

RTVDoc: canal multimedia sobre documentación informativa -cinematográfica, periodística, publicitaria, radiofónica, televisiva, web social- de la Universidad Complutense (2008-2016...)

Alfonso López Yepes  
Servicio de Documentación Multimedia  
Sección Dptal./Dpto.Biblioteconomía y Documentación  
Facultad de Ciencias de la Información  
Universidad Complutense de Madrid  
<http://www.multidoc.es>  
[alopez@ucm.es](mailto:alopez@ucm.es)



The image shows a screenshot of a YouTube video player. The video content is a black screen with the white text "RTVDOC" centered. Below the video player, the title "RTVDoc: canal del Servicio Documentación Multimedia, Universidad Complutense Madrid" is displayed. The channel name "Alfonso López Yepes" is shown with a profile picture, a "Suscribirse" button, and "163" subscribers. The view count is "703 visualizaciones". At the bottom of the player, there are icons for "Añadir a", "Compartir", and "Más", along with like and dislike icons showing 0 likes and 0 dislikes.



[Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons: Reconocimiento - No comercial - Sin obra derivada.](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

## Resumen

Presentación descriptiva del canal universitario que mantiene el Departamento/Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense en el marco del Servicio de Documentación Multimedia. Con el nombre de *RTVDoc*, es en la actualidad un canal de YouTube, con producción multimedia propia procedente, en sus inicios en 2008, de Complumedia Gestor multimedia de la Universidad Complutense. El conocimiento que integra dicho canal remite en todo momento a documentación informativa o gestión de información cinematográfica, periodística, publicitaria, radiofónica, televisiva y en redes sociales. Se alude asimismo a su difusión informativa en ámbitos temáticos relacionados a nivel institucional y profesional.

## SUMARIO

	Págs.
1. Introducción .....	2
2. Presencia en YouTube.....	5
3. Despliegue de contenidos por temáticas contempladas: subcanales o listas de reproducción (en terminología de YouTube).....	6
4. Difusión de contenidos de RTVDoc: como producción propia del Servicio de Documentación Multimedia .....	10
5. Difusión de contenidos de RTVDoc: con presencia en otros ámbitos informativos especializados nacionales e internacionales.....	17

### **1. Introducción**

[RTVDoc](#) es un canal multimedia que mantiene el Departamento/Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense en el marco del [Servicio de Documentación Multimedia](#) (1993-2016...). Integrado en la actualidad en YouTube, dispone de producción multimedia propia procedente, en sus inicios en 2008, de [Complumedia](#) Gestor multimedia de la Universidad Complutense. El conocimiento que proporciona RTVDoc remite en todo momento a documentación informativa o gestión de información cinematográfica, periodística, publicitaria, radiofónica, televisiva y en redes sociales.

**Multidoc 3.0** Multidoc 3.0 - Servicio de Documentación Multimedia

Portada - Multidoc - Proyectos de Investigación - Publicaciones Electrónicas - Revistas - Portales - Canales - Blogs - Redes Sociales-Web Social - Formación - Congresos - Asociaciones

Producción Videográfica - Difusión Informativa - Posicionamiento

El Servicio de Documentación Multimedia (MULTIDOC) de la Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid fue creado en junio de 1993. Como consecuencia de la evolución que han desplegado las Nuevas Tecnologías de la Información, también el Servicio ha experimentado una transformación hasta el punto de haberse convertido en un verdadero NODO de documentación informativa caracterizado por sus contenidos multimedia. Dicha evolución conlleva la propuesta de establecimiento desde dicho nodo de una Red Iberoamericana de Documentación Informativa Multimedia (España, Iberoamérica y Portugal), contando con el apoyo permanente de RedIRIS del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

En esta tercera etapa (MULTIDOC 3.0) el hosting de los servidores se realiza en la nube de Microsoft (Office 365).

**Portales**

URL	Créditos
Proyectos de Investigación	Proyectos de Investigación
Publicaciones Electrónicas	Publicaciones Electrónicas
Revistas	Revistas
Portales	Portales
Canales	Canales

**Créditos**

First Name	Last Name	Job Title	Curriculum_Vitae	Curriculum_Vitae_Sintetizado
Alfonso	López Viegas	Profesor Emérito	CV Alfonso López Viegas	CV Sintetizado
Victor	Cámara Bados	Project Manager	CV Victor Cámara	CV Sintetizado

Universidad Complutense | Facultad de Ciencias de la Información | Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación | MULTIDOC 3.0

© Servicio de Documentación Multimedia 1993-2016. MULTIDOC\* Nº de Patente M 2202582, registrado con fecha 20.5.1999 (B.O.P.I. 1.7.1999). (Boletín Oficial de la Propiedad Industrial). Powered by Microsoft® SharePoint® Online

**Inicio** Vídeos Listas de reproducción Canales Comentarios Más información

**RTVDoc: canal del Servicio Documentación Multimedia, ...**

**RTVDOC**

RTVDoc: canal del Servicio Documentación Multimedia, Universidad Complutense Madrid

700 visualizaciones · Hace 2 años

RTVDoc, canal del Servicio de Documentación Multimedia (1993-2015), Facultad Ciencias de la Información, Universidad Complutense (<http://www.multidoc.es>) produce contenidos multimedia para los portales (que administra y mantiene dicho Servicio) Biblired3.0, Cinedocnet.com y Redauvi.com. El primero se centra en "Multimedia sobre ciencias de la información y comunicación en bibliotecas y servicios universitarios: acceso abierto y proyección iberoamericana". Los otros dos conforman la Red iberoamericana de patrimonio sonoro-audiovisual-filmico como propuesta de sendas redes informativas, académicas, sobre patrimonio sonoro y audiovisual, y patrimonio filmico, respectivamente, y en consecuencia en estrecha relación con medios de comunicación y empresas informativas (cine, prensa, publicidad, radio, televisión, Internet, redes sociales y ámbitos universitarios -archivos, bibliotecas y servicios especializados), con proyección iberoamericana. Sus contenidos aparecen clasificados en este canal de YouTube en diversas "Listas de reproducción" que responden a los medios informativos mencionados. El vídeo de presentación propone una muestra de su producción entre 2010 y 2013. Los tres portales disponen de dominio propio: <http://biblired30.com>, <http://cinedocnet.com>, <http://redauvi.com>.

Autor: Servicio de Documentación Multimedia. Sección Departamental Biblioteconomía y Documentación. Facultad Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.  
 Materia: Ciencias de la Información  
 Editor: Servicio de Documentación Multimedia. Sección Departamental Biblioteconomía y Documentación. Facultad Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.  
 Idioma: Español  
 Derechos: Servicio de Documentación Multimedia. Sección Departamental Biblioteconomía y Documentación. Facultad Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.  
 Centro: Facultad de Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.  
 Departamento: Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación-Dpto. de Biblioteconomía y Documentación. [Mostrar menos](#)

**Vídeos subidos**

1:03:06 9 visualizaciones · Hace 2 días	6:16 23 visualizaciones · Hace 3 días	28:17 21 visualizaciones · Hace 5 días	1:01:13 8 visualizaciones · Hace 6 días	37:09 3 visualizaciones · Hace 6 días

**Listas de reproducción creadas**

1 VIDEO	5 VIDEOS	2 VIDEOS	16 VIDEOS	1 VIDEO
---------	----------	----------	-----------	---------


**COMPLUTENSE**  
**COMPLUMEDIA**


**campus de Excelencia Internacional**

Mis archivos | Youtube Direct Lite

### Gestor Multimedia de la UCM

**Buscador**



**Año Internacional de la Estadística\_ Resumen**  
**Autor:** Departamento de Estudios e Imagen Corporativa. Área de Audiovisuales  
**Descripción:** Resumen del acto conmemorativo del Año Internacional de la Estadística, celebrado el 10 de Julio de 2013, en la Facultad de Estudios Estadísticos.  
**Fecha:** 10/07/2013  
**Duración:** 00:03:41  
**Número de accesos:** 292

**Emisiones en directo**



**Últimos vídeos**



**Más vistos**



[Consultar el manual](#)
[Condiciones de Uso](#), [Información Legal](#) y [Política de Privacidad](#)

El canal, que produce contenidos multimedia con destino a diversos desarrollos –blogs y portales- del Servicio mencionado, como son [Bibliored3.0](#), [Cinedocnet.com](#), [Bibliomem](#) y dos grupos en Facebook ([Bibliocineradiotv](#) y [Multimedabolivia3.0](#)), dispone de 164 suscriptores y 100.794 han sido las visualizaciones efectuadas a fecha 17 octubre de 2016, y presenta la siguiente ficha para todos y cada uno de los documentos videográficos contemplados (1.780 vídeos en la fecha indicada).

Fecha de creación: 4/1/2011 • Vídeos: 1.780, 164 suscriptores 100.794 visualizaciones (a 19.10.2016) [Fecha creación contenidos iniciales en Complumedia Gestor Multimedia Universidad Complutense (2008)].

164 suscriptores 100.794 visualizaciones Gestor de videos

**Alfonso López Yepes** Ver como: Propietario

Inicio Videos Listas de reproducción Canales Comentarios Más información

Para los suscriptores reincidentes Para los nuevos visitantes

**Actividad**

**'El Plan', Premio Godoff 2015 (rueda de prensa), en El Pavón Teatro Kamikaze**  
de Alfonso López Yepes  
61 visualizaciones · Hace 2 semanas 14:06

**Foro APM "La publicidad institucional en España: pluralismo informativo-adaptación al..."**  
de Alfonso López Yepes  
22 visualizaciones · Hace 2 semanas 1:03:06

**Exposición A TEMPORA Cervantes 1616-2016 Shakespeare (Catedral Sigüenza)**  
de Alfonso López Yepes  
33 visualizaciones · Hace 2 semanas 6:16

**Pase/rueda de prensa "El tiempo de los monstruos" de Félix Sabroso: Artistic...**  
de Alfonso López Yepes  
33 visualizaciones · Hace 2 semanas 28:17

**Videos subidos**

**'El Plan', Premio Godoff 2015 (rueda de prensa), en El Pavón...**  
61 visualizaciones · Hace 2 semanas 14:06

**Foro APM "La publicidad institucional en..."**  
22 visualizaciones · Hace 2 semanas 1:03:06

**Exposición A TEMPORA Cervantes 1616-2016...**  
33 visualizaciones · Hace 2 semanas 6:16

**Pase/rueda de prensa "El tiempo de los monstruos" de Félix...**  
33 visualizaciones · Hace 2 semanas 28:17

**"Periodismo en la palma de la mano": Temas (T+) de Casa de...**  
8 visualizaciones · Hace 3 semanas 1:01:19

## 2. Presencia en YouTube: características de RTVDoc

En los documentos videográficos contenidos en el canal se incluye la siguiente ficha que despliega los siguientes campos: autor, fecha, institución, materia, editor, derechos, centro, departamento; al que se una descripción pormenorizada de contenido del documento; y finalmente categoría, y tipo de licencia.

Autor: Servicio de Documentación Multimedia. Sección Departamental Biblioteconomía y Documentación. Facultad Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.  
Materia: Ciencias de la Información.  
Editor: Servicio de Documentación Multimedia. Sección Departamental Biblioteconomía y Documentación. Facultad Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.  
Idioma: Español

Derechos: Servicio de Documentación Multimedia. Sección Departamental Biblioteconomía y Documentación. Facultad Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.  
Centro: Facultad de Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.  
Departamento: Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación-Dpto. de Biblioteconomía y Documentación.

Categoría: Formación

Licencia Licencia Atribución de Creative Commons (reutilización permitida)

**RTVDOC**

0:03 / 1:43:57

**Tesis doctoral Beatriz Rodríguez Sierra**

Alfonso López Yepes  
 Suscribirse 164

1.860 visualizaciones

+ Añadir a   ➔ Compartir   ... Más

Publicado el 26 mar. 2014  
 Título: Tesis doctoral Beatriz Rodríguez Sierra

Descripción: Acto de defensa de la tesis doctoral de Beatriz Rodríguez Sierra, La industria editorial en México: su evolución y participación en el desarrollo de colecciones de bibliotecas, celebrado el 29 de junio de 2009 en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid. Tesis dirigida por los Doctores José López Yepes y María Teresa Fernández Bajón. Composición del tribunal: Dr. Félix del Valle Gastaminza, UCM (Presidente); Dr. Juan Antonio Martínez Comeche (Secretario); Dra. Gloria Carrizo Sainero, Universidad Carlos III de Madrid; Dra. Catalina Naumis Peña, Universidad Nacional Autónoma de México; Dra. Rosario Osuna Alarcón, Universidad de Zaragoza (Vocales). Duración del acto: 1 hora, 43 minutos, 58 segundos. Resumen de la investigación: La tesis doctoral aborda y describe la situación que guarda en la actualidad la industria editorial en México considerando los aspectos más generales de su desarrollo hasta sus condiciones actuales, resaltando el papel que juega este sector en el desarrollo de colecciones en bibliotecas mexicanas. La investigación documental realizada permite conocer las principales características de la industria editorial, sus procesos, instituciones involucradas, canales de distribución y las acciones de promoción y publicidad que utiliza; la investigación de campo permitió conocer cómo participa la industria editorial en México en el desarrollo de colecciones en bibliotecas y unidades de información. Se destacan algunas de las conclusiones obtenidas como resultado de la investigación: 1) En la actualidad, un vasto número de organismos, empresas, instituciones e iniciativas han ido conformando el sector de la industria editorial para constituirse en elemento que marca el grado de desarrollo social, cultural y económico del país del que forman parte y deben asumir sus responsabilidades y papeles con una correspondencia fiel y exacta a las necesidades sociales y establecer los mecanismos idóneos para comercializar sus bienes y servicios.

Autor: Canal web mediateca RTVDoc. Servicio de Documentación Multimedia. Dpto. de Biblioteconomía y Documentación. Universidad Complutense de Madrid

Fecha: 29/06/2009

### 3. Despliegue de contenidos por temáticas contempladas: subcanales o listas de reproducción (en terminología de YouTube)

Las referencias y accesos a dichos contenidos se relacionan a continuación, ilustrados posteriormente con la reproducción conjunta gráfica de sus portadas de acceso:

[Bibliored 3.0 \(vídeos\): documentación multimedia sobre ciencias de la información en bibliotecas-servicios universitarios](#)

[Comunicación-Cine](#)

[Comunicación-Cine: pases/ruedas prensa](#)

[Comunicación-Cine: festivales, semanas...](#)

[Comunicación-Cine: filmotecas/cinetecas...](#)

[Comunicación-Cine: asociaciones, federaciones...](#)

[Comunicación-Cine: ferias, mercados...](#)

[Comunicación-Cine: publicaciones-cine documental](#)

[Comunicación-Cine: patrimonio cultural](#)

[Comunicación-Cine: cursos, seminarios...](#)

[Comunicación-Cine: premios](#)

[Comunicación-Cine: publicaciones](#)

[Comunicación-Cine: publicaciones-cine y psicoanálisis](#)

[Comunicación-Cine: publicaciones-cine y psicoanálisis](#)

[Comunicación-Cine: publicaciones-cine en Internet](#)

[Comunicación-Cine: publicaciones-cine digital](#)

[Comunicación-Cine: Beatrice Sartori \(fotos\) libro-homenaje](#)

[Comunicación-Cine: Beatrice Sartori \(vídeos\) libro-homenaje](#)

[Comunicación-Cine: formación, investigación...](#)

[Comunicación-Cine: congresos, jornadas...](#)

[Comunicación-Cine: Juan Mariné. La aventura de hacer cine \(vídeos\) Largometraje documental](#)

[Comunicación-Cine: Juan Mariné. La aventura de hacer cine \(fotos\) Largometraje documental](#)

[Comunicación-Cine: Festival Málaga Cine español \(18 edición\)](#)

[Comunicación-Cine: Gala CEC 2015 Fotos \(1\) entrega medallas](#)

[Comunicación-Cine: Gala CEC 2015 Fotos \(2\) entrega medallas](#)

[Comunicación-Cine: Gala CEC 2015 Vídeo entrega medallas](#)

[Comunicación-Prensa/Periodismo](#)

[Comunicación-Publicidad/Relaciones Públicas](#)

[Comunicación-Radio](#)

[Comunicación-Televisión](#)

[Comunicación-Web social-Redes sociales](#)

[Iberoamérica-España-Servicio Documentación Multimedia, Universidad Complutense](#)

[Iberoamérica-México](#)

[Iberoamérica-Bolivia \(fotografías\)](#)

[Iberoamérica-Bolivia \(vídeos\)](#)

[Iberoamérica-Argentina](#)

[Iberoamérica-Colombia](#)

[Iberoamérica-Cuba](#)

[Iberoamérica-Uruguay](#)

[Iberoamérica-El Salvador](#)

[Iberoamérica-Ecuador](#)

[Iberoamérica-Paraguay](#)

[Investigación: metodología, formación en cine, prensa, publicidad, radio, televisión, redes sociales, bibliotecas-servicios universitarios](#)

[Patrimonio documental](#)

[REDIAL 2014 \(vídeos\)](#)

[REDIAL 2014 \(fotos\)](#)

[Seminario de Estudios sobre el Patrimonio Audiovisual \(I\)](#)

[Seminario Hispano-Brasileño de Investigación en Información, Documentación y Sociedad \(IV\)](#)

[Seminario Hispano-Mexicano de Investigación en ByD. Misión del Bibliotecario. Programa general \(XII\)](#)

[Seminario hispano mexicano: enseñar a leer en la Universidad \(UCM-IIBI-RIUL-UP\)](#)

[Unión de Cineastas](#)

[Universidad-Bibliotecas, archivos, servicios audiovisuales](#)

Listas de reproducción creadas

Último vídeo añadido Cuadrícula

<b>Comunicación-Prensa/Periodismo</b> Actualizada hace 2 días	<b>Comunicación-Cine</b> Actualizada hace 5 días	<b>Comunicación-Cine: pases/ruedas prensa</b> Actualizada hace 5 días	<b>Comunicación-Cine: filmotecas/cinetecas...</b> Actualizada hace 7 días	<b>Videos favoritos</b>	<b>Comunicación-Cine: festivales, semanas...</b>
<b>Investigación: metodología, formación en cine, prensa,...</b>	<b>Patrimonio documental</b>	<b>Universidad-Bibliotecas, archivos, servicios audiovisuales</b>	<b>Comunicación-Cine: publicaciones-cine en Internet</b>	<b>Comunicación-Cine: premios</b>	<b>Comunicación-Cine: publicaciones-cine digital</b>
<b>Comunicación-Radio</b>	<b>Iberoamérica-España Servicio Documentación Multimedia,...</b>	<b>Comunicación-Cine: congresos, jornadas...</b>	<b>Comunicación-Televisión</b>	<b>Iberoamérica-México</b>	<b>UNIÓN DE CINEASTAS</b>
<b>XII Seminario Hispano-Mexicano de Investigación en ByD. Misió...</b>	<b>IV Seminario Hispano-Brasileño de Investigación en Informació...</b>	<b>Bibliored 3.0 (vídeos): documentación multimedia so...</b>	<b>I Seminario de Estudios sobre el Patrimonio Audiovisual</b>	<b>Comunicación-Redes sociales</b>	<b>18 Festival Málaga Cine español</b>
<b>Enseñar a leer en la Universidad: seminario hispano mexicano ...</b>	<b>Cine y psicoanálisis</b>	<b>Gala CEC 2015 Fotos (2) entrega medallas</b>	<b>Gala CEC 2015 Fotos (1) entrega medallas</b>	<b>Gala CEC 2015 Vídeo entrega medallas</b>	<b>Bibliored 3.0 (fotos): documentación multimedia so...</b>
<b>Juan Mariné. La aventura de hacer cine (vídeos) Largometra...</b>	<b>Juan Mariné. La aventura de hacer cine (fotos) Largometraj...</b>	<b>REDIAL 2014 (vídeos)</b>	<b>REDIAL 2014 (fotos)</b>	<b>Comunicación-Cine: Beatrice Sartori (fotos) libro-homenaje</b>	<b>Comunicación-Cine: Beatrice Sartori (vídeos) libro-homenaje</b>
<b>Comunicación-Cine: formación, investigación...</b>	<b>Iberoamérica-Bolivia (fotografías)</b>	<b>Iberoamérica-Bolivia (vídeos)</b>	<b>Comunicación-Cine: asociaciones, federaciones...</b>	<b>Comunicación-Publicidad/Relaciones Públicas</b>	<b>Comunicación-Cine: ferias, mercados...</b>
<b>Comunicación-Cine: publicaciones-cine documental</b>	<b>Comunicación-Cine: patrimonio cultural</b>	<b>Comunicación-Cine: cursos, seminarios...</b>	<b>Comunicación-Cine: publicaciones</b>	<b>Comunicación-Cine: publicaciones-cine y...</b>	<b>Iberoamérica-Argentina</b>
<b>Iberoamérica-Colombia</b>	<b>Iberoamérica-Cuba</b>	<b>Iberoamérica-Uruguay</b>	<b>Iberoamérica-El Salvador</b>	<b>Iberoamérica-Ecuador</b>	<b>Iberoamérica-Paraguay</b>

Videos subidos

Fecha de inclusión (más reciente) Cuadrícula

Foro APM "La publicidad institucional en España: pluralismo informativo-adaptación al entorno digital" 1:03:06

Exposición A TEMPORA Cervantes 1616-2016... 6:16

Pase/rueda de prensa "El tiempo de los monstruos" de Félix Sabroso. Artiste Metropol/Only You Hotel 28:17

"Periodismo en la palma de la mano": Temas (T+) de Casa de América (El País, RTVE, Vocento Lab.) 1:01:13

"Eduardo Ducay. El cine que siempre estuvo ahí" (2015), de Vicky Calavia, Cine Doré 37:09

Ciclo "Cine y Psicología": Academia Cine/Colegio Psicólogos Madrid (Hermosa Juventud, de J.Rosales) 37:12

O Dikhipen Gitanos en el cine: colaboración Filmoteca Española-Instituto de Cultura Gitana 30:39

"La Historia de Jan", de Bernardo Moll Otto en Academia del Cine (5.09.2016) 2:32

Presentación 25 Festival de Cine de Madrid FCM-PNR-Plataforma 17:16

Cartografía de la memoria: "Octubre" (2010) de Daniel y... 26:28

Ciclo "Técnicos del cine español": Félix Murcia, director artístico, ... 39:34

"Bruja más que Bruja!" de Fernando Fernán-Gómez (1976...) 45:38

Presentación largometraje documental sobre Ernesto 10:58

Universidad Mayor San Simón: Facultad Ciencias Agrícolas... 22:33

Universidad Mayor San Simón: Facultad Ciencias Agrícolas... 22:33

Universidad Mayor San Simón: Facultad Ciencias Agrícolas... 1:22

Presentación libro "El cuerpo y la voz de Margarita Alexandre", d... 26:12

Patrimonio audiovisual bibliotecas-servicios 26:25

Patrimonio audiovisual en bibliotecas: seminario... 43:00

Patrimonio audiovisual en bibliotecas: seminario... 27:37

ASECIC ASAMBLEA (50 años: 1966-2016): Jornada de... 47:15

Diario EL PAIS 40 Aniversario 7:38

PATRIMONIO INFORMATIVO LANZAROTE Película final... 20:23

Patrimonio documental, informativo, artístico... Lanzaro... 27:54

Videos 1779

Buscar videos

Acciones Añadir a

Ver: Más recientes

- Foro APM "La publicidad institucional en España: pluralismo informativo-adaptación al entorno digital" HD

1 de oct. de 2016 12:01

10 visualizaciones

0 comentarios

0 me gusta

0 desme gusta

Editar
- Exposición A TEMPORA Cervantes 1616-2016 Shakespeare(Catedral Sigüenza) HD

30 de sept. de 2016 12:01

23 visualizaciones

0 comentarios

0 me gusta

0 desme gusta

Editar
- Pase/rueda de prensa "El tiempo de los monstruos" de Félix Sabroso. Artiste Metropol/Only You Hotel HD

28 de sept. de 2016 15:56

21 visualizaciones

0 comentarios

0 me gusta

0 desme gusta

Editar
- "Periodismo en la palma de la mano": Temas (T+) de Casa de América (El País, RTVE, Vocento Lab.) HD

27 de sept. de 2016 13:32

8 visualizaciones

0 comentarios

0 me gusta

0 desme gusta

Editar
- "Eduardo Ducay. El cine que siempre estuvo ahí" (2015), de Vicky Calavia, Cine Doré HD

26 de sept. de 2016 17:53

3 visualizaciones

0 comentarios

0 me gusta

0 desme gusta

Editar
- Ciclo "Cine y Psicología": Academia Cine/Colegio Psicólogos Madrid (Hermosa Juventud, de J.Rosales) HD

20 de sept. de 2016 13:48

8 visualizaciones

0 comentarios

0 me gusta

0 desme gusta

Editar
- O Dikhipen Gitanos en el cine: colaboración Filmoteca Española-Instituto de Cultura Gitana HD

18 de sept. de 2016 11:01

7 visualizaciones

0 comentarios

0 me gusta

0 desme gusta

Editar
- "La Historia de Jan", de Bernardo Moll Otto en Academia del Cine (5.09.2016) HD

14 de sept. de 2016 13:15

6 visualizaciones

0 comentarios

0 me gusta

0 desme gusta

Editar

**Acto de Defensa Tesis Doctoral de Juan René García Lagunas**

*"Modelo de red de redes de bibliotecas universitarias para los estados del centro de México"*

Tesis doctoral Juan René García Lagunas

Alfonso López Yepes

564 visualizaciones

Publicado el 26 mar. 2014

Título: Tesis doctoral Juan René García Lagunas

Descripción: Acto de defensa de la tesis doctoral de Juan René García Lagunas, Modelo de red de redes de bibliotecas universitarias para los Estados del Centro de México, celebrado el 30 de junio de 2009 en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid. Duración del acto: 1 hora, 54 minutos, 30 segundos). Investigación dirigida por el Dr. Alfonso López Yepes. Composición del tribunal: Dr. Félix del Valle Gastaminza, UCM (Presidente), Dra. María Teresa Fernández Bajón, UCM (Secretaria), Dra. Luisa Orera Orera, Universidad de Zaragoza; Dr. Antonio García Jiménez, Universidad Rey Juan Carlos; Dr. Luis Codina Bonilla, Universidad Pompeu Fabra (Vocales). Resumen de contenido de la investigación: en la República de México dado que no existe un sistema nacional de bibliotecas universitarias o un órgano que regule, normalice y establezca las políticas o desarrollos nacionales necesarios a este respecto, existe un gran vacío en este ámbito en materia de una entidad responsable que coordine y haga posible la normalización y funcionamiento de las redes de

**Siguiendo**

Reproducción automática

Defensa de Tesis Doctoral de Fernando Martín de Pablos  
EDSOL PRODUCCIONES  
596 visualizaciones

Defensa de Tesis del Dr. Thomé  
Leandro Miró  
442 visualizaciones

Tesis doctoral de Guadalupe Patricia Ramos Fandiño  
Alfonso López Yepes  
678 visualizaciones

Tesis doctoral de Rosa Elba Chacón Escobar  
Alfonso López Yepes  
719 visualizaciones

Tesis doctoral Beatriz Rodríguez Sierra  
Alfonso López Yepes  
1.821 visualizaciones

Seminario: Estudios sobre resistencia civil 24/08/1016  
Un3TV  
Recomendado para ti | NUEVO

Tesis doctoral de M<sup>a</sup> Jesús Griselda Gómez Pérez  
Alfonso López Yepes  
157 visualizaciones

Defensa tesis doctoral Jorge siselectronic  
246 visualizaciones

#### 4. Difusión de contenidos de RTVDoc: como producción propia del Servicio de Documentación Multimedia.

Como se mencionaba en la introducción, el canal produce contenidos con destino a otros sitios de producción propia del Servicio de Documentación Multimedia, como los ya mencionados (y enlazados) *Bibliored3.0*, *Cinedocnet.com*, *Bibliomem* y grupos de Facebook *Bibliocineradiotv* y *Multimedibolivia3.0*. Con presencia asimismo en otras redes sociales como [LinkedIn](#), [Researchgate.net](#), [Academia.edu](#), [Google+](#), [Scoop.it!](#) y [Cero en Conducta](#).

**CINEDOCNET.COM**  
 Patrimonio filmico informativo  
*Documentación, investigación y gestión de información cinematográfica*

Noticias | Base de datos: Fuentes información cinematográfica | ¿Qué es? | ¿Quiénes somos? | Publicaciones equipo | Contactar

Archivos-filmotecas-cinetecas | Asociaciones... | Formación-Investigación | Comunicación | Conservación-preservación-restauración

Congresos... | Derechos autor | Distribución | Exhibición | Patrimonio | Pre-pro-postproducción | Promoción | Publicación

Tecnología | Debates

miércoles, 28 de septiembre de 2016

**Pase y rueda de prensa "El tiempo de los monstruos" de Félix Sabroso, en Artistic Metropol y Only You Hotel Boutique (27-28 septiembre 2016)**

Pase y rueda de prensa "El tiempo de los monstruos" de Félix Sabroso en Artistic Metropol y Only You Hotel Boutique, respectivamente.

Artistic Metropol (pase película 27.09.2016) y Only You Boutique Hotel (rueda de prensa 28.9.2016). Con la presencia en rueda de prensa del director, Carmen Machi, Candela Peña, Pilar López, Javier Cámara, Jorge Monge, Julián López, Secun de la Rosa... en Only You Hotel Boutique (Madrid).

[Trailer](#)

Fuente: DYP Comunicación

**Redes Sociales Cinedocnet**

**Buscador avanzado**

Buscar

**Presentación: video 1**

RTVDoc: canal Servicio Documentación Multimedia (Resumen 2010-2013)

**Presentación: video 2**

RTVDoc: canal Servicio Documentación Multimedia (Resumen 2014-2015)

**BIBLIORed 3.0**  
 Multimedia sobre ciencias información-comunicación en bibliotecas-servicios universitarios: hacia una red social iberoamericana en acceso abierto

Qué es | Debates | Bibliotecas | Servicios | Ciencias Información | Formación | Recursos documentales | Redes Sociales | Tecnología | Iberoamérica

sábado, 1 de octubre de 2016

**La publicidad institucional en España: pluralismo informativo y adaptación al entorno digital: Foro APM**

El 29 de septiembre de 2016 se ha celebrado en la sede de la **Asociación de la Prensa de Madrid** el **Foro APM La publicidad institucional en España: pluralismo informativo y adaptación al entorno digital**, contando con la participación de Guadalupe Aguado, profesora de la **Universidad Carlos III** de Madrid; José Gabriel González Arias, director general de **AEDE**; Arsenio Escolar, director de **20 minutos**; Rafael Urbano, presidente de la **Asociación de Agencias de Medios**, y Pedro Merino presidente de la **AIMC/EGM**.

**Coordiadores**

- Alfonso López Yepes
- Clara Sanchez-Dehesa

**Otros desarrollos Servicio Documentación Multimedia**

Cinedocnet  
 Docryp  
 PubliDocnet  
 Redauri  
 Redocena  
 Videoteca

**Etiquetas**

- 20minutos (1)
- aab (2)
- aaf (2)
- abc (1)
- acceso abierto (10)
- aacid (5)
- aede (1)
- aimc/egm (1)
- alfabetización informacional (1)
- alfabetización transmedia (1)
- anabad (1)
- antropología (1)
- apm (1)
- aprendizaje virtual (1)
- archive.org (1)
- archiveros red social (1)
- archivo audiovisual (1)

**Compartir**

ISSN 2386-8880  
 Asignado BNE 26.01.2015

**Qué es Bibliored 3.0: video**

Objetivos, finalidad, contenidos...

**RTVDoc: video 1**

Canal Servicio Documentación Multimedia (Resumen 2010-2013)

**RTVDoc: video 2**

Canal Servicio Documentación Multimedia (Resumen 2014-2015)

[Inicio LISTSERV](#) · [Contactar](#) · [Área del Suscriptor](#) · [Obtener clave LISTSERV](#)

## Lista BIBILIOMEM

### Información sobre BIBILIOMEM

[Guía rápida de uso de IRISLIST - Preguntas y respuestas habituales](#)  
 Creada/actualizada: 20/10/2015

BIBILIOMEM se administra y mantiene en el ámbito de actuación del Servicio de Documentación Multimedia en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid. Dicho Servicio se encuentra vinculado desde 1993 al área de producción, tratamiento y difusión de la información audiovisual y multimedia del Departamento de Bibliotecología y Documentación de UCM: <http://www.rnii.multidoc.es>

BIBILIOMEM (MEM: memoria-patrimonio documental) es una lista de distribución electrónica sobre Patrimonio audiovisual en bibliotecas y servicios especializados universitarios (por servicios especializados universitarios entendemos, fundamentalmente, servicios y centros de documentación e investigación en el marco y entorno universitarios). Y audiovisual entendido como patrimonio sonoro y audiovisual (en formatos audio y vídeo exclusivamente).

Y como las bibliotecas-servicios universitarios pueden ser concebidos en la actualidad como medio de comunicación (2.0/3.0) que almacena, produce, analiza y difunde información, interesa también destacar y mencionar su presencia en los medios de comunicación audio-visuales especialmente, al tratarse de patrimonio audiovisual la temática de la lista (cine, radio, televisión, web social). En consecuencia los contenidos de Bibilomem están estrechamente relacionados con el patrimonio informativo de, en y sobre dichos ámbitos académico-científicos universitarios.

Los ámbitos temáticos de interés para la lista, referidos y aplicables al patrimonio universitario en bibliotecas y servicios especializados, se despliegan en torno a:

- Producción: contenidos e instituciones especializadas.
- Formación e investigación: estudios, fuentes informativas y documentales, proyectos y grupos de investigación, congresos, asociaciones, foros profesionales...
- Conservación, preservación, recuperación del patrimonio audiovisual
- Difusión informativa: medios de comunicación y otras instituciones informativas.
- Tecnologías: hardware y software de aplicación al patrimonio audiovisual.

En fin, el foro está abierto en todo momento a las contribuciones, propuestas y sugerencias por parte de sus usuarios.

#### Política de la lista:

- **Subscripción:** Abierta
- **Envío de mensajes:** Privado (sólo suscriptores)

#### Archivos de BIBILIOMEM

#### Suscripción en BIBILIOMEM

Sobre RedIRIS

La Red

**Servicios**

Proyectos

Actividades

Difusión

Google Custom Search

Buscador de listas

Uso de IRISLIST

Política de uso

Administradores

Servicios de distribución científica

Crear una lista en RedIRIS

¿Desea distribuir ofertas por OFER-TRABECL?

Estatuto del suscriptor de listas

Boletín IRISLIST

Febrero 2011

Julio 2010

Mayo 2010

**Canales**

YouTube

Canal UCM en Youtube

Canal UCM

Foro Complutense

Bibliocineradiotv

Biblioteca UCM

Grupo público

Eres miembro ▾

Compartir

Notificaciones

**Últimos vídeos**

Más vídeos

[Publicación](#) | [Foto/video](#) | [Encuesta](#) | [Más](#)

Escribe algo...

**1 persona quiere unirse al grupo**

**PUBLICACIÓN MARCADA**

**Alfonso López Yepes** actualizó la descripción.  
 6 de mayo de 2015

Grupo en torno a multimedia sobre ciencias de la información y comunicación en bibliotecas y servicios de información-documentación universitarios, en acceso abierto y proyección iberoamericana; abierto al debate permanente y en estrecha relación con el portal Bibliored 3.0 (<http://www.bibliored30.com>), integrador de actuaciones previas del servicio de documentación multimedia (<http://www.multidoc.es>) de la universidad complutense, como son cinedocnet (<http://cinedocnet.com>), redauvi (<http://www.youtube.com/user/alyepes1>), doc (<http://www.youtube.com/user/alyepes1>).

**AGREGAR MIEMBROS**

+ Ingresar un nombre o correo electrónico...

**MIEMBROS** 289 miembros (2 nuevos)

**MIEMBROS SUGERIDOS** Ver más

Otirev CL Agregar  
 Juan Fonseca Agregar  
 Belys Tp Agregar

**DESCRIPCIÓN** Editar

Grupo en torno a multimedia sobre ciencias de la información y c... Ver más

**ETIQUETAS** Editar

Multimedia · Biblioteca universitaria · Documentación

**Multimedibolivia3.0**  
Grupo público

Eres miembro | Compartir | Notificaciones

Conversación | Miembros | Fotos | Archivos

Publicación | Foto/video | Encuesta | Más

Escribe algo...

**ACTIVIDAD RECIENTE**

**Alfonso López Yepes**  
24 de octubre a las 15:11

"Las Perlas de Filmoteca Española": Ciclo Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales y RNE

El misterio de la Puerta del Sol' inaugura el ciclo Las perlas de la Filmoteca Española, organizado por el Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales y Radio Nacional de España (Radio 3).

Presentación e inauguración Cine Doré el 20 octubre 2016, emitida en directo a través del programa El Séptimo Vicio de Javier Tolentino (Radio 3-RNE):... Ver más

**AGREGAR MIEMBROS**  
+ Ingresa un nombre o correo electrónico...

**MIEMBROS** 159 miembros

**MIEMBROS SUGERIDOS** Ver más

- Otírev CL [Agregar]
- José López [Agregar]
- Belys Tp [Agregar]

**DESCRIPCIÓN** Editar  
Como resultado del taller: "Multimedia en línea en bibliotecas -... Ver más

**ETIQUETAS** Editar  
Multimedia · Bolivia · Biblioteconomía

https://www.linkedin.com/vsearch/f?type=all&keywords=rtvdoc&orig=GLHD&rsid=&pageKey=oz-winner&trkInfo=tarId%3A1478350205249&trk=global\_header&search=Buscar

Inicio Perfil Mi red Empleos Intereses Servicios comerciales Prueba una cuenta Premium gratis

Buscar

Avanzada >

Todos

- Personas
- Empleos
- Empresas
- Grupos
- Universidades
- Publicaciones
- Buzón

Relación

- Todos
- Contactos de 1er grado
- Contactos de 2º grado
- Miembros del grupo
- Contactos de 3er grado + to...

Ubicación

- Todos
- España (3)
- Madrid y alrededores, Es... (2)
- Suiza (1)
- Ginebra y alrededores, S... (1)
- + Añadir

Empresa actual

- Todos
- Microsoft (1)
- Universidad Complutense... (1)
- Sogeti Switzerland (1)

4 resultados para: **rtvdoc**

**Karim Hmeidán** 1er  
MCR en Live! Audiovisual  
Madrid y alrededores, España · Películas y cine  
+ 11 contactos compartidos · Similares · 500+

Anterior: Realizador en RTVDOC

**Complumedia-RTVDoc Complumedia-RTVDoc**  
España  
Similares

**Víctor Camara Bados, PMP®** 1er  
Strategy Consultant at Sogeti Switzerland  
Ginebra y alrededores, Suiza · Internet  
+ 34 contactos compartidos · Similares · 500+

**Alfonso López Yepes** tú  
Catedrático de Universidad en Universidad Complutense de Madrid  
Madrid y alrededores, España · Enseñanza superior  
Similares · 492

Extracto: Dirección del Servicio de Documentación... Dirección del canal web Complumedia-RTVDoc...

Anuncios

Who's viewed your profile?

Anuncios de miembros de LinkedIn

**Nuevo! Experto en Fintech**  
Especialízate en Finanzas Digitales con la garantía CEU ¡Solicita tu beca!

**Curso Control de Gestión**  
El programa de Control de Gestión más completo del mercado. Becas hasta 30%

Invitación de LinkedIn



## Search

rtvdoc



**Article: Multimedia on information and communication sciences in university libraries and services: BIBLIORed 3.0**

A. López Yepes

[\[Show abstract\]](#)

Article · Jan 2016

Request full-text

Follow



**Article: Web channels in information science: Media documentation and multimedia production in Complumedia-RTVDoc**

A. López Yepes · V. Cámara Bados

[\[Show abstract\]](#)

Article · Jan 2011

Add full-text

Add resources



**Article: Canales web en ciencias de la comunicación. Producción multimedia para la docencia e investigación en Documentación informativa**

Alfonso López Yepes

[\[Show abstract\]](#)

Full-text available · Article · Jan 2010

Source

Add resources



Search...

LOG IN

SIGN I



### servicio de documentacion multimedia multidoc 3.0

Complutense University of Madrid, Sección Departamental Biblioteco... Education +6

Director Servicio de Documentación Multimedia (Sección Departamental Biblioteconomía y Documentación, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid)http://multidoc.ucm.es ... more

177 Followers | 157 Following | 1 Co-author | 629 Total Views

+ FOLLOW CV 6

ALL 2 BOOKS 7 PAPERS 1 TALKS

#### BOOKS



Canales web-mediатеcas en línea como instrumentos de producción, recuperación y difusión en ciencias de la información. Channels web-mediатеcas on line for Information science production, research and diffusion. En García Marco, Francisco Javier (ed.). Jornadas IBERSID: Avances y perspectivas en sistemas de información y documentación. Zaragoza, Prensas Universitarias, 2009, 326 págs. ISBN 978-84-92774-41-8.

Download | 10 | More



El cine en la era digital: aplicaciones de la documentación cinematográfica (1992-2005). Madrid, Ed. Fragua, 2006



López Yepes, Alfonso. Formación semipresencial y virtual en documentación informativa en el ámbito del departamento de biblioteconomía y documentación de la universidad complutense (1998-2007). Revista Anales de Documentación, Vol. 10 (2007)

Download | 3 | More



López Yepes, Alfonso. Enseñanza a distancia, canales web universitarios y gestión de la información digital en medios de comunicación social: Complumedia-RTVDoc, E-TV, Cine@Tele Online.

Download | 3 | More



Cuadernos de Documentación Multimedia

Download | 12



V Jornades de Documentació Audiovisual: La Documentació Cinematogràfica. Cuadernos de Documentación Multimedia, núm.19-2008

Download | 9 | More

#### TALKS



Red multimedia de documentación informativa

Download | 14 | More



# Cero en conduc

Nos gusta el cine, nos gusta educar

Inicio Mi página Foros Educación y Cine Blogs Emoción 2.0 Eventos Newsletters

Todos los grupos Mis grupos



**Documentación cinematográfica**  
Creado por Alfonso López Yepes  Ver grupos

### Información



Grupo de trabajo en torno a la gestión de la información cinematográfica en filmotecas, cinetecas, cinematecas, archivos fílmicos e instituciones de formación e investigación cinematográficas universitarias y especializadas. La propuesta surge desde el Servicio de Documentación Multimedia de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid, a cuyo sitio se facilita acceso vía internet (véase cine y ámbitos temáticos relacionados).

Servicio de Documentación Multimedia

Miembros: 36  
Última actividad: 18 Feb 2015

 Compartir  Facebook  Twitter

### Miembros (36)



## 5. Difusión de contenidos de RTVDoc: con presencia en otros ámbitos informativos especializados nacionales e internacionales.

Presencia en sitios muy diversos como, por ejemplo, y entre otros: [Portal Facultad Ciencias de la Información UCM](#), [Círculo de Escritores Cinematográficos](#), [Plat.tv](#), [El Documentalista Audiovisual](#), [Universo Abierto](#), [Biblogtecarios](#), [Icono 14](#). O congresos, jornadas, seminarios... diversos como [IBERSID](#); [Congreso Internacional de Archivos Digitales Sustentables](#); [XVIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía](#); [XII Seminario Hispano-Mexicano en Biblioteconomía y Documentación](#), [IV Seminario Hispano-Brasileño de Investigación en Información, Documentación y Sociedad](#), [V Seminario Hispano-Brasileño de Investigación en Información, Documentación y Sociedad](#). O incluso ámbitos profesionales en formato webinar como [SocialBiblio](#), o en el marco radiofónico del área de Biblioteconomía y Documentación (Servicio de Bibliotecas de la Universidad de Salamanca) como [Planeta Biblioteca](#) (cf. 2.12.2015: entrevista Alfonso López Yepes, sobre documentación multimedia). O, en fin, ámbitos iberoamericanos como [CLACSO \(y 2\)](#) (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales).

  
 Laboratorio de Audiovisuales  
**Medios Audiovisuales**
  

  
 Laboratorio de Informática
   

  
 Revista  
 Área Abierta
   


## Portal de Comunicación de la Facultad de Ciencias de la Información


ccinf




**Acto de clausura del curso 2015-2016 e imposición de becas de la III Promoción y de apertura del curso 2016-2017 y bienvenida a la IV Promoción**

Facultad de Ciencias de la Información (Sala de Conferencias, Edificio Nuevo) Universidad Complutense de Madrid

Lunes, 3 de octubre de 2016 a las 18:00 horas

**Acto de la III Promoción:**  
 Dña. Alicia Tala (Profesora de la Universidad Complutense de Madrid)  
 D. José María de la Hoz (Directora de cine y ex-alumna de la Universidad Complutense de Madrid)

**Orden del Acto por parte de la Decana de la Facultad de Información:**  
 18:00 Apertura del Acto por parte de la Decana de la Facultad de Información.  
 18:15 Palabras de la maestra Alicia González de Molina.  
 18:20 Palabras del profesor Dr. José Alcázar Isla.  
 18:30 Imposición de becas a la III Promoción.  
 18:45 Palabras de bienvenida a la IV Promoción del coordinador Dr. Nicolás Rodríguez Aranda.  
 19:15 Clausura del Acto por parte de la Decana de la Facultad de Información.

Proyecto dama

Clausura de curso

Diversidad sexual





R · R · R






CCINF EN TWITTER

Tweets por @UCMccinf

Ciencias Informac...  
@UCMccinf

Vuelve a nuestra facultad el XXXII Seminario de Comunicación impartido por el profesor César Gil. ¡Es GRATUITO!

**XXXII SEMINARIO DE COMUNICACIÓN**

Después de 3 años, volvemos a la comunicación. Escucha, atención, gestión e innovación, y su aplicación en cualquier medio y en las relaciones personales.

VEOCCINF

**veoCCINF**

Visionado Especial de Obras para la Facultad de Ciencias de la Información Universidad Complutense Madrid

**ESCUELA DE PRODUCCIÓN**



**"100 metros" de Marcel Barrena**

Multidos 3.0

Publidoclet

Cineforum

CINEDOCNET.COM

RED @uvi

REDALM-CINEDOCNET YouTube


BIBLIORED30

**BIBLIORed 3.0**

USUARIOS EN CCINF

Tenemos 11 visitantes y ningún miembro en Línea

CCINF EN TU IDIOMA


  
 Calidad | [Ayuda](#)



**Proyecto de tutorización de guiones**








**Acto de clausura del curso 2015-2016 e imposición de becas de la III Promoción y de apertura del curso 2016-2017 y bienvenida a la IV Promoción**

Facultad de Ciencias de la Información (Sala de Conferencias, Edificio Nuevo) Universidad Complutense de Madrid

Lunes, 3 de octubre de 2016 a las 18:00 horas

**Padrinos de la III Promoción:**  
 Dr. José Alcázar Isla (Profesor de la Universidad Complutense de Madrid)  
 Alba González de Molina (Directora de cine y ex-alumna de la Universidad Complutense de Madrid)

**Orden del acto:**  
 18:00 Apertura del Acto por parte de la Decana de la Facultad de CC. de la Información.  
 18:15 Palabras de la maestra Alicia González de Molina.  
 18:20 Palabras del profesor Dr. José Alcázar Isla.  
 18:30 Imposición de becas a la III Promoción.  
 18:45 Palabras de bienvenida a la IV Promoción del Coordinador del Máster Dr. Nicolás Rodríguez Aranda.  
 19:15 Clausura del Acto por parte de la Decana de la Facultad de CC. de la Información.











Información y preinscripción: [www.ucm.es/entiende](http://www.ucm.es/entiende)  
 4 de octubre - Facultad de CC. Información (Aula 302)  
 11 de octubre - Facultad de Trabajo Social (Seminario 209)  
 18 de octubre - Facultad de Educación (Aula 0203)

-  Campus Virtual
-  Acceso UCMNet
-  Biblioteca CCINF
-  Lab. de Audiovisuales
-  Lab. de Informática
-  Info-Radio
-  Infoactualidad
-  Auto. Empleado

CONTENIDOS

- Inicio
- Conoce la Facultad
- Actualidad
- Estudios
- Investigación
- Profesores
- Publicaciones
- Departamentos

CANAL RSS

 Entradas RSS

ENLACES EXTERNOS

- PRENSA
- RADIOS
- TELEVISIONES
- ORGANIZACIONES PROFESIONALES
- ORGANIZACIONES CIENTÍFICAS

**Círculo de Escritores Cinematográficos**

Inicio

- Información
- Fotos
- Me gusta
- Eventos
- Publicaciones

Crear una página

Te gusta ▾ · Enviar mensaje · Guardar · Más ▾ · Contactarnos

Estado Foto/video

Escribe algo en esta página...

**Círculo de Escritores Cinematográficos**  
28 de septiembre a las 17:07 · €

El cine siempre estuvo ahí...  
"Eduardo Ducaý. El cine que siempre estuvo ahí" (2015): documental de Vicky Calavia. Info a través de Cinedocnet.com

Organización  
Siempre abierto

Busca publicaciones en esta página

A 855 personas les gusta esto  
Belén Pérez Lorenzo y 9 amigos más

Siempre abierto  
Obtener información adicional

Invitar a amigos a que indiquen que les gusta la página

INFORMACIÓN >

http://www.cinecec.com/

# PLAT

Login Registrarse

ENCUENTRA...

**PLATAFORMA DE DIFUSIÓN E INVESTIGACIÓN AUDIOVISUAL**  
**ARCHIVO FÍLMICO ONLINE**

**UNA NUEVA AUTORA SE INCORPORA A PLAT: ZORAIDA ROSELLÓ**

Disfruta en abierto del largometraje *Se fa saber*, ganador de la cuarta edición del Atlántida Film Fest, y del cortometraje *L'estratègia de madame Bretó*.

PELÍCULAS · QUÉ ES PLAT · LABORATORIO · PROYECCIONES · VIDEOPLATLIST · DOCUMENTOS · PARTICIPA

**PELÍCULAS**

BUSCAR

AUTOR

AÑO

GÉNERO

ETIQUETA

TAMBIÉN NO DISPONIBLES

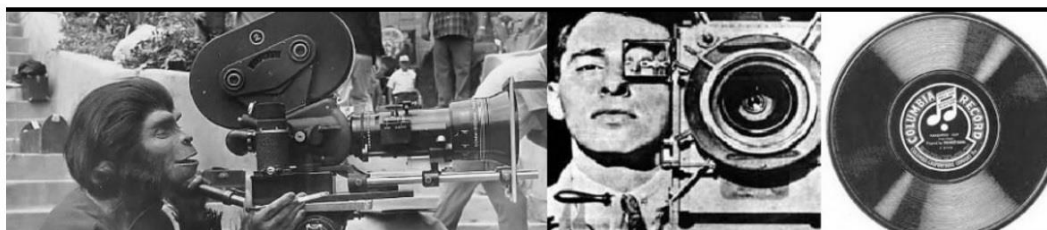
VER POR: ÚLTIMAS AÑADIDAS / A-Z / ALEATORIO

**AUTORES**

- Xabier Iriondo
- Albert Alcoz
- Alberte Pagán
- Alberto Cabrera Bernal
- Alberto Morais
- Álex Mendibil
- Amaury Santana
- Andrés Duque
- Blanca Rego
- Carlo Padial
- Carlos Serrano Azcona
- Carlos Vermut

# EL DOCUMENTALISTA AUDIOVISUAL

Diversa información útil sobre documentación audiovisual



[Publicaciones](#) [Noticias](#) [Formación](#) [Documentación Jurídica](#) [Archivística](#) [Tutoriales](#) [Empleo](#) [Directorio](#) [Sobre nosotras](#)

## Recopilatorio sobre libros y biblioteca

Publicado el octubre 24, 2016 por El Documentalista Audiovisual

Hoy 24 de octubre se celebra el **día de las bibliotecas** en España. Esta iniciativa surgió a propuesta de la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil en el año 1997 en **recuerdo de la destrucción de la Biblioteca de Sarajevo**, incendiada el 1992 durante el conflicto balcánico.

Su objetivo es reconocer la **importancia de la biblioteca como lugar de encuentro** de los lectores de todas las edades con la cultura, y como un instrumento de mejora de la formación y la convivencia humana.



## Cómo contactar con El Documentalista Audiovisual

- Contacta con nosotras

## Entradas recientes

- Recopilatorio sobre libros y biblioteca
- Historia del fotoperiodismo: The New York Times
- Estrategia Inbound Marketing
- Soy Documentalista Precario
- El proyecto Gutenberg: biblioteca de libros electrónicos

**archivo audiovisual** base de datos biblioteca cine conservación derecho digitalización documentación

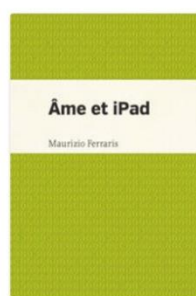
## Universo Abierto

Blog de la biblioteca de Traducción y Documentación de la Universidad de Salamanca

[PRINCIPAL](#) [ACERCA DE](#) [MONOGRÁFICOS SOBRE BYD](#) [LIBROS PROFESIONALES GRATIS](#) [GRUPOS FACEBOOK](#) [PLANETA BIBLIOTECA](#)  
[EMPLEO PARA BIBLIOTECARIOS](#) [CON LA MÚSICA A OTRA PARTE](#) [ALERTA DE ARTÍCULOS DE REVISTA](#) [TODO SOBRE OPOSICIONES A BIBLIOTECAS](#)

## Alma e iPad

[Deja un comentario](#)



Maurizio, F. (2014). [e-Book] **Alma et iPad**, OpenEdition licence for Books, 2014.

[Texto completo](#)

BUSCAR

ÚLTIMOS POST

[Alma e iPad](#)  
[Los secretos de los instrumentos de escritura](#)  
[La circulación de libros electrónicos y el aumento de las vistas a las bibliotecas](#)  
[Existe alguna relación entre el número de citas y la suma de las puntuaciones altmétricas](#)  
[¿En que medida se correlacionan los indicadores altmétricos con las citas?](#)

COMENTARIOS RECIENTES

[Bibliotecas Escolares... on](#)

26 oct 2016

## Bibliotecas escolares de Portugal: 20 años

By Luis Miguel Cencerrado Bibliotecas 0 Comments



Las bibliotecas escolares portuguesas celebran este año el veinte aniversario del programa Rede de Bibliotecas Escolares que echó a andar allá por 1996 con el propósito de crear bibliotecas en las escuelas y desarrollar sus servicios en beneficio de la comunidad educativa. Desde sus inicios, los impulsores del proyecto apostaron en firme por garantizar el

Seguir Leyendo

25 oct 2016

## Así hemos celebrado “El día de la biblioteca”

By Fuensanta Martínez Bibliotecas, Profesionales de la información y usuarios 0 Comments



Ayer tuvimos el inmenso placer de celebrar un día que, si bien, debería

### Buscar

Buscar en BiBlogTecarios...

### Síguenos en



Apostando por el futuro de las bibliotecas, los archivos y la gestión documental

# ICONO14

ISSN: 1697-8293

DOI: 10.7195/i14

REVISTA DE COMUNICACIÓN Y TECNOLOGÍAS EMERGENTES  
JOURNAL OF COMMUNICATION AND EMERGENT TECHNOLOGIES



#### USUARIO/A

Iniciar sesión

#### IDIOMA

Escoge idioma  
Español (España) Entregar

#### CONTENIDO DE LA REVISTA

Buscar  
Ámbito de la búsqueda  
Todo  
Buscar

#### Examinar

Por número  
Por autor/a  
Por título

#### INFORMACIÓN

Para lectores/as  
Para autores/as

#### NÚMERO ACTUAL

ATOM 1.0  
RSS 2.0  
RSS 1.0

Servicio de ayuda de la revista

#### INDICIOS DE CALIDAD

Google Scholar Metrics: índice h: 14 | Índice i10: 24

INICIO ACERCA DE REGISTRARSE BUSCAR ACTUAL ARCHIVOS NOVEDADES RESEÑAS RESÚMENES DE TESIS

Inicio > Vol. 14, Núm. 2 (2016)

## Revista ICONO14. Revista científica de Comunicación y Tecnologías emergentes



El objetivo de la revista ICONO14 es proporcionar un espacio de reflexión y difusión de trabajos científicos cuya temática y contenidos aborden la comunicación en sus distintas áreas bajo la perspectiva de las Tecnologías de la Información y Comunicación, y muy especialmente de las tecnologías emergentes, aplicadas a diversos campos del conocimiento, mediante investigación básica o aplicada, experimental, descriptiva o epistemológica.

- Editada por: Francisco García y Manuel Gertrudix
- Google Scholar Metrics: h5-index: 8 | h5-median: 13
- Indexada en Emerging Citation Index de Thomson Reuters (2015)
- Journal Scholar Metrics (Communication): Q2 - 7/50
- SJIF 2013=4.499
- ISSN Online: 1697-8293 | DOI: 10.795/i14
- Indicadores de calidad: 2012 | 2013 | 2014 | 2015
- Publicada por: Asociación científica ICONO14
- Editores | Comité científico | Comité de redacción | Evaluadores
- Periodicidad: Semestral

#### Revista indexada en



### NOVEDADES



## XXI Encuentros Internacionales sobre Sistemas de Información y Documentación

[Ibersid](#)

[Programa preliminar](#)

**Biblioteca Maria Moliner  
Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad de Zaragoza**

**Actas:**

Impresas: [2007](#) | [2008](#) | [2009](#) | [2010](#) | [2011](#) | [2012](#) | [2013](#) | [2014](#) | [2015](#).

Acceso abierto: [2007-2014](#) y revista [Scire](#).

Referenciadas en Scopus, LISTA, LATINDEX, CINDOC y DIALNET

**Zaragoza, España  
del 24 al 26 de octubre de 2016**

© 1996-2016 Ibersid

Facultad de Filosofía y Letras, C/ Pedro Cerbuna 12, ES-50009 Zaragoza  
Tel. +34 976 762 239, Fax +34 976 761 506, [ibersid@ibersid.org](mailto:ibersid@ibersid.org)



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Instituto de Investigaciones  
Bibliotecológicas y de  
la Información



CONGRESO INTERNACIONAL

archivos  
digitales  
sustentables

CONSERVACIÓN Y ACCESO A LAS COLECCIONES SONORAS  
Y AUDIOVISUALES PARA LAS SOCIEDADES DEL FUTURO

11. 12. 13. NOVIEMBRE 2015

[Presentación](#) [Programa](#) [Comite Organizador](#) [Ponentes](#) [Hospedaje](#) [Sede](#) [Informes](#) [Cartel](#)

CONGRESO INTERNACIONAL  
archivos  
digitales  
sustentables

CONSERVACIÓN Y ACCESO A LAS COLECCIONES SONORAS  
Y AUDIOVISUALES PARA LAS SOCIEDADES DEL FUTURO

11. 12. 13. NOVIEMBRE 2015

Auditorio Mario de la Cueva • Salón de Seminarios del IIBI / UNAM  
Torre II de Humanidades, Pisos 13 y 14 • Ciudad Universitaria • México D.F.



II Jornadas Técnicas de Bibliotecas

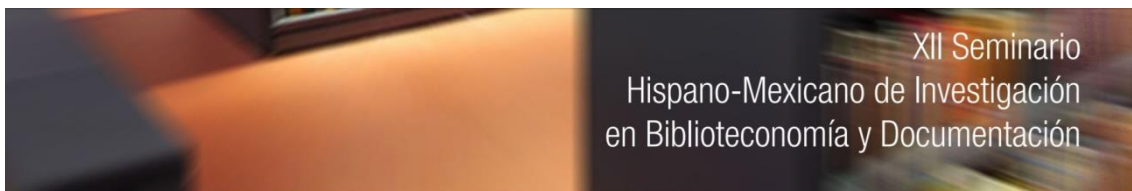
XVIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

- Sede de las Jornadas*
- Triptico informativo*
- Programa científico*
- Actividades socioculturales*
- Bloques temáticos*
- Comités*
- Comunicaciones*
- Patrocinadores*



ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS

Redes sociales:



# La Misión del Bibliotecario:

Revisión y perspectivas de nuestra profesión  
(España-México, 1935-2015)

Colaboran



Arroyo de la Luz (Cáceres)-Madrid  
Del 26 al 29 de abril de 2015

[Inicio](#)[Acerca De...](#)[Ingresar](#)[Cuenta](#)[Buscar](#)[Fichero](#)[Anuncios](#)

[Inicio](#) > [Seminario Hispano Brasileiro de Investigación en Información, Documentación y Sociedad](#) > **IV Seminario Hispano Brasileiro de Investigación en Información, Documentación y Sociedad**

## IV Seminario Hispano Brasileiro de Investigación en Información, Documentación y Sociedad

Universidade Estadual Paulista - UNESP

June 24, 2015 – June 26, 2015

Se trata de la cuarta edición de ese evento, fruto de un acuerdo de cooperación científica entre la Universidad de Brasilia y la Universidad Complutense de Madrid y que, ese año, amplía la asociación institucional para la Unesp/Campus de Marília. Tiene como principal característica la creación y sostenibilidad de la comunidad educativa de las instituciones y de los participantes, promoviendo la comprensión mutua y creando sinergias que pueden llevar a proyectos conjuntos de investigación, enseñanza, innovación, publicaciones, movilidad y excelencia en la prestación de servicios en las áreas de Información, Documentación y Sociedad.

### Anuncios

Ningún anuncio ha sido publicado.

[Mas Anuncios...](#)

### Información Del Evento

- » Secciones temáticas
- » Políticas de secciones
- » Programa
- » Presentaciones
- » Agenda del evento
- » Alojamiento
- » Organizadores
- » Plazos

## V Seminario Hispano-Brasileño de Investigación en Información, Documentación y Sociedad



INICIO ACERCA DE... INGRESAR CUENTA BUSCAR EVENTOS EN CURSO ANUNCIOS FECHAS IMPORTANTES

Inicio > Seminario Hispano-Brasileño de Investigación en Información, Documentación y Sociedad > V Seminario Hispano Brasileño de investigación en Información, Documentación y Sociedad

### V Seminario Hispano Brasileño de investigación en Información, Documentación y Sociedad

Facultad Ciencias de la Documentación U. Complutense

noviembre 14, 2016 – noviembre 17, 2016

#### PRESENTACIÓN

Presentamos la **V edición del Seminario Hispano Brasileño de Investigación en Información, Documentación y Sociedad** organizado por la **Universidad Complutense de Madrid** y la **Universidad de Brasilia** como fruto del convenio suscrito entre ambas. A esta iniciativa se sumó la **Universidade Estadual Paulista (Campus de Marília)**.

A lo largo de su trayectoria este Seminario ha promovido el **intercambio académico y científico** entre universidades e instituciones científicas hispanas y brasileñas consolidando la **cooperación** y el **vínculo** establecido. Estas relaciones favorecen el **conocimiento mutuo** y crean sinergia que desembocan en **proyectos** conjuntos de **investigación, innovación docente, publicaciones, movilidad y excelencia en la investigación.**

#### Información del evento

- » [Descripción](#)
- » [Track Políticas](#)
- » [Presentaciones](#)
- » [Calendario de eventos](#)

www.socialbiblio.com/materiales/audiovisual-bibliotecas-servicios-documentacion-universitarios



### Audiovisual en bibliotecas-servicios de documentación universitarios

Fecha: Miércoles, 11. Mayo 2016 - 22:00

El miércoles 11 de mayo de 2016 disfrutamos de un interesantísimo webinar en #SocialBiblio de la mano de **Alfonso López Yepes**. Durante la charla se tocaron varios temas relacionados con los **materiales y documentación audiovisuales** en abierto tanto en bibliotecas como centros de documentación universitarios.

A continuación te dejamos los materiales del webinar para que puedas ver la grabación de la charla, la presentación utilizada por nuestro experto y una relación de la bibliografía recomendada:



Audiovisual en abierto **en y para** bibliotecas-servicios de documentación universitarios: Bibliored3.0

ENTRADAS RECIENTES MATERIALES EXPERTOS

- SocialBiblio Chat con Alberto Cairo**  
Si después del webinar El arte veraz: visualización e infografía...
- Materiales: El arte veraz: visualización e infografía para comunicación**  
El 2 de noviembre de 2016 aprendimos un poco más sobre visualizac...
- Materiales: Más allá del portal. Hacia una transparencia a fondo.**  
Este webinar, impartido el día 19 de octubre de 2016 por Vicenç R...
- SocialBiblio Chat con Vicenç Ruiz**  
Después de la gran acogida del primer SocialBiblio Chat, Vicenç R...

COMPARTIR

# Planeta Biblioteca

Programa del Servicio de Bibliotecas de la USAL. Los miércoles a las 12.45, en EL MIRADOR de Radio USAL

COMPARTIR



+INFO.

## Planeta Biblioteca

Genero Libros, literatura, bibliotecas  
Presenta Angel Poveda · Julio Alonso · Sonia Martín  
email alar@usal.es

### Temporada 2016 – 2017

- ▶ Planeta Biblioteca 02-11-2016 con Felicidad Campal. Competencias de alfabetización [DESCARGAR](#)
- ▶ Planeta Biblioteca 26-10-2016 Con José María Sanz Hermida, responsable de Digitalización en la USAL [DESCARGAR](#)
- ▶ Planeta Bibliotecas 19-10-2016 Sonia y Julio nos hablan de Altmetrics [DESCARGAR](#)

### Temporada 2015 – 2016

- ▶ Planeta Biblioteca 31\_22-06-2016

- ▶ Planeta Biblioteca 07\_02-12-2015   
Con Alfonso López Yepes, Catedrático de Documentación de la Complutense de Madrid. Sobre contenidos multimedia [DESCARGAR](#)
- ▶ Planeta Biblioteca 06\_25-11-2015 Literatura infantil y juvenil. [DESCARGAR](#)
- ▶ Planeta Biblioteca 05\_18-11-2015 [DESCARGAR](#)
- ▶ Planeta Biblioteca 04\_11-11-2015 [DESCARGAR](#)
- ▶ Planeta Biblioteca 03\_04-11-2015 Con la participación de la escritora de literatura infantil Catalina González Vilar. [DESCARGAR](#)
- ▶ Planeta-Biblioteca 02\_29-10-2015 [DESCARGAR](#)

[Ver más](#)

### Temporada 2014 – 2015

- ▶ Planeta biblioteca 25\_24-06-2014 La novela gráfica con Lorenzo Alba Saso bibliotecario en la Facultad de Geografía e Historia y Marta Vázquez bibliotecaria en la Facultad de Ciencias. [DESCARGAR](#)
- ▶ Planeta Biblioteca 24\_17-06-2015 Con Natalia Arroyo. Sobre movilidad en bibliotecas [DESCARGAR](#)
- ▶ Planeta Biblioteca 23\_10-06-2015 El servicio de Bibliotecas de la USAL nos informa de los servicios bibliotecarios disponibles.



**Haití**  
 Comunicado de apoyo y solidaridad con el pueblo haitiano  
 2016 - 2019  
**110 Nuevos Grupos de Trabajo**  
 • 3.430 investigadores/as de 57 países •  
 • 31 campos temáticos •  
 • más de 1.100 instituciones de 54 países en los 5 continentes •

**José Martí**  
 OBRAS COMPLETAS Edición Crítica  
 Descargar colección

**PAZ en Colombia:**  
 Perspectivas, desafíos, opciones  
 Especialización y Curso Internacional DERECHOS HUMANOS Y ESTUDIOS CRÍTICOS DEL DERECHO  
 Inscripción abierta del 19 de agosto al 30 de septiembre  
 Inicio: 17 de octubre Coor. general | EUGENIO RAUL ZAFFARONI

Especialización y Curso Internacional  
**EPISTEMOLOGÍAS DEL SUR**  
 Inscripción abierta del 27 de julio al 15 de septiembre  
 Inicio: 1 de octubre Coor. general | BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS  
**DIPLOMA SUPERIOR Y ESPECIALIZACIÓN POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD EN AMÉRICA LATINA**  
 MODALIDAD VIRTUAL | Clase inaugural José Pepe Mujica

CONCURSOS Y CONVOCATORIAS [2016]

MEGAFÓN La batalla de las ideas [2016]

COLECCIÓN Antologías del PENSAMIENTO SOCIAL Latinoamericano y CARIBEÑO

**BIBLIOTECA VIRTUAL DE CLACSO**  
 Más de 80.000 textos y objetos digitales en Acceso Abierto

clacso.redalyc.org  
 Colecciones de revistas  
 Indicadores cuantitativos  
 Informes de producción

Áreas de trabajo

Qué es CLACSO Promoción de la investigación Red de posgrados en ciencias sociales

**LIBRERÍA LATINOAMERICANA y CARIBEÑA de CIENCIAS SOCIALES**  
 Novedades



**RED DE BIBLIOTECAS VIRTUALES DE CIENCIAS SOCIALES DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE**



<b>INICIO</b>	<b>QUIENES SOMOS</b>	COLECCIONES	<b>INGRESO DE INFORMACIÓN</b>	<b>CAMPAÑA CLACSO DE ACCESO ABIERTO</b>
	SALA DE LECTURA	REVISTAS	MULTIMEDIA	

<b>Sala de Lectura</b>	<b>MULTIMEDIA</b>
------------------------	-------------------

<b>Revistas</b>	Presentación	Audiovisuales	Rádios en línea	Audios	Fotografía	Otros	Comunidad Intercambio Multimedia
-----------------	--------------	---------------	-----------------	--------	------------	-------	----------------------------------

<b>Multimedia</b>	
-------------------	--

 <b>CLACSO</b> Qué es CLACSO Cómo Afiliarse www.clacso.org	 <b>RTVDoc: canal del Servicio Documentación Multimedia, Universidad Complutense Madrid</b> [Multimedia - Video] Ver audiovisual   Volver	Volver >>
--	--	-----------