entre el estudiantado, que participó con gran entusiasmo. Los Anexos C.2 y C.3 incluyen imágenes de ambos pósteres. Durante la jornada de concienciación (§5.2) se presentaron y discutieron algunas de las observaciones principales resultantes del análisis de la exposición interactiva.

5.4. Jornada de concienciación sobre variación y actitudes lingüísticas

La «Jornada de concienciación sobre variación y actitudes lingüísticas» fue la principal actividad desarrollada como parte de la segunda línea de actuación del proyecto. Durante esta jornada, se impartieron una serie de charlas divulgativas sobre variación, actitudes lingüísticas y la importancia de la concienciación sobre la diversidad lingüística en el aula. Pese a que, en un principio, se había proyectado contar con ponentes invitados externos a la UCM, la partida presupuestaria adjudicada no permitió sufragar los honorarios de invitados procedentes de otras universidades, por lo que todos los participantes fueron miembros del proyecto. La jornada se planteó como un seminario de seis charlas y una mesa redonda de clausura (de unos 20 min. cada una) en la que participarán como ponentes los miembros del proyecto Innova (PDI y estudiantes):

- (1) Presentación: ¿Qué (no) sabemos sobre la diversidad lingüística? (Mario Serrano Losada)
- (2) Concienciación sobre la diversidad lingüística en el aula de gramática del inglés (Noelia Castro Chao)
- (3) Las actitudes sociolingüísticas de jóvenes murcianos residentes en Madrid (Carmen Sánchez López)
- (4) Acentos: poder e identidad (Mateusz Pietraszek)
- (5) Identidad de género y actitudes del lenguaje (Inés de la Villa Vecilla)
- (6) Lengua e identidad de grupo: dime cómo hablas y te diré quién eres (María Sancho Pascual)
- (7) Mesa redonda de clausura

El evento discurrió en la Sala de Juntas del Edificio A de la Facultad de Filología el día 26 de abril de 2024 entre las 10:00-14:00h, y contó con la participación de alumnado procedente de los grados de Estudios Ingleses y Español: Lengua y Literatura. El seminario se planteó de manera conjunta con la exposición interactiva reseñada en §5.1.

5.5. Congresos y publicaciones

- De la Villa Vecilla, Inés (2024). "Characterizing gendered voices in English and Spanish: A sociophonetic analysis of cis, nonbinary, and trans speech". UCM Predoctoral Conference in English Linguistics, Universidad Complutense de Madrid.
- Pietraszek, M. (forthcoming, 2024). "Direct or indirect? Private or public? Attitudes to classroom feedback in the Spanish university" in *English linguistics meets the 21st century*. Madrid: Dykinson S.L.
- Pietraszek, M. (forthcoming, 2024). "The sun was rising: a new elicitation paragraph for English pronunciation research and assessment" in *English linguistics meets the 21st century*. Madrid: Dykinson S.L.
- Pietraszek, M. (2024) "Associating speaker variables with English pronunciation ratings in Spanish tertiary education" in *Porta Linguarum*, 41. 189-207. DOI: <https://doi.org/10.30827/portalin.vi41.27083>.

5.6. Defensa de TFGs y TFMs relacionados con el proyecto

- Castro, María Milagros. 2023. *A contrastive study of Argentinean and Spanish people's language attitudes towards different varieties of English*. TFM supervisado por Mario Serrano Losada.
- Cistué, Begoña. 2024. *Actitudes lingüísticas hacia el ribagorzano en Estadilla (Huesca, Aragón)*. TFG supervisado por María Sancho Pascual.
- Ruiz Diéguez, Paula. 2024. *Análisis de actitudes lingüísticas de hablantes de origen hispanoamericano hacia el contacto entre el español e inglés en los Estados Unidos de América*. TFG supervisado por María Sancho Pascual.

6. Anexos

A. Algunas muestras de materiales desarrollados

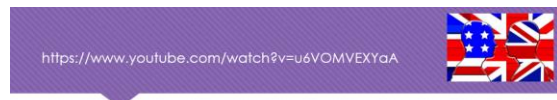
A.1. Diapositiva de la unidad sobre variación lingüística.

Some (socio)linguistic facts!

- ▶ Language change is unavoidable
- ▶ Language is in a constant state of change
- ▶ Language is not right or wrong: it's just meaningful
- ▶ Alternative ways of saying the same thing are likely to have different social significance (in spite of having the same referential meaning)
- ▶ Language variation patterns project our identities

▶ What your speaking style, like, says about you | Vera Regan | TEDxDublin

A.2. Diapositiva de la unidad sobre variedades del inglés, destinada a asignaturas de inglés instrumental. En este caso, se trata de un ejercicio de escucha activa para diferenciar las variedades británica y americana.



If you drink water
regularly, you should start
to feel better and better

A.3. Muestra de un ejercicio de *Wooclap* sobre variación lingüística.

Match the variables with their corresponding type:

aubergine - egg plant	1 ✓ 86% A	Lexical variation
she's in hospital - she is in the hospital	2 ✓ 94% D	Syntactic variation
aluminium - aluminum	3 ✓ 44% C	Morphological variation
[gras] - [græs]	4 ✓ 94% E	Phonological variation
theatre - theater	5 ✓ 50% B	Orthographic variation

wooclap Presentation Questions 2 / 11 + Messages 100%

B. Cuestionarios

B.1. Muestra del cuestionario inicial sobre actitudes del alumnado hacia la variación y la diversidad lingüísticas (escalas de Likert).

Español

Indica cómo de acuerdo estás con las siguientes afirmaciones: *

	Muy en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Muy de acuerdo
La gente de Valladolid no tiene acento.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El italiano es más romántico que el alemán.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las palabras que no aparecen en el diccionario no se deben usar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El catalán es un dialecto del español.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El euskera no se debe usar en ámbitos formales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
No es necesario incluir conocimientos sobre la diversidad lingüística en el sistema educativo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

B.2. Muestra del cuestionario final sobre actitudes hacia variedades concretas (diferenciales semánticos).

Español - Audios

Escucharás a cuatro personas leyendo el siguiente párrafo:

Please call Stella. Ask her to bring these things with her from the store: Six spoons of fresh snow peas, five thick slabs of blue cheese, and maybe a snack for her brother Bob. We also need a small plastic snake and a big toy frog for the kids. She can scoop these things into three red bags, and we will go meet her Wednesday at the train station.

En una escala del 1 al 4, evalúa a cada hablante en las siguientes dimensiones: simpatía e inteligencia.

Hablante 1: simpatía *

	1	2	3	4	
Antipático	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Simpático

C. Pósteres de la exposición interactiva

C.1. Cartelería de las actividades organizadas



Diversidad lingüística en la Facultad de Filología

Exposición Interactiva

¿Qué lengua(s) o variedad(es) utilizas en tu día a día?
¿Cómo crees que se te percibe al usarla(s)?

¡Comparte tu experiencia!
22-26 de abril de 2024
Facultad de Filología (Ed. A, Hall)

Organiza: Proyecto de Innovación Docente "¿Qué (no) sabemos sobre la diversidad lingüística? Concienciación sobre la variación y las actitudes lingüísticas a través de seminarios y recursos didácticos en abierto" (INNOVA-163)



¿QUÉ (NO) SABEMOS SOBRE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA?

JORNADA SOBRE VARIACIÓN Y ACTITUDES LINGÜÍSTICAS

10:00H PRESENTACIÓN: ¿QUÉ (NO) SABEMOS SOBRE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA?
MARIO SERRANO LOSADA

10:30H CONCIENCIACIÓN SOBRE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA EN EL AULA DE GRAMÁTICA DEL INGLÉS
NOELIA CASTRO CHAO

11:00H LAS ACTITUDES SOCIOLINGÜÍSTICAS DE JÓVENES MURCIANOS RESIDENTES EN MADRID
CARMEN SÁNCHEZ LÓPEZ

11:30H ACENTOS: PODER E IDENTIDAD
MATEUSZ PIETRASZEK

12:00H -PAUSA CAFÉ-

12:30H IDENTIDAD DE GÉNERO Y ACTITUDES DEL LENGUAJE
INÉS DE LA VILLA VECILLA

13:00H LENGUA E IDENTIDAD DE GRUPO: DIME CÓMO HABLAS Y TE DIRÉ QUIÉN ERES
MARÍA SANCHO PASCUAL

13:30H CLAUSURA DEL SEMINARIO

26 DE ABRIL DE 2024
SALA DE JUNTAS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Organiza: Proyecto de Innovación Docente "¿Qué (no) sabemos sobre la diversidad lingüística? Concienciación sobre la variación y las actitudes lingüísticas a través de seminarios y recursos didácticos en abierto" (INNOVA-163)

C.2. ¿Qué lenguas o variedades utilizas en tu día a día?

The poster features the INNOVA logo and a small graphic with 'Gracias' in multiple languages. The main title is 'Diversidad lingüística en la Facultad de Filología' and 'Exposición Interactiva'. The central question is '¿Qué lengua(s) o variedad(es) utilizas en tu día a día?'. The poster is covered in handwritten responses in various languages, including: English, Castellano, Català, Galego, Chino, Japonés, Coreano, Ruso, Polaco, Turco, Italiano, and Español. At the bottom, it says 'Comparte tu experiencia escribiendo en el póster y/o rellenando el formulario de este código QR:' followed by a QR code.

C.3. ¿Cómo crees que se te percibe al usarlas?

The poster features the INNOVA logo and a small graphic with 'Gracias' in multiple languages. The main title is 'Diversidad lingüística en la Facultad de Filología' and 'Exposición Interactiva'. The central question is '¿Qué lengua(s) o variedad(es) utilizas en tu día a día?' and a sub-question '¿CÓMO CREES QUE SE TE PERCIBE AL USARLA(S)?'. Handwritten responses include 'Español (rápido!!!)', 'Polaco (extraño)', 'Mutluluk (felicidad en turco)', 'Català', 'Turkish', 'English', 'Torresano', 'GALEGO', 'UKRAÏNI', 'ANPALÚ OLE', 'TEPOQM', and 'CLABA'. At the bottom, it says 'Comparte tu experiencia escribiendo en el póster y/o rellenando el formulario de este código QR:' followed by a QR code.