

Recordando a Camille Claudel: “¡Me reprochan (oh crimen espantoso) haber vivido completamente sola!”

19 de Octubre de 2011



Así se lamentaba **Camille Claudel** en una carta dirigida al Dr. Michaux, escrita desde el manicomio de Montdevergues hacia 1917, donde murió el 19 de octubre de 1943. Hoy hace 68 años.

"[...] Mis obras salen de mí misma, tengo demasiadas ideas, más que suficientes." ([Rivière, Anne. *L'interdite : Camille Claudel, 1864-1943*. Paris: Tierce, 1987](#), p. 30)
"¡Una casa de locos! ¡Ni siquiera derecho a tener una casa propia! [...] Es la explotación de la mujer, el aplastamiento del artista hasta hacerle sudar sangre" (Ibíd., p. 51)

¡Ven a la biblioteca y conoce mejor la obra de **Camille Claudel**!

-[Rivière, Anne. *L'interdite : Camille Claudel, 1864-1943*. Paris: Tierce, 1987](#)

-[Schmoll gen. Eisenwerth, J. Adolf. *Rodin and Camille Claudel* . Munich: Prestel, 1999](#)

-[Camille Claudel : 1864-1943](#). Madrid : Fundación Mapfre, imp. 2007

-[Paris, Reine-Marie et Arnaud de la Chapelle. *L'oeuvre de Camille Claudel : catalogue raisonné*. Paris: Adam Biro, 1990](#).

-[Claudel, Camille. *Correspondencia* \(ed. de Anne Rivière y Bruno Gaudichon\). Madrid: Síntesis, 2006](#).

"Tiemblen las familias en las que se declare esta horrenda desgracia, la peor que pueden contraer, una vocación artística. De todas las artes, incluso más allá que la propia música,

la escultura es la que promete menos éxitos temporales, y todas las probabilidades apuntan a que el futuro verá caer en desuso a esa ingrata vocación, como a muchos otros empleos de las condenables gracias de la imaginación humana." [\(Caudel, Paul. *Mi hermana Camille*. En: *Camille Claudel 1864-1953*. Madrid: Fundación MAPFRE, 2007\)](#)