



Proyecto de Aprendizaje-Servicio UCM convocatoria 2022-2023

*“APRENDIZAJE-SERVICIO Y OBJETIVOS DE DESARROLLO  
SOSTENIBLE (ODS)-AGENDA 2030:  
LABORATORIO DE IDEAS DE PROYECTOS EN LA FORMACIÓN DE  
LOS FUTUROS BIBLIOTECARIOS, ARCHIVEROS Y  
DOCUMENTALISTAS”  
(Edición 2022-2023)*

Directora del proyecto: Dra. Rosario Arquero Avilés  
Área de conocimiento: Biblioteconomía y Documentación  
Facultad de Ciencias de la Documentación

## Índice de contenidos:

1. Descripción del Equipo del proyecto y recursos humanos	p. 3
2. Objetivos de aprendizaje propuestos- actividades/acciones-indicadores de logro	p. 5
3. Objetivos de servicios propuestos- actividades/acciones-indicadores de logro	p. 16
4. Cronograma de desarrollo	p. 37
5. Metodología empleada	p. 39
6. Evaluación multifocal y resultados	p. 43
7. Transferencias	p. 48
8. Conclusiones y propuestas de mejora	p. 49
9. Anexos	p. 51
Fuentes y bibliografía	p. 52

## 1. Descripción del Equipo del proyecto y recursos humanos.

Nombre y apellidos	Función y adscripción (director/a, miembro del equipo, PDI, PAS, estudiante)	Facultad/ Universidad	Departamento/ unidad departamental/ institución, organización
Rosario Arquero Avilés	Directora, PDI	Facultad de Ciencias de la Documentación, UCM	Biblioteconomía y Documentación.
Isabel Granda Rossi	PDI	Facultad de Ciencias de la Documentación, UCM	Estudios Ingleses
Josefa Isasi Marín	PDI	Facultad de Ciencias Químicas, UCM	Química Inorgánica
Elena Real Rodríguez	PDI	Facultad de Ciencias de la Información, UCM	Departamento de Periodismo y Nuevos Medios
Gonzalo Marco Cuenca	PDI	Facultad de Medicina, UNIZAR	Departamento de Ciencias de la Documentación e Historia de la Ciencia

José Antonio Salvador Oliván	PDI	Facultad de Medicina, UNIZAR	Departamento de Ciencias de la Documentación e Historia de la Ciencia
Brenda Siso Calvo	PDI	Facultad de Filosofía y Letras, UNIZAR	Departamento de Ciencias de la Documentación e Historia de la Ciencia
Carlos García-Romeral Pérez	Miembro del equipo	Subdirección General del Libro (Dirección General de Patrimonio Cultural)	Jefe de Área de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid.
Marta Heras Lasanta	Miembro del equipo	Directora de la Biblioteca Pública "Pedro Salinas", Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid.	Área de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid.
Elena Loreto Olmedo	PDI (estudiante)	Facultad de Ciencias de la Documentación, UCM	Biblioteconomía y Documentación.

Miguel Fernández	Miembro del equipo	Facultad de Ciencias Químicas, UCM	Estudiante del Máster de Ciencia y Tecnología Química, UCM
María Rapp	Miembro del equipo	Facultad de Ciencias Químicas, UCM	Estudiante del Máster de Ciencia y Tecnología Química, UCM

## 2. Objetivos y contenidos de aprendizaje-actividades-descriptores/indicadores de logro.

En la siguiente tabla se relacionan los objetivos de aprendizaje propuestos en el proyecto con las actividades o acciones realizadas para la consecución de los primeros y, en la última columna, se enuncian los indicadores que han permitido al equipo valorarlos como objetivos logrados.

Objetivos de aprendizaje propuestos	Actividades y acciones que los desarrollan	Descriptores de logro
1. Conocer y aplicar la perspectiva del Aprendizaje-Servicio (ApS) y la Agenda 2030 (ODS) como marco de referencia para la formulación de	1. Desarrollo de dos sesiones en las que se ha expuesto y analizado la repercusión de la metodología ApS y de los ODS en la "Dirección y gestión	Resultados integrados en ENTREGABLE 1 + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura

<p>proyectos por parte de los actuales estudiantes (y futuros profesionales) del área de Biblioteconomía y Documentación.</p>	<p>de proyectos en unidades de información y documentación" y se ha realizado una síntesis para su inclusión en el entregable 1 de la asignatura.</p>	
<p>2. Implantar, desarrollar y dar continuidad a una experiencia pionera en dirección, planificación y gestión de proyectos basados en un enfoque de ApS en el área de Biblioteconomía y Documentación, dada la vinculación de nuestra propuesta con nuestros proyectos anteriores aprobados y desarrollados en las Convocatorias ApS</p>	<p>2. Realización de dos talleres programados en las Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid en las que se ha contado con la participación de la Jefatura del Área de Servicios Públicos de Lectura y de las directoras y los directores de la Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid, Subdirección General del Libro,</p>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 1 + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>

<p>UCM 2018/19 y 2021/22.</p>	<p>Dirección General de Patrimonio Cultural) y los miembros del equipo de proyecto y elaboración de una síntesis para su inclusión en el entregable 1 de la asignatura.</p>	
<p>3. Comprender y considerar el entorno de referencia y funcionamiento real de los escenarios de aprendizaje profesional y social que han visitado y han conocido en primera persona todos los estudiantes (Área de Servicios Públicos de Lectura/Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid) en los que</p>	<p>3. Realización de dos talleres programados en las Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid en las que se ha contado con la participación de la Jefatura del Área de Servicios Públicos de Lectura y de las directoras y los directores de la Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid, Subdirección</p>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 1 +RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>

<p>se han contextualizado los proyectos formulados en el marco de la asignatura (véase Tabla 1).</p>	<p>General del Libro, Dirección General de Patrimonio Cultural) y los miembros del equipo de proyecto y se ha elaborado una síntesis para su inclusión en el entregable 1 de la asignatura.</p>	
<p>4. Comprender, aplicar y realizar un análisis PEST y de tendencias, así como una prospección institucional y de los estudios de caso visitados en los que se han sustentado las propuestas de proyectos formulados.</p>	<p>4. Realización de una síntesis del nivel prospección 1, que ha incluido:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Análisis de informes o fuentes de tendencias en el ámbito de las bibliotecas públicas y su relación con la Agenda 2030 (ODS) como entorno de análisis propuesto en el que se ha trabajado.</li> <li>-Análisis de ideas, casos y proyectos inspiradores que han constituido</li> </ul>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 1 +RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>

	<p>casos de referencia para las propuestas de proyecto para su inclusión en el entregable 1 de la asignatura.</p> <p>5. Realización de una síntesis del nivel de prospección 2: (entorno institucional u organizacional de referencia de los proyectos): síntesis de la información aportada sobre el "Área de Servicios Públicos de Lectura" de la Subdirección General del Libro de la Comunidad de Madrid como entorno institucional de análisis para su inclusión en el entregable 1 de la asignatura.</p> <p>6. Realización de una síntesis de la prospección (nivel 3) o radiografía de</p>	
--	---	--

	<p>la situación actual y elección de los estudios de caso (integrantes de la Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid) para su inclusión en el entregable 1 de la asignatura.</p>	
<p>5. Comprender, aplicar y realizar un análisis DAFO de las propuestas de proyectos que se han formulado en el marco de la asignatura (véase Tabla 1).</p>	<p>7. Ejecución del análisis DAFO sobre la base de la identificación y justificación de los elementos base para su inclusión en el entregable 1 de la asignatura.</p>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 1 + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>
<p>6. Aportar las pautas y recomendaciones para que los alumnos hayan establecido una conexión entre los análisis PEST, de prospección el análisis DAFO</p>	<p>7. Formulación del alcance y misión de los proyectos para su inclusión en el entregable 1 de la asignatura.</p>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 1 + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>

<p>realizados en los que han sustentado la formulación del alcance de los proyectos que se han propuesto en el marco de la asignatura (véase Tabla 1).</p>		
<p>8. Dotar a los estudiantes de las directrices y herramientas necesarias para la generación del lienzo CANVAS de los proyectos con enfoque de servicio.</p>	<p>8. Generación del lienzo CANVAS de los proyectos para su inclusión en el entregable 2 de la asignatura.</p>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 2+RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>
<p>9. Dotar a los estudiantes de las directrices y herramientas necesarias para que generen la EDT (Estructura de Desglose de Trabajo) de los proyectos con enfoque de servicio,</p>	<p>9. Generación de la EDT y del Diagrama de Gantt de los proyectos para su inclusión en el entregable 2 de la asignatura.</p>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 2 + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>

<p>así como la generación de sus diagramas Gantt.</p>		
<p>10. Aportar a los estudiantes las pautas para planificar la comunicación y presentación de sus proyectos finales con enfoque de servicio en el contexto de la comunidad de práctica conformada en el proyecto ApS.</p>	<p>10. Diseño y generación de la infografía (véanse infografías entregadas como materiales complementarios en el formulario Google proporcionado para la entrega de la memoria final) de los proyectos para su inclusión en el entregable 2 de la asignatura.</p> <p>11. Diseño, creación y montaje de los vídeos de presentación de los proyectos con enfoque de servicio para su inclusión en el entregable 2 de la asignatura (se dispone de los vídeos de los proyectos que han generado los</p>	<p>Entrega de VÍDEOS, INFOGRAFÍAS Y PRESENTACIONES FINALES DE LOS PROYECTOS + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 20% de la nota final de la asignatura</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>MEMORIA FINAL PROYECTO ApS</p>

	<p>diferentes equipos de trabajo y que fueron proyectados en la sesión de presentación final de los proyectos; señalar que, por cuestiones de espacio, en el formulario Google proporcionado por la Oficina ApS de la UCM se aportan otros materiales que complementan esta memoria final).</p>	
--	---	--

**Se detallan a continuación, qué conocimientos y competencias de la asignatura “Dirección y gestión de proyectos en unidades de información y documentación” y TFM de la titulación de referencia (Máster en Gestión de la Documentación, Bibliotecas y Archivos) se han vinculado al desarrollo del proyecto.**

Nuestro proyecto entronca con la concepción del ApS *como una estrategia* a incluir en los planes de estudios de las titulaciones universitarias y en relación con los conocimientos y competencias vinculados a las mismas (específicamente en nuestro caso, en la formación de los futuros bibliotecarios, archiveros y documentalistas en el área específica de Biblioteconomía y Documentación), desde la óptica de la institucionalización del Aprendizaje-Servicio como

estrategia docente dentro del marco de la Responsabilidad Social Universitaria para la promoción de la Sostenibilidad en la Universidad, así como partiendo del establecimiento del Aprendizaje-Servicio como metodología docente idónea para el desarrollo de competencias en Sostenibilidad y Responsabilidad Social Universitaria<sup>1</sup>.

Específicamente, se han vinculado los siguientes conocimientos y competencias<sup>2</sup> de la asignatura obligatoria "Dirección y gestión de proyectos en unidades de información y documentación", así como también, a su relación con la asignatura TFM del Máster oficial en Gestión de la Documentación, Bibliotecas y Archivos al desarrollo de nuestro proyecto ApS:

Conocimientos:

- Vinculados a los principios teóricos y conceptuales de referencia para la dirección y gestión de proyectos en unidades de información y documentación, desde la perspectiva del ApS.
- Relacionados con las metodologías de referencia internacional en las que sustentan la dirección y gestión de proyectos en unidades de información y documentación, sobre la base de la utilización de recursos humanos, técnicos y económicos, cumpliendo las exigencias temporales del alcance de los proyectos, desde la perspectiva del ApS.
- Enlazados con la búsqueda de interacción entre dichas metodologías y el análisis de su implementación en el contexto específico de unidades de información y documentación, desde la perspectiva del Aprendizaje Servicio.

---

<sup>1</sup> Véase: Documento Técnico aprobado por la Comisión de Sostenibilidad de CRUE, el Comité Ejecutivo y el Plenario de la Comisión de Sostenibilidad (Grupo CADEP), celebrado en León el día 29 de mayo de 2015 (<https://www.crue.org/wp-content/uploads/2020/02/2.-APROBADA-INSTITUCIONALIZACION-ApS.pdf>).

<sup>2</sup> Véase: <https://www.ucm.es/gdba/file/descripcion-del-titulo-modulos-materias-y-competencias>

Competencias, diferenciando entre:

*Competencias generales:*

CG.1. Ser capaz de innovar, desde un marco teórico-práctico de vanguardia, en la mejora continua y buenas prácticas, en el ámbito de unidades de información y documentación.

CG.2. Ser capaz de aplicar los conocimientos y las competencias necesarias para trabajar en proyectos de innovación y desarrollo en los entornos institucionales de referencia de unidades de información y documentación.

CG.3. Ser capaz de innovar en la planificación y gestión de proyectos en unidades de información y documentación.

CG.4. Ser capaz de diseñar, dirigir, implantar y gestionar proyectos de información y de conocimiento de calidad.

CG.5 Ser capaz de adaptarse a los contextos cambiantes de la información.

CG.6. Ser capaz de desarrollar nuevas ideas y de implantar nuevos procesos en lo que se refiere a contextos de investigación y gestión en nuestra área.

*Competencias específicas:*

CE.1. Analizar e identificar la estrategia de referencia y la actividad de la unidad de información y documentación en su contexto/entorno.

CE. 2. Identificar los puntos fuertes y los puntos débiles de un proyecto en relación con su contexto estratégico e institucional de referencia.

CE. 3. Conocer y aplicar la metodología para dirigir, planificar y gestionar un proyecto, estimando recursos humanos, técnicos y económicos.

CE. 4. Aprender a gestionar el tiempo respetando prioridades.

CE. 5. Conocer los procedimientos para controlar y optimizar los recursos del proyecto, su utilización y su difusión.

CE.6. Innovar, desarrollar e implantar diferentes formas de interacción con los usuarios/destinatarios de los proyectos a planificar.

CE.7. Planificar proyectos cooperativos de gestión con instituciones públicas y privadas.

*Competencias Transversales:*

CT. 1. Ser capaz de demostrar creatividad, iniciativa, espíritu emprendedor, iniciativa y liderazgo.

CT. 2. Capacidad de análisis y síntesis, además de tener razonamiento crítico.

CT. 3. Capacidad de organización, planificación y aprendizaje autónomo y grupal, argumentando y defendiendo puntos de vista apoyándose en conocimientos técnicos y científicos.

CT.4. Capacidad de aplicación de conocimientos analíticos y sintéticos a la gestión y organización.

CT.5. Capacidad de toma de decisiones, de resolución de problemas y motivación por la calidad.

CT. 6. Capacidad para utilizar y adaptar las técnicas de comunicación oral y escrita con los usuarios de la información y los grupos de interés de los proyectos.

CT.7. Capacidad para reconocer y apoyar la diversidad y la multiculturalidad.

**3. Objetivos de servicio-propuestos-actividades/acciones-descriptores/indicadores del logro.**

En la siguiente tabla se relacionan los objetivos de servicio propuestos inicialmente en el proyecto con las actividades o acciones realizadas para la consecución de los primeros y, en la última

columna enunciar los indicadores que han permitido al equipo valorar como objetivos logrados.

Objetivos de servicio propuestos	Actividades y acciones que los desarrollan	Descriptor de logro
<p>1. Integrar en la comunidad de práctica que hemos constituido en el desarrollo del proyecto ApS a actores de los diferentes sectores de la universidad: alumnos y PDI que han interactuado en el planteamiento y orientación de los proyectos ApS con los actores de las instituciones externas a la Universidad <i>(Jefatura de Área de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid, dependiente de la Subdirección General del Libro (Dirección General</i></p>	<p>1. Formulación de la estrategia social de los proyectos y de su conexión con las líneas de trabajo del Área de Servicios Públicos de Lectura y de la Red de Bibliotecas Públicas de la CAM.</p>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 1 + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>

<p><i>de Patrimonio Cultural) así como la mencionada Red de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid a la que pertenece las Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid y sus entidades colaboradoras.</i></p>		
<p>2. Asesorar/enseñar a los estudiantes a establecer la conexión entre las necesidades reales del entorno de las bibliotecas y unidades de información y documentación participantes, con la finalidad de crear propuestas de proyectos colaborativos con alcance social que respondan a las</p>	<p>2. Formulación de la propuesta de título/marca de los proyectos y de su misión/finalidad, a partir de una identificación de las necesidades y/o problemas detectados y el colectivo/s al que se orienta (personas con cualquier tipo de diversidad (racial, funcional, sexogenérica, intelectual, cultural,</p>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 1 + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>

<p>mismas y contribuyan al cumplimiento de los ODS vinculados al área de Biblioteconomía y Documentación.</p>	<p>etc.), todo ello basado en una conexión con las evidencias obtenidas tras la prospección y previsión realizadas</p>	
<p>3. Orientar a los estudiantes en la identificación de las áreas de mejora, necesidades o problemas a solucionar con impacto social en conexión con los ODS, incluyendo la orientación expresa de las propuestas de proyectos a formular a personas con cualquier tipo de diversidad (racial, funcional, sexogenérica, intelectual, cultural, etc.) en los escenarios de aprendizaje profesional y social visitados y</p>	<p>3. Presentar una propuesta de vinculación expresa de los proyectos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y sus metas) de la Agenda 2030 la ONU. Hay que tener en cuenta (como puede apreciarse en la Tabla 1) que un proyecto puede relacionarse con más de un ODS o con más de una meta (por ello, los estudiantes han tenido que especificar con cuál/cuáles) y justificar por qué la idea de proyecto</p>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 1 + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>

<p>conocidos de primera mano (Área de Servicios Públicos de Lectura/Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid) y en los que se han enmarcado los proyectos formulados con enfoque de servicio.</p>	<p>puede contribuir al cumplimiento de dicho/s ODS y de dicha/s meta/s (se puede utilizar la información que aporta la Matriz EBLIDA para la justificación-Véase: <a href="http://www.eblida.org/activities/the-eblida-matrix.html">http://www.eblida.org/activities/the-eblida-matrix.html</a>).</p>	
<p>4. Enseñar a los estudiantes aplicar el test SMART para la formulación de los objetivos con enfoque de servicio de los proyectos a formular dando respuesta a las áreas de mejora, necesidades o problemas a solucionar con impacto social, incluyendo la orientación expresa de las propuestas de proyectos a</p>	<p>4. Formulación de los objetivos de los proyectos de acuerdo con el cumplimiento del test SMART y de acuerdo con los destinatarios del proyecto (teniendo en cuenta la inclusión personas con cualquier tipo de diversidad (racial, funcional, sexogenérica, intelectual, cultural, etc.).</p>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 2+RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>

<p>formular a personas con cualquier tipo de diversidad (racial, funcional, sexogenérica, intelectual, cultural, etc.) en los escenarios de aprendizaje profesional y social visitados y conocidos de primera mano (Área de Servicios Públicos de Lectura/Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid).</p>		
<p>5. Conocer, comprender y aplicar el concepto de <i>stakeholders</i> o partes interesadas de los proyectos con enfoque de servicio en el área de Biblioteconomía y Documentación, incluyendo en su</p>	<p>5. Elaboración del inventario de personas u organizaciones que participan activamente en el proyecto y/o que pueden verse afectados positiva o negativamente por la ejecución o</p>	<p>Resultados integrados en ENTREGABLE 2 + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura</p>

<p>identificación a personas con cualquier tipo de diversidad (racial, funcional, sexogenérica, intelectual, cultural, etc.).</p>	<p>terminación del proyecto. Se ha pedido a los estudiantes que identifiquen con precisión quienes son sus principales aliados, quién impulsa el proyecto, quién colabora, cómo se puede trabajar de forma colaborativa y el nivel de implicación de los diferentes agentes involucrados. Por ello, han debido ser capaces de identificar los agentes implicados tanto internos como externos, considerando también en la elaboración de este inventario la inclusión de personas con cualquier tipo de diversidad (racial,</p>	
---	---	--

	funcional, sexogenérica, intelectual, cultural, etc.).	
6. Enseñar a los estudiantes a aplicar el Lienzo Canvas siguiendo la adaptación presentada en la asignatura con la finalidad de adaptar sus características definitorias a los proyectos con enfoque de servicio en el área de Biblioteconomía y Documentación y en conexión con las líneas de trabajo del Área de Servicios Públicos de Lectura y de la Red de Bibliotecas Públicas de la CAM.	6. Generación del Lienzo Canvas de los proyectos con enfoque de servicio generados en el marco de la asignatura.	Resultados integrados en ENTREGABLE 2 + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 40% de la nota final de la asignatura
7. Evaluar tanto la memoria final como la presentación final	7. Planificar y desarrollar la sesión final de	

<p>de los proyectos propuestos por los diferentes equipos, identificando los proyectos mejor formulados y mejor valorados, según su grado de viabilidad en relación con el cumplimiento de los ODS, por el equipo de proyecto, tanto por los miembros de las partes interesadas en el alcance del mismo (<i>Jefatura de Área de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid, dependiente de la Subdirección General del Libro (Dirección General de Patrimonio Cultural) y su Red de Bibliotecas Públicas</i>), como todo el personal docente e</p>	<p>presentación de los proyectos con la participación de todos los profesionales de la comunidad de práctica (Jefatura del Área de Servicios Públicos de Lectura y directoras y directores de las Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid (Subdirección General del Libro, Dirección General de Patrimonio Cultural) y los miembros del PDI, estudiantes y egresados del equipo de proyecto.</p>	<p>Entrega de VÍDEOS, INFOGRAFÍAS Y PRESENTACIONES FINALES DE LOS PROYECTOS + RÚBRICA DE EVALUACIÓN / 20% de la nota final de la asignatura</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p>MEMORIA FINAL PROYECTO ApS</p>
---	--	--

investigador participante e implicado en el equipo de proyecto.		
--	--	--

**En relación con lo que se refiere a la descripción de la situación o necesidad social mejorada gracias al proyecto**, en nuestro proyecto han participado un total de 20 estudiantes matriculados en la asignatura obligatoria “Dirección y Gestión de Proyectos” del Grupo presencial del Máster en Gestión de la Documentación Bibliotecas y Archivos que se han constituido en 8 grupos de trabajo, cada uno de los cuales, se han focalizado en una situación o necesidad social asociada a la finalidad global de cada proyecto propuesto, tal y como se mostrará en la tabla 1.

Además de los alumnos, en la acotación de cada una de las situaciones o necesidades sociales mejoradas en cada proyecto, han participado: 9 mentores (4 profesores y/o investigadores de la Universidad Complutense de Madrid y de la Universidad de Zaragoza, 4 directoras de la Red de Bibliotecas Públicas y el Jefe del Área de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid).

Se han generado un total de 8 proyectos diferentes en el contexto de las Bibliotecas de la Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid elegidas como estudios de caso, basados en la intersección metodológica entre ApS y Gestión de proyectos.



Adicionalmente, se ha presentado un TFM circunscrito en el alcance del proyecto en la convocatoria de junio de 2023 con el título *“Club de Lectura sobre Objetivos de Desarrollo Sostenible en las aulas de la experiencia de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea”*.





**Tabla 1. Relación de proyectos propuestos para la entidad colaboradora: Subdirección General del Libro, Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid y Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid**





<b>Alumnos/as</b>	<b>Proyecto 1</b>	<b>Situación, necesidad social y finalidad global</b>	<b>ODS vinculados al proyecto</b>
Acha Ruano, Natalia  Ly Frías, June  Poyato Muñoz, Álvaro	“NOS CUIDAMOS LEYENDO”.	Palabras clave: ADOLESCENTES; SALUD MENTAL; COLECCIÓN DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA  Resumen:  Lograr que el alumnado de los Institutos de Enseñanza Secundaria y Bachillerato del área de influencia de la Biblioteca Pública “Luis Rosales” consiga conocer su salud mental y su cuidado, con el fin de lograr su bienestar individual a través de un conjunto	  

		de obras seleccionadas de la colección de dicha biblioteca en torno a las cuales se propondrá una reflexión y debate conjunto, junto con una charla de un especialista en el área de la Salud Mental.	
<b>Alumnos/ as</b>	<b>Proyecto 2</b>	<b>Situación, necesidad social y finalidad global</b>	<b>ODS vinculados al proyecto</b>
Bosque Cantón, María Cristina  Sánchez Mateo, José Domingo  Sanz Chinea, Itxaso	"RELEYENDO MADRID".	Palabras clave:  ADOLESCENTES; SOLEDAD NO DESEADA; MAYORES; LECTURA; HISTORIA; RUTAS; BIBLIOTECA PÚBLICA.  Resumen:  Desarrollar en la Biblioteca Pública "Pedro Salinas" una serie de talleres y	  

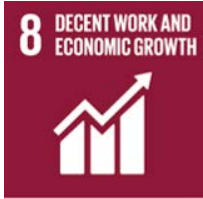


		<p>actividades en torno a la historia y el patrimonio cultural de Madrid a partir de su colección de libros.</p> <p>El público objetivo del proyecto son los jóvenes, pero se establecen alianzas con los centros educativos, y el público mayor, a través de asociaciones y centros de mayores del propio barrio.</p>	
<b>Alumnos/as</b>	<b>Proyecto 3</b>	<b>Situación, necesidad social y finalidad global</b>	<b>ODS vinculados al proyecto</b>
<p>García Florido, Enrique</p> <p>García Nieto, Mireia</p>	<p>“BIBLIOTECAS POR EL COLECTIVO”.</p>	<p>Palabras clave:</p> <p>ESPACIOS SEGUROS; COLECCIÓN LGTBIO; BIBLIOTECA PÚBLICA</p> <p>Resumen:</p> <p>Creación en la Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid de lugares seguros para las</p>	  

		<p>personas que forman parte del colectivo LGBTQIA+ (proyecto piloto en la Biblioteca Pública “Luis Rosales”).</p> <p>En dichos entornos bibliotecarios se ofrecería asistencia y apoyo a sus miembros, entendiendo que ello pasa por poner freno a los prejuicios que les afectan, en muchos casos son fruto del desconocimiento y la desinformación en relación con el colectivo, por lo que el proyecto se sustenta en la generación de: un catálogo de fuentes de información especializadas, un directorio de canales de asistencia y el desarrollo de clubes de lectura.</p>	 
--	--	--	---



<b>Alumnos/ as</b>	<b>Proyecto 4</b>	<b>Situación, necesidad social y finalidad global</b>	<b>ODS vinculados al proyecto</b>
Cobo Navarro, Cristina	"TAMBIÉN ES MI TECHO".	<p>Palabras clave:</p> <p>PERSONAS EN RIESGO DE INCLUSIÓN SOCIAL; ESPACIOS SEGUROS; VALOR SOCIAL DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA</p> <p>Resumen:</p> <p>Ofrecer, en el entorno de la Biblioteca Pública "Luis Rosales", servicios y recursos informativos que promuevan la inclusión social y el acceso a servicios básicos de personas en situación de vulnerabilidad, como asesoramiento y apoyo en la búsqueda de empleo y vivienda, acceso a servicios de atención médica básica, y espacios</p>	   



		seguros y acogedores donde las personas sin hogar puedan acceder a recursos educativos y culturales.	
<b>Alumnos/as</b>	<b>Proyecto 5</b>	<b>Situación, necesidad social y finalidad global</b>	<b>ODS vinculados al proyecto</b>
García Teixeira, Irene Puelles Fernández de Córdoba, María Teresa	"MUNDOS DE FICCIÓN".	Palabras clave: JÓVENES Y BIBLIOTECA PÚBLICA; ESTRATEGIAS DE FOMENTO DE LA LECTURA; CULTURA POPULAR; PRODUCTOS Y SERVICIOS EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA  Resumen: Fomentar la lectura en los jóvenes desarrollando una serie de talleres presenciales para establecer puentes	   

		<p>entre formas culturales actuales y antiguas para descubrir relaciones inherentes surgidas de la propia condición humana que estimulen el debate, y aporten luz, sobre cuestiones presentes que les preocupan tanto a nivel individual como colectivo a los adolescentes. Se busca una puesta en común entre diferentes paradigmas, memorias e historias (a través de la narrativa transmedia) para acercar las obras literarias a productos culturales actuales como los videojuegos, cambiando así la noción de bibliotecas en los grupos jóvenes participantes.</p>	
--	--	--	--

<b>Alumnos/as</b>	<b>Proyecto 6</b>	<b>Situación, necesidad social y finalidad global</b>	<b>ODS vinculados al proyecto</b>
Chancafe Pampañaup, Jennyfer Christine Palomo Rodríguez, Irene	“PLAN DE MEJORA DE LA COMUNICACIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA”.	<p>Palabras clave:</p> <p>PERSONAS EN RIESGO DE INCLUSIÓN SOCIAL; ESPACIOS SEGUROS; PRODUCTOS Y SERVICIOS EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA</p> <p>Resumen:</p> <p>La finalidad del proyecto es establecer una conexión entre los diferentes turnos de trabajo de la Biblioteca “Pedro Salinas”, que parte de una exploración de los aspectos negativos inherentes a la comunicación entre dichos turnos, los resuelva y consiga un mejor funcionamiento en el conjunto de la</p>	  

		<p>biblioteca, pero además explore los aspectos positivos y permita identificar lo que se está haciendo bien para saber si cabe la mejora de estos aspectos.</p>	
<b>Alumnos/as</b>	<b>Proyecto 7</b>	<b>Situación, necesidad social y finalidad global</b>	<b>ODS vinculados al proyecto</b>
<p>Song, Nan Song, Zibin Zhu, Zhexian</p>	<p>“GAMIFICACIÓN EN BIBLIOTECAS”.</p>	<p>Palabras clave: RECICLAJE; GAMIFICACIÓN; EDUCACIÓN; NIÑOS Y JÓVENES; COMPROMISO CON EL MEDIO AMBIENTE EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA.</p> <p>Resumen: Aplicación de estrategias basadas en el juego en Biblioteca</p>	  

		<p>Pública "Luis Rosales", con dos objetivos:</p> <p>En primer lugar, en su orientación a la formación de los usuarios en el uso de recursos, productos y servicios.</p> <p>En segundo lugar, para la realización de un conjunto de actividades sobre medioambiente a partir del uso de la colección.</p>	 
<b>Alumnos/as</b>	<b>Proyecto 8</b>	<b>Situación, necesidad social y finalidad global</b>	<b>ODS vinculados</b>
<p>Permuy Valín, Fátima Concepción Taoussi, Fatima Ezzahrae</p>	<p>"ELLAS TE LO CUENTAN".</p>	<p>Palabras clave:</p> <p>INICIATIVAS INTERGENERACIONALES; IGUALIDAD DE GÉNERO; APRENDIZAJE COLECTIVO; CULTURA; BIBLIOTECA PÚBLICA.</p>	 

	<p>Resumen:</p> <p>Proyecto cultural piloto en la Biblioteca Pública "Luis Rosales", diseñado para su realización en las bibliotecas públicas que consiste en una colaboración intergeneracional entre mujeres jóvenes y mayores de 65 años.</p> <p>El proyecto se plantea como una oportunidad para descubrir la biografía de mujeres que han marcado el curso de la historia y a la vez establecer una comunicación e intercambio de ideas entre mujeres de diferentes generaciones y contextos a través de la colección de biografías de la biblioteca.</p>	 
--	--	---

#### 4. Cronograma del desarrollo.

FASES del ApS	Actividades/acciones	S e p	O c t	N o v	D i c	E n e	F e b	M a r	A b r	M a y	J u n
FASE 0 – PLANIFICACIÓN, PREPARACIÓN Y ORGANIZACIÓN	Reuniones con las entidades participantes para fijar el calendario de talleres, visitas y colaboraciones										
FASE 1 - SELECCIÓN ODS/METODOLOGÍA (Septiembre- Noviembre de 2022)	Análisis de la repercusión de los ODS Aportación pautas metodológicas Elección ODS estudiantes										

FASES del ApS	Actividades/acciones	S e p	O c t	N o v	D i c	E n e	F e b	M a r	A b r	M a y	J u n
FASE 2 - PRE-PLAN (Prospección y estudio de campo - (Octubre-Noviembre de 2022).	Prospección y estudio de campo Talleres in-situ centros Selección de centros Identificación de áreas de mejora, necesidades y problemas Previsión y análisis DAFO. Formulación inicial proyectos										
FASE 3. REALIZACIÓN. Planificación. Formulación de planes de proyectos basados en los ODS y en sus metas y presentación pública – (Noviembre-Diciembre 2022- Enero 2023).	CANVAS Proyectos Formulación objetivos proyectos EDT Proyectos Diagramas de Gantt proyectos Vídeos e infografías proyectos Exposición pública de proyectos con la participación de las entidades participantes										

FASES del ApS	Actividades/acciones	S e p	O c t	N o v	D i c	E n e	F e b	M a r	A b r	M a y	J u n
FASE 4: EVALUACIÓN, CIERRE Y TRANSFERENCIA. Evaluación de la experiencia; difusión/publicación de resultados y redacción de la memoria final (Febrero 2023-Junio de 2023).	Evaluación desarrollo experiencia Difusión y publicación resultados (Comunicación aceptada y presentada con el título Redacción y entrega de la memoria final (septiembre de 2023)										

**5. Metodología empleada que ha permitido la ejecución del proyecto de acuerdo con los objetivos de aprendizaje y servicio propuestos.**

Se presenta a continuación el abordaje metodológico desplegado para la ejecución de nuestro proyecto, en línea directa con la consecución de los objetivos de aprendizaje y de los objetivos de servicio de nuestro proyecto. Hemos de poner de manifiesto, específicamente en lo que respecta a la metodología utilizada para el cumplimiento de los objetivos de servicio, que se ha establecido una conexión directa con las líneas de trabajo del Área de Servicios Públicos de Lectura y de la Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid con la que

hemos colaborado muy intensamente a lo largo de todo el desarrollo del proyecto ApS en el curso 2022/23, en consonancia con el cronograma expuesto y, específicamente, desde la fase 1 a la fase 4, directamente relacionadas con la ejecución e implementación de nuestro proyecto.

En lo que se refiere específicamente a la metodología para la implementación de los ODS y formulación de proyectos en el área de Biblioteconomía y Documentación (en relación con la Fase 1 del cronograma):

-Se realizó un análisis de la repercusión de los ODS y sus metas en la "Dirección y gestión de proyectos en unidades de información y documentación".

-Se aportaron pautas metodológicas de referencia para la implementación de los ODS en proyectos ApS en el marco de la asignatura obligatoria "Dirección y gestión de proyectos en unidades de información y documentación" impartida por la profesora Rosario Arquero Avilés, en el Máster Oficial de Gestión de la Documentación, Bibliotecas y Archivos de la Facultad de Ciencias de la Documentación de la UCM. Específicamente, se proporcionó a los estudiantes una selección previa de los ODS para el área de Biblioteconomía y Documentación, con sus metas más relevantes para la generación de propuestas de proyectos.

-Sobre dicha base, los alumnos llevaron a cabo una elección de ODS a los que sus proyectos contribuirían en el contexto de nuestra propuesta por nuestra entidad colaboradora, es decir, la *Jefatura de Área de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid, dependiente de la Subdirección General del Libro (Dirección General de Patrimonio Cultural)* así como la mencionada *Red de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid* a la que pertenece las Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid.

En relación con la metodología para la prospección y estudio de campo. Previsión y análisis DAFO. Formulación inicial de ideas de proyectos (en relación con la Fase 2 del cronograma), se realizó:

-Prospección y estudio de campo. Investigación de los centros objeto de estudio (marco de referencia: *Red de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid* a la que pertenece las Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid.

- Programación y realización de talleres in-situ para conocer los mismos.

- Se ha de señalar que en esta fase se contextualizó la realización de dos talleres programados con la participación de los alumnos, realizados en el mes de octubre, en el marco de la asignatura referida del Máster citado a las Bibliotecas Públicas de la *Red de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid*. En dichos talleres contamos con la participación de D. Carlos García Romeral y de D<sup>a</sup> Marta Heras Lasanta (por parte de la *Jefatura de Área de Servicios Públicos de Lectura de la Comunidad de Madrid, dependiente de la Subdirección General del Libro (Dirección General de Patrimonio Cultural)* y de las siguientes Directoras de las Bibliotecas Públicas participantes para las que se han propuesto los proyectos (D<sup>a</sup> Marta Heras Lasanta, Directora de la Biblioteca Pública "Pedro Salinas" y D<sup>a</sup> Mayte Morata Arráez, Directora de la Biblioteca Pública "Luis Rosales").

En estos talleres los estudiantes fueron recibidos por dichas responsables y profesionales que ejercen su labor en las mismas, además pudieron realizar consultas a los profesionales, así como obtener información sobre los productos, servicios, usuarios y recursos de las diferentes bibliotecas que les permitieran detectar las necesidades sociales a las que responder en relación con dichos ámbitos de referencia y las ODS presentados en la fase previa.

- Selección de centros: como resultado de la observación realizada en los talleres desarrollados en las bibliotecas y unidades de información y documentación participantes, se solicitó a los alumnos que realizaran una síntesis y reflexión basada en las evidencias obtenidas y seleccionasen uno de los centros como marco de referencia de su propuesta de proyecto.

-Identificación de áreas de mejora, necesidades o problemas a solucionar con impacto social en los centros de la Red de Bibliotecas Públicas de la CAM, atendiendo a la perspectiva ODS y ApS mencionada.

-Previsión y análisis DAFO de las ideas iniciales de proyectos.

-Formulación inicial de ideas de proyectos.

Con relación a la metodología para la planificación y formulación de planes de proyectos basados en los ODS y en sus metas. Redacción de entregables de proyectos en el marco de la asignatura (en relación con la Fase 3 del cronograma), esta ha abarcado:

-Realización de los lienzos CANVAS de todos los proyectos propuestos.

-Formulación de objetivos de todos los proyectos propuestos.

-Formulación de la EDT (Estructura de Desglose de Trabajo) de todos los proyectos derivados.

-Generación del Diagrama de Gantt de todos los proyectos propuestos.

-Realización de los vídeos de presentación e infografías de todos los proyectos derivados.

-Exposición pública y concurso de proyectos con la participación de los estudiantes y los integrantes del equipo de proyecto (comunidad de práctica).

Durante toda esta fase se ha contado con el asesoramiento a los estudiantes de los integrantes del equipo de proyecto en función de

sus necesidades y del enfoque y orientación de sus proyectos (especialización, necesidades sociales y ODS vinculados).

Por su parte, en relación con aspectos metodológicos vinculados a la evaluación de la experiencia, implementación, redacción de la memoria final del proyecto ApS y difusión de resultados (en relación con la Fase 4 del cronograma), esta ha abarcado:

-Una evaluación al finalizar la asignatura, basada en una valoración del desarrollo de la experiencia por parte todos los actores implicados (perspectiva de los estudiantes, del PDI, *alumni* y de los profesionales de las entidades participantes implicados en el equipo de proyecto) y se ha abordado un proceso de reflexión y análisis por parte del equipo de proyecto.

-La redacción de la memoria final para cumplir con los requerimientos de la convocatoria de referencia y puesta a disposición en el actual repositorio DOCTA UCM (una vez se reciba el visto bueno por parte de la responsable de la Oficina ApS de la UCM y se proceda a anonimizar datos personales del texto de la memoria final).

-Difusión de resultados: se ha procedido a valorar los foros más adecuados organizados en el año 2023 para difundir los resultados. Se hará referencia explícita a esta cuestión en el epígrafe 7 de esta memoria (Transferencias).

**6. Evaluación multifocal y resultados. Indique la técnica de evaluación participativa y si se ha utilizado algún tipo de rúbrica o instrumento y cómo los diferentes actores del proyecto han participado en la misma.**

Indicamos a continuación las técnicas y mecanismos de evaluación multifocal utilizados para medir la evaluación de los aprendizajes (Tabla 2) y del servicio (Tabla 3), incluyendo la referencia a las metodologías e instrumentos (que incluyen la realización de un cuestionario a los estudiantes y la utilización de rúbricas diseñadas *ad*

*hoc* para nuestro proyecto ApS (tanto de evaluación de aprendizajes por parte de la profesora de la asignatura, como de evaluación del servicio, con la participación activa de los profesionales de la Jefatura del Área de Servicios Públicos de Lectura de la Subdirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas de la Comunidad de Madrid y de las Bibliotecas participantes) que, en conjunto, nos han permitido medir el grado de consecución de los resultados esperados en nuestro proyecto.

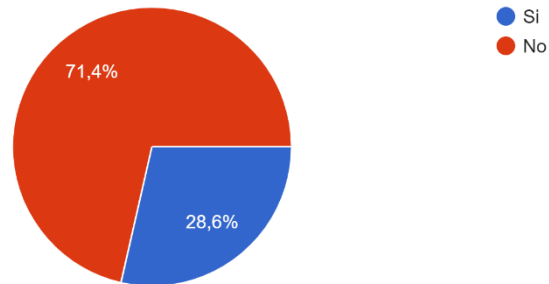
Específicamente, se ha diseñado un modelo de Entregable 1 con el que trabajaron los alumnos y una rúbrica de evaluación de dicho entregable, utilizada por la profesora de la asignatura para la calificación de este. Todos estos materiales se entregarán como material complementario de esta memoria final en el formulario Google habilitado por la Oficina ApS de la UCM.

También se diseñó un modelo de Entregable 2 con el que trabajaron los alumnos y una rúbrica de evaluación de dicho entregable utilizada por la profesora de la asignatura para la calificación de este. También será entregado como material comentario a través del formulario Google habilitado por la Oficina ApS de la UCM.

Por otra parte, se recabó la valoración de los estudiantes en relación con la experiencia de participación en el proyecto APS cuyos resultados se presentan a continuación.

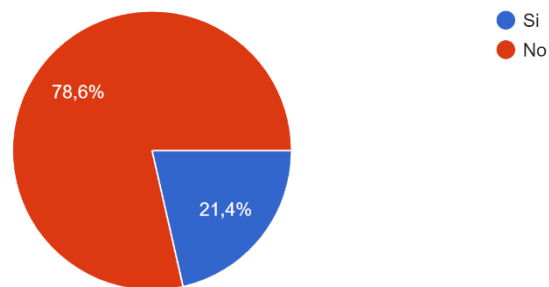
1. ¿Conocías el concepto Aprendizaje-Servicio (ApS) antes de cursar la asignatura “Dirección y gestión de proyectos en unidades de información y documentación”?

14 respuestas



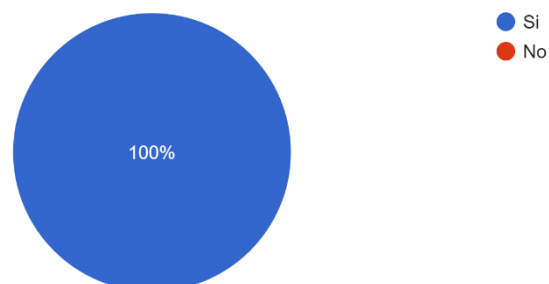
2. ¿Habías aplicado previamente los ODS en la prospección y planificación de proyectos?

14 respuestas



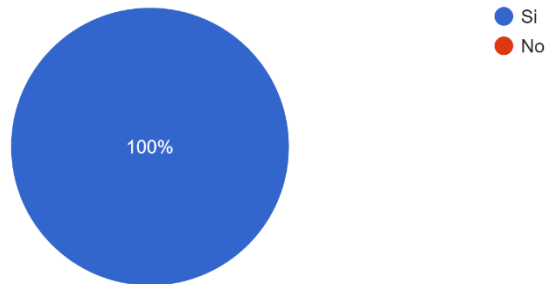
3. En tu futuro profesional inmediato, ¿tendrás en cuenta los ODS como marco de referencia para la prospección y planificación de proyectos que vayas a formular?

14 respuestas



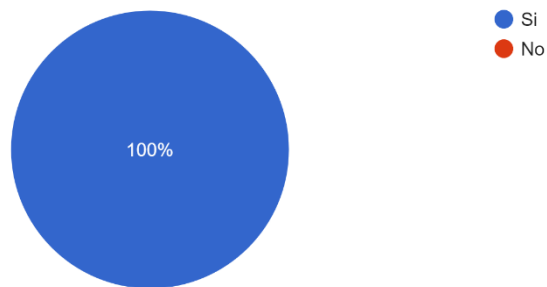
4. ¿Te ha resultado útil conocer los estudios de caso (bibliotecas visitadas) para idear y formular tu idea de proyecto?

14 respuestas



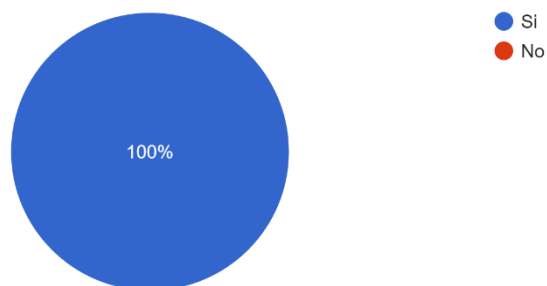
5. ¿Piensas que ha mejorado tu proceso de aprendizaje conocer dichos estudios de caso reales?

14 respuestas



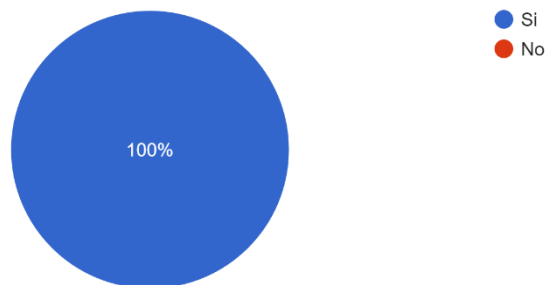
6. ¿Consideras que la participación altruista del personal de las bibliotecas visitadas ha mejorado tu percepción de su responsabilidad social corporati...ejora de tu formación como estudiante de Máster?

14 respuestas



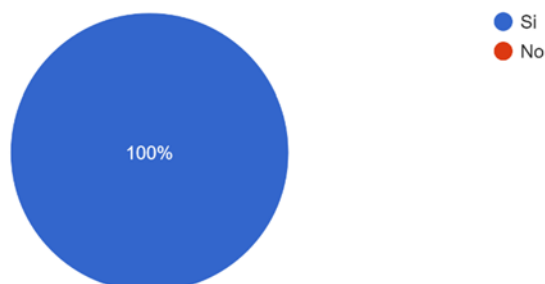
7. ¿Piensas que ha sido innovadora la aplicación de la perspectiva de aplicación de los ODS y del enfoque ApS en tu formación como futuro gestor d...tos en unidades de información y documentación?

14 respuestas



8. En relación con la cuestión anterior, ¿tendrás en cuenta la impronta social (enfoque basado en los ODS y en la perspectiva ApS) en la formulación ...icar y desarrollar en tu ámbito profesional futuro?

14 respuestas



De forma complementaria a la información presentada en el contexto de este epígrafe en relación con el cuestionario aludido, presentamos en el epígrafe Anexos las observaciones de los estudiantes sobre su participación en la experiencia además de las observaciones del responsable del Área de Servicios Públicos de Lectura de la CAM.

## 7. Transferencias de los resultados y la experiencia.

En lo referente a la **transferencia académica y/o científica**:

- Presentación oral de la comunicación titulada *“Service-Learning and Library Labs from the perspective of the 2030 Agenda: an experience in the Spanish university context”* en el Congreso internacional ICLEL 2023 (*9th International Conference on Lifelong Education and Leadership for all*) que tuvo lugar en la Facultad de Psicología y Educación de la Universidad de Coimbra, Portugal, del 5-8 de julio de 2023.

-Difusión de resultados derivados del proyecto ApS, en como parte de las actividades del Grupo de Investigación que dirige la responsable del proyecto (IDEA Lab de la Universidad Complutense de Madrid, [https://www.ucm.es/idealab\\_grupodeinvestigacion/](https://www.ucm.es/idealab_grupodeinvestigacion/)).

-Difusión del proyecto y de sus resultados en todas las redes sociales académicas (ResearchGate y Academia.edu) en las que tiene presencia el propio Grupo de investigación IDEA Lab y sus integrantes.

-Redacción de la memoria final ApS para cumplir con los requerimientos de la convocatoria de referencia y puesta a disposición en Docta Complutense (una vez recibido el visto bueno de la Oficina de Aprendizaje Servicio de la UCM).

Por lo que respecta a la **transferencia social**:

-Difusión de talleres y actividades vinculadas al proyecto ApS y sus proyectos derivados a través de las redes sociales de las entidades participantes/interesadas en el proyecto, incluyendo: Portal de Lector: [www.madrid.org/bibliotecas](http://www.madrid.org/bibliotecas) y Directorio de Bibliotecas de Madrid: <http://www.bibliotecasdemadrid.org/>

- Realización de talleres de inmersión de los alumnos en escenarios reales de aprendizaje profesional y social (Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid).

- Creación de un punto de encuentro de aprendizaje recíproco y de intercambio de puntos de vista entre docentes e investigadores, alumnado y profesionales de las bibliotecas y unidades de información y documentación participantes, en el que se ha establecido una interacción con los barrios de ubicación de las bibliotecas (Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid) a partir del proyecto y de la participación de todas las partes interesadas en la jornada de presentación de proyectos realizada el día 9 de enero de 2023 en la sede de la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense de Madrid.

- Difusión de las actividades de colaboración entre la UCM y la CAM realizadas en el marco del proyecto a través de la Memoria de actividades de la Subdirección General del Libro (Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid) - Véanse memorias anteriores con referencia a la colaboración con los proyectos ApS de convocatorias anteriores en el Portal de Lector (memorias de 2019, 2020, 2021 y 2022): (véase:

[https://www.madrid.org/cs/Satellite?cid=1354876370622&language=es&pagename=PortalLector%2FPAGE%2FPLEC\\_contenidoFinalNavegable](https://www.madrid.org/cs/Satellite?cid=1354876370622&language=es&pagename=PortalLector%2FPAGE%2FPLEC_contenidoFinalNavegable)).

## **8. Conclusiones y propuestas de mejora.**

El proyecto ApS desarrollado durante el curso 2022/23 se ha concebido como una experiencia, ya consolidada, de docencia universitaria en el área de Biblioteconomía y Documentación, basada en establecer una vinculación entre la metodología ApS y la incorporación de una perspectiva basada en los ODS. De hecho, esta edición del proyecto se sustenta en la experiencia en el desarrollo de los proyectos titulados *“Aprendizaje-Servicio y Agenda 2030: Laboratorio de ideas de proyectos en la formación de los futuros bibliotecarios, archiveros y documentalistas”* (edición 2021-22) y *“Aprendizaje Servicio en el área de Biblioteconomía y Documentación: un*

*proyecto generador de proyectos en bibliotecas, archivos y centros de documentación*", todos ellos liderados por la solicitante y financiados y aprobados en la Convocatoria de proyectos Aprendizaje-Servicio (ApS) de la Universidad Complutense de Madrid en sus ediciones de los cursos 2021-22 y 2018-19, respectivamente.

Desde dicho planteamiento, el proyecto ApS desarrollado durante este curso académico 2022/23 se ha alineado con las orientaciones aportadas por la *Sustainable Development Solutions Network* (SDNS) de Naciones Unidas (SDNS) desde dos perspectivas. En primer lugar, al tratarse de una iniciativa desarrollada en el contexto de un Máster oficial, se ha relacionado con una perspectiva vinculada a la educación y el aprendizaje, como "piedra angular" de los propios ODS, dado que las universidades pueden desempeñar un papel decisivo en este ámbito, dada la amplia variedad de actividades e iniciativas educativas y de aprendizaje que despliegan a través de sus enseñanzas de grado y posgrado, prácticas profesionales, formación a mayores, formación a empresas, etc.). En segundo lugar, se ha relacionado con una perspectiva vinculada al liderazgo social que han de desempeñar las universidades en el logro del cumplimiento de los ODS, dado que el éxito en el logro de los mismos dependerá de la colaboración de todos los actores y la universidad, dada su posición única dentro de la sociedad. En consecuencia, la experiencia docente desarrollada ha tenido su origen en el ámbito universitario, pero ha integrado también a personas y profesionales procedentes de la Subdirección General del Libro de la Comunidad de Madrid con la finalidad de conectar al estudiantado y la formulación de sus proyectos con las realidades de las bibliotecas participantes. Pensamos que la experiencia docente expuesta puede constituir un estudio de caso replicable (que esperamos poder seguir liderando con el apoyo de la Oficina ApS de la UCM) en la docencia en el área de Biblioteconomía y

Documentación, lo que nos permitirá, como posible propuesta de mejora y/o de líneas de trabajo futuro en el largo recorrido a abordar, llevar a cabo una evaluación de la repercusión de un enfoque basado en el ApS y en la perspectiva de los ODS en la formación y desempeño profesional de los bibliotecarios, archiveros y documentalistas, una vez los alumnos participantes en las diferentes ediciones del proyecto (que serán nuestros alumnos egresados) lleguen a desempeñar su rol en la sociedad como profesionales ligados al ámbito de la Biblioteconomía y Documentación.

## **9. Anexos.**

### **Observaciones adicionales incluidas en la encuesta realizada a los estudiantes de la asignatura cuyos resultados se han presentado en el epígrafe 6. Evaluación multifocal y resultados:**

*Los ODS han resultado un marco de referencia idóneo y real para formular proyectos, e incluso me han servido para otras asignaturas.*

*Los talleres y visitas a las bibliotecas durante el curso fueron una experiencia maravillosa para poder conocer de primera mano cómo trabajan los profesionales del sector. También sirvieron como inspiración para mi trabajo de la asignatura y el TFM. Poder escuchar cómo se gestionan proyectos en entornos reales es el mejor ejemplo para el futuro.*

*Pienso que se trata de una experiencia muy enriquecedora y que la colaboración del personal de las bibliotecas junto con los talleres realizados y las visitas a las mismas han sido fundamentales para poder idear los proyectos, dado que sin ello seguramente la calidad de los proyectos podría no ser la deseada e incluso podrían ser proyectos cuya aplicación en la realidad fuese imposible. Los talleres y visitas presenciales nos han permitido ver realmente que es lo que puede llevarse a cabo y lo que no.*

*Ha sido una experiencia enriquecedora y útil, no únicamente para el desarrollo de proyectos, una formación aplicable a otros ámbitos.*

*En mi caso fue muy revelador el poder acceder a la experiencia de estudiantes de años anteriores y aclaró muchas dudas respecto al proyecto de mi grupo al poder ver uno acabado y que se ejecutó fuera del entorno académico.*

*Es una buena asignatura para desarrollar los proyectos en futuro.*

*Es importante estar en contacto directo con la Red de Bibliotecas Públicas y con bibliotecas, con casos y circunstancias reales, y esta asignatura permite este contacto directo.*

*En el aspecto positivo, he aprendido mucho con la materia ya que me ha proporcionado herramientas para elaborar proyectos.*

*Mejora en labores de dirección, liderazgo y gestión de proyectos, ya sean del ámbito documental o no - Asignatura muy vertebral y que es aplicable a otros sectores sociales y económicos - Se ve un lado muy positivo del trabajo social, sin tener que ser remunerado, ya que se ven y aprecian sus frutos.*

*Muy útil e inspiradora.*

*Uno de los mejores aspectos es tener la posibilidad de hacer inmersión en unidades de información y documentación (bibliotecas) reales y que podamos ver, junto a las directoras de las bibliotecas, los problemas y como ejecutar medidas para solucionarlos.*

### **Fuentes y bibliografía:**

Arquero Avilés, Rosario; Cobo Serrano, Silvia; Marco Cuenca, Gonzalo; Siso Calvo, Brenda (2020). Objetivos de Desarrollo Sostenible y Aprendizaje Servicio en la docencia universitaria: un estudio de caso en el área de Biblioteconomía y Documentación. Revista Ibersid 14:2.

<https://www.ibersid.eu/ojs/index.php/ibersid/article/view/4689>

AASHE (2020). Mission, Vision & Commitments. Philadelphia. AASHE.

- Battle, Roser (2009). El servicio en el aprendizaje servicio. En Puig Rovira, J.M. Aprendizaje-servicio (ApS): educación y compromiso cívico. Barcelona: Graó. 71-91.
- Campo Cano, Laura (2015). Una rúbrica para evaluar y mejorar los proyectos de aprendizaje servicio en la universidad. *Revista Iberoamericana de Aprendizaje Servicio*. 1, 91-111.
- Campos Sánchez, Laura (2008). El aprendizaje servicio en la universidad como propuesta pedagógica. En Martínez Martín, M. (coord.). *Aprendizaje-servicio y responsabilidad social de las universidades*. Barcelona: IDE-Octaedro. 81-92.
- Carranza Diez, K. E., Arquero Avilés, R., & Alberdi Zubiaurre, E. (2021). Las bibliotecas como agentes de desarrollo ante la incidencia de la COVID-19 en la brecha digital: un estudio de caso. *Ibersid: Revista De Sistemas De información Y documentación*, 15(2), 37–46. <https://doi.org/10.54886/ibersid.v15i2.4752>
- Folgueras Bertomeu, Pilar; Luna González, Esther y Puig Latorre, Gemma (2013). Aprendizaje y servicio: estudio del grado de satisfacción de estudiantes universitarios. *Revista de Educación*. 362 (sep-dic). 159-185.
- Gijón Casares, Mónica (2009). Aprendizaje servicio y necesidades sociales. En Puig Rovira, J.M. *Aprendizaje-servicio (ApS): educación y compromiso cívico*. Barcelona: Graó. 53-70.
- Khalid, Ayesha; Malik, Ghulam Farid y Mahmood, Khalid (2021). Sustainable development challenges in libraries: A systematic literature review (2000–2020). *The Journal of Academic Librarianship*, 47. <https://doi.org/10.1016/j.acalib.2021.102347>
- Martínez Martín, Miquel (2008). Aprendizaje servicio y construcción de ciudadanía activa en la universidad: la dimensión social y cívica de los aprendizajes académicos. En Martínez Martín, M. (coord.). *Aprendizaje-servicio y responsabilidad social de las universidades*. Barcelona: IDE-Octaedro. 11-26.

- Miñano, Rafael; García Haro, Marta (eds.) (2020). Implementando la Agenda 2030 en la universidad: casos inspiradores. Madrid: Red Española para el
- Puig Rovira, Josep María (coord.) (2009). Aprendizaje-servicio (ApS): Educación y compromiso cívico. Barcelona: Graó.
- Puig Rovira, Josep María; Gijón Casares, Mónica; Martín García, Xus y Rubio Serrano, Laura (2011). Aprendizaje-Servicio y Educación para la Ciudadanía. Revista de Educación. Nº Extraordinario 2011. 45-67.
- Puig Rovira, Josep María; *et al.* (2013). Rúbrica para la autoevaluación y la mejora de los proyectos ApS. Grup de Recerca en Educació Moral. Facultat d'Educació de la UB.  
[https://www.udc.es/export/sites/udc/ocv/galeria\\_down/ApS/Rubrica.pdf](https://www.udc.es/export/sites/udc/ocv/galeria_down/ApS/Rubrica.pdf)
- REDS (2015a). REDS. // Madrid. Universidad Autónoma. <http://reds-sdsn.es/quienes-somos/red-espanola-desarrollo-sostenible>
- REDS (2015b). SDSN global. // Madrid. Universidad Autónoma. <http://reds-sdsn.es/quienes-somos/sdsn-global>
- Rodríguez Gallego, Margarita R. (2014). El Aprendizaje-Servicio como estrategia metodológica en la Universidad. Revista Complutense de Educación. 25: 1. 95-113.
- Rubio i Serrano, Laura (2009). El aprendizaje en el aprendizaje servicio. En Puig Rovira, J.M. Aprendizaje-servicio (ApS): educación y compromiso cívico. Barcelona: Graó. 91-106.
- Santos Rego, Miguel Anxo; Sotelino Losada, Alexandre y Lorenzo Molero, María del Mar (2015). Aprendizaje-servicio y misión cívica de la universidad: una propuesta de desarrollo. // Barcelona: Octaedro.
- SDSN Australia/Pacific (2017a). Getting Started with the SDGs in Universities. A Guide for Universities, Higher Education Institutions, and the Academic Sector. Australia, New Zealand and Pacific Edition. Melbourne; Sustainable Development Solutions Network –

Australia/Pacific; ACTS. [http://ap-unsdsn.org/wp-content/uploads/University-SDG-Guide\\_web.pdf](http://ap-unsdsn.org/wp-content/uploads/University-SDG-Guide_web.pdf)

SDSN Australia/Pacific (2017b). Cómo empezar con los ODS en las universidades. Una guía para las universidades, los centros de educación superior y el sector académico. Edición en español. // Melbourne; Sustainable Development Solutions Network –

Australia/Pacific; REDS. [http://reds-sdsn.es/wp-content/uploads/2017/02\\_Guia-ODS-Universidades-1800301-WEB.pdf](http://reds-sdsn.es/wp-content/uploads/2017/02_Guia-ODS-Universidades-1800301-WEB.pdf)

Tapia de Basílico, María Nieves (2008). Calidad académica y responsabilidad social. En Martínez Martín, M. (coord.). Aprendizaje-servicio y responsabilidad social de las universidades. Barcelona: IDE-Octaedro. 27-56.

UNESCO (2016). Educación 2030. Declaración de Incheon y Marco de Acción para la realización del Objetivo Sostenible 4. Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245656\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245656_spa).

UNESCO (2019). Liderar el ODS 4 – Educación 2030. <https://es.unesco.org/themes/liderar-ods-4-educacion-2030>.

United Nations (2015). Resolution adopted by the General Assembly on 25 September 2015. Transforming our World: The 2030 Agenda for Sustainable Development, A/RES/70/1 (21 October). [https://www.un.org/en/development/desa/population/migration/generalassembly/docs/globalcompact/A\\_RES\\_70\\_1\\_E.pdf](https://www.un.org/en/development/desa/population/migration/generalassembly/docs/globalcompact/A_RES_70_1_E.pdf).

United Nations (2022). Objetivos de Desarrollo Sostenible <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>