



UNIVERSIDAD  
**COMPLUTENSE**  
MADRID

Proyecto de Innovación

Convocatoria 2024/2025

Nº de proyecto: 145

Formación para futuros docentes y docentes en activo en la metodología del Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas aplicada a la enseñanza de los conceptos históricos, políticos y sociales

Responsable del proyecto: Irene Laviña

Facultad de Educación — Centro de Formación del Profesorado

Departamento: Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y Matemáticas

## **1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto**

Este proyecto, concebido como continuación natural del Proyecto N° 21 (2023–2024), tiene como objetivos principales consolidar y ampliar nuestro trabajo de trasposición didáctica del análisis conceptual, así como profundizar en la implementación de la metodología del Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas aplicada a la enseñanza de conceptos históricos, políticos y socioculturales.

En este marco, se persigue dar a conocer la metodología ABP, familiarizar al futuro profesorado con la didáctica de los conceptos y contribuir a su formación crítica. El proyecto se orienta a fortalecer la formación de ciudadanías críticas, responsables y conscientes, en línea con los principios recogidos en el Plan de Acción para la implementación de la Agenda 2030, tal como se expone en el documento *Hacia una Estrategia Española de Desarrollo Sostenible*.

A su vez, el proyecto se ha propuesto fomentar el empleo de las TIC y promover estrategias metodológicas que favorezcan el aprendizaje colaborativo, en línea con los objetivos marcados por la Unión Europea en la Resolución del Consejo relativa a un marco estratégico para la cooperación europea en el ámbito de la educación y la formación con miras al Espacio Europeo de Educación (2021-2030) (2021/C 66/01).

Para todo ello, se planteó el diseño de diferentes formatos de formación, tanto en su duración como en su modalidad (presencial y en línea), adaptados a distintos perfiles del profesorado y del alumnado.

Objetivos del PIMCD:

- Diseñar y mantener actualizados los materiales didácticos necesarios para el desarrollo de las distintas formaciones, especialmente los vinculados a conceptos con presencia mediática.
- Analizar y evaluar los resultados obtenidos tras la implementación del modelo mediante instrumentos específicos.
- Promover el pensamiento crítico y el ejercicio de una ciudadanía responsable e intercultural a través de la transferencia de conocimientos a niveles educativos no universitarios.
- Reforzar el desarrollo de capacidades transversales y de las competencias clave
- Integrar didácticas innovadoras y activas, contribuyendo a mejorar los resultados de aprendizaje.
- Desarrollar competencias digitales y fomentar el uso de recursos educativos abiertos.

- Apoyar el desarrollo profesional continuo del profesorado y promover la excelencia docente.
- Divulgar nuestras propuestas formativas y los resultados del proyecto a través de distintos canales académicos y sociales.

## **2. Objetivos alcanzados**

Este proyecto no ha recibido financiación, lo que ha limitado el alcance de las acciones previstas que querríamos abordar en próximas ediciones. No obstante, sí nos ha permitido avanzar de manera significativa en varios de los objetivos planteados, especialmente en el contexto de la Facultad de Educación. Así, si bien las acciones dirigidas a docentes en activo no han podido llevarse a cabo, los objetivos vinculados a la formación inicial del profesorado se han cumplido de manera satisfactoria.

El desarrollo del proyecto en asignaturas del Grado de Magisterio en Educación Primaria y del Máster de Formación del Profesorado ha sido especialmente fructífero. A través de actividades integradas en la docencia habitual y de acciones puntuales, se ha trabajado en la capacitación del futuro profesorado mediante la descripción, análisis y aplicación de la metodología del Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas (ABP). Estas actividades han sido muy bien acogidas por el alumnado, tanto en términos de participación como de valoración formativa. El ABP se ha utilizado no solo como estrategia metodológica específica, sino como eje articulador de las asignaturas, promoviendo así una enseñanza activa, reflexiva y contextualizada. Se espera que esta formación tenga un impacto directo en la futura práctica docente de este alumnado, en los niveles de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato. Así mismo, el proyecto se ha expandido más allá de la Facultad de Educación gracias a la participación del PDI de otras universidades y de los profesores de Educación Secundaria pertenecientes al equipo.

Especial mención merece el trabajo desarrollado en torno al Objetivo 4 de la Agenda 2030, relacionado con una educación inclusiva, equitativa y de calidad. En colaboración con un proyecto de innovación docente de la UDIMA, se ha participado en la elaboración de estudios, acciones y materiales centrados en la conceptualización de los ODS entre el profesorado universitario, el diseño de estrategias de integración curricular y la creación de un decálogo de buenas prácticas y recursos aplicables en el aula. Esta sinergia interuniversitaria se ha intentado contribuir al desarrollo de una conciencia crítica y de un compromiso activo con la sostenibilidad entre profesorado y alumnado.

En las cuatro asignaturas implicadas en el proyecto (dos de grado y dos de máster), se han llevado a cabo experiencias piloto de aprendizaje colaborativo apoyadas en el uso de las TIC, especialmente en entornos virtuales cerrados para el alumnado. Aunque estas experiencias no se han proyectado aún en abierto, han supuesto un paso significativo en la transición digital, mejorando la motivación del alumnado y favoreciendo la inclusión y el éxito académico.

En cuanto a los objetivos operativos del proyecto —orientados a diseñar, implementar y evaluar una oferta formativa flexible y crítica basada en el ABP—, se han alcanzado niveles de cumplimiento muy satisfactorios. Se han desarrollado acciones formativas presenciales en el marco de las asignaturas universitarias y en actividades complementarias, para las que se diseñaron materiales *ad hoc*, además de reutilizar y adaptar recursos elaborados en ediciones anteriores del proyecto (PIMCD n.º 205/2018, PIMCD n.º 32/2022 y PIMCD n.º 21/2023). Así mismo, se ha prestado especial atención a conceptos con fuerte presencia mediática y relevancia social, como los Derechos Humanos, la Memoria Democrática o los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Como se ha comentado, la ausencia de financiación ha supuesto una limitación importante, especialmente para ampliar la oferta formativa a docentes en activo fuera del ámbito universitario. No obstante, esta dificultad se ha intentado paliar parcialmente mediante acciones de divulgación y transferencia del conocimiento, cuya descripción detallada se incluye más adelante.

A pesar de las restricciones materiales, el proyecto ha logrado cumplir con sus objetivos esenciales, consolidando una metodología crítica, innovadora y replicable para la enseñanza de los conceptos históricos, políticos y sociales. Se ha prestado especial atención al desarrollo de competencias transversales —creativas, digitales, cívicas, sociales e interculturales— y al fomento del pensamiento crítico, todo ello con vistas a mejorar los resultados formativos y contribuir a una docencia de mayor calidad y compromiso social.

Por último, el equipo ha mantenido una dinámica de seguimiento regular, con reuniones periódicas para ajustar prioridades, coordinar esfuerzos y evaluar el progreso del proyecto.

### **3. Metodología empleada en el proyecto**

El desarrollo del proyecto se ha articulado en torno a cuatro de las cinco fases inicialmente previstas, priorizando la formación inicial del profesorado y adaptando las actuaciones a los recursos disponibles.

FASE 1. Organización y diseño de acciones formativas. Entre julio y septiembre de 2024, se definieron los objetivos alcanzables y se reestructuró el proyecto en tres líneas de actuación fundamentales: formación para el alumnado de máster y de grado, oferta de un curso a través del SOU y diseño de acciones formativas puntuales. Junto a los habituales conceptos políticos, sociales y culturales de la Didáctica de las Ciencias Sociales, se consensuaron tres líneas conceptuales —Derechos Humanos, Memoria Democrática y ODS—. Estas decisiones nos permitieron reorganizarnos según la capacidad de actuación de cada participante, de modo que, además de la intervención en la Facultad de Educación, se trasladase la propuesta a otros grados y niveles educativos.

FASE 2: Formación para alumnado del Máster de Formación del Profesorado. Entre octubre de 2024 y febrero de 2025, se trabajó en las asignaturas de Didáctica de la Historia y Didáctica de la Historia del Arte para dar a conocer metodologías y prácticas de aula apropiadas para comprender el alcance formativo de las ciencias sociales. Estas se complementaron con talleres en los que participaron antiguos alumnos del máster y estudiantes de secundaria y bachillerato del Colegio Lourdes FUHEM, creando espacios intergeneracionales de reflexión crítica.

FASE 3: Formación para alumnado de grado. Entre septiembre de 2024 y mayo de 2025, se trabajó con alumnado de diversas titulaciones de la Facultad de Educación. En dos asignaturas del Grado de Magisterio en Educación Primaria (Fundamentos y Didáctica de la Geografía y Fundamentos y Didáctica de la Historia del Arte) se trabajó el enfoque ABP aplicado a conceptos sociales. Además, se organizaron actividades complementarias, como un curso sobre Educación en Derechos Humanos (SOU) y dos eventos formativos: una Jornada conmemorativa del Día Internacional de los Derechos Humanos y un seminario sobre violaciones de derechos humanos en el caso del conflicto de Gaza.

FASE 4: Divulgación y evaluación de los resultados del proyecto. A lo largo del curso se desarrollaron acciones de difusión en eventos académicos y científicos. Entre abril y mayo de 2025, se realizó la evaluación final del proyecto, valorando la eficacia del modelo implementado, la aceptación de los materiales y la posibilidad de continuidad y proyección futura.

#### **4. Recursos humanos**

Para la realización de este proyecto se ha contado con un equipo interdisciplinar, integrado por profesionales de diversas áreas del conocimiento: Historia, Historia del Arte, Antropología, Sociología y Ciencias de la Educación. Este grupo combina experiencia en docencia, investigación y divulgación, abarcando niveles educativos que van desde la enseñanza secundaria hasta la universitaria, lo que ha permitido una proyección amplia y una aplicación práctica realista de las propuestas metodológicas.

La coordinación y dirección del proyecto ha recaído sobre Irene Laviña, profesora del Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y Matemáticas.

La coordinación y dirección del proyecto ha estado a cargo de Irene Laviña, profesora del Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y Matemáticas de la UCM. Han participado también, desde el mismo departamento, las profesoras Aurora Rivière y Erika Tiburcio, cuya implicación ha garantizado la integración del proyecto en los planes de estudio del Grado en Magisterio de Educación Primaria y del Máster en Formación del Profesorado.

Desde el Departamento de Estudios Educativos de la misma facultad, el profesor Carlos Martínez Valle ha reforzado el enfoque pedagógico y formativo del proyecto. Asimismo, la participación de la investigadora Irene López Arnaiz, especialista en Historia del Arte y adscrita a la UCM, ha permitido extender la aplicación de la metodología a estudiantes de esta disciplina. El proyecto ha contado también con la colaboración de profesorado de otras universidades: Iván Alvarado Castro (Universidad Autónoma de Madrid), David del Pino (Universidad Nebrija) y Gustavo Hernández Sánchez (profesor de secundaria y profesor asociado en la Universidad de Salamanca), quienes han tenido ocasión de trasladar las propuestas metodológicas del proyecto a su docencia universitaria.

En el ámbito de la educación secundaria y bachillerato, han participado activamente Andrea María Ordóñez Cuevas, Nicolás Pozo Serrano y María Ruiz Vega, contribuyendo a la transferencia de la metodología a contextos escolares y reforzando su aplicabilidad en niveles no universitarios.

Finalmente, el proyecto ha contado con la valiosa participación de Guillermo Bellvís Cabeza, María Caparrós Sánchez, María Fahmi De La Torre, Ángela Martín García y María Mesa Delgado, todas ellas personas egresadas o vinculadas al Máster de Formación del Profesorado o al Grado en Educación Primaria, que han colaborado activamente en el diseño, desarrollo o apoyo de actividades formativas específicas.

## 5. Desarrollo de las actividades

El presente PIMCD ha conllevado la realización de diversas actividades centradas en la implementación y divulgación de la metodología del Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas (ABP) para la enseñanza de conceptos sociales, políticos y culturales, en contextos educativos diversos, especialmente en la Facultad de Educación de la UCM, así como en colaboración con centros de secundaria y otras instituciones académicas.

### APLICACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO

Gracias a la participación de miembros del equipo que ejercen docencia en educación secundaria y bachillerato —Andrea María Ordóñez Cuevas, Nicolás Pozo Serrano y Gustavo Hernández Sánchez— se ha podido trasladar la metodología del ABP a aulas de centros públicos de la Comunidad de Madrid y de Castilla y León. Asimismo, María Ruiz Vega ha extendido estas propuestas a centros de estudios académicos privados.

### FORMACIÓN EN LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN (UCM)

Las profesoras Erika Tiburcio e Irene Laviña han integrado la enseñanza de los conceptos a través del Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas en las asignaturas de Fundamentos y Didáctica de la Geografía y Fundamentos y Didáctica de la Historia del Arte, respectivamente, del Grado en Magisterio de Educación Primaria. Estas materias se han articulado en torno a la enseñanza de conceptos sociales, políticos y culturales.

Además, se ofertó un curso abierto a todo el alumnado de todos los grados de la Facultad, a través del Servicio de Orientación Universitaria (SOU), titulado *Educación en Derechos Humanos*, impartido por Aurora Riviére y Guillermo Bellvís Cabeza, donde se abordaron conceptos como “Derechos Humanos”, “Memoria Democrática”, “víctima”, “justicia social” o “represión”. Ambos organizaron también la *Jornada de reflexión sobre los Derechos Humanos*, con motivo de la celebración del Día Mundial de los Derechos Humanos el 10 de diciembre de 2024 (Anexo 1).

Por otro lado, la profesora Erika Tiburcio coordinó y moderó la *VI Jornada Formativa del Seminario de Ciencias Sociales*, centrada en el análisis del conflicto de Gaza como caso paradigmático de violación de los derechos humanos (Anexo 2).

### FORMACIÓN EN EL MÁSTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

En el Máster de Formación del Profesorado, las profesoras Aurora Riviére e Irene Laviña han desarrollado su docencia aplicando desde sus respectivas áreas de conocimiento

(la Didáctica de la Historia y la didáctica de la Historia del Arte respectivamente) la metodología del Aprendizaje Basado en la Resolución de Problemas para la enseñanza de los conceptos políticos, sociales y culturales.

Además, se contó con la intervención de dos antiguos alumnos del máster, ahora miembros del equipo, que impartieron conferencias en sesiones abiertas:

- Conferencia a cargo de Guillermo Bellvís Cabeza, *El concepto de colonialismo: su representación en espacios públicos de la ciudad de Madrid*, pronunciada en el Máster en Formación del Profesorado de la especialidad de Geografía, Historia e Historia del Arte el día 5 de febrero de 2025.
- Conferencia a cargo de Andrea M<sup>a</sup> Ordóñez Cuevas, *Enseñar historia a través de conceptos: el concepto de Reconquista*, pronunciada en el Máster en Formación del Profesorado de la especialidad de Geografía, Historia e Historia del Arte el día 12 de febrero de 2025.

Así mismo, se invitó a los alumnos de secundaria y bachillerato del Colegio Lourdes FUHEM, quienes acudieron con sus profesores de ciencias sociales para realizar diversos talleres ilustrativos de la puesta en práctica de metodologías de enseñanza innovadoras basadas en la problematización de los contenidos. Entre ellos destacamos los talleres dedicados a la recuperación de la Memoria Democrática y el proyecto asociativo del alumnado en defensa de los Derechos Humanos en Gaza.

#### DIVULGACIÓN ACADÉMICA Y COLABORACIÓN INTERINSTITUCIONAL

Las profesoras Aurora Rivière e Irene Laviña, invitadas por Fedicaria al encuentro “Identidades, Meritocracia y Educación”, celebrado en Zamora los días 30 y 31 de mayo, tuvieron ocasión de presentar el proyecto en la mesa titulada *Usos escolares de la Historia: historiografía y enseñanza* (Anexo 3).

Así mismo, en virtud de su vínculo con diversos grupos dedicados a la educación en memoria, Irene Laviña, acudió invitada como ponente al “II Congreso Internacional de Historia con Memoria en la Educación”, celebrado en Pamplona en noviembre de 2024, donde se trabajaron conceptos vinculados a los conceptos de género, subalternidad, memoria, etc. (Anexo 4).

Por último, Irene Laviña tuvo la oportunidad de establecer un vínculo con otro proyecto de innovación docente liderado por el profesor Marco Ramos en la UDIMA, con el que se estableció una estrecha colaboración para trabajar en relación con los ODS. Fruto de esta colaboración son la presentación de posters y ponencias en diversos encuentros, entre los que destacan:

- *Transformación sostenible en la formación a distancia: un proyecto para la integración de los ODS en el Máster en Formación del Profesorado*, en el I Congreso en Innovación Docente de las Universidades Madrileñas: Madrid UAM, celebrado los días 3 y 4 de octubre de 2024 (Anexo 5).
- *First aid Kit: sostenibilidad en el Máster de Educación Secundaria*, en la VI Jornada de Innovación Universitaria InnovaUDIMA con Tecnología Educativa, celebradas los días los días 24 y 25 de octubre de 2024 (Anexo 6).

## 6. Anexos

### Anexo 1

# JORNADA DE REFLEXIÓN SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS



## PROGRAMA

**Patricia Fernández Vicens e Isabel Díez:** *Todas somos defensoras de los Derechos Humanos.*  
Asociación Pro Derechos Humanos de España (APDHE).

**Marina Duarte Romero y Rocío Bueno Niño:** *¿Cómo enseñar los Derechos Humanos en la escuela?: proyecto educativo "Semana escolar de los Derechos Humanos".*  
Maestras.

**Pamela Palenciano:** *No es tóxico. Es violencia.*  
Actriz y activista feminista, autora del monólogo teatral *No solo duelen los golpes.*

**10 DE DICIEMBRE  
SALA DE CONFERENCIAS  
DE 16 A 20 HORAS**

**Organiza:** Curso de Educación en Derechos Humanos (SOU).  
Coord. Aurora Rivière y Guillermo Bellvís

**Facultad de Educación y Centro de Formación del Profesorado  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID**



## SEMINARIO de DIDÁCTICA de las CIENCIAS SOCIALES (SDCS) VI JORNADA FORMATIVA

***Afrontar la violación de derechos humanos desde la Didáctica de  
las Ciencias Sociales: el caso de Gaza***

Dr. Julián Vadillo (UC3M) y Dr. José Ignacio Ortega (UCM)

Modera Dra. Erika Tiburcio (UCM)



*Jueves 24 de abril de 2025 - 18.00*

*Sala de conferencias Miguel de Cervantes, 2ª planta, Fac. de Educación-CFP*



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

## Fedicaria

Fedicaria ha actuado durante años como un espacio muy libre, abierto y dinámico de escucha y presentación de diversos trabajos, así como una plataforma generadora de un pensamiento común elaborado colectivamente.

A través de estas jornadas pretendemos generar un espacio de debate público sobre algunos de los problemas que acucian a la educación, en sentido amplio, y de forma más concreta a la didáctica de las ciencias sociales.

También queremos exponer y compartir de forma conjunta algunas de las preocupaciones, inquietudes y líneas de investigación que venimos desarrollando desde la revista Con-Ciencia Social y Fedicaria.

### Comité científico

Antonio Viñao (Universidad de Murcia).  
 Juan Andrés Blanco (Universidad de Salamanca).  
 M. Paz Pando Ballesteros (Universidad de Salamanca).  
 Ana Victoria Torres García (Universidad de Salamanca).

### Entidades colaboradoras:



# Identidades, meritocracia y educación.

Reunión científica de Fedicaria. Zamora, 30-31 de mayo de 2025.



<b>Viernes 30 de mayo</b>	
<p>9:15-9:30. Presentación Jornadas. Lugar: Escuela Universitaria Relaciones laborales</p> <p>9:30-11:00. Mesa-Eje temático 1. ESCUELA, MERITOCRACIA, DESIGUALDAD Y FRACASO ESCOLAR Conversación y debate: - Javier Merchán Iglesias y Francisco F. García Pérez (Observatorio de la educación y catedrático jubilado del Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales de la Universidad de Sevilla). - César Rendueles (investigador del Consejo Superior de Investigaciones científicas-CSIC).</p> <p>Modera Raimundo Cuesta (catedrático jubilado de instituto). 11:00-11:30. PAUSA.</p> <p>11:30-13:00. Mesa-Eje temático 2. GÉNERO, IDENTIDAD Y ADOLESCENCIA. Ponencias y debate: - Alba Calvo (Educatora social/agente de igualdad-Asociación ADAVAS): El género en las aulas. - Jon Etxebarria (Educatore social-Asociación Navarra Nuevo Futuro): Educar al margen de las instituciones escolares. - Vicente M. Pérez Guerrero (profesor funcionario de secundaria, Andalucía, y profesor asociado del Departamento de Ciencias Experimentales y Sociales de la Universidad de Sevilla) y César Méndez (profesor funcionario de secundaria, Madrid): Contracultura e identidad juvenil.</p> <p>Moderan Miguel Salinas y Andrés Acquaroni (profesores funcionarios de secundaria en Madrid y Andalucía)</p>	<div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;">← — — — — —</div> <p>17:00-18:30. Mesa 3. USOS ESCOLARES DE LA HISTORIA: HISTORIOGRAFÍA Y ENSEÑANZA Conversación y debate: - César Rina y Carlos Piriz (profesores de historia contemporánea en la UNED y Universidad de Cádiz): Enfoques desde la Académica. - Aurora Riviere e Irene Laviña (profesoras en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid): Enfoques desde la formación del profesorado.</p> <p>Modera Gustavo Hernández Sánchez (profesor funcionario de secundaria en Castilla y León y profesor en la Escuela Universitaria de Relaciones Laborales de Zamora, Universidad de Salamanca).</p> <p>18:30-19:00. PAUSA</p> <p>19:00-20:00. Conclusiones Jornadas y Acto-Presentación de la revista Con-Ciencia Social.</p> <h3 style="margin: 10px 0;">Sábado 31 de mayo</h3> <p>10:00-12:30. Celebración del consejo de Fedicaria Lugar: Museo Etnográfico de Castilla y León</p> <p>12:30-13:00. PAUSA</p> <p>13:00-14:00 Vista al Museo Etnográfico de Castilla y León</p>

II. CONGRESO INTERNACIONAL  
**HISTORIA CON  
MEMORIA EN LA  
EDUCACIÓN**



II. NAZIOARTEKO KONGRESUA  
**MEMORIA  
DUEN HISTORIA  
HEZKUNTZAN**

**José Miguel Gastón Aguas**

Director del Instituto Navarro de la Memoria

Nafarroako Memoriaren Institutuko Zuzendariak

**HACE CONSTAR QUE:**

**ADIERAZTEN DU:**

Don/Doña

**IRENE LAVIÑA PÉREZ**

Jaunak/Andreak

Ha participado como ponente en el II Congreso Internacional Historia con Memoria en la Educación, celebrado en la Universidad Pública de Navarra en Pamplona los días 14, 15 y 16 de noviembre de 2024.

Y para que conste, a los efectos oportunos, expido el presente documento, en Pamplona a 16 de noviembre de 2024.

Nafarroako Unibertsitate Publikoan, Iruñean, 2024ko azaroaren 14, 15 eta 16an egindako Memoria duen Historia Hezkuntzan Nazioarteko II. Kongresuan, hizlari gisa parte hartu du.

Eta behar diren ondorioetarako dokumentu hau luzatzen dut.  
Iruña, 2024ko azaroaren 16a.



## Transformación sostenible en la formación a distancia: un proyecto para la integración de los ODS en el Máster en Formación del Profesorado

Irene Laviña Pérez<sup>a</sup>, Javier Álvarez Otero<sup>b</sup>, Elena Asenjo Hernanz<sup>c</sup>, Alba García Barrera<sup>d</sup>, Coral González García<sup>e</sup>, Elisa Lucas Barcia<sup>f</sup> y Marco Ramos Ramiro<sup>g</sup>

<sup>a</sup>Universidad a Distancia de Madrid, [irene.lavina@udima.es](mailto:irene.lavina@udima.es), miembro del Equipo de Cooperación y Sostenibilidad de la UDIMA

<sup>b</sup>Universidad a Distancia de Madrid, [javier.alvarez.o@udima.es](mailto:javier.alvarez.o@udima.es), miembro del Equipo de Cooperación y Sostenibilidad de la UDIMA

<sup>c</sup>Universidad a Distancia de Madrid, [mariaelena.asenjo@udima.es](mailto:mariaelena.asenjo@udima.es), miembro del Equipo de Cooperación y Sostenibilidad de la UDIMA

<sup>d</sup>Universidad a Distancia de Madrid, [alba.garcia@udima.es](mailto:alba.garcia@udima.es), miembro Equipo del Cooperación y Sostenibilidad de la UDIMA

<sup>e</sup>Universidad a Distancia de Madrid, [mariaecoral.gonzalez@udima.es](mailto:mariaecoral.gonzalez@udima.es), miembro del Equipo de Cooperación y Sostenibilidad de la UDIMA

<sup>f</sup>Universidad a Distancia de Madrid, [elisamaria.lucas@udima.es](mailto:elisamaria.lucas@udima.es), miembro del Equipo de Cooperación y Sostenibilidad de la UDIMA

<sup>g</sup>Universidad a Distancia de Madrid, [marco.ramos@udima.es](mailto:marco.ramos@udima.es), miembro del Equipo de Cooperación y Sostenibilidad de la UDIMA

### Resumen

La formación en sostenibilidad promueve la acción cívica, el uso eficiente de recursos y el desarrollo de una sociedad más justa y equitativa. Por ello, el RD 822/2021 establece que los planes de estudio universitarios deben integrar los principios democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) contemplados en la Agenda 2030 de Naciones Unidas. A partir de estas coordenadas, el Equipo de Cooperación y Sostenibilidad de la UDIMA diseñó una prueba piloto en el Máster en Formación del Profesorado durante el curso 2023/2024, cuyo objetivo principal fue impulsar un perfil docente comprometido con la educación para la sostenibilidad. El proyecto se dividió en tres fases: diagnóstico, ejecución y evaluación. En la fase de diagnóstico, se evaluaron tanto las prácticas en sostenibilidad del profesorado del Máster como la percepción del alumnado sobre estas iniciativas, y su relevancia para su formación y desarrollo profesional. La fase de ejecución se centró en integrar los ODS en la docencia y promover metodologías activas para desarrollar competencias en sostenibilidad, siguiendo el marco *GreenComp*. Los resultados preliminares fueron positivos, destacando la visibilización de prácticas sostenibles y el desarrollo de diversos recursos educativos como infografías, podcasts y talleres.

Palabras clave: *sostenibilidad, ODS, educación para el desarrollo sostenible; máster en formación del profesorado de educación secundaria; innovación educativa; metodologías activas; educación a distancia*

*Sustainable Transformation in Distance Education: A Project for the Integration of the SDGs in the Master's Program for Teacher Training*

### Abstract

# VI Jornada de Innovación Universitaria InnovaUDIMA con Tecnología Educativa

CERTIFICADO OTORGADO A

*Doña Irene Laviña Pérez*

por la PONENCIA "First Aid Kit: sostenibilidad en el Máster en Educación Secundaria",  
impartida en la **VI Jornada de Innovación Universitaria InnovaUDIMA con Tecnología  
Educativa**, organizada por la Universidad a Distancia de Madrid  
los días 24 y 25 de octubre de 2024

Para que conste, se expide el presente certificado en  
Madrid, a 25 de octubre de 2024

Eugenio Lanzadera Arecibia



RECTOR DE LA UNIVERSIDAD A DISTANCIA DE MADRID



Jornada  
InnovaUDIMA con  
Tecnología Educativa