

TEORÍAS FEMINISTAS  
(EN HORARIO DE TARDE)

BIBLIOGRAFÍA DE LA ASIGNATURA, CURSO 2018-19<sup>1</sup>  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE GÉNERO

Victoria Mateos de Manuel  
Departamento de Filosofía y Sociedad  
Facultad de Filosofía  
Universidad Complutense de Madrid

---

<sup>1</sup> Esta bibliografía (no exhaustiva) de la historia y teoría de los feminismos se realizó a partir de una ampliación y/o selección de las siguientes fuentes, además de aquellos recursos bibliográficos que se citarán a lo largo de estas páginas:

1. La bibliografía de la asignatura optativa de la Licenciatura en Filosofía «Teoría y crítica feminista», impartida por la profesora Ángeles Jiménez Perona en el curso 2006-07 en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid.

2. El programa de la asignatura y una carpeta de textos que, generosamente, fueron facilitados por la profesora María Luisa Posada Kubissa, titular de la asignatura «Teorías feministas» en el Máster Universitario en Estudios de Género, así como su monográfico sobre historia del feminismo titulado *Sexo, vindicación y pensamiento. Estudios de teoría feminista* (Huerga y Fierro Editores, 2012), leído en paralelo a los tres volúmenes editados por Celia Amorós y Ana de Miguel bajo el título *Teoría feminista. De la Ilustración a la globalización* (Minerva, 2005) y *Las fronteras del feminismo. Teorías nómadas, mestizas y posmodernas* de Carolina Meloni (Fundamentos, 2012).

3. La bibliografía del Programa de Formación «Somateca. Producción biopolítica, feminismos, prácticas queer y trans» del año 2012 en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, dirigido por Paul B. Preciado y con docencia de David Berná y Lucas Platero. La bibliografía de este curso puede consultarse en la siguiente dirección: <https://www.museoreinasofia.es/sites/default/files/page/PDF/bibliografia-somateca.pdf> [última consulta el 9 de octubre de 2019].

## ÍNDICE DE TEMAS

1. Fundamentos metodológicos	3
2. La noción de patriarcado	4
3. Feminismo e Ilustración	6
4. Feminismo y libertinismo	8
5. Feminismo en el siglo XIX	10
6. Simone de Beauvoir	12
7. Feminismo liberal y feminismo radical	13
8. Feminismo de la diferencia	15
9. Feminismo lesbiano	17
10. Teoría queer	19
11. Feminismo y teoría postcolonial	23
12. Feminismo y teoría política (Nancy Fraser)	26
13. Feminismo y diversidad funcional (teoría crip)	27

## TEMA 1. FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

Berná, D. (2011). Jirafas, colibrís y otras aberraciones. Apuntes alrededor de unas metodologías “Otras” Queer en las Ciencias Sociales. *Revista La Página*, 91, nº 3, pp. 79-96.

Foucault, M. (2001). Nietzsche, la génealogie, l’histoire. En *Dits et écrits* (pp. 136-156). París: Gallimard.

Fox Keller, E. (1991). *Reflexiones sobre género y ciencia*. Valencia: Alfonso el Magnánimo.

Haraway, D. (1995). Conocimientos situados: la cuestión científica en el feminismo y el privilegio de la perspectiva parcial. En *Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza* (pp. 313-346). Cátedra: Valencia.

Haraway, D. (1985). Manifiesto for Cyborgs: Science, Technology, and Socialist Feminism in the 1980’s. *Socialist Review* 80, pp. 65-108.

Haraway, D. (2004). Modest\_witness@second\_millennium. En *The Haraway Reader* (pp. 223-250). New York: Routledge.

Harding, S. (1986). *The Science Question in Feminism*. Cornell University Press: Ithaca.

Horkheimer, M. (2003). Teoría tradicional y teoría crítica. En *Teoría crítica* (pp. 223-270), traducción de Edgardo Albizu y Carlos Luis. Madrid: Amorrortu Editores.

Latour, B. (1991). *La esperanza de Pandora. Ensayos sobre la realidad de los estudios en la ciencia*, traducción de Tomás Fernández Aúz. Barcelona: Gedisa.

Nietzsche, F. (1998) [1873]: *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, edición de Manuel Garrido, traducción de Luis Manuel Valdés. Madrid: Technos.

Nietzsche, F. (2006) [1887]: *La genealogía de la moral: un escrito polémico*, traducción de Andrés Sánchez Pascual. Madrid: Alianza.

Preciado, P. (s.f.). Saberes\_vampiros@War [artículo electrónico]. Recuperado de <http://revistavozal.com/vozal/index.php/saberes-vampiros-war-donna-haraway-y-las-epistemologias-cyborg-y-decoloniales> (última consulta el 9 de octubre de 2019).

## TEMA 2. LA NOCIÓN DE PATRIARCADO

Bachofen, J. J. (1988) [1861]. *Mitología arcaica y derecho materno*, edición de Andrés Ortiz-Osés, traducción de Begoña Ariño. Barcelona: Anthropos.

Engels, F. (1977) [1884]. *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado en relación con las investigaciones de L. H. Morgan*. Madrid: Ayuso.

Federici, S. (2017) [2004]. *Calibán y la bruja: mujeres, cuerpo y acumulación primitiva*, traducción de Verónica Hendel y Leopoldo Sebastián Touza. Madrid: Traficantes de Sueños.

Filmer, R. (2010) [1680]. *Patriarca o el poder natural de los reyes*, edición de Ángel Rivero. Madrid: Alianza Editorial.

Lerner, G. (1990) [1986]. *La creación del patriarcado*, traducción de Mónica Tusell. Barcelona: Editorial Crítica.

Levi-Strauss, C. (1981) [1949]. *Las estructuras fundamentales del parentesco*, traducción de Marie-Therèse Cevasco. Madrid: Paidós.

Librería de Mujeres de Milán (1996). El fin del patriarcado. *El viejo tipo*, 96, pp. 46-59.

Millet, K. (1994) [1970]. Teoría de la política sexual. En *Política sexual* (pp. 67-124), prólogo de Amparo Moreno, traducción de Ana María Bravo García y Carmen Martínez Gimeno. Valencia: Cátedra Feminismos.

Morgan, L. H. (1987) [1887]. *La sociedad primitiva*, prólogo de Carmen Lisón Tolosana. Madrid: Endymión.

Puleo, A. (1995). Patriarcado. En *10 palabras clave sobre mujer* (pp. 21-54). Pamplona: Editorial Verbo Divino.

Rubin, G. (1986) [1975]. El tráfico de mujeres: Notas sobre la “economía política” del sexo, traducción de Stella Mastrangelo. En *Revista Nueva Antropología*, vol. VIII, número 030, pp. 95-145. Disponible en: <https://www.caladona.org/grups/uploads/2007/05/El%20trafico%20de%20mujeres2.pdf> (última consulta el 9 de octubre de 2019)

Saltzman, J. (1992) [1987]. Introducción. En *Equidad y género. Una teoría integrada de estabilidad y cambio* (pp. 13-52), traducción de María Coy. Valencia: Cátedra Feminismos.

### TEMA 3. FEMINISMO E ILUSTRACIÓN

Amorós, C. (Ed.) (1992). *Actas del seminario permanente Feminismo e Ilustración 1988-1992*. Madrid: Instituto de Investigaciones Feministas.

Amorós, C./ Cobo, R. (2007). Feminismo e Ilustración. En *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización 1* (pp. 91-144). Madrid: Minerva.

Condorcet, N. de (1993) [1790]. Sobre la admisión de las mujeres al derecho de ciudadanía. En Puleo, A. H. (ed.), *La ilustración olvidada: la polémica de los sexos en el siglo XVIII* (pp. 100-106), prólogo de Celia Amorós. Barcelona: Anthropos.

Duhet, P. M. (1974). *Las mujeres y la Revolución (1789-1794)*, traducción de J. Liaras. Barcelona: Península.

Gouges, Olympe de (1993) [1791]. Declaración de los derechos de la mujer y de la ciudadana. En Puleo, A. H. (ed.), *La ilustración olvidada* (pp. 154-163), prólogo de Celia Amorós. Barcelona: Anthropos.

Pateman, C. (1995). *El contrato sexual*, traducción de María Luisa Femenías, prólogo e introducción de Maria Xose Agra Romero. Barcelona: Anthropos.

Perona, A. J. (1992). Las conceptualizaciones de la ciudadanía y la polémica en torno a la admisión de las mujeres en las asambleas. En Amorós, C. (dir.), *Actas del seminario permanente Feminismo e Ilustración* (pp. 137-145). Madrid: Instituto de Investigaciones Feministas.

Perona, A. J. (1995). La construcción del concepto de ciudadanía en la Modernidad. En *Revista Arenal*, Univ. De Granada, nº 1, enero-junio, pp. 25-40.

Posada Kubissa, M. L. (1992). Kant: de la dualidad teórica a la desigualdad práctica. En Amorós, C. (dir.), *Actas del seminario permanente Feminismo e Ilustración 1988-1992* (pp. 247-256). Madrid: Instituto de Investigaciones Feministas.

Posada Kubissa, M. L. (2012). *Sexo, vindicación y pensamiento*. Madrid: Huerga y Hierro.

Poulain de la Barre, F.. (1984) [1673]. *De l'égalité des deux sexes*. París: Fayard.

Poulain de la Barre, F. (1993) [1674]. *De la educación de las damas para la formación del espíritu en las ciencias y las costumbres*, presentación de Celia Amorós, traducción y notas de Ana Amorós. Madrid: Cátedra Feminismo.

Rousseau, J. J. (1990) [1762]. Sofia o la mujer. En *Emilio o de la educación* (pp. 499-517). Madrid: Alianza.

Wollstonecraft, M. (1994) [1792]. *Vindicación de los derechos de la mujer*, introducción de Sheila Rowbotham, traducción de la introducción por Alfredo Brotons Muñoz, traducción de la obra de Marta Lois González. Madrid: Cátedra Feminismos.

#### TEMA 4. FEMINISMO Y LIBERTINISMO

Apollinaire, G. (2006). *El marqués de Sade*, traducción de Federico Corriente y Enrique Alda, introducción de Julio Monteverde. Logroño: Pepitas de Calabaza.

Beauvoir, S. de (2002). *¿Hay que quemar a Sade?*, introducción y traducción de Francisco Sampedro. Madrid: Antonio Machado Libros.

Butler, J. (2003). Beauvoir on Sade: making sexuality into an ethic. En Claudia Card (ed.), *The Cambridge Companion to Simone de Beauvoir* (pp. 168-188). Cambridge: Cambridge University Press.

Carter, A. (2001). *The Sadeian Woman: And the Ideology of Pornography*. Nueva York: Penguin.

Dworkin, A. (1978). *Pornography: Men Possessing Women*. New York: Penguin.

Edmiston, W. (2013). *Sade: queer theorist*. Oxford: SVEC.

Gallop, J. (2005). The Liberated Woman, *Narrative*, vol. 13, pp. 89-104.

Gorer, G. (1969). *Vida e ideas del Marqués de Sade*. Buenos Aires: Editorial La Pléyade.

Klossowski, P. (1967). *Sade, mon prochain. Le philosophe scélérat*. París: Seuil.

Lever, M. (1994). *Donatien Alphonse François, marqués de Sade. Biografía*, traducción de Pilar Giralt Gorina. Barcelona: Seix Barral.

Lomba, P. (2014). *Márgenes de la modernidad. Libertinismo y filosofía en el siglo XVII*. Madrid: Escolar y Mayo.

Nordgren, A. (6 julio, 2012). El Manifiesto del Anarquismo Relacional [Artículo en blog]. Recuperado de <http://el-librerio.blogspot.com/2014/01/el-manifiesto-del-anarquismo-relacional.html>. (última consulta el 9 de octubre de 2019)

Posada Kubissa, L. (1994). Un gran reserva francés frente al vino de mesa rousseaniano, *Er-Revista de Filosofía*, nº 16, año IX, 1994, pp. 9-39.

Puleo, A. (2003). Moral de transgresión, vigencia de un antiguo orden, *Isegoría*, vol. 28, pp. 245-251.

Sade, Marqués de (2003). *La nueva Justine o las desgracias de la virtud seguida de la historia de Juliette, su hermana*, edición de Mauro Armiño. Madrid: Valdemar.

Sade, Marqués de (2002). *La filosofía en el tocador*, traducción, prólogo y notas de Mauro Armiño. Madrid: Valdemar.

Sade, Marqués de (2004). *Las 120 jornadas de Sodoma o la escuela de libertinaje*, traducción de César Santos Fontenla. Madrid: Akal.

Sáez, J./ Carrascosa, S. (2011). *Por el culo. Políticas anales*. Barcelona: Egales.

Vidarte, P. (2007). *Ética marica. Proclamas libertarias para una militancia LGTBQ*. Madrid: Dos de mayo.

Zorrilla Sirlin, N. L. (2016). Sade en el pensamiento feminista, *Asparkía*, 29, pp. 91-108.

## TEMA 5. FEMINISMO EN EL SIGLO XIX

Cady Stanton E. (Ed.) (1997). *La Biblia de la mujer*, prólogo de Alicia Miyares, traducción de Teresa Padilla Rodríguez y Ma. Victoria López Pérez. Madrid: Cátedra.

Engels, F. (1972). *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*. Madrid: Editorial Ayuso.

Hartmann, H. (1980). Un matrimonio mal avenido: hacia una unión más progresiva entre marxismo y feminismo, en *Zona abierta*, núm. 24, pp. 85-113.

Kniebher, Y. (1993). Cuerpos y corazones. En Perrot, M./ Fraisse, G. (dir.), *Historia de las mujeres. 4. El siglo XIX* (pp. 339-388), traducción de Marco Aurelio Galmarini. Madrid: Taurus.

Kollontai, A. (1976). *Marxismo y revolución sexual*. Madrid: Castellote.

Kollontai, A. (1977). *La nueva mujer y la moral sexual y otros escritos*, prólogo de Carmen Parrondo. Madrid: Ayuso.

Miguel Álvarez, A. de (2007). El feminismo en clave utilitarista ilustrada: John S. Mill y Harriet Taylor Mill. En Amorós, C./ Miguel, A. de (ed.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización I. De la Ilustración al segundo sexo* (pp. 175-210). Madrid: Minerva Ediciones.

Miguel Álvarez, A. de (2007). La articulación del feminismo y el socialismo: el conflicto clase-género. En Amorós, C./ Miguel, A. de (ed.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización I. De la Ilustración al segundo sexo* (pp. 295-332). Madrid: Minerva Ediciones.

Miyares, A. (2007). El sufragismo. En Amorós, C./ Miguel, A. de (ed.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización 1. De la Ilustración al segundo sexo* (pp. 245-294). Madrid: Minerva Ediciones.

Pankhurst, E. (1975). Mi propia historia. En VV.AA., *Antología del feminismo* (pp. 150-184), introducción, comentarios y notas por Amalia Martín-Gamero. Madrid: Alianza.

Reale, G./ Antiseri, D. (2016). John Stuart Mill y el positivismo utilitarista inglés. En *Historia del pensamiento filosófico y científico. III. Del Romanticismo hasta hoy* (pp. 283-297). Barcelona: Herder.

Stuart Mill, J./ Taylor, H. (2001). *Ensayos sobre la igualdad sexual*, introducción de Neus Campillo, traducción de Carmen Martínez Gimeno. Madrid: Cátedra.

Tristán, Flora (2003). *Feminismo y socialismo. Antología*, edición de Ana de Miguel y Rosalía Romero. Madrid: Los Libros de la Catarata.

VV.AA. (1993). *Marxismo y feminismo en Alejandra Kollontai*. Madrid: Instituto de Investigaciones Feministas.

Walkowitz, J. R. (1980). *Prostitution and Victorian Society. Women, class, and the state*. Cambridge: Cambridge University Press.

Walkowitz, J. R. (1993). Sexualidades peligrosas. En Perrot, M./ Fraisse, G. (dir.), *Historia de las mujeres. 4. El siglo XIX* (pp. 389-426), traducción de Marco Aurelio Galmarini. Madrid: Taurus.

Zetkin, C. (1976). *La cuestión femenina y la lucha contra el reformismo*, traducción de Angels Martínez Castells. Barcelona: Anagrama.

## TEMA 6. SIMONE DE BEAUVOIR

Amorós, C. (2005). Simone de Beauvoir: entre la vindicación y la crítica del androcentrismo. En *La gran diferencia y sus pequeñas consecuencias para las luchas de las mujeres* (pp. 335-360). Madrid: Cátedra.

Beauvoir, S. de (1984). *Final de cuentas*, traducción de Ida Vitale. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.

Beauvoir, S. de (2000). *¿Hay que quemar a Sade?*, introducción y traducción de Francisco Sampedro. Madrid: Mínimo Tránsito.

Beauvoir, S. de (2005). *El segundo sexo*, prólogo de Teresa López Pardina, traducción de Alicia Martorell. Madrid: Cátedra Feminismos.

Beauvoir, S. de (2008). *La ceremonia del adiós*, traducción de José Carbajosa. Barcelona: Edhasa.

Evans, M. (1986). *Simone de Beauvoir. A feminist mandarin*. London: Travistock.

López Pardina, T. (1996). *Simone de Beauvoir (1908-1986)*. Madrid: Ediciones del Orto.

López Pardina, T. (2007). El feminismo existencialista de Simone de Beauvoir. En Amorós, C./ Miguel, A. de (Ed.), *Teoría feminista de la Ilustración a la globalización I. De la Ilustración al segundo sexo* (pp. 333-365). Madrid: Minerva Ediciones.

## TEMA 7. FEMINISMO LIBERAL Y FEMINISMO RADICAL

Amorós, C. (2005). “La dialéctica del sexo” de Sulamith Firestone: modulaciones feministas del freudo-marxismo. En Amorós, Celia/ Miguel, Ana de, *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización* (pp. 69-105). Madrid: Biblioteca Nueva.

Amorós, C. (1985). La ideología del amor y el problema de los universales. En *Hacia una crítica de la razón patriarcal* (pp. 178-214). Barcelona: Anthropos.

Bloch, A. (2013). Betty Friedan: el trabajo de las mujeres, el liberalismo posterior a la Segunda Guerra Mundial y los orígenes de la liberación feminil en Estados Unidos. *Signos históricos*, núm. 30, julio-diciembre, pp. 64-106.

Delphy, C. (1991). Les origines du Mouevement de Libération des Femmes en France. *Nouvelle Questions Féministes*, nº 16/18, pp. 137-148.

Firestone, S. (1976). *La dialéctica del sexo*, traducción de Ramón Ribé Queralt. Barcelona: Kairós.

Friedan, B. (1974). *La mística de la feminidad*, traducción de Lili Álvarez. Madrid: Júcar.

Friedan, B. (1983). *La segunda fase*. Barcelona: Plaza y Janés.

Fromm, E. (2011). *El arte de amar. Una investigación sobre la naturaleza del amor*, traducción de Noemí Rosenblatt. Barcelona: Paidós.

Jiménez Perona, Á. (2005). El feminismo liberal estadounidense de posguerra: Betty Friedan y la refundación del feminismo liberal. En Amorós, Celia/ Miguel, Ana de, *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización* (pp.105-123). Madrid: Biblioteca Nueva.

Marcuse, H. (2003). *Eros y civilización*, traducción de Juan García Ponce. Barcelona: Ariel.

Mateos de Manuel, V. (9 mayo, 2018). Mitos de un mayo del 68 feministas [artículo en revista electrónica]. Recuperado de <http://lagrietaonline.com/mitos-mayo-del-68-feminista/> (última consulta el 9 de octubre de 2019).

Millett, K. (1995). *Política sexual*, prólogo de Amparo Moreno. Madrid: Cátedra Feminismos.

Morgan, R. (coord.) (1970). *Sisterhood is Powerful: An Anthology of Writings from the Women's Liberation Movement*. Random House.

Reich, W. (1970). *La revolución sexual. Para una estructura de carácter autónoma del hombre*, traducción de Sergio Moratiel. Madrid: Ruedo Ibérico.

## TEMA 8. FEMINISMO DE LA DIFERENCIA

Irigaray, L. (1994). *Amo a ti. Bosquejo de una felicidad en la historia*. Barcelona: Icaria.

Irigaray, L. (2007). *Speculum. Espéculo de la otra mujer*, traducción de Raúl Sánchez Cedillo. Madrid: Akal.

Lonzi, C. (1981). *Escupamos sobre Hegel: la mujer clitorica y la mujer vaginal*. España: Anagrama.

Muraro, L. (1994). El saber amar a la madre como sentido del ser. En *El orden simbólico de la madre* (s.p.), traducción de Beatriz Albertini. Madrid: Horas y horas.

Muraro, L. (2010). La verdad de las mujeres. En *Duoda. Estudis de la Diferència Sexual*, número. 38, pp. 71-126.

Posada Kubissa, M. L. (2005). La diferencia sexual como diferencia esencial: sobre Luce Irigaray. En Amorós, C./ Miguel, A. de (Ed.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. Tomo 2* (pp. 100-125). Madrid: Biblioteca Nueva.

Posada Kubissa, M. L. (2005). Diferencia, identidad y feminismo: una aproximación al pensamiento de Luce Irigaray. En *Logos. Anales del Seminario de Metafísica*, vol. 39, pp. 181-201.

Posada Kubissa, M. L. (2012). El pensamiento fundacional de la diferencia en Francia: Luce Irigaray. En *Sexo, vindicación y pensamiento* (pp. 97-109). Madrid: Huerga y Fierro.

Posada Kubissa, M. L. (2012). El pensamiento de la diferencia sexual y Luisa Muraro. En *Sexo, vindicación y pensamiento* (pp. 110-128). Madrid: Huerga y Fierro.

Rubio Castro, A. (1990). El feminismo de la diferencia: los argumentos de una igualdad compleja. En *Revista de Estudios Políticos (Nueva Época)*, número 70, pp. 185-207.

## TEMA 9. FEMINISMO LESBIANO

Dworkin, A. (1981). *Pornography. Men Possessing Women*. Putnam.

Halberstam, J. (1998). *Masculinidad femenina*, traducción de Javier Sáez. Madrid: Egales.

Jeffreys, S. (1996). *La herejía lesbiana. Una perspectiva feminista de la revolución sexual lesbiana*, traducción de Heide Braun. Madrid: Cátedra.

McKinnon, C./ Dworkin, A. (1997). *In Harm's Way: The Pornography Civil Rights Hearings*. Harvard University Press.

Platero Méndez, R. L. (coord.) (2008). *Lesbianas. Discursos y representaciones*. Barcelona: Melusina.

Rich, A. (1996) [1980]. Heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana. *DUODA Revista d'Estudis Feministes*, núm. 10-1996. Recuperado de <http://www.mpisano.cl/psn/wp-content/uploads/2014/08/Heterosexualidad-obligatoria-y-existencia-lesbiana-Adrienne-Rich-1980.pdf> (última consulta el 9 de octubre de 2019).

Rubin, G. (1986). El tráfico de mujeres: Notas sobre la “economía política” del sexo. En *Revista Nueva Antropología*, vol. VIII, número 030, pp. 95-145.

Rubin, G. (1989). Reflexionando sobre el sexo: Notas para una teoría radical de la sexualidad. En Vance, Carole S. (comp.), *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina* (pp. 113-190). Madrid: Ed. Revolución.

Wittig, M. (2005). *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*, traducción de Javier Sáez y Paco Vidarte. Madrid: Egales.

Wittig, M. (1977). *El cuerpo lesbiano*, traducción de Nuria Pérez de Lara. Madrid: Pre-Textos.

## TEMA 10. TEORÍA QUEER

Butler, J. (2007). *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, traducción de María Antonia Muñoz. Barcelona: Paidós.

Butler, J. (2006). *Deshacer el género*, traducción de Patricia Soley-Beltrán. Barcelona: Paidós.

Butler, J. (2002). *Cuerpos que importan: sobre los límites materiales y discursivos del cuerpo*, traducción de Ana Boixo. Barcelona: Paidós.

Córdoba, D./ Sáez, J./ Vidarte, P. (ed.) (2005). *Teoría queer. Políticas bolleras, maricas, trans, mestizas*. Madrid: Editorial Egales.

De Lauretis, T. (1991). Queer Theory: Lesbian and Gay Sexualities, *Differences* 3, pp. 75-120.

De Lauretis, T. (2000). *Diferencias. Etapas de un camino a través del feminismo*, traducción de María Echániz Sans. Madrid: Horas y Horas.

Grupo de trabajo queer (ed.) (2005). *El eje del mal es heterosexual. Figuraciones, movimientos y prácticas feministas queer*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Halberstam, J. (2008). *Masculinidad femenina*, traducción de Javier Sáez. Madrid: Egales.

Halberstam, J. (2011). *The Queer Art of Failure*. Durham: Duke University Press.

Halberstam, J. (2012). *Gaga Feminism*. Durham: Duke University Press.

Meloni, C. (2012). El giro de la conciencia feminista. En *Las fronteras del feminismo. Teorías nómadas, mestizas y postmodernas* (pp. 73-134). Madrid: Editorial Fundamentos.

Posada Kubissa, L. (2012). Para una primera aproximación a Judith Butler. En *Sexo, vindicación y pensamiento* (pp. 129-144). Madrid: Huerga y Fierro.

Preciado, P. (2008). *Testo yonqui*. Madrid: Espasa.

Preciado, P. (2002). *Manifiesto contra-sexual. Prácticas subversivas de la identidad sexual*. Madrid: Opera Prima.

Preciado, P. (2010). *Pornotopía. Arquitectura y sexualidad en "Playboy" durante la guerra fría*. Barcelona: Anagrama.

Sáez, J. (2004). *Teoría queer y psicoanálisis*. Madrid: Editorial Síntesis.

Sáez, J. (2005). Del feminismo lesbiano a la teoría queer. En Vidarte, Francisco/Rampérez, Fernando (ed.), *Filosofías del siglo XX* (pp. ). Madrid: Editorial Síntesis.

Sedgwick, E. K. (1998). *Epistemología del armario*, traducción de Teresa Bladé Costa. Madrid: Ediciones de la Tempestad.

## CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DEL SISTEMA SEXO-GÉNERO-SEXUALIDAD

Didi-Huberman, G. (2007). *La invención de la histeria. Charcot y la iconografía fotográfica de la Salpêtrière*, traducción de Tania Arias y Rafael Jackson. Valencia: Ediciones Cátedra.

Fausto-Sterling, A. (2006). *Cuerpos sexuados. La política del género y la construcción de la identidad*, traducción de Ambrosio. Barcelona: Editorial Melusina.

Foucault, M. (2006). *Historia de la sexualidad I. La voluntad de saber*, edición y ensayo introductorio de Julia Varela y Fernando Álvarez-Uría. Madrid: Siglo XXI.

Foucault, M. (2006). *Historia de la sexualidad II. El uso de los placeres*, edición de Julia Varela y Fernando Álvarez-Uría. Madrid: Siglo XXI.

Foucault, M. (2006). *Historia de la sexualidad III. El cuidado de sí*, edición de Julia Varela y Fernando Álvarez-Uría. Madrid: Siglo XXI.

Gallagher, C.; Laqueur, T. (1987). *The Making of the Modern Body: Sexuality and Society in the Nineteenth Century*. University of California Press.

Jagose, A. (2013). *Orgasmology*. Duke University Press.

Laqueur, T. (1990). *Making Sex: Body and Gender From the Greeks to Freud*. Harvard University Press.

Laqueur, T. (2003). *Solitary Sex: A Cultural History of Masturbation*. Zone Books.

Latour, B. (2001). *La esperanza de Pandora. Ensayos sobre la realidad de los estudios de la ciencia*, traducción de Tomás Fernández Aúz. Barcelona: Gedisa.

Schiebinger, L. (1993). *Nature's Body. Gender in the Making of Modern Science*. Beacon Press.

Schiebinger, L. (2014). *Woman and Gender in Science and Technology*. London: Routledge.

## ESTUDIOS TRANS

Chase, C. (1998). Hermaphrodites with Attitude: Mapping the Emergence of Intersex Political Activism, *A Journal of Lesbian and Gay Studies. The Transgender Issue*, vol. 4, nº 2, pp. 189-211.

Stone, S. (1993). The “Empire” Strikes Back: A Posttranssexual Manifesto [artículo online]. Recuperado de <http://webs.ucm.es/info/rqtr/biblioteca/Transexualidad/trans%20manifesto.pdf>. (última consulta el 9 de octubre de 2019)

Striker, S. (2008). *Transgender History*. Berkeley: Seal Press.

Spade, D. (2015). *Normal Life. Administrative Violence, Critical Trans Politics, and the Limits of Law*. Nueva York: South End Press.

Platero, R. L. (2014). *Transexualidades. Acompañamiento, factores de salud y recursos educativos*. Madrid: Ediciones Bellaterra.

Platero, R. L. (coord.) (2012). *Intersecciones: Cuerpos y sexualidades en la encrucijada*. Madrid: Ediciones Bellaterra.

## TEMA 11. FEMINISMO Y TEORÍA POSTCOLONIAL

Anzaldúa, G. (2007). *Borderlands/ La Frontera*. San Francisco: Aunt Lute Books.

AA.VV. (2004). *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Bhabha, H. K. (2010). *Nación y narración: entre ilusión de una identidad y las diferencias culturales*, traducción de María Gabriela Ubaldini. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

Braidotti, R. (2000). *Sujetos nómades. Corporización y diferencia sexual en la teoría feminista contemporánea*, traducción de Alcira Bixio. Buenos Aires: Paidós.

Castillo, A./ Moraga, C. (eds.). (1988) *Esta puente, mi espalda. Voces de mujeres tercermundistas en los Estados Unidos*. San Francisco: ISM Press.

Combahee River Collective (1974). "A Black Feminist Statement" [manifiesto]. Recuperado de <https://we.riseup.net/assets/43875/combahee%20river.pdf> (última consulta el 9 de octubre de 2019).

Davis, A. (2004). *Mujeres, raza y clase*, traducción de Ana Mateos. Madrid: Akal.

Fanon, F. (1999). *Los condenados de la tierra*, prefacio de Jean Paul Sartre. Barcelona: Txalaparta.

Hartman, S. V. (1997). *Scenes of subjection. Terror, Slavery, and Self-Making in 19th Century America*. Oxford: Oxford University Press.

Lorde, A. (2003). *La hermana, la extranjera*. Madrid: Horas y Horas.

Meloni, C. (2012). Feminismo y postcolonialismo. Cartografías de la diferencia. En *Las fronteras del feminismo. Teorías nómadas, mestizas y postmodernas* (pp. 135-216). Madrid: Editorial Fundamentos.

Mernissi, F. (2002). *El harén político. El Profeta y las mujeres*, traducción de Inmaculada Jiménez Morell. Madrid: Ediciones del Oriente y del Mediterráneo.

Mernissi, F. (1995). *Las sultanas olvidadas. La historia silenciada de las reinas del Islam*, traducción de Marco Aurelio Galmarini. Barcelona: Muchnik Editores.

Mignolo, W. (2003). *Historias locales/ diseños globales: colonialidad, conocimientos subalternos y conocimiento fronterizo*, traducción de Juan María Madariaga y Cristina Vega Solís. Madrid: Akal.

Mignolo, W. (2010). *Desobediencia epistémica: retórica de la modernidad, lógica de la colonialidad y gramática de la descolonialidad*. Buenos Aires: Ediciones del Signo.

Mignolo, W. (s.f.). *El pensamiento descolonial, desprendimiento y apertura: un manifiesto*. Recuperado de [https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/146654/mod\\_resource/content/1/Walter%20Mignolo%20-%20El%20pensamiento%20descolonial%20-%20desprendimiento%20y%20apertura.pdf](https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/146654/mod_resource/content/1/Walter%20Mignolo%20-%20El%20pensamiento%20descolonial%20-%20desprendimiento%20y%20apertura.pdf) (última consulta el 9 de octubre de 2019).

Said, E. W. (2003). *Orientalismo*, presentación de Juan Goytisolo, traducción de María Luisa Fuentes. Madrid: Debolsillo.

Spivak, G. C. (1998). ¿Puede hablar el sujeto subalterno? En *Orbis Tertius*, año 3, nº 6, pp. 175-235.

Suárez, L./ Hernández, R.A. (eds.) (2008) *Descolonizando el feminismo. Teoría y práctica desde los márgenes*. Madrid: Editorial Cátedra.

Omar, S.M. (2007). *Los estudios postcoloniales. Una introducción crítica*. Castelló de la Plana: Publicaciones de la Universidad Jaime I.

Weheliye, A. G. (2014). *Habeas viscus: Racializing Assemblages, Biopolitics, and Black Feminist Theories of the Human*. Duke: Duke University Press.

## TEMA 12. FEMINISMO Y TEORÍA POLÍTICA (NANCY FRASER)

Castillo, R. del (2007). El feminismo de Nancy Fraser: crítica cultural y género en el capitalismo tardío. En Amorós, C./ Miguel, A. de (ed.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización 3. De los debates sobre el género al multiculturalismo* (pp. 61-120), Madrid: Minerva Ediciones.

Fraser, N. (1989). *Unruly Practices. Power, Discourse and Gender in Contemporary Social Theory*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Fraser, N. (1984). What's Critical about Critical Theory? The Case of Habermas and Gender, *New German Critique* 33, pp. 127-154.

Fraser, N./ Gordon, L. (1992), Contrato versus caridad: una reconsideración de la relación entre ciudadanía civil y ciudadanía social, *Isegoría 6 (Feminismo y ética)*, Madrid, CSIC, Instituto de Filosofía, pp. 65-82.

Fraser, N. (1988), Social Criticism without Philosophy: Encounter between Feminism and Posmodernism, *Theory, Culture and Society*, núm. 2-3, pp. 373-394.

Fraser, N. (1997). *Iustitia interrupta. Reflexiones críticas desde la posición "postsocialista"*, traducción de Magdalena Holguín. Bogotá: Siglo del Hombre Editores-Universidad de los Andes.

Posada Kubissa, M. L. (2012). Más allá de la igualdad y la diferencia: las propuestas ético-políticas de Nancy Fraser. En *Sexo, vindicación y pensamiento* (pp. 190- 209). Madrid: Huerga y Fierro Editores.

### TEMA 13. FEMINISMO Y DIVERSIDAD FUNCIONAL (TEORÍA CRIP)

Asch, A./ Rousso, M. (1988). *Women with disabilities. Essays in Psychology, Culture, and Politics*. Temple: Temple University Press.

McRuer, R. (2006). *Crip Theory. Cultural Signs of Queerness and Disability*. New York: New York University Press.

McRuer, R./ Mollow, A. (2012) (ed.). *Sex and Disability*. Durham and London: Duke University Press.

Moscoso Pérez, M. (2007). "Menos que mujeres: los discursos normativos del cuerpo a través del feminismo y la discapacidad" en Arpal, J.; Mendiola, I. (2007) *Estudios sobre cuerpo, cultura y tecnología*. Servicio editorial de la UPV/EHU, pp 185-195.

Moscoso Pérez, M. (2013). "De aquí no se va nadie": Del uso del discapacitado para el aleccionamiento moral", en *Constelaciones, Revista de Teoría Crítica*, nº 5.

Moscoso, M.,; Platero, R. L. (2017). Cripwashing: The abortion debates at the crossroads of gender and disability in the spanish media. *Continuum*, 31/3. pp.468-479.

To be continued...