

# LA FORMACIÓN GEOGRÁFICA DE LOS ADOLESCENTES. LA TRANSVERSALIDAD EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LA PERSONA A TRAVÉS DE LAS NARRACIONES DE EXPLORADORES Y DE LA FOTO-ELICITACIÓN

**The geographical training of adolescents. Transversality in the integral training of the person through the narrations of explorers and the photo-elicitation**

Juan Antonio Sánchez Garrido

juanan06@ucm.es

## Resumen

*La formación geográfica de la etapa adolescente se presenta como mero estudio de conceptos en la mayoría de los casos memorístico y separado de una valoración íntima e integradora de lo que puede suponer en la formación integral de la persona los conocimientos geográficos. Después de estudiar un marco teórico de cómo se estudia las Geografía en los currículos de diversos países y en España hemos querido poner los fundamentos de esta investigación en la transformación de la didáctica partiendo de varios presupuestos: La consideración del ser humano como persona, la Ecogeografía basada en la Carta de la Tierra, las inteligencias múltiples, el poder educativo que tienen las biografías y narraciones de los exploradores para la formación integral de la persona, especialmente en la etapa adolescente, y las imágenes vividas que pueden ayudar, con la metodología clásica de la foto-elicitación, como narración fotográfica a comprender el mundo, desde el punto de vista personal y cara a una educación inclusiva. La innovación que pretendemos supone un paradigma humanístico de la didáctica de la Geografía en los adolescentes que suponga un cambio profundo en los profesores de estas materias para que sean conscientes de la transversalidad de los valores que se pueden transmitir con estos principios y estas metodologías. Con las narraciones de los exploradores del mundo también se pretende dar a conocer a los alumnos, y por supuesto a los profesores, la Historia de España que, desgraciadamente, y con falta de amor a la verdad, tiene una leyenda negra que es necesario arreglar.*

Palabras clave: *Formación integral, adolescencia, transversalidad, geografía, foto-elicitación*

## Abstract

*The geographical formation of the adolescent stage is presented as a mere study of concepts in the majority of cases, memorized and separated from an intimate and integrating assessment of what the geographical knowledge may imply in the integral formation of the person. After studying a theoretical framework of how Geography is studied in the curricula of various countries and in Spain, we wanted to put the foundations of this research in the transformation of teaching based on several assumptions: The consideration of the human being as a person, Ecogeography based on*

*the Earth Charter, the multiple intelligences, the educational power that the biographies and narrations of the explorers have for the integral formation of the person, especially in the adolescent stage, and the lived images that can help, with the classical methodology of the photo-elicitation, as a photographic narrative to understand the world, from the personal point of view and face an inclusive education. The innovation we intend is a humanistic paradigm of the Teaching of Geography in adolescents that involves a profound change in the teachers of these subjects to be aware of the transversality of the values that can be transmitted with these principles and these methodologies. With the narrations of the explorers of the world is also intended to make known to students, and of course to teachers, the History of Spain that, unfortunately, and lacking in love for the truth, has a black legend that needs to be fixed.*

**Keywords:** *Integral education, adolescence, transversality, geography, photo-elicitation*

Desde el punto de vista geográfico y enfocado a la educación-formación integral de los adolescentes, en general capaces de una abstracción, que comprenden los hechos y son autónomos para sacar sus propias relaciones y conclusiones, he creído oportuno fundamentar esta investigación en la Carta de la Tierra y una visión del hombre muy contemporánea que, verbalizada filosóficamente, coincide con el movimiento personalista del siglo pasado y el actual.

Dice Gorbachev (2006) " la carta de la tierra constituye un documento único ya que refleja un nuevo nivel de comprensión compartida universalmente sobre la interdependencia entre los seres humanos y la naturaleza ".

¿Qué es la Carta de la Tierra? En un informe que realizó la ex-primer ministro Noruega Gro Harlem Brundtland, sobre cómo llevar a buen término las políticas de desarrollo económico globalizado sin que suponga un alto coste medioambiental, en 1987 la ONU crea una comisión encabezada por esta ex-ministra que en un principio se llamó "nuestro futuro común". En este informe se utiliza por primera vez el término Desarrollo Sostenible como aquél que satisface las necesidades del presente sin comprometer las necesidades de las futuras generaciones.

En 1994, Mauricio Strang, presidente del Consejo de la tierra, junto a Mikjail Gorbachev, presidente de la Cruz Verde Internacional, retoma la idea y durante los siguientes años, a todos los niveles institucionales, se recogieron las recomendaciones, valores y principios compartidos por todos para redactar un documento.

La comisión de la Carta de la Tierra, en marzo de 2000, en la sede de la Unesco en París, llegó a una redacción final y se presentó oficialmente en el palacio de la Paz de La Haya el 29 de junio de 2000. Con este motivo se elaboró un programa que promoviera los usos educativos y recursos pedagógicos de la Carta de la Tierra.

Según Gadotti (2001) la Carta de la Tierra

*" debe ser entendida sobre todo como un movimiento ético global para llegar a un código planetario de ética, sosteniendo un núcleo de principios y valores que hacen frente a la injusticia social y a la falta de equidad reinante en el planeta. Cinco cimientos sostienen a ese núcleo: a) derechos humanos; b) democracia y participación; c) equidad; d) protección de las minorías; e) resolución pacífica de los conflictos."*

Parafraseando a Fdez. Herrería y Conde Caveda (2009) en un artículo que trata sobre la Ecopedagogía en la formación inicial de los maestros: " la Ecopedagogía o pedagogía de la tierra es un movimiento que se inicia en el foro global mundial de 1992. En él, Francisco Gutiérrez, director del Instituto Paulo Freire (IPF) (Brasil), en Heredia, Costa Rica, propone una pedagogía acorde con la Carta de la Tierra y difundirlo por muchos países".

Los principios fundamentales de la Ecopedagogía están recogidos en la "Carta de la Ecopedagogía". En un principio se llama la pedagogía del desarrollo sostenible, pero la Carta de la Tierra prefiere hablar de "modo de vida sostenible". Se pretende incorporar en el currículo los valores y principios que defiende la Carta.

Según Hargreaves (2003) el cambio educativo también requiere:

*"una mayor profundización. Hoy en día muchos de nuestros intentos de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la enseñanza de los docentes están dirigidos desde la cabeza. Los criterios de evaluación, los métodos de lectura, las destrezas mentales de orden superior, la resolución de problemas. Todo apunta únicamente a lo que pasa en la cabeza de los niños (...). Nuestras prioridades en materia de cambio no fomentan lo que Goleman (1965) denomina Inteligencia Emocional de alumnos y docentes por igual (...). El cambio educativo debe tener más profundidad."*

También este autor comenta que hay no solo que profundizar, sino ampliar el cambio más allá de la escuela, hacia la comunidad y que no sean centros aislados.

Siguiendo este artículo ya citado, los autores afirman que la Ecopedagogía no pretende ser una pedagogía entre otras, ni es una educación ambiental con enfoque global. Y citan un texto de Gadotti que merece la pena transcribirlo:

*"ella solo tiene sentido como proyecto alternativo global donde la preocupación no está apenas en la preservación de la naturaleza (ecología natural) o en el impacto de las sociedades humanas sobre los ambientes naturales (ecología social) sino en un nuevo modelo de educación sustentable desde el punto de vista ecológico (ecología integral) que implica un cambio en la estructura económica, social y cultural. Está unida pues a un proyecto utópico: cambiar las relaciones humanas, sociales y ambientales que tenemos hoy. Aquí está el sentido profundo de la Ecopedagogía, el de una pedagogía de la tierra"* (Gadotti 2001, 68).

Antunes y Gadotti (2006) mencionan las siguientes características como propias de la eco- pedagogía:

*" debe educar para pensar en forma global, educar los sentimientos, enseñar sobre la identidad de la tierra como esencial para la condición humana, moldear la conciencia planetaria, educar para el entendimiento y educar para la simplicidad, el cuidado y la paz".*

El segundo fundamento de esta investigación parte de un humanismo filosófico, conocido como personalista, estructurado durante el siglo XX y que nos ha parecido el más adecuado para responder a las grandes preguntas que el ser humano se plantea en todas las etapas de la vida, para encontrar un sentido a su existencia. No es el momento de profundizar en su historia, como pensamiento sistémico aplicado a la vida real, sino de tenerlo en cuenta para los planteamientos de transversalidad que se proponen en esta investigación.

Aquí se ponen las bases de lo que se dió en llamar una Geografía Humanista que apareció en la década de los 70 del siglo pasado en USA y Canadá y que basa los estudios geográficos en los sentimientos y las emociones de las personas humanas, con su derecho a tener una vida plena y digna. Plantea que el ser humano no se mueve en un espacio

abstracto, sino en un espacio concreto y personal que es un espacio vivido o mundo vivido, concibiendo el lugar y el paisaje como un centro de significación sentimental y emocional.

Después, y para que sea un estudio real y nada teórico, se ha procedido al estudio del currículo de Geografía en la actual ley orgánica de educación vigente (LOMCE) con el fin de dilucidar el conocimiento (didáctica) que los alumnos de E.S.O. y Bachillerato (adolescentes) tienen de la geografía en las aulas.

La experiencia personal de muchos años dedicados a la enseñanza me dice que todo depende del profesor que la imparte sea cual sea el currículo. Como en todas las materias impartidas en estas edades, el aprendizaje depende sobre todo de la personalidad del docente, sus estrategias, su profesionalidad, su atención personalizada, etc. Por eso una de las conclusiones a las que quisiéramos llegar es a la importancia que tiene la formación inicial del profesor.

Hemos estudiado también en qué consiste esa formación inicial del profesor y vemos que, con la actual ley en vigor, para impartir clases en los niveles de secundaria y bachillerato hace falta el Master universitario en formación del profesorado de educación secundaria obligatoria y bachillerato, formación profesional y enseñanzas de idiomas. Este Master, necesario y obligatorio, vemos que cumple con lo que se puede llamar una formación inicial de calidad para pasar a la práctica docente en cualquier escuela de España. Sin embargo, hemos comprobado que, por las características y la programación sobre todo de la evaluación al final de segundo de bachillerato, el estudio de la geografía es más memorístico que intuitivo, creativo, investigador y agradable, que es precisamente adonde queremos llegar con este trabajo.

Pasamos ahora a exponer los estudios de geografía en los planes educativos de otros países de nuestro entorno, sobre todo la Unión Europea, para hacer un estudio comparativo y decidir qué métodos podríamos aceptar para mejorar. Y así estudiamos el Reino Unido, Alemania, Finlandia, Francia, Italia, Portugal y Australia.

Como metodología aplicada hemos utilizado la Foto-elicitación unida a las narraciones biográficas, paisajísticas y humanas que hacen los exploradores-descubridores del mundo.

Dentro del Marco teórico y previendo un cambio de didáctica de la enseñanza de la geografía, que sea menos memorístico y más intuitivo y acorde con la psicología de los adolescentes y su aprendizaje, hemos pensado utilizar la técnica de la Foto-elicitación o Foto-voz como una herramienta adecuada junto con las narraciones de algunos exploradores que más tarde comentaremos, para aprender y asumir los conceptos fundamentales de la geografía y, como ya citamos anteriormente, cumplir con la transversalidad fundamental de las asignaturas, que nos van a servir mucho para la formación integral de la persona.

El método de la Foto-voz, también conocido como fotografía participativa, fue desarrollado por Wang & Burris (1994). Es una metodología de investigación participativa en donde los alumnos, o cualquier colectivo humano, en distintas situaciones de sociabilidad utilizan una cámara para fotografiar lugares o situaciones que más tarde hay que textualizar participando en diálogos, reflexiones, opiniones, críticas, etc. Nosotros, en el caso que nos incumbe, vamos a utilizar esta técnica para el conocimiento geográfico de los lugares y para la formación personal del alumno.

A día de hoy estamos en proceso, con encuestas adecuadas que se están realizando en universidades, institutos y colegios de toda España, para poder sacar datos sobre la eficacia de este método, pero desde un punto de vista de una investigación cualitativa, no pretendiendo hacer un análisis de datos exhaustivo que nos llevaría a hacer estadísticas matemáticas que no son el objeto de esta investigación. Nos interesan más las valoraciones subjetivas de los profesores y alumnos que, al fin y al cabo, serían las realmente objetivas y didácticas.

Al hablar de Foto-voz, según Bautista (2018) se refiere más a una técnica más para llegar a políticas comunitarias y más de diálogo. En cuanto a la foto-elicitación se usa más en situaciones donde el protagonista es una única persona.

Como aspecto importantísimo de este estudio nos ha parecido clave el profundizar un poco sobre qué consideramos adolescente en el mundo actual y qué formación queremos de ellos.

La formación de los adolescentes nos parece estructural en un estudio de estas características para aplicar el conocimiento (didáctica) adecuado buscando el éxito de estas prácticas concretadas en los estudios de Geografía que plasman, en muchos

aspectos, todos los argumentos que vamos hablar para aprovechar esta ciencia tan útil para la vida. Con esta finalidad hemos hecho una especie de guion hecho por un filósofo, Leonardo Polo, en un librito que nos parece esencial (Ayudar a crecer) y también con un artículo del profesor Bautista: instruir, pero también formar.

Si queremos hacer un estudio de la geografía desde el punto de vista que nos interesa: el Humanístico, las biografías y por extensión, los relatos de viajes que algunos hombres han hecho durante su vida nos pueden servir muchísimo para la formación de adolescentes que necesitan referencias (ellos y ellas necesitan ejemplos vivos, y tener vidas de referencia, etc.) sobre todo del modo de salir de las dificultades que entraña el vivir.

En el capítulo dos de un librito (educar con biografías), argumenta una idea que nos sirve de base para lo que queremos experimentar.

*"En la acción educativa de los padres debe destacarse el ejemplo y la palabra, los modelos y los argumentos. Las palabras son necesarias, pero sin el respaldo del ejemplo carecen de fuerza. Los argumentos de la educación familiar son importantes, pero influyen más los modelos. ¿Por qué? Porque los modelos se imitan. En cambio, los argumentos intentan convencer y, si son buenos, al menos hacen pensar. Pero los niños, incluso los adolescentes, se sienten más inclinados a imitar que a pensar." (Otero, 1997)*

Con las biografías seleccionadas según el buen criterio de profesores, padres, psicopedagogos, se puede aportar, como hemos visto anteriormente, un plus de formación que, sin duda, beneficiará al adolescente en esta etapa un poco complicado de su vida. Tanto los relatos de viajes como las propias biografías de los que vamos a destacar en esta investigación son muy atractivos para aprender, sobre todo, el cómo salir de las situaciones difíciles.

Al final abordamos el concepto de educación personalizada e inclusiva y por supuesto, en la sociedad actual es necesario, intercultural, en la cual es fundamental la acción tutorial prevista en los medios educativos tanto de secundaria y bachillerato como en la universidad.

La educación inclusiva supone un cambio profundo de mentalidad por parte de las administraciones educativas y de los padres y profesores, en el cual, como sostiene en su tesis doctoral la profesora García Barrera (2013), hace falta volver al concepto nuclear en

la educación proponiendo las necesidades educativas personales, como un programa de acción concreta para todos los alumnos y no solo para los que tienen dificultades de aprendizaje. Supone considerar a cada ser humano como especial y de esa manera tratarle "especialmente".

Desde la enseñanza de la Geografía, y la Historia como complementaria a la ciencia geográfica, se puede contribuir mucho a este concepto de la educación. Creemos que, una forma muy importante entre otros aspectos, de llevar a cabo, en la realidad diaria de los estudiantes, este concepto, es con la tutoría de la forma en que está planteada en las leyes de educación.

Conocemos, por experiencia de muchos años, que un profesor tutor no le sobra el tiempo para hacer bien esta labor, pero abogamos porque se prestigie más esta figura, al ser la manera en que se puede personalizar la enseñanza. Habría que dotar de algunos medios económicos y mejores horarios de docencia para poder personalizar la tarea educativa.

Para finalizar esta investigación hay que adaptar la mayor parte de la programación curricular de la Geografía para conseguir que el alumno se interese por un temario, que, en un principio, tiene que ser atractivo para el avance del conocimiento y para el crecimiento personal. Hemos querido rescatar muchas personas olvidadas, la mayoría, españoles casi todos, pero también otros de fuera de nuestras fronteras para explicar la Geografía que no se aprende en nuestras aulas.

Somos conscientes de la contribución inmensa que puede suponer esta investigación al desmantelamiento de la leyenda negra anti española que, fundamentalmente, es ignorancia de la propia historia. Por otra parte, una de las preguntas que nos hemos hecho al iniciar esta investigación es ¿porqué los alumnos de esos niveles rechazan la Geografía? Una de las conclusiones tiene que ver con la unión que hay que hacer de la asignatura de Geografía con la Historia y los relatos de los exploradores.

Queremos sacar a la luz personajes, famosos por sus descubrimientos, pero sobre todo otros, los más, olvidados sin ninguna razón objetiva. Sirvan como ejemplo: Alvar Núñez Cabeza de Vaca, Ruiz González de Clavijo, Cristóbal Colón, Juan Ponce de León, Vasco Núñez de Balboa, Juan Díaz de Solís, Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Francisco Orellana, Miguel López de Legazpi, Andrés de Urdaneta, Pedro Fernández de Quirós, Pedro Páez, Mateo Ricci, Diego de Pantoja, el Padre Claver, Jorge Juan, Antonio Ulloa, etc.

## Referencias bibliográficas

- Antunes, A., Gadotti, M. (2006). La ecopedagogía como la pedagogía indicada para el proceso de la Carta de la Tierra. En AA.VV. (2006). La Carta de la Tierra en Acción. Hacia un mundo sostenible. *Amsterdam: Kit Publishers*, pp. 141-143
- AA.VV. (2006). La Carta de la Tierra en Acción. Hacia un mundo sostenible. *Amsterdam: Kit Publishers*.
- Bautista, A., Rayón, L. y De Las Heras, A.M. (2018). Imágenes experienciales y foto-elicitación en la formación del profesorado. *Educatio Siglo XXI*, Vol. 36 n. 2 · 2018, pp. 135-162. Disponible en <http://dx.doi.org/10.6018/j/333001>
- Bautista, A. (2013). Instruir, pero también formar. *El País* opinión 24-04-2013. Disponible en [https://elpais.com/elpais/2013/04/03/opinion/1364997141\\_478189.html](https://elpais.com/elpais/2013/04/03/opinion/1364997141_478189.html)
- Carta de la Tierra (2000). Iniciativa de la Carta de la Tierra. Folleto Informativo. Disponible en <http://cartadelatierra.org/descubra/la-carta-de-la-tierra/>
- Carta de Ecopedagogía (1999). Primera Reunión Internacional de la Carta de la Tierra y Perspectivas en Educación, organizada por el Instituto Paulo Freire, con el apoyo del Consejo de la Tierra y de la UNESCO. Sao Paulo, Brasil. Agosto 1999 <http://cartadelatierra.org/biblioteca-virtual2/la-ecopedagogia-en-la-formacion-inicial-de-maestros/>
- Gadotti, M. (2001). Pedagogía de la Tierra y cultura de la sustentabilidad. *Revista Paulo Freire. Revista de Pedagogía Crítica*. Año 2 número 2. diciembre 2003. pp. 61-76.
- García Barrera, A (2013). *Proponiendo un concepto nuclear latente en educación: las Necesidades Educativas Personales (N.E.P.)*. (Tesis doctoral Facultad de Formación del Profesorado y Educación. UAM). Recuperado de <https://repositorio.uam.es/xmlui/handle/10486/13254>

- Gobachev, M. (2006). El tercer pilar del desarrollo sostenible. En Blaze, P. y Vilela, M. o.c., pp. 9-10.
- Hargreaves, A. (comp) (2003). Replantear el cambio educativo. Un enfoque renovador. *Amorrortu/Editores*. Madrid.
- Herrería, F. y Conde, J. L. (2010). La ecopedagogía en la formación inicial de los maestros. *Revista investigación en la escuela 2010*. Pags. 39-49. Disponible en <http://cartadelatierra.org/biblioteca-virtual2/la-ecopedagogia-en-la-formacion-inicial-de-maestros/>
- Informe Brundtland (1987). Disponible en [https://es.wikipedia.org/wiki/Informe\\_Brundtland](https://es.wikipedia.org/wiki/Informe_Brundtland)
- LOMCE (2013). Ley Orgánica Mejora Calidad Educativa. Ley Orgánica 8/2013. 9 de diciembre. BOE núm. 295, de 10/12/2013.
- Oliveros, O (1997). *Educación con biografías. Retazos de 33 personajes*. Serie educación. Pamplona: EUNSA.
- Polo, L (2006). *Ayudar a crecer. Cuestiones filosóficas de la educación*. Pamplona: Astrolabio educación. EUNSA.
- Vilela, M. y Blaze, P. (2006). Crear consensos sobre valores compartidos. Historia y procedencia de la Carta de la Tierra. En AA.VV., o.c., pp. 17-22.
- Wang, C. C., y Burris, M. A. (1994). Empowerment through photonovella: Portraits of participation. *Health Education Quarterly*, 21(2), pp. 171-186