

## La Biblioteca de Alejandría. Libros de artista



17 de junio - 30 de julio de 2003

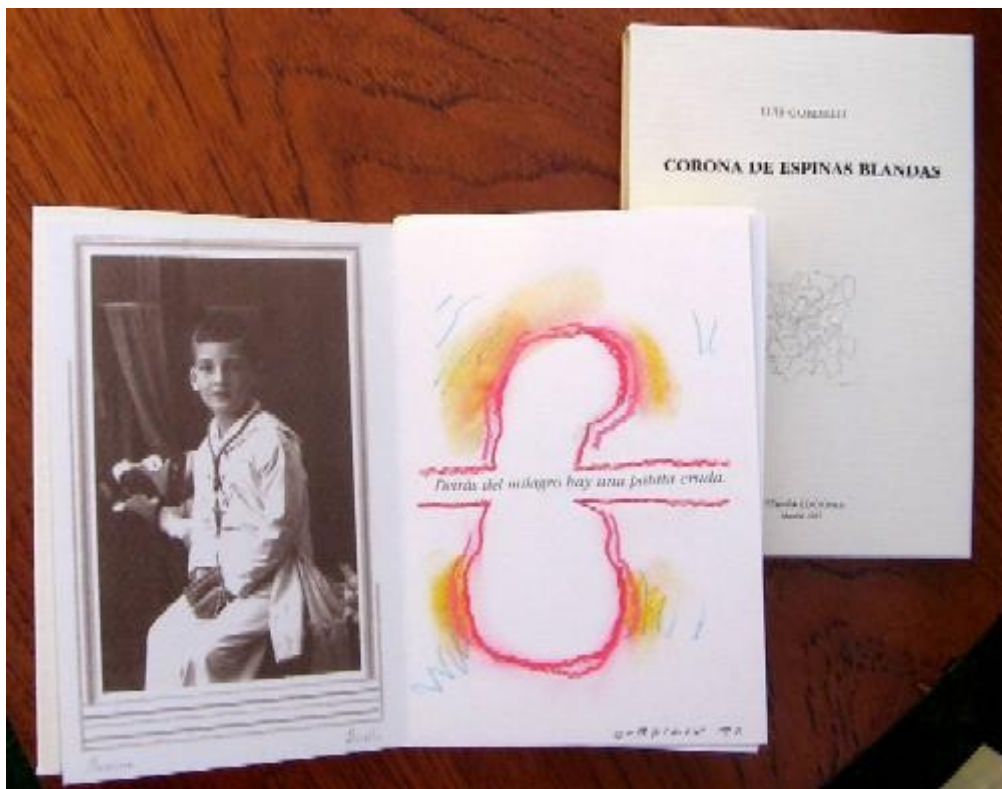
Bajo este título, el 1 de octubre de 1994 la Galería Estampa inicia una colección de libros de artista de edición limitada: 75 ejemplares para el mercado, 15 pruebas de artista y 10 fuera de mercado.

Cada libro de artista contenía entre 5 y 10 pliegos con textos de poetas o escritores y una obra de un pintor o pintora (dibujos originales, xilografías, collages). A veces, el propio artista plástico escribe también los textos; en un caso, un escritor: Ullán se anima a grabar unas serigrafías a partir de sus palabras)

La relación entre escritores, escritoras y artistas plásticos, el diálogo y el fruto sobre papel de esos encuentros, se deben a la labor de Manuel Cuevas, director de la Galería Estampa y autor del proyecto, con un entusiasmo y una tenacidad infrecuentes, propios de un editor apasionado por los libros de artista. Esta pasión, que ha dejado huella en cada página, es lo más emocionante de esta colección.

El objeto declarado de Manuel Cuevas al crear esta colección irreplicable fue poner al alcance de todas las personas interesadas en el libro de artista trabajos singulares de artistas afines a la Galería.

## La Biblioteca de Alejandría. Imágenes (fotografías de Luis Mayo)



Luis Gordillo



Elena Blasco



M<sup>a</sup> José Gómez Redondo



Jaime Aledo



Akiko Kudo



Marta Cárdenas