



Proyecto de innovación

Convocatoria 2023/24

Nº de proyecto 447

La diversidad como ventaja estratégica: Estrategias colaborativas online, prácticas participativas, recursos digitales y metodología de clase inversa para diseñar un modelo didáctico integrador en un entorno multicultural.

Responsable del proyecto: Javier Bustamante Donas

Facultad de Filosofía

Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones

Departamento de Filosofía y Sociedad

## OBJETIVOS PROPUESTOS EN LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

### **Los objetivos del proyecto son los siguientes:**

1. Crear un ambiente que propicie una visión positiva de la diversidad y el gusto por la lectura de los autores clásicos del pensamiento oriental en contraste con las formas de pensamiento occidentales, en lugar de una asimilación mecánica y temporal de conceptos ajenos a la experiencia del estudiante.
2. Facilitar la integración de los estudiantes extranjeros, tanto a nivel lingüístico como social, aprovechando las diferencias culturales como factores potenciadores del grupo y permitiendo que dicha riqueza cultural pueda expresarse con libertad y confianza.
3. Favorecer el reconocimiento de que no existe una única lógica ni una única forma de pensar posible. El abordaje de los problemas de la vida cotidiana desde una lógica del proceso y no de la identidad es característico del pensamiento oriental. En contraste con el pensamiento filosófico occidental, el pensamiento oriental (chino, indio y japonés) es profundamente práctico y se orienta a la ética y la filosofía política mucho más que a la epistemología y a la metafísica.

En cuanto a las propuestas de valor, este proyecto de investigación intenta describir de forma concreta y realista los impactos previstos, las herramientas utilizadas y las estrategias de uso de las mismas, así como los instrumentos de evaluación del grado de cumplimiento de los objetivos. Por ello pensamos que el valor de esta experiencia está en que pueda ser utilizada para facilitar a aquellos profesores que lo deseen la transición hacia un modelo de clase inversa que aproveche la enorme riqueza que las redes ponen actualmente al alcance del docente, y en que pueda ser aplicada a clases con una presencia significativa de estudiantes extranjeros y a entornos didácticos multiculturales.

## OBJETIVOS ALCANZADOS

En relación al primer objetivo, el enorme valor didáctico que supone la aproximación a paradigmas de pensamiento de corte oriental, ya que aportan una visión del mundo muy complementaria a los modelos occidentales. La lógica de investigación se enriquece cuando el estudiante desarrolla formas de pensamiento “fuera de la caja” que le permite diferentes herramientas metodológicas para enfrentarse a un problema científico desde diferentes perspectivas punto en muchas ocasiones , es mejor buscar un nuevo marco paradigmático en lugar de dar respuestas brillantes a problemas convencionales. Las dinámicas propuestas han conseguido crear un ambiente muy positivo en el que la diversidad de los estudiantes se ha convertido en un elemento de enriquecimiento de todo el grupo.

En relación al segundo objetivo, el nivel de integración de los estudiantes extranjeros ha sido notablemente mayor, y se ha conseguido en un plazo menor de tiempo. Para conseguir este objetivo no solo han influido las dinámicas académicas, sino también la creación de un ambiente propicio para la libre expresión de las especificidades culturales y personales desde el respeto y la empatía hacia cualquier forma de diversidad. Esta dinámica de interacción entre los estudiantes debe ser estudiada en proyectos posteriores para evaluar los beneficios a medio y largo plazo obtenidos a partir de la aplicación de esta metodología de trabajo de clase. La hipótesis de trabajo sería la permanencia de los lazos fuertes y débiles creados entre los estudiantes, y su influencia en la percepción de integración social de los estudiantes extranjeros en múltiples contextos fuera de la universidad.

En cuanto al tercer objetivo, el efecto comprobado ha sido muy positivo. Nuestros estudiantes se enfrentan cada día a un contexto social y cultural cambiante, lleno de interrogantes y de demandas de todo tipo, lo que crea en muchos casos un alto grado de ansiedad y falta de concentración como respuesta a la incertidumbre ambiental. En este sentido, la aplicación en la clase de diferentes paradigmas de pensamiento ha permitido a nuestros estudiantes, tanto nacionales como extranjeros, desarrollar metodologías para enfrentar estos problemas extraacadémicos con mayor serenidad y confianza. También les ha mostrado que personas de culturas ancestrales tenían problemas parecidos, y que la sabiduría que aplicaban para diagnosticar y resolver adecuadamente dichos problemas puede servirnos a para enfrentarnos a los nuestros.

Finalmente, en cuanto a la propuesta de valor del proyecto hemos podido cuantificar la relación entre las estrategias utilizadas, el uso de herramientas tecnológicas a nuestro alcance tanto en el aula como fuera de ella, y las dinámicas grupales propuestas. Hemos comprobado la importancia que tiene la consideración holística de la diversidad para una integración armónica de nuestros estudiantes. Las diferentes identidades se construyen a través de las miradas de los que nos rodean, y trabajar la mirada (la percepción del *alter*) de manera indirecta a través de esta metodología que hace de la diferencia en entornos didácticos multiculturales un elemento valioso ha sido un factor

muy revelador. Por último, sacamos la conclusión de la importancia del factor humano y la presencialidad en un entorno de redes sociales, realidad virtual y realidad aumentada. Este factor humano de comprensión, valoración de las diferencias y espíritu colaborativo se ha revelado como la herramienta de trabajo esencial. Sin ella no se habría generado el campo de cultivo para que estas actitudes positivas pudieran germinar.

## METODOLOGÍA EMPLEADA EN EL PROYECTO

La metodología de clase inversa tiene que ver con la programación de actividades a realizar por los estudiantes antes de las sesiones presenciales de forma que las clases puedan dedicarse a ejercicios colectivos, discusión en grupo y sesiones interactivas de preguntas y respuestas con el profesor. En este proyecto hemos programado un conjunto de videos y tutoriales creados por el equipo de trabajo, así como textos a comentar y videos disponibles en la red. El valor del proyecto no reside en estos materiales, sino en la forma en que se integran dentro de la dinámica de la clase y del abordaje holístico de factores sociales, didácticos y contextuales de las diferentes clases incluidas en el proyecto.

En cuanto a la metodología de clase inversa o flipped classroom, ésta consiste en la transferencia de procesos de aprendizaje tanto fuera como dentro del aula entre docentes y estudiantes. En ese sentido, la utilización de la flipped classroom tiene un impacto positivo en el resto de procesos de enseñanza-aprendizaje. La diversidad intergeneracional de los estudiantes del Instituto de Ciencias de las Religiones enriquece aún más este tipo de metodología. Asimismo, el carácter intercultural e internacional de dichos estudios hace este tipo de metodología de enseñanza más idóneo para combinarlo con la metodología virtual híbrida.

Respecto a la evaluación de calidad del protocolo en relación a la diversidad hemos optado por combinar datos cuantitativos relativos a la frecuencia de participación y consulta de los materiales del Campus Virtual por parte de los estudiantes; así como datos cualitativos para entender las diferentes experiencias personales surgidas a partir de la aplicación de las metodologías de flipped classroom. Hemos aplicado un cuestionario que se incluye en el apartado ANEXOS.

El modelo empleado de clase inversa contempla tres momentos de actuación e interacción entre docentes y estudiantes:

### **1. Actividades antes de la clase**

- Leer los textos asignados a cada sesión y tomar notas acerca de los mismos.
- Ver los videos asignados a cada sesión y completar el formulario de preguntas asociado a los mismos.
- Completar las actividades de control programadas a través del Campus virtual, entregando las utilizando la función "tareas".
- Anotar las preguntas para hacer al profesor durante la clase, identificando claramente todo aquello que no se entienda.
- Venir a clase motivado y preparado para participar activamente.
- Traer un guion con los comentarios y aportaciones sobre los textos y videos propuestos para compartir con el profesor y los compañeros.
- Consultar periódicamente el Campus virtual para ver las "novedades" propuestas por el profesor y otros compañeros.

## **2. Actividades durante la clase**

- Desarrollar trabajos individuales y en grupos de tres a cinco personas.
- Llevar a cabo actividades de colaboración sin supervisión del profesor.
- Plantear cuestiones y dudas planteadas al profesor.
- Realizar debates sobre los materiales propuestos y su interpretación.
- Realizar actividades de construcción de significados de los conceptos implicados en los temas propuestos.
- Dar y recibir de los compañeros de alimentación constructiva.
- Hacer presentaciones individuales o en grupo sobre alguno de los temas propuestos.
- Hacer breves presentaciones o lecciones magistrales por parte del profesor dentro de un proceso de construcción de sentido.
- Realizar ejercicios de improvisación, aplicando un concepto trabajado previamente a situaciones concretas hipotéticas. Para ello se deberá crear un entorno que facilite intervenciones libres, limitadas en el tiempo, placenteras, que reflejen la personalidad del alumno y que expresen su pensamiento profundo.

## **3. Actividades después de la clase**

- Finalizar las tareas pendientes.
- Aplicar todo lo aprendido durante la clase para modificar los trabajos iniciados antes de la misma.
- Rellenar los formularios periódicos de evaluación del curso.
- Entregar la versión final de las tareas pendientes.
- Escribir en forma de entradas de blog las reflexiones finales.
- Leer y puntuar las entradas de blog de los compañeros de clase.

## RECURSOS HUMANOS

En cuanto a los recursos humanos del proyecto, contamos con una estudiante de grado, Magela de la Caridad Blanco Fernández, que cursa una de las asignaturas propuestas como estudio de casos y dos estudiantes de doctorado. Su participación en el proyecto nos ha permitido tener siempre presente la visión del estudiante tanto en la promoción de actividades como en la evaluación de las mismas.

Marina Domínguez Bautista ha sido estudiante del doble grado de ciencias políticas y filosofía y del Master de ciencias de la religiones, acabando con la calificación de matrícula de honor. En este momento ha realizado su preinscripción para el doctorado durante el próximo curso. . Ha cursado previamente la signatura filosofía política desde una metodología comparativa entre corrientes chinas y occidentales. Obtuvo las máximas calificaciones y destacó por su capacidad de asimilación de ambos paradigmas.

Breatriz Reboul es doctoranda en el programa de ciencias de las religiones.

La profesora Maria Antonietta Salamone, del Departamento de filosofía sociedad de la facultad de filosofía, también es miembro del Instituto de ciencias de la religiones y es especialista en sociología de la religión.

Por último, Javier Bustamante es especialista en cibercultura, redes sociales y religiones orientales. Lleva una década impartiendo asignaturas del Master en ciencias de la religiones. Es también master en informática y especialista en tecnologías de Campus virtual. Ha participado en proyectos de innovación docente de otras universidades.

No se trata de un equipo de nueva creación, ya que hace años participaron en el proyecto 133 *Modelo de estrategias online y de clase inversa para la internacionalización de los estudios de ciencias de las religiones*. Además de su experiencia previa, su composición cubre todos los aspectos didácticos, técnicos y sociales involucrados en el proyecto.

## DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

Este proyecto ha desarrollado un conjunto de actividades destinadas a diseñar un modelo didáctico que integre de forma significativa estrategias colaborativas online, prácticas participativas presenciales en el aula y recursos digitales multimedia disponibles a través del campus virtual utilizando una metodología de clase inversa (flipped classroom). El marco de actuación ha sido una asignatura del grado de ciencias de las religiones (introducción al taoísmo, confucionismo y sintoísmo) y dos asignaturas del Master de ciencias de las religiones (textos de hinduismo, budismo y taoísmo, y psicología de la meditación y espiritualidad). Se escogieron dichas asignaturas por presentar un entorno multicultural y diverso debido a la presencia de estudiantes extranjeros, particularmente de origen latino y oriental.

Este conjunto de asignaturas estructuradas en torno a la temática de las ciencias de las religiones presenta unas características peculiares que la convierten en un excelente laboratorio de innovación didáctica. En primer lugar, se trata de un entorno multicultural con amplia presencia de estudiantes orientales (frecuentemente con un conocimiento mejorable de español) y estudiantes de otras nacionalidades (algunos de ellos tienen el español como lengua materna y otros no). Una segunda característica es el carácter interdisciplinar de estas asignaturas, ya que incorporan elementos filológicos, filosóficos, sociológicos, psicológicos e históricos que permiten entender a los autores más representativos del pensamiento filosófico y religioso chino e indio. En este contexto hemos desarrollado un abordaje comparativo, relacionando las escuelas chinas de pensamiento con las escuelas filosóficas occidentales. Por ejemplo, Confucio con Aristóteles, Laozi y Zhuangzi y la filosofía taoísta con el platonismo y el gnosticismo, Hanfei y el legismo con Hobbes y el contractualismo clásico, Mozi y su teoría del amor universal con el cristianismo y el comunismo, etcétera.

Con esta metodología hemos convertido la clase en un punto de encuentro en el que hemos podido trabajar problemas, avanzar conceptos y comprometernos con un aprendizaje colaborativo. El diálogo creativo y el intercambio de ideas entre estudiantes y educadores ha cobrado aquí una dimensión especial. Dado el carácter multicultural del caso de estudio, cada estudiante se ha capacitado y concienciado para trabajar codo con codo con otros provenientes de otras culturas y lenguas, enriqueciéndose con un conjunto compartido experiencias de aprendizaje.

Dado que algunos estudiantes se matricularon en esta asignatura con niveles muy variados de preparación y de estilos de aprendizaje, ha sido fundamental programar unas actividades previas a las clases que les han permitido ecualizarse con el resto de los compañeros. Por ejemplo cómo utilizar los recursos de la biblioteca, cómo crear un blog, cómo utilizar el Campus virtual, cómo utilizar los recursos bibliográficos de la UCM o cómo hacer una presentación en PowerPoint. Estas estrategias de integración y ayuda académica son extremadamente útiles para los estudiantes chinos que llegan a nuestra Universidad con un nivel muy bajo de español.

El desarrollo de las actividades de este proyecto ha reforzado las conclusiones de proyectos anteriores relacionados con este modelo de enseñanza. En cursos anteriores hemos podido observar cómo los estudiantes de estas materias destacaban

de manera muy positiva en sus evaluaciones finales el enriquecimiento personal y profesional que supuso para ellos el acercamiento experiencia a formas de pensar tan diferentes del pensamiento único presente actualmente en tantas esferas de la vida académica.

## ANEXOS

A continuación incluimos el cuestionario elaborado para evaluar el impacto

### **CUESTIONARIO PARA ALUMNOS PIE 447 2023 2024**

#### Espacio de estudio

¿Dónde sueles estudiar? Selecciona tantas opciones como consideres

- En mi habitación
- En espacios comunes de casa (sala de estar, despacho compartido...)
- En una biblioteca
- En una cafetería
- En un coworking
- Otro (especificar): \_\_\_\_\_
- NS/NC

¿Cómo describirías tu lugar habitual de estudio?

- Muy tranquilo
- Moderadamente tranquilo
- Normal
- Algo ruidoso
- Ruidoso
- Tenso
- NS/NC

#### Recursos digitales

¿Cuál es el principal dispositivo electrónico que utilizas para estudiar? Selecciona una opción

- Ordenador de escritorio propio
- Ordenador portátil propio
- Tableta propia
- Teléfono móvil propio
- Servicio de préstamo de dispositivos y ordenadores fijos de bibliotecas
- Otro (especificar): \_\_\_\_\_
- NS/NC

¿Utilizas otro dispositivo para estudiar?

- Ordenador de escritorio propio
- Ordenador portátil propio
- Tableta propia
- Teléfono móvil propio
- Servicio de préstamo de dispositivos y ordenadores fijos de bibliotecas
- Otro (especificar): \_\_\_\_\_
- NS/NC

¿Tienes acceso a una conexión a Internet estable y rápida?

- Sí
- No
- NS/NC

#### Preferencias de formato de estudios

¿Cuál es el formato de estudio que prefieres? Selecciona todas aquellos que consideres

- Documento de texto (Word, Docs, Pages...)
- Presentaciones (PowerPoint, Slides...)
- Esquemas o diagramas
- Videos
- Artículos académicos
- Podcasts
- Otro (especificar): \_\_\_\_\_
- NS/NC

¿Tienes alguna preferencia específica en la presentación de los materiales de estudio?

- Sí

- 
- No
  - NS/NC

### Compatibilidad

¿Compatibilizas el estudio con otra actividad que puedan afectar a tu disponibilidad para estudiar? Selecciona todas aquellas que consideres.

- Otros estudios
- Trabajo a tiempo parcial
- Trabajo a tiempo completo
- Trabajo doméstico
- Cuidado de familiares
- Participación en actividades deportivas
- Voluntariado
- NS/NC

¿Cuántas horas crees que puedes dedicar a la asignatura a la semana?

- Menos de 5 horas
- 5-10 horas
- 10-15 horas
- Más de 15 horas
- NS/NC

### Expectativas sobre la asignatura

¿Cuáles son tus expectativas sobre la dedicación necesaria para esta asignatura?

- Baja
- Moderada
- Alta
- Muy alta
- NS/NC

¿Cuál esperas que será el centro de la asignatura? Selecciona aquellas que consideres

- Conocimientos teóricos
- Habilidades prácticas transversales
- Desarrollo de competencias profesionales
- Otro (especificar): \_\_\_\_\_
- NS/NC

### Autopercepción de la diversidad:

¿Cómo describirías la diversidad de tu identidad respecto al conjunto de la clase?

- Cultural/ étnico
- Sexogenérica/ orientación sexual
- Discapacidad
- Idioma
- Edad/ generación
- Experiencias educativas previas diferentes
- Estilos de aprendizaje diferente
- Otro (especificar): \_\_\_\_\_

¿Crees que tu diversidad contribuye a tu aprendizaje y al de tus compañeros?

- Sí
- No
- NS/NC

### Vocación internacional

¿Tienes interés en trabajar o estudiar en el extranjero en el futuro?

- Sí
- No
- NS/NC

¿Crees que los contenidos de la asignatura te serán útiles en un entorno

- internacional? Sí
- No
- NS/NC

### Expectativa sobre aplicabilidad de contenidos

¿Qué nivel de aplicabilidad crees que tendrá la asignatura en tu carrera profesional?

- Muy alta
- Alta
- Moderada
- Baja
- Muy baja
- NS/NC

¿Qué aspectos crees que son más aplicables?

- Conocimientos teóricos
- Habilidades prácticas transversales
- Desarrollo de competencias profesionales
- Otro (especificar): \_\_\_\_\_
- NS/NC

Comentarios adicionales:

¿Tienes alguna sugerencia o comentario adicional que consideres importante para mejorar tu experiencia?

¡Muchas gracias por tu colaboración y tiempo!

\_\_\_\_\_ FIN DEL CUESTIONARIO \_\_\_\_\_