

Anexo

Con criterio amplio y sin pretensiones de exhaustividad se ofrece un panorama cronológico de la escritura o difusión de los materiales que directamente pueden considerarse biografías de escritores romances o que se sitúan en este entorno genérico. Aunque el núcleo, en relación con el trabajo presentado, lo componen los autores españoles, se ha dado cabida a personalidades de difusa relación con el mundo de las letras y a referentes modélicos tomados del repertorio grecolatino o toscano. El propósito primario es comenzar a visibilizar el trasfondo de los textos estudiados y el posible contenido de una casilla subgenérica, con sus inflexiones diacrónicas y la diversidad de formas adoptadas; una intención no menor es también la de impulsar las labores para rellenar lagunas y ofrecer una visión más completa de lo que, a mi juicio, bien puede considerarse un discurso de entidad y trascendencia. El lector interesado puede encontrar buena parte de estos textos editados en la biblioteca digital SILEM.

Repertorio de biografías

1482. «La vida del Esopo», en *El libro de Ysopet historiado*. Zaragoza: [Pablo Hurus y Juan Planck] (reed. 1489).
1496. «La vida del Isopo», en *Libro del Isopo, famoso fablador, historiado en romance*. Burgos: Fadrique Biel de Basilea.
1499. «De la vida del auctor y de la intinción que le movió a escrebir y del título de la obra». En *Las CCC del famosissimo poeta juan de mena co[n] glosa de hernand nuñez de Toledo*. Sevilla: Nurenberg.

<https://dx.doi.org/10.5209/est.009.12>

Biografías y representaciones del escritor. Estudios de autoría e historia literaria hispánica (siglos XVI-XVIII). Pedro Ruiz Pérez. © Ediciones Complutense, 2025.

- (c. 1500). Traducción castellana de las vidas de Leonardo Bruni *Vida de Aristóteles* (h. 1 24v). *Vidas de Dante e de Petrarca, Leonardo Aretino* (h. 25 62). *Comparacion de Gayo Jullio Çesar e de Alexandre por Pedro Candido* (h. 62v 90v). *Tractado de los officios e oficiales de Roma conpuesto muy omillement por David, famoso e sotil doctor en utroque jure* (h. 90v 114v). Ms. 10171 BNE.
1510. «Comienza la vida del clarísimo poeta, filósofo y orador Francisco Petrarca, con el epílogo de sus obras, etc.». En Francisco Petrarca, *De los remedios contra prospera y aduersa fortuna... Francisco Petrarca; Francisco de Madrid... la traslacion que hizo de latin en roman[n]ce*. Valladolid: Diego de Gumiel.
1512. «La vida del auctor». En *Francisco Petrarca con los seys triunfos de toscano sacados en castellano*. Logroño: Arnao Guillen de Brocar.
1513. «La vida de Lucio Apuleyo, de noble linaje» (f. 3). En *Historia de Lucio Apuleyo, del asno de oro repartida en onze libros y traduzida en romance castellano*. Anuers: Iuan Steelsio por Iuan Lacio (reed. 1543).
1515. «De la vida y costumbres del poeta». En *La traduciō del dante de lengua toscana en verso castellano por el reverendo don Pero Fernández de Villegas, arcediano de Burgos...* Burgos: Fadrique de Basilea.
1516. «Comienza la vida del clarísimo poeta, filósofo y orador Francisco Petrarca, con el epílogo de sus obras». En *De los remedios cōtra prospera y aduersa fortuna [Texto impreso]/Frãcisco Petrarcha*. Sevilla: Juan Varela de Salamanca.
1517. Noticia de Torres Naharro en *Propalladia*, Nápoles: Joan Pasqueto de Gallo.
1513. «La vida del autor. Comienza la vida del clarísimo poeta, filósofo y orador Francisco Petrarca, con el epílogo de sus obras». En *De los remedios contra próspera y adversa fortuna* (reeds. 1516, 1524 y Sevilla: Joan Varela de Salamanca, 1526).
1529. «Proemio». En *Epistola de Séneca en romance nuevamente impresas y corregidas y emendadas*, traducción de Miguel Eguía. Universidad de Alcalá de Henares.
1530. Marineo Siculo, Lucio, *De rebus Hispaniae memorabilibus libri XXV*. Alcalá de Henares: Miguel de Eguía.
1551. Juan Sedeño, *Suma de los Varones ilustres*. Medina del Campo: Diego Fernández de Córdoba (reed. Toledo: Juan Rodríguez, 1590).
1552. Juan de la Vega, «A Francisco de Salinas». En Juan de la Vega, *Versos*. Napoli: Mattia Cancer.
1553. Alfonso García Matamoros, *De adserenda Hispanorum eruditione, sive De viris Hispaniae doctis narratio apologetica*. Alcalá de Henares: Juan de Brocar.
1554. «La vida de Francisco Petrarca». En *Los triunfos de Francisco Petrarca ahora nuevamente traducidos en lengua castellana*. Medina del Campo: Guillermo de Millis (reed. 1581).

1562. «La vida del poeta por Diego de Fuentes trasladada de sus Antiguos originales». En *Las obras del excelentissimo poeta mossen Ausias March*. Zaragoza: viuda de Bartolomé de Nájera (con reeds.).
1562. Francisco Marcos Dorantes, «Elegía a la muerte del excelentísimo poeta Jorge de Montemayor». En *Cancionero de Jorge de Montemayor*. Zaragoza: viuda de Bartolomé de Nájera.
1562. [Elegía en la muerte de Pero Mexía], anónima. En *Diálogos o Coloquios del magnifico caballero Pero Mexía, coronista de Su Majestad, nuevamente corregidos por él, y añedido un excelente tratado de Isócrates, filósofo, llamado Parénesis o exhortación a virtud, traducido de latín en castellano por el mismo Pero Mexía...* Sevilla: Sebastián Trujillo.
1566. Epístola en respuesta. En *Los nueve libros de las Abidas de Jerónimo de Arbolanche, poeta tudelano*. Zaragoza: Juan de Millán.
1567. «Vida y costumbres del poeta». En *De los sonetos, canciones, mandriales y sextinas del gran poeta y orador Francisco Petrarca, traducidos de toscano por Salusque lusitano...* Venecia: Nicolao Bevilaqua.
1568. Paulo Jovio, *Elogios o vidas breves de los caballeros antiguos y modernos, illustres en valor de guerra que estan al vivo pintados en el museo de Paulo Iouio...* traduxolo de latín en castellano el licenciado Gaspar de Baeza. Granada: Hugo de Mena.
- c. 1570. [Memoria autobiográfica de Gonzalo Argote de Molina para su hijo Agustín], ms. RAH, 9/3678 (105).
- c. 1570. «Prefación del licenciado Cristóbal Mosquera de Figueroa. Al letor». En Juan de Mal Lara, *Descripción de la galera real* (ed.1876).
1572. Arias Montano, Benito, *Virorum doctorum de disciplinis benemeritum effigies XLIII*. Amberes: Phillips Galle.
1573. «La vida de Bartolomé de Torres Naharro escrita en latín por Juan Baverio Mesinerio a B. Ascensio, su maestro, en París». En *Propalladia de Bartolome de Torres Naharro y Lazarillo de Tormes*. Madrid: Pierres Cosin.
- c. 1574. Papeles varios sobre la figura de Benito Arias Montano, ms. RAE, ARM II-1-1-6-27 (legado Rodríguez Moñino-Brey).
1575. Pedro Simón Abril, noticia del autor. En *Aesopi Fabulae*. Zaragoza: Miguel Huesa (reed. 1647).
1575. Ambrosio de Morales, «Al muy ilustre don Diego Hurtado de Mendoza». En *Las antigüedades de las ciudades de España*. Alcalá de Henares: Juan Iñiguez de Lequerica.
1575. Gonzalo Argote de Molina, «Vida del autor». En *El conde Lucanor*. Sevilla, Hernando Díaz.

1579. *La vida de la beata madre Teresa de Jesús y algunas de las mercedes que Dios le hizo escritas por ella misma, por mandado de su confessor, a quien lo embia, y dirige, y dize ansi*, [S.l.: s.n., s.a.].
1580. «Vida de Garci Lasso». En *Obras de Garci Lasso de la Vega con anotaciones de Fernando de Herrera*. Sevilla: Alonso de La Barrera.
1582. «Discurso hecho por Gonzalo Argote de Molina sobre el itinerario de Ruy González de Clavijo». En *Historia del Gran Tamorlan e itinerario y enarracion del viage y relacion de la Embaxada que Ruy Gonçalez de Clavijo le hizo...* Sevilla: Andrea Pescioni.
1582. «Discurso breve sobre la vida y costumbres de Gregorio Silvestre, nescesario para entendimiento de sus obras, por Pedro de Caceres y Espinosa». En *Las obras del famoso poeta Gregorio Silvestre*. Granada: Fernando de Aguilar.
1583. Vida de Ariosto por Juan Bautista Pinna, en *Orlando furioso de Ludovico Ariosto, traducido de la lengua toscana en la española...* (Jerónimo de Urrea). Bilbao: Matías Mares.
1583. Juan Pérez de Moya, *Varia historia de santas e ilustres mujeres en todo género de virtudes*. Madrid: Francisco Sánchez.
1586. Antonio de Arfe y Villafañe, *Vida y fabulas exemplares del natural filosofo y famosissimo fabulador Esopo, figuradas y traduzidas en rimas castellanas*. Sevilla: Juan León y Andrea Pescioni (reeds. 1642, 1682 y 1714).
1588. Fray Luis de León, semblanza de la autora. En *Los Libros de la madre Teresa de Jesús...* Salamanca: Guillermo Foquel.
1589. Cristóbal Mosquera de Figueroa, «Elogio... a don Alonso de Ercilla y Zúñiga». En *Tercera parte de la Araucana*. Madrid: Pedro Madrigal.
1590. Joaquín Romero de Cepeda, *Vida y exemplares fábulas de Esopo*. Sevilla: Juan de León.
1590. *La vida de la madre Teresa de Jesús, fundadora de las descalzas y descalzos carmelitas, compuesta por el P. doctor Francisco de Ribera, de la Compañía de Jesús, y repartida en cinco libros*. Salamanca: Pedro Laso.
1595. Jorge de Montemayor, «Epístola a Francisco sa de Miranda». En *As obras do celebrado lusitano o doutor Francisco de Sà de Miranda*. Lisboa: Manuel de Lyra.
1599. «Vida de Q. Horacio Flaco, lirico poeta latino, según se colige de sus propias obras y de otros autores, sus lugares alegados». En Q. Horacio Flaco, *Sus obras con la declaración magistral en lengua castellana por el doctor Villen de Biedma*. Granada: Sebastián de Mena.
- 1603-1608. Schott, Andreas, S.J., *Hispaniae illustratae seu urbium rerumque Hispanicarum, academiaram, bibliothecarum, clarorum denique in omni*

- disciplinarum genere scriptorum auctores varii chronologi*. Fráncfort: Claudium Marnium, & Hæredes Iohannis Aubrij.
1607. Valerio Andrés Taxandro, *Catalogus clarorum Hispaniae scriptorum...* Maguncia: Baltasar Lippi.
1608. Pedro de Ribadeneyra, *Illustrium scriptorum religionis Societatis Iesu catalogus*. Amberes: Officina Plantiniana.
1608. Diego Mejía, «Vida de Ovidio». En *Primera parte del Parnaso Antartico, de obras amatorias*. Sevilla: Alonso Rodriguez Gamarra.
1609. «La vida de Aulo Persio Flaco». En *Aulo Persio Flaco, traducido en lengua castellana por Diego López. Con declaración magistral en que se declaran todas las historias, fábulas, versos dificultosos y moralidad que tiene el poeta*. Burgos: Juan Baptista Varesio y Jerónimo de Yepes. (reed. 1642)
1609. «Vida de Anacreonte sacada de los IX libros de Lilio Gregorio Giraldo en la Historia de los poetas, corregida y aumentada por Francisco de Quevedo». En Francisco de Quevedo, *Anacreón castellano con paráfrasis y comentario*. Ms. 17529 de la BNE.
1609. Francisco Pacheco, noticia del autor. «En Lope de Vega, *Jerusalén conquistada. Epopeya trágica*. Madrid: Juan de la Cuesta.
1613. Miguel de Cervantes, «Prólogo». En *Novelas ejemplares*. Madrid: Juan de la Cuesta.
1617. Joan de Aguilar Villaquirán, «La vida de Luciano». En *Las obras de Luciano samosatense, orador y filósofo excelente, traducidas de latín en romance castellano*. Ms 55 de la Biblioteca Menéndez Pelayo.
1618. Diego de Jesús, «Relación sumaria del autor de su vida y virtudes». En [Juan de la Cruz], *Obras espirituales que encaminan a una alma a la perfecta unión con Dios*. Alcalá de Henares: viuda de Andrés Sánchez Ezpeleta (reed. 1619 y 1693).
1619. «El Licenciado Enrique Duarte, a la memoria de Fernando de Herrera». En *Versos de Fernando de Herrera emendados i divididos por el en tres libros*. Sevilla: Gabriel Ramos Vejarano.
- 1631-1647. Rodrigo Caro, *Varones insignes en letras, naturales de la ciudad de Sevilla*. Ms. 83-7-11 Biblioteca Colombina (otras copias).
- 1599-1640. Francisco Pacheco, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*. Ms. M6-1 de la Biblioteca Lázaro Galdiano.
- c. 1600. Gabriel Lobo Lasso de la Vega, *Varones, hombres doctos eminentes en letras naturales de España*. Ms. L-III-27de Biblioteca del Escorial.
- c. 1600. Anónimo «Contra Hortensio». Ms. B.2469 de la HSA.
- c. 1600. Andrés Morales y Padilla, semblanzas de Juan de Mena y Juan Ginés de Sepúlveda. En *Historia general de Córdoba*, ms.

1622. Tomás Tamayo de Vargas, «Vida de Garcilaso de la Vega sacada de sus obras». En *Garcilaso de la Vega, natural de Toledo, principe de los poetas castellanos*. Madrid: Luis Sánchez.
1622. Antonio Jacinto del Águila, elogio del autor. En Antonio de Paredes, *Rimas*, Córdoba: Salvador de Cea Tesa.
1623. Ambrosio de Salazar, «La vida del autor». En *Espejo general de la gramática en diálogos...*, Rouen: Adrian Morront.
- 1624-1639. Tomás Tamayo de Vargas, *Junta de libros*. Ms.
1624. Manoel Severim de Faria, biografías de Joao de Barros, Luis de Camoens y Diogo de Couto. En *Discursos varios políticos*. Evora: Manoel Carvalho.
1625. Juan Pablo Mártir Rizo, *Historia de la vida de Lucio Anneo Séneca Español*, Madrid: Juan Delgado.
- 1625-1626. «Breve discurso del licenciado Luis Tribaldos de Toledo, sobre la vida de Francisco de Figueroa». En *Obras de Francisco de Figueroa*. Lisboa: Pedro Craesbeeck. (2 ediciones distintas).
1626. Lope de Vega, biografía del apócrifo Gabriel Padecoepo. En *Soliloquios amorosos de un alma con Dios*. Barcelona: Sebastián de Cormellas. (reeds. en 1626, 1627, 1644 y 1646).
1627. «Don Agustín Collado del Hierro a los Lectores». García Salcedo Coronel, *Rimas*. Madrid: Juan Delgado.
1627. Baltasar de Zúñiga, «Breve memoria de la vida y muerte de don Diego de Mendoza...». En *Guerra de Granada, hecha por el rey de España don Felipe II, nuestro señor, contra los moriscos de aquel reino, sus rebeldes. Historia escrita en cuatro libros*, Lisboa: Giraldo de la Viña.
1628. [Fray Hortensio Félix Paravicino], «Vida y escritos de don Luis de Góngora». En *Obras de D. Luis de Góngora*, Ms. Chacón, Res 45 de la BNE.
1628. Juan Pablo Mártir Rizo, semblanza biográfica de Quevedo. En *Defensa de la verdad que escribió don Francisco de Quevedo y Villegas, caballero profeso de la Orden de Santiago, en favor del patronato del mismo apóstol, único patrón de España...* Málaga: Juan René.
1629. «Vida de don Luis de Góngora. Por don Joseph Pellicer de Salas». Ms. 3918 de la BNE, vol. 7 del *Parnaso Español*.
1630. J. de San José, «Dibujo del venerable varón fray Juan». En *Obras del Venerable y Místico Doctor, Fr. Joan de la Cruz*. Madrid: Herederos de la viuda de Pedro de Madrigal (reed. 1635).
1630. José Pellicer, «Vida y escritos de don Luis de Góngora. Defensa de su estilo». En *Lecciones solemnes*. Madrid: Imprenta del Reino.

- c. 1630. Fray Alonso de la Madre de Dios, *Vida, virtudes y milagros del santo padre fray Ioan de la Cruz, maestro y padre de la reforma de la Orden de los descalzos de nuestra señora del Monte Carmelo*. Ms. 13460 de la BNE.
1631. Francisco de Quevedo, «A los que leeran». En *Obras del bachiller Francisco de la Torre*. Madrid: Imprenta del Reino.
1631. Francisco de Quevedo, «Al excelentissimo señor Conde Duque, Gran Canciller mi señor». En *Obras propia y traducciones latinas, griegas y italianas. Con la parafrasi de algunos Psalmo y Capítulos de Job. Autor el doctissimo y reverendísimo padre fray Luis de Leon*. Madrid: Imprenta del Reino.
- c. 1631. «Al retrato del poeta de estas Rimas». En *Rimas de don Gabriel de Henao Monjaraz, caballero de la Orden de Santiago*. Ms. 4095 de la BNE.
1633. Fray Hortensio Félix Paravicino, «Vida y escritos de don Luis de Góngora». En *Todas las obras de don Luis de Góngora en varios poemas. Recogidos por don Gonzalo de Hoces y Córdoba*. Madrid: Alonso Pérez (reed. 1654).
1634. «Don Ioseph Pellicer de Tovar a los cvriosos». En *Obras de Anastasio Pantaleón de Ribera*. Madrid: Francisco Martínez [princeps en 1631, prohibida por la Inquisición].
1634. José Pellicer, biografía de Paravicino. En *Fama, exclamación, túmulo y epitafio de... fray Hortensio Félix Paravicino y Arteaga...* Madrid: Viuda de Alonso Martín.
1634. Lope de Vega, «Advertimiento al señor lector». En *Rimas humanas y divinas del licenciado Tomé de Burguillos*. Madrid: Imprenta del Reino.
1635. Francisco de Quevedo, semblanzas de los autores. En *Epicteto y Focilides en español con consonantes...* Madrid: María de Quiñones,
1636. Juan Pérez de Montalbán, Juan, *Fama póstuma a la vida y muerte del doctor frey Lope Félix de Vega Carpio y elogios panegíricos a la inmortalidad de su nombre*. Madrid: Imprenta del Reino.
1637. Lope de Vega, «A Claudio». En *La vega del Parnaso*, Madrid: Imprenta del Reino.
1639. Lope de Vega, «Elogio al comentador»; y Manuel de Faria, «Vida del poeta». En Luis de Camoens, *Os Lusíadas*. Madrid: Juan Sánchez.
1639. Francisco Bermúdez de Pedraza, «Más discípulos del maestro Ávila hijos de Granada». En *Historia eclesiástica de Granada*. Granada: Imprenta Real.
- c. 1641. Manuel de Faria y Sousa, *Fortuna*. MS 163 of the Biblioteca Pública e Arquivo Distrital de Braga.
- c. 1641. Jerónimo de Barrionuevo, «Romance a la vida del autor». Ms. 3736 de la BNE.
1641. Fray Jerónimo de San José, *Historia del venerable padre fray Juan de la Cruz, primer descalzo carmelita*, Madrid: Diego Díaz de la Carrera.

1642. «La vida de Juvenal, sacada de algunos lugares de sus obras». En *Declaración magistral sobre las Satiras de Iuuenal, Principe de los Poetas Satiricos / por Diego Lopez*. Madrid: Diego Diaz de la Carrera.
1642. Francisco de Moncada, *Vida de Annizio Manlio Torquato Severino Boecio*, Frankfurt: Gasparum Rotelium.
1643. «Breve relazione dellla vita del venerando padre Giovanni della Croce», en F. Giovanni della Croce, *Opere Spirituali*. Venecia: il Barezzi.
1644. Manuel de Faria y Sousa, égloga «Patria y vida del autor». En *Fuente de Aganipe*. Madrid: Juan Sánchez (2ª ed.).
- c. 1646. «Vida del autor». En *Obras poéticas del licenciado Martín Miguel Navarro*. Ms. 6685 de la BNE.
1646. Diego de Sayas, «Discurso sobre la poesía aragonesa». En *Obras poéticas del licenciado Martín Miguel Navarro*. Ms. 6685 de la BNE.
1646. Manuel de Faria y Sousa, semblanza autobiográfica. En *Nobiliario del conde de Barcelos don Pedro hijo del Rey don Dionis de Portugal, traducido, castigado y con nuevas ilustraciones de varias notas por Manuel de Faira i Sousa*, Madrid: Alonsode Paredes.
- c. 1648. Moreno Porcel, biografía de Manuel de Faria y Sousa, en el manuscrito que preparaba con la versión definitiva de la *Fuente de Aganipe*. MS 13137 de la Biblioteca Nacional de Portugal.
1650. Isidro Flórez de Laviada «Proemio» con «noticia del autor». En Bernardino de Rebolledo, *Ocios*. Amberes. Officina Plantiniana.
- c. 1650. Juan Francisco Andrés de Uztarroz, *Aganipe de los cisnes aragoneses celebrados en el clarín de la fama*. Ms. 37 de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza.
1650. Francisco Moreno Porcel, *Retrato de Manuel de Faria y Sousa, caballero del Orden Militar de Cristo y de la Casa Real. Contiene una relación de su vida, un catálogo de sus escritos y un sumario de sus elogios recogidos de varios autores*. S.l: s.i. (reed. 1733).
1650. José Pellicer de Tovar, «Al que leyere». En *Cristales de Helicon. Rimas de don García de Salcedo Coronel*, Madrid: Diego Díaz de la Carrera.
1652. Francisco de Trillo y Figueroa, «Introducción a los jardines del licenciado don Pedro Soto de Rojas, canónigo en la insigne colegial y abogado en el Santo Oficio de la Inquisición». En Pedro Soto de Rojas, *Paraíso cerrado para muchos, jardines abiertos para pocos. Con los fragmentos de Adonis*. Granada: Baltasar de Bolívar.
1654. Miguel Batista de Lanuza, *Vida de la venerable madre Feliciana de San José*, Zaragoza: Domingo La Puyada.

1660. «Flórez de Laviada a quien leyere». En *Obras poéticas*: Amberes: Officina Plantiniana.
1663. Pablo Antonio de Tarsia, *Vida de don Francisco de Quevedo*, Madrid: Pablo de Val. (reed. en varias ediciones e Quevedo y 5 veces en el siglo XVIII)
1668. *Epistolas familiares de don Antonio de Guevara, obispo de Mondoñedo ...; primera y segunda parte...; y aora nuevamente se ha añadido su vida*. Madrid: Mateo de Espinosa y Arteaga.
1670. Pedro Aldrete Quevedo y Villegas, «Al lector». En *Las tres musas últimas castellanas. Segunda cumbre del Parnaso español*. Madrid: Imprenta Real.
- c. 1670. Vaca de Alfaro, Enrique, *Varones ilustres de Córdoba*. Ms. 63-9-87 y 85-3-25 de la Biblioteca Capitular Colombina de Sevilla.
- c. 1670. Jerónimo Martínez de la Vega, *Vidas de varones ilustres valencianos*, ms. 9/546 de la RAH.
1675. *Epitome de la vida del bienaventurado S. Iuan de la Cruz... dalo a la estampa... Pedro Rosell...* Barcelona: Rafael Figuerò.
1675. Fray José de Santa Teresa, *Resunta de la vida de nuestro bienaventurado padre san Juan de la Cruz, doctor místico*. Madrid: Bernardo de Villadiego.
1676. Félix de Lucio de Espinosa y Malo, *Vidas de los filósofos Demócrito y Heráclito*, Zaragoza, herederos de Pedro de Lanaja, 1676.
1677. *Representacion de la vida del bienaventurado P.F. Iuan de la Cruz primer Carmelita Descalzo*, por el R.P.F. Gaspar de la Anunciación, religioso de la mesma orden. Bruselas: [s.n., s.a.] (reed. 1678).
1680. *Historia da vida do bemaumentado padre S. Ioam da Cruz, primeiro Carmelita Descalço: reflexoens sobre alguas acçoens da sua vida... por Fernando Correa de la Cerda*. Lisboa: Miguel Menescal.
1681. Juan de Vera Tasis, «Discurso de la vida y escritos de don Agustín de Salazar». En *Cítara de Apolo. Varias poesías divinas y humanas que escribió don Agustín de Salazar y Torres*, Madrid: Francisco Sanz.
1681. *Elogios fúnebres a Calderón escritos por algunos apasionados suyos del Alcázar*, Valencia: F. Mestre.
1682. Juan de Vera Tasis, «Fama, vida y escritos de don Pedro Calderón de la Barca y Riaño». En *Verdadera quinta parte de comedias de don Pedro Calderón de la Barca*. Madrid: Francisco Sanz.
1684. *Obelisco fúnebre y pirámide funesto que construía a la inmortal memoria de D. Pedro Calderón de la Barca (...) D. Gaspar Agustín de Lara...* Madrid: Eugenio Rodríguez.
1685. Manuel de Faria y Sousa, «Vida del poeta». En Luis de Camoens, *Rimas varias ...*, Lisboa: Teotonio Dámaso de Mello.

1688. «Prólogo al lector». En Vicente Sánchez, *Lira poética*. Zaragoza: Manuel Román.
1689. «Prólogo al lector». En *Inundación castálida de la única poetisa, musa décima, soror Juana Inés de la Cruz*. Madrid: Juan García Infanzón.
- c. 1690. Onofre Esquerdo, *Ingenios valencianos y catálogos de sus obras*. Ms. 4490 e la Biblioteca Municipal Serrano Morales de Valencia.
1692. [Juan de Goyeneche], «Vida de don Antonio de Solís y Ribadenebra». En *Varias poesías sagradas y profanas*. Madrid: Antonio Román.
1696. Nicolás Antonio, *Bibliotheca Hispana Vetus*. Roma: Antonio de Rubeis.
1700. Diego Calleja, biografía de sor Juan Inés de la Cruz, y romance biográfico de Benetasúa. En *Fama y obras póstumas del Fénix de Méjico*, Madrid: Manuel Ruiz de Murga (reed. 1714).
1711. Luis Muñoz, *Vida y virtudes del V. P. Maestro Fr. Luis de Granada*. Madrid: Antonio González de Reyes (reed. 1730).
1713. Juan Manuel de Arguedas, vida de Quevedo en «Censura». En *Vida y obras póstumas* (t. III). Madrid: Manuel Román (reed. 1724).
1715. *Libro de la vida, y fabulas del sabio, y clarissimo fabulador; Isopo con las fabulas, y sentencias de diversos, y graves Autores: aora de nuevo corregido, y enmendado, con las anotaciones en los márgenes*: En Valencia: Por Luis Lamarca, 1715.
1717. Manuel de Villegas y Piñateli, elogio en la muerte de Gabriel Álvarez de Toledo. Real Academia Española, ES 28079 ARAE 1-2-1-10-1-1-1
1720. *Vida y obras posthumas de Don Francisco de Quevedo, Cavallero del orden de Santiago...: parte tercera*. [s.l.]: [s.n.] (Madrid, Juan Martínez de Casas).
1720. *Libro de la vida y fabulas del sabio y clarissimo fabulador Isopo: con las fabulas y sentencias de diversos y graues autores*. Madrid: Ángel Pascual.
1722. José Antonio Butrón y Mújica, *Harmónica vida de Santa Teresa de Jesus...* Madrid: Francisco del Hierro.
- c. 1722. Diego Juan de Vera Tasis y Villarroel, *Fama, vida y escritos de don Pedro Calderón de la Barca*. Ms. 3930 de la BNE titulado *Poesías varias de diferentes autores*.
1724. Antonio Palomino Velasco, *Parnaso español pintoresco laureado. Tomo tercero con la vida de los pintores y estauarios eminentes españoles...* Madrid: Lucas Antonio de Bedmar (reed. 1742, 1744 y 1796).
1728. Esopo, *Libro de la vida y fabulas del sabio... fabulador...: con las Fabulas, sentencias de diversos, y graves Autores*. Madrid: Pedro Joseph Alonso de Padilla.
1728. Alonso de la Madre de Dios (O.C.D.), *Epitome historico panegyrico, vida, virtudes y mylagros del... Doctor S. Juan de la Cruz ...* Barcelona: Imprenta de los Padres Carmelitas Descalzos.

1734. Pablo Yáñez de Avilés, «Aprobación». En Gabriel de León y Luna, *Sacra y humana lira*. Madrid: Juan Muñoz.
1734. Gregorio Mayans y Siscar, *Vida de D. Antonio Agustín...* Madrid: Juan de Zúñiga.
1734. «Vida del autor, con todos los sermones de dominicas y ferias, y seis del mandato». En *El V. P. Antonio de Veyra... todos sus sermones y obras diferentes / que de su original portugués se han traducido en castellano...* Barcelona: María Martí.
1735. Gregorio Mayans y Siscar, Gregorio, «Noticia del verdadero autor de la vida de Justina Díez y noticia de esta novela». En Francisco López de Úbeda, *La picara montañesa llamada Justina...* Madrid: Juan de Zúñiga.
1735. Gregorio Mayans y Siscar, *Enmanuelis Martini...vita*. Madrid: Juan Estúñiga.
1735. Antonio Veyra, *Breve resumen de la vida del V. P. Antonio de Veyra*. Pamplona: A. Burguete.
1736. «Prólogo al lector». En José Pérez y Montoro, *Obras póstumas líricas humanas*. Madrid: Antonio Marín.
1737. Gregorio Mayans y Siscar, *Vida de Miguel de Cervantes Saavedra*. Madrid (texto exento) y en Miguel de Cervantes, *Vida y hechos del ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Londres: Jacob y Richard Tonson, 1738 (reed. 11 veces en el siglo XVIII)
1738. Torres de Villarroel, Diego, *Vida ejemplar; virtudes heroicas y singulares recibos de la venerable madre Gregoria Francisca de Santa Teresa, carmelita descalza en el Convento de Sevilla*. Salamanca: Imprenta de la Santa Cruz (reed. en 1752 y 1798).
1738. Esopo, *Faulas y vida de Esopo: con las de otros autores, trad. del latín al castellano por D. Juan de Lama; con el aumento de la perla de las dos lenguas, latina y Española, y la ortografía moderna, etc.* Madrid: Antonio Sanz.
1738. Eugenio Gerardo Lobo, «Al lector». En *Obras poéticas líricas*. Madrid: Imprenta Real.
1739. Macanaz, Melchor de, *Vida de Melchor de Macanaz* escrita por él mismo. Ms. 20288/59 de la BNE.
1742. Nicolás Antonio, *Censura de historias fabulosas...; van añadidas algunas cartas del mismo autor; y de otros eruditos; publica estas obras don Gregorio Mayans i Siscar, autor de la vida de don Nicolas Antonio*. Valencia: Antonio Bordazar de Artazu.
- 1743-1751. Diego de Torres Villarroel, *Vida, ascendencia, nacimiento, crianza y aventuras de el doctor don Diego de Torres Villarroel, catedrático de prima de Matemáticas en la Universidad de Salamanca*. Madrid: imprenta del convento de la Merced (trozos 1-4); Salamanca: A. Villagordo y P. Ortiz Gómez (trozo 5); y Salamanca: Antonio Villagordo (trozo 6) (reed. 1799).

1744. Diego de Torres Villarroel, «Prólogo». En Gabriel Álvarez de Toledo, *Obras póstumas...* Madrid: Convento de la Merced.
- 1745-1776 *Adiciones a la «Biblioteca Nova» de Nicolás Antonio*. Ms. 18624/1 de la BNE.
1747. José Rodríguez, *Biblioteca valentina*. Valencia: José Tomás.
- 1747-1749. Vicente Ximeno, *Escritores del Reyno de Valencia*. Valencia: José Esteban Dolz.
1754. José Joaquín Benegasi, «Fama póstuma del reverendísimo padre fray Juan de la Concepción. Octavas». En *Fama póstuma del reverendísimo padre fray Juan de la Concepción, escritor de su sagrada religión de carmelitas descalzos*. Madrid: José Orga.
1761. Gregorio Mayans y Siscar, vida del poeta. En Fray Luis de León, *Obras propias y traducciones*. Valencia: José y Tomás Orga.
1765. Alonso Francos Arango, *Oración fúnebre que en las solemnes exequias que la universidad de Oviedo consagró en el día 27 de noviembre de este año de 1764 a la inmortal memoria del ilustrísimo y reverendísimo S. D. F. Benito Jerónimo Feijoo...* Oviedo: Francisco Díaz Pedregal.
1765. Anónimo, *Breve expresión del grave sentimiento con que el Real Colegio de San Vicente del Orden de San Benito lamentó la muerte del Illmo. y Rmo. Señor Don Fr. Benito Jerónimo Feijoo y Montenegro*. Salamanca: Antonio Villagordo y Alcaraz.
1765. Diego Antonio Cernadas de Castro, *Funeral ofrenda con que a las solemnes exequias, que el muy insigne, Antiguo y Venerable Colegio Benedictino de S. Vicente de Oviedo hizo al Muy Ilustre Señor Don Fray Benito Gerónimo Feijoo contribuye su menos digno, pero mas reverente Paisano el Cura de Fruime haciéndole este Oficio obsequioso, ofreciéndole esta vigilia y entonándole en su canto-llano este memento, dedícalo a su muy Noble, muy respetable y muy amada Madre la Nación Gallega*. Santiago: Pedro Frayz.
1765. Eladio Novoa, *Oración fúnebre en las exequias que en 22 de enero de 1765 celebró el Real Monasterio de Samos a su hijo el muy ilustre señor y Rmo. Padre Maestro Fr. Benito Feijoo...* Salamanca: Antonio Villagordo y Alcaraz.
1765. Fr. Benito Uría y Valdés, *Oración fúnebre que en las solemnes exequias celebradas a la buena memoria del Ilmo. y Rmo. Don Fr. Benito Jerónimo Feijoo en el colegio de San Vicente de Oviedo, día 17 de diciembre de 1764, dio el P. Maestro ...* Salamanca: Antonio Villagordo y Alcaraz].
1765. Pedro Rodríguez de Campomanes, «Noticia de la vida y obras del M. I. y R. P. D. Fr. Benito Jerónimo Feijoo...». En *Teatro crítico universal o discursos varios en todo género de materias para desengaño de errores comunes, escrito por el M.*

- I. S. D. Fr. Benito Jerónimo Feijoo y Montenegro, tomo primero, nueva impresión en la cual van puestas las adiciones del Suplemento en sus lugares.* Madrid: Imprenta Real de la Gaceta.
- 1768-1778. Juan José López de Sedano, *Parnaso español. Colección de poesías escogidas de los más célebres poetas castellanos.* Madrid: por Joaquín de Ibarra y por Antonio de Sancha.
- c. 1769. Padre Méndez, *Vida del maestro fray Luis de Leon, del Orden de N.P.S. Agustín... sacada de sus propias obras y de la que escribió el maestro fray Tomás de Herrera, el maestro fray Manuel Vidal, don Gregorio Mayans, y de otros varios impresos y manuscritos del Padre Mendez.* Ms. RM-2153 (8) de la RAE.
1774. Vicente de los Ríos, «Memorias de la vida y escritos de Villegas». En Esteban Manuel de Villegas, *Las eróticas y traducción de Boecio.* Madrid: Antonio de Sancha (reed. 1797).
1774. Bernardo de Iriarte, «Noticia de la vida y literatura de don Juan de Iriarte». En *Obras sueltas de D. Juan de Iriarte...I*, Madrid: Francisco de Mena.
1776. «Prólogo del impresor sobre la vida de Alonso de Zúñiga». En Alonso de Ercilla, *La Araucana*, Madrid: Antonio de Sancha.
1776. [Ignacio López de Ayala], «Vida de don Diego Hurtado de Mendoza». En Diego Hurtado de Mendoza, *Guerra de Granada.* Valencia: Benito Monfort.
1778. Gregorio Mayans y Ciscar, *Vida de Publio Virgilio Maron: con la noticia de sus obras traducidas en castellano.* Valencia: José y Thomas de Orga (reed. 1795).
1778. Juan Antonio Pellicer y Saforcada, *Ensayo de una biblioteca de traductores, donde se da noticia de las traducciones que hay en castellano de la Sagrada Escritura, Santos Padres, Filósofos, Historiadores, Medicos, Oradores, poetas, asi griegos como latinos, y de otros autores que han florecido antes de la invención de la imprenta. Preceden varias noticias literarias para las vidas de otros escritores españoles españoles.* Madrid: Antonio de Sancha.
1778. Antonio de Capmany y Montpalau, *Censura de la colección de noticias literarias para la vida de algunos eruditos españoles.* Ms. 11/8016(38) de la RAH.
1780. «Apuntaciones que un curioso pidió a don Tomás de Iriarte acerca de su vida y estudios, escritas en 30 de julio de 1780». En *Obras poéticas de don Tomás de Iriarte, entresacadas de algunos de sus manuscritos.* Ms. 10460 de la BNE.
1780. Francisco Méndez, *Noticias de la vida y escritos del Rmo. P. Mro. Fr. Henrique Florez de la Orden del gran P.S. Agustin ...* Madrid: Pedro Marín.
- [1780]. Rafael de Floranes Encinas y Robles, *Memorias históricas para la Vida literaria del Canciller Mayor de Castilla D. Pedro López de Ayala.* Ms. 9-5099 de la RAH.
1780. Vicente de los Ríos, «Vida de Cervantes». En *El Ingenioso Hidalgo Don Quixote de la Mancha.* Madrid: Joaquín Ibarra.

- 1780-1789. Luzán, Juan Ignacio, *Vida de don Ignacio de Luzán*. Ms. 17521 de la BNE (Papeles de Eugenio Llaguno y Amírola).
- 1759-1799. Lorenzo Hervás y Panduro, Lorenzo, *Biblioteca Jesuitica-española de escritores que han florecido por siete lustros: estos empiezan desde el año de 1759, primero del reinado del Augusto Rei Católico Carlos III, y acaban en el año de 1793*. Ms. (ed. Antonio Astorgano Abajo. Madrid: Libris, 2007).
- s.f. José de Cadalso, *Escritos autobiográficos y epistolario*. Ms. (ed Nigel Glendinning y Nicole Harrison. London: Tamesis, 1979).
- s.f. Juan Sempere y Guarinos, *Apuntes biográficos de varios autores*. Ms. de la RAH.
1781. Prólogo de Ignacio de Asso. En Juan Francisco Andrés de Ustarroz, *Aganipe de los cisnes aragoneses*. S.l., s.f., 1781.
1781. Ignacio de Asso, «Vida del autor». En Martín Miguel Navarro, *Poesías*. Amsterdam: H. de C. Sommer.
1782. Vicente de los Ríos, *Vida de Don Miguel de Cervantes y Saavedra abreviada de la que encabezó la edición de El Ingenioso Hidalgo D. Quijote de la Mancha, publicada por la Real Academia Española en 1782*. Palma: Imp. de Rotger.
1782. Gregorio Mayans y Siscars, «Vita». En *Ioannis Ludovici Vivis... Opera omnia*, t. I. Valencia: Benito Monfort.
- 1782-1790. Juan Bautista Conti, vidas de fray Luis de León, Acuña, Herrera, Sa de Miranda, Hurtado de Mendoza y otros. En *Colección de poesías castellanas, traducidas en verso toscano e ilustradas...* Madrid: Imprenta Real.
- 1783-1788. Nicolás Antonio, *Bibliotheca Hispana Nova...* Madrid: Joaquín Ibarra.
- 1783-1796. Mariana, Juan de, *Historia general de España / que escribió el P. Juan de Mariana... Ilustrada en esta nueva impresion de tablas cronológicas, notas y observaciones críticas, con la vida del autor*. Valencia: Benito Monfort.
1784. «Vida del autor». En Francisco Sá de Miranda, *Obras*. Lisboa: typografia Bollandiana.
1785. «Notas de la vida literaria de Don Andrés Piquer». En *Obras póstumas del Doctor ... Andrés Piquer...* Madrid: Joaquín Ibarra.
1785. «Memorias para la vida del Padre Mro. Fr. Martín Sarmiento». En *Obras del P. F. Martín Sarmiento del Orden de San Benito*. Ms. 20374 de la BNE.
1785. Diego de Yepes, *Vida, virtudes y milagros de la bienaventurada virgen Teresa de Jesús, fundadora de la Orden de los Descalzos y Descalzas de N^{ra} Sr^a del Carmen*, Madrid: Plácido Barco Lopez (reed. 1797).
- 1785-1789. Juan Sempere y Guarinos, *Ensayo de una biblioteca española de los mejores escritores del reinado de Carlos III*. Madrid: Imprenta Real.

1786. Juan Francisco Masdeu, «Breve noticia de los poetas», en *Poesie di ventidue autori spagnuoli del Cinquecento / tradotte in lingue italiana*, Roma: Luigi Perego Salvioni.
- 1786-1798. Noticias de los poetas. En Ramón Fernández, Ramón [Pedro Estala y Manuel J. Quintana], *Colección de poetas castellanos, publicada por Don Ramón Fernández*: Madrid: Imprenta Real.
1787. Nicolás Antonio, *La literatura española demostrada en el prefacio de la Biblioteca Nueva y traducido libremente al castellano con algunas notas, y una noticia de la vida del mismo D. Nicolas, por Don Manuel Fiel de Aguilar*: Madrid: Imprenta Real.
- 1787-1799. *Fabulas de la vida del sabio y clarísimo fabulador Isopo, con las fabulas y sentencias de diversos autores: ahora de nuevo corregido, y enmendado, con las anotaciones*. Madrid: Antonio Espinosa.
1788. Fray Luis de Granada, *Obras del... Fr. Luis de Granada*, t. I- [VI]. *Precede su vida, escrita por el Lic. Luis Muñoz, con diferentes elogios que le han dado Papas, Santos y Doctísimos Varones*. Madrid: viuda de Ibarra. (reed. en 1790 y 1800).
1788. Francisco Pérez Bayer, *Bibliotheca Hispana Vetus [...]. Auctore D. Nicolás Antonio. Curante Francisco Perezio Bayerio [...] qui et prologum, et auctoris Vitae epitomen, et notulas adiecit*. Madrid: viuda de Ibarra.
1789. «Memorias de la vida de D. Ignacio de Luzán, escritas por su hijo». En Ignacio de Luzán, *La Poética, o Reglas de la Poesía en general, y de sus principales especies, corregida y aumentada por su mismo autor*. Madrid: Antonio de Sancha.
- 1789-1790. Tomás Antonio Sánchez, *Colección de poesías castellanas anteriores al siglo xv: preceden noticias para la vida del primer Marqués de Santillana, y la carta que escribió al Condestable de Portugal sobre el origen de nuestra poesía*. Madrid: Antonio de Sancha.
- 1789-1791. José Antonio Álvarez y Baena, *Hijos de Madrid, ilustres en santidad, dignidades, armas, ciencias y artes...*, Madrid: Benito Cano.
1791. Fermín Arana de Varflora [Fernando Díaz de Valderrama], *Hijos de Sevilla, ilustres en santidad, letras, armas, artes o dignidad*. Sevilla: Imprenta de Vázquez e Hidalgo.
- 1791-1820. [Antonio de Capmany y Montpalau, Manuel J. Quintana y otros], *Retratos de los españoles ilustres con un epítome de sus vidas*, Madrid: Imprenta Real.
1792. Juan Lama, *Faulas y vida de Isopo [sic], con las de otros autores traducidas por su orden nuevamente de latin en castellano por Don Juan Lama ...* Madrid: José Doblado, 1792.
- 1792-1806. Juan de Ávila, *Obras del venerable maestro Juan de Avila, clerigo, apostol de la Andalucía*. Madrid: Imprenta Real (V. 8º y 9º: «La vida y virtudes del V. Maestro Juan de Avila y elogios de muchos de sus discípulos»).

- 1796-1802. Félix de Latassa y Ortín, *Bibliotheca Antigua de los Escritores Aragoneses que florecieron desde la venida de Christo hasta el año 1500*. Zaragoza: Medardo Heras.
1797. Manuel José Quintana, *Noticia sobre la obra y vida de Miguel de Cervantes*, Madrid: Imprenta Real.
1798. Juan Antonio Pellicer, «Vida del autor nuevamente aumentada», en Miguel de Cervantes, *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*. Madrid: Gabriel de Sancha.
1800. Juan Antonio Pellicer, *Vida de Miguel de Cervantes Saavedra*. Madrid: Gabriel de Sancha.
1800. «Resumen de la vida de Garcilaso». En *Colección de poesías castellanas extraídas de los más célebres escritores españoles y particularmente de Garcilaso de la Vega, con el resumen de su vida... Por Gaetano Ravizzotti*, Romsey: J. S. Hollis.