



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

Facultad de Ciencias de la Información

Máster Universitario en Investigación en Periodismo:
discurso y comunicación

*Análisis de las posibles diferencias en
la cobertura editorial de El País y Le
Figaro del conflicto de Yemen*

Trabajo Fin de Máster

Autor: Daniel ARROYO ESCRIBANO

Director-tutor: Pablo Vicente Sapag Muñoz de la Peña

Madrid, septiembre de 2018

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN.....	1
ABSTRACT	1
1. Introducción.....	2
1.1. Presentación.....	2
1.2. Justificación	4
1.3. Objetivos	4
1.4. Planteamiento	5
1.5. Metodología	5
2. Distintas formas de hacer periodismo de guerra.....	6
2.1. Periodismo pacifista	6
2.2. Periodismo no intervencionista	9
3. Contexto: situación en Yemen.....	11
3.1. Antecedentes	11
3.2. Suníes y chiíes	13
3.3. Intervencionismo extranjero en la guerra de Yemen.....	15
3.4. Actualidad.....	16
4. Análisis de la posición editorial de ambos medios.....	19
4.1. <i>El País</i>	19
4.2. <i>Le Figaro</i>	21
4.3. Análisis de muestra de editoriales.....	21
4.3.1. Publicaciones de <i>El País</i>.....	22
4.3.2. Publicaciones de <i>Le Figaro</i>	29
4.4. Resultados y discusión	35
5. Conclusiones	40
5.1. Futuras líneas de investigación	42
6. Bibliografía y recursos electrónicos.....	43

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1: Distribución estimada de musulmanes chiitas en Medio Oriente.....	14
Gráfica 2: Distribución estimada de musulmanes sunitas en Medio Oriente.....	14
Gráfica 3: Bombardeos de EE.UU. a civiles en Yemen.....	16
Gráfica 4: Bombardeos de la coalición en Yemen.....	19
Gráfica 5: Posicionamiento de las noticias de <i>El País</i>	36
Gráfica 6: Posicionamiento de las noticias de <i>Le Figaro</i>	37
Gráfica 7: Comparativa entre <i>El País</i> y <i>Le Figaro</i>	38
Gráfica 8: Frecuencia de las etiquetas en <i>El País</i>	39

RESUMEN

En el año 2014, diversos factores combinados durante décadas resultaron en una guerra en Yemen en la que participan diferentes bandos del país árabe, y otros países de Oriente Medio, África, Europa y América. Las consecuencias del conflicto son miles de víctimas, millones de personas desplazadas y una crisis humanitaria causada por el peor brote de cólera de la historia. El principal objetivo de este trabajo es determinar cuál de las dos corrientes principales del periodismo de guerra caracteriza a El País y Le Figaro, y si sus coberturas editoriales reflejan fielmente la realidad de Yemen, mediante el análisis de sus respectivas publicaciones. La investigación concluye que la mayoría de noticias de ambos medios se sitúan en el periodismo no intervencionista, tratando de forma completa la crisis humanitaria, y con un análisis poco profundo de la guerra y sus porqués.

Palabras clave: Yemen, Guerra, Cólera, *El País*, *Le Figaro*.

ABSTRACT

In 2014, many factors along decades resulted into a war in Yemen in which different bands of the Arab country participate, as well as other countries from Middle East, Africa, Europe and America. The consequences of this conflict are thousands of victims, millions of displaced people and a humanitarian crisis caused by the worst cholera outbreak in history. The aim of this work is to determinate which of the two main ways of war journalism characterizes El País and Le Figaro, and if their editorial coverage faithfully reflect the situation in Yemen, by analyzing their respective publications. The investigation concludes that most of the news from both media are positioned in non-interventionist journalism, with a deep report about the humanitarian crisis, and a superficial analyze of the war and its causes.

Keywords: Yemen, War, Cholera, *El País*, *Le Figaro*.

1. Introducción

1.1. Presentación

En este trabajo se va a analizar el tratamiento de la información sobre la guerra de Yemen por parte de *El País* y *Le Figaro*, ambos periódicos muy importantes en España y Francia, respectivamente, lo que dotará al trabajo de una visión más amplia del tema por abarcar dos medios de comunicación de dos países vecinos, pero distintos en muchos aspectos: como muestra una encuesta¹ realizada por el Real Instituto Elcano, los franceses tienen un sentimiento de identidad, entusiasmo y confianza con respecto a la Unión Europea menor que los españoles, lo que es relevante para este trabajo porque se mencionará el papel de la UE en Yemen. También se observa un mayor sentimiento de pertenencia nacional cuanto más a la derecha se establezca el espectro político en ambos países, aunque con una diferencia muy superior en el caso de España. Al contrario ocurre en Francia si se habla de la pertenencia europea ya que la izquierda política se ve más identificada en este caso, al revés que los españoles. Cabe destacar, a su vez, la diferente aproximación y conciencia de España y Francia y sus ciudadanos, ya que los españoles son más conscientes del cambio con respecto a su país antes y después de pertenecer a la Unión Europea, hecho mucho más reciente que en el caso de Francia, cuyos ciudadanos tienen este aspecto más asimilado al haberlo vivido durante más tiempo. Todos estos datos podrían ser clave para entender los resultados del análisis de ambos medios que se realizará más adelante.

La investigación se centrará en un momento clave del conflicto en Yemen, como es el brote de cólera², y en cómo los medios lo cubren según las distintas formas de hacer periodismo de guerra.

¹ Real Instituto Elcano y Diálogo. (Abril 10, 2018). *Encuesta "Europa vista desde España y Francia"*. Julio 27, 2018, de Real Instituto Elcano. Sitio web: http://www.realinstitutoelcano.org/wps/portal/rielcano_es/contenido?WCM_GLOBAL_CONTEXT=/elcano/elcano_es/zonas_es/encuesta-europa-vista-espana-francia

² Alles, L.. (2017). *Yemen: Catastrophic cholera crisis*. Septiembre 2, 2018, de Oxfam Sitio web: <https://oxfamlibrary.openrepository.com/bitstream/handle/10546/620328/bn-yemen-cholera-160817-es.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

El motivo de la elección es el siguiente: Yemen ha sido, y sigue siendo, un país prácticamente desconocido para la población española y que desde hace pocos años está de actualidad en todo el mundo por los constantes bombardeos que sufre por parte de una coalición de países liderada por Arabia Saudí, pero también de Estados Unidos o Reino Unido. La situación, que será explicada en profundidad más adelante, ha desembocado en un brote de cólera que a día de hoy se sigue cobrando vidas en aquel país. Sin embargo, la repercusión que está teniendo en occidente es muy baja considerando lo terrible de la situación, y si tenemos en cuenta la influencia de España en los países de esa zona, que también se tratará después. Estos son los motivos por los que se ha elegido este tema, la situación de Yemen, para ayudar a informar y concienciar en la medida que este trabajo lo permita.

El hecho de que el análisis se centre en la información de *El País* y *Le Figaro* se debe a que son los dos periódicos con más lectores en España y Francia, respectivamente, como se verá con los datos oficiales más adelante, cuando se llegue al apartado dedicado a cada uno de ellos. Además, esto supone una muestra mayor de la población que si se tratara de otros medios de comunicación escritos, lo que permite extraer conclusiones relativamente representativas de la manera de informar, si bien no en toda Europa, sí en estos dos países. *Le Figaro* es el periódico francés más antiguo en cuanto a tirada nacional, una muestra más de su importancia y que justifica su elección. *El País*, a pesar de no contar con tanto recorrido histórico, sí que tiene un peso importante por haber surgido y haber sido referencia en la Transición, con el auge de la libertad de expresión y de prensa tras la muerte del dictador Franco. Otro motivo es que ambos cuentan con una hemeroteca virtualizada que facilita la búsqueda de información para su posterior análisis. Por último, todo lo anterior sumado a sus diferentes líneas ideológicas, que más adelante se concretan, conforman el conjunto de razones mediante las cuales se justifica esta elección.

La estructura del trabajo vendrá definida por una primera parte introductoria, que es esta, con sus correspondientes apartados para explicar y justificar el análisis. Posteriormente, se incluye un marco teórico y contextual para abordar la cuestión desde el conocimiento adquirido gracias a la información recibida sobre el tema, a fin de realizar un análisis más completo partiendo de textos, libros, noticias y cualquier otro soporte que aporte algo al respecto. Los dos apartados siguientes se dedicarán, primero, a explicar las dos principales vertientes del periodismo de guerra y contextualizar la situación en Yemen, y

a continuación se analizarán los dos medios de comunicación seleccionados, con sus respectivas publicaciones. Se finalizará con las conclusiones que se obtengan del trabajo realizado, la bibliografía y los recursos electrónicos utilizados y, si procede, anexos y agradecimientos.

1.2. Justificación

Como se ha mencionado antes, la finalidad de esta investigación es tratar de esclarecer el comportamiento de los periódicos seleccionados en la guerra de Yemen a partir de un momento clave de la misma, en base a unos criterios periodísticos concretos según el enfoque que se le dé al conflicto. Servirá esto como muestra para arrojar luz sobre la forma que tiene la prensa occidental de tratar la información bélica.

1.3. Objetivos

Los objetivos de este trabajo de investigación se pueden dividir claramente en uno principal y varios secundarios. El objetivo principal es determinar cuál de las dos corrientes principales del periodismo de guerra caracteriza a *El País* y *Le Figaro*, y si sus coberturas editoriales reflejan fielmente la realidad de Yemen. Para ello, se tomará como referencia el brote de cólera a modo de momento clave, ya que dicha situación no es sino una consecuencia del conflicto y no puede ser tratada como un hecho aislado.

Otros objetivo, secundario, que también se persigue con este análisis es el establecimiento de una relación entre ambos medios, en representación de la prensa occidental, por lo que se determinarán las similitudes y/o diferencias entre los dos periódicos. Para esto se han elegido el periódico más leído en España y el más leído en Francia. En el caso de *El País*, ha sido tradicionalmente un medio más cercano a la ideología de izquierda pero que en los últimos años ha perdido claramente esa posición, situándose en el centro-izquierda. *Le Figaro*, en cambio, ha sido siempre un periódico conservador y se mantiene en esa línea.

También como objetivos secundarios, pero en menor medida por no ser el tema central del trabajo, esta investigación pretende explicar la realidad del conflicto en Yemen, intentando abarcar todos los actores posibles y sus respectivos papeles, no solo como

forma de poner en contexto la situación para poder desarrollar correctamente el trabajo, sino como un esfuerzo del autor por trasladar esta información, para muchos desconocida, ignorada o mal recibida, al mayor número posible de personas, para dar voz a aquellos que no la tienen.

1.4. Planteamiento

Las preguntas de investigación que aquí se plantean serían: ¿Cómo se podrían definir las principales formas de hacer periodismo de guerra? ¿Cuál de dichas corrientes caracteriza a *El País* y *Le Figaro*? ¿Se refleja la realidad de Yemen con la cobertura editorial de los medios analizados? El caso de los medios en España es algo singular debido a su no participación en las dos guerras mundiales y a la etapa de dictadura franquista que se prolongó más allá de los casos de Alemania e Italia con Hitler y Mussolini respectivamente, por lo que los demás medios occidentales evolucionaron antes en cuanto a la libertad de prensa y a la forma de hacer periodismo, en este caso de guerra. Más adelante se definirán cuáles son las distintas corrientes en este sentido.

Sin embargo, siendo conscientes de que en una investigación de tipo cualitativa, como esta, son más adecuadas las preguntas de investigación, se ha creído conveniente reunir las enumeradas anteriormente en una única hipótesis: la definición de las principales formas de hacer periodismo de guerra permite, analizando además las publicaciones de *El País* y *Le Figaro* sobre la crisis humanitaria sucedida en Yemen, establecer cuál de dichas corrientes caracteriza a estos medios de comunicación escritos. Gracias a esto, se podrá concluir si la cobertura editorial que siguen *El País* y *Le Figaro* para cubrir el conflicto refleja la realidad acontecida durante la guerra en Yemen.

1.5. Metodología

Dado que este conflicto en concreto abarca varios años, era necesario acotar el espacio temporal lo máximo posible. Tanto es así que se ha elegido un momento clave de la guerra de Yemen: el brote de cólera que se desató en el país como consecuencia de la guerra en 2016 y que se agravó en 2017. En esta ocasión, el marco temporal será únicamente el año

2017, momento en el que las noticias al respecto tuvieron una mayor repercusión de forma continuada.

Para resolver la primera parte de la hipótesis, se hará uso de fuentes primarias en soporte digital y físico, incluyendo artículos, libros, vídeos y todo aquello que aporte conocimiento sobre el tema, junto con los distintos documentos e informes oficiales, y otras investigaciones llevadas a cabo por medios de comunicación. Como fuentes básicas o fundamentales en la investigación se utilizarán los libros *Periodismo de guerra*, de Alejandro Pizarroso, Marta González y Pablo Sapag, y *Peace Journalism*, de Jake Lynch y Annabel McGoldrick. Ambos constituirían las fuentes primarias de esta investigación, junto con los distintos documentos e informes oficiales, y otras investigaciones llevadas a cabo por medios de comunicación.

Como segundo punto de la metodología, se realizará el análisis de la cobertura editorial de la guerra de Yemen por parte de *El País* y *Le Figaro*, basándose en las publicaciones de las hemerotecas digitales de dichos medios, que constituirían una fuente secundaria de información.

Finalmente, cumpliendo con el objetivo propuesto, se comprobará la correspondencia de las informaciones publicadas por *El País* y *Le Figaro* sobre el conflicto con los datos oficiales ofrecidos principalmente por los soportes digitales de las distintas ONGs como fuentes primarias, y periódicos, asociaciones, etc. como fuentes secundarias.

2. Distintas formas de hacer periodismo de guerra

2.1. Periodismo pacifista

La primera de las corrientes teóricas sobre las distintas formas de cubrir guerras es la establecida por Jake Lynch y Annabel McGoldrick en su libro *Peace Journalism*, quizás el paradigma de esta corriente periodística con permiso de Johan Galtung, autor de varias obras de tema similar y el primero en usar ese término, “peace journalism”, en los años 70. Se basa en el principio de que se deben estudiar los conflictos para obtener lo que ellos denominan “habilidades de resolución de conflictos”, que no son innatas sino que “se adquieren mediante la práctica y la experiencia, y mejoran al periodista tanto en su

faceta profesional como en la personal”. Establecen, además, lo que ellos entienden por “conflicto”: un proceso en el que se produce un conflicto de intereses y objetivos entre dos o más bandos, pero que no tiene por qué ser violento, sino que puede tomarse como algo positivo.

Según un estudio³ publicado en la revista *Comunicar*, “el de altavoz de la ciudadanía es el rol con el que más se identifican las y los profesionales en España”. A partir de la encuesta realizada a 390 periodistas españoles se pueden definir seis roles distintos en la comunicación: el altavoz de la ciudadanía, antes mencionado; el denominado como perro guardián⁴ (*watchdog*); el instructor de la audiencia; el difusor de información objetiva; el entretenedor de la opinión pública; y el favorecedor del statu quo. Se podría decir que, en general, el rol que mejor se corresponde con el tipo de periodismo pacifista o intervencionista sería el de instructor, y a juzgar por los resultados no se puede afirmar que la mayoría de los periodistas españoles se perciban a sí mismos como tal. Sin embargo, teniendo en cuenta que en este trabajo se trata el periodismo de guerra y sus consecuencias humanitarias, como el brote de cólera, el periodista pacifista actúa también como altavoz, lo que sí coincide con la afirmación inicial.

Que un conflicto sea visto como dos únicas partes enfrentadas entre sí lo simplifica y dificulta su resolución, ya que la gente se sentirá más obligada a tomar parte en uno u otro bando tomando posiciones directamente enfrentadas, lo que incrementa el nivel de violencia. En cambio, si se identifican varias partes con distintos intereses, se facilita la búsqueda de objetivos comunes y, aunque el conflicto pueda ser más complejo, aumenta el número de opciones que den lugar a una solución.

Lynch y McGoldrick defienden que la violencia en las guerras tiene consecuencias visibles pero también invisibles: cuando una persona es asesinada, sus familiares y gente cercana también están sufriendo una violencia psicológica derivada de la pérdida; esto puede provocar, a su vez, ansias de venganza que suman al conflicto en una ciclo infinito; se perjudica la estructura social ya que puede provocar divisiones y separaciones; por

³ Conde, M. R. B., Lavín, E., & Naval, V. P. (2017). *La percepción de los periodistas españoles acerca de sus roles profesionales*. *Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, (51), 83-92.

⁴ Albertos, J. L. M. (1994). *La tesis del perro-guardián: revisión de una teoría clásica*. *Estudios sobre el mensaje periodístico*, (1), 13-25.

último, lo anterior puede derivar en que dicha sociedad deje de intentar la cooperación, lo que haría prácticamente imposible la resolución del conflicto⁵.

Para romper esta espiral de violencia, ambos autores proponen no dejar que la ira lleve a la venganza, lo que supondría aún más violencia. Para eso es necesario tomar una serie de medidas de diversa índole, comenzando por asegurar la integridad física de las personas mediante el no acercamiento entre enemigos, la protección de los civiles y confiscación y destrucción de armas. El siguiente paso es asegurar una mínima estabilidad política mediante el cumplimiento de una ley justa, la convocatoria de elecciones, una buena estrategia por parte de los medios de comunicación que no destruya lo conseguido hasta el momento (de manera que no se caiga en el sensacionalismo ni la provocación) y una seguridad económica y de recursos básicos para los ciudadanos. Por último, es necesario asegurar una atención psicológica para las víctimas, la mediación entre las partes, recuperar las relaciones entre distintos grupos de la sociedad formados a raíz del conflicto y llegar a una reconciliación.

En este proceso de pacificación, la paz no puede ir únicamente a favor de uno de los bandos, sino que debe darse para todas las partes implicadas en el conflicto. Sin embargo, esto no quiere decir que a todos ellos se les vayan a conceder todas sus exigencias, ya que eso podría ir en contra de los demás, con lo que no sería un proceso de paz total.

Volviendo a la base de la teoría de Lynch y McGoldrick, es necesario destacar el importante papel de los periodistas y los medios de comunicación en todo el proceso descrito anteriormente. De ellos depende la posición que adopte la opinión pública, por lo que la forma de informar es muy importante. Ambos autores resaltan la creencia que existe, sobre todo, en países de habla inglesa de que los periodistas no toman una posición a favor o en contra de un conflicto, sino que se limitan a informar sobre él con datos objetivos. A propósito de la objetividad, es interesante indagar en este artículo⁶ de la *Revista Latina de Comunicación Social* acerca de dicho concepto y de la cultura periodística: “Los y las periodistas españoles entrevistados/as se mostraron bastante escépticos/as cuando se planteó el concepto de objetividad dentro del periodismo.

⁵ Galtung, J. (2000). *Conflict transformation by peaceful means: The Transcend method*. UN.

⁶ Berganza Conde, M., Oller Alonso, M., & Meier, K. (2010). *Los roles periodísticos y la objetividad en el periodismo político escrito suizo y español*. *Revista Latina de comunicación social*, (65).

Todos/as comenzaron por plantear que la objetividad absoluta no existe y que en su lugar existe una ‘verdad subjetiva’ de cada periodista.”

El problema de esta teoría es que en un conflicto hay muchos actores que saben cómo hacer pasar una información interesada por algo imparcial, con lo que los medios y los periodistas estarían ofreciendo propaganda a favor de un bando determinado de forma inconsciente, formando una especie de propaganda involuntaria. Es más, estos astutos actores estudian los efectos que una determinada información podría tener en la opinión pública, en la política internacional o incluso en los demás bandos del conflicto, por lo que planean acciones que ocurren de forma intencionada, provocando a su vez las consecuencias que perseguían. De nuevo, de forma voluntaria o no, los medios contribuyen a estas situaciones por el mero hecho de informar sobre ellas. A todo esto hay que añadirle el efecto potenciador de Internet, que aumenta la velocidad y el alcance de la información en unas magnitudes vertiginosas. Por eso argumentan que el ejercicio del periodismo, sea en la manera que sea, interviene en un conflicto determinando unos aspectos concretos en cada ocasión. Sobre esto escribió el periodista y profesor Rafael Moreno Izquierdo en la revista *Cuadernos de Periodistas*, afirmando que los medios de comunicación tienen el poder de acelerar, obstruir o definir los actores de un conflicto⁷.

En esencia, para lograr un periodismo de paz, los medios de comunicación deben informar, teniendo en cuenta el qué y el cómo, con el objetivo de propiciar soluciones pacíficas a los conflictos.

2.2. Periodismo no intervencionista

En contraposición a la teoría anterior, existe la corriente periodística que defiende que el papel del corresponsal no es el de intervenir en el conflicto, sino el de informar sobre él. Sería una argumentación parecida a la mencionada en el apartado anterior, cuando se ha hablado sobre los periodistas que no toman una posición determinada en el conflicto, sino que se limitan a contar los hechos. Para desarrollar esta teoría, se ha acudido al libro *Periodismo de guerra* de Pizarroso, González y Sapag, en el que se explica que sobre el

⁷ Moreno, R. (2008). *Las responsabilidades inevitables de los periodistas en conflictos armados*. Cuadernos de periodistas, (13), 113-122.

corresponsal no recae la responsabilidad de intervenir en la guerra y resolverla, aunque si se realiza el trabajo periodístico de forma correcta, se crea una concienciación que sería un efecto secundario de esa labor informativa. Se trata, por lo tanto, de una postura mucho menos intervencionista que la anterior ya que de esta forma el conflicto no se agrava, si bien este no es el objetivo principal, solo una consecuencia.

Del libro se desprende la idea de que la prioridad del periodismo de guerra en su conjunto, es decir, tanto de periodistas como de medios de comunicación, no es cambiar el mundo, aunque se puede conseguir a largo plazo si se hace bien. Para ello es necesario asumir que la guerra es el motor de la historia⁸, y que abarca multitud de dimensiones. Según un estudio⁹ publicado en la revista *PNAS, Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America*, la principal causa de que las sociedades hayan avanzado a lo largo de la historia es la guerra. Para llegar a esta conclusión se ha utilizado la “cliodinámica”, una parte de la ciencia que estudia la historia mediante modelos matemáticos para extraer conclusiones de acontecimientos pasados y, por qué no, aplicarlos al presente e incluso al futuro, permitiendo así crear predicciones acerca de próximas guerras. El creador de la cliodinámica es Peter Turchin, uno de los autores del estudio mencionado anteriormente y con el que pretende demostrar que esa evolución no se debió, como se cree, a la agricultura sino más a la competencia entre sociedades. No corresponde entrar a analizar el estudio más allá de las conclusiones mencionadas anteriormente, si bien es necesario aclarar que no debe tomarse esta referencia como una posición en favor de la guerra por parte de este trabajo ni del libro *Periodismo de guerra*.

Siguiendo con la obra de Pizarroso, González y Sapag, aunque explican que el periodista debe trabajar de forma correcta para que la opinión pública no caiga en la desinformación y para que el conflicto no se alargue ni provoque más muertos. A su vez, el periodista debe cuidar de sí mismo para evitar heridas o incluso la muerte, lo que se consigue con una formación específica que le permita obtener los conocimientos adecuados y garantizar así su propia seguridad. Sin embargo, y como bien se apunta en el libro, “cubrir

⁸ Cuixart, Q. (Director). (2014, octubre 14). *Para Todos La 2 - Debate: La guerra, motor de la historia* [Programa de televisión]. En I. Lorenzo, de (Productor), *Para Todos La 2*. Sant Cugat del Vallés, BCN: RTVE.

⁹ Turchin, P., Currie, T. E., Turner, E. A., & Gavrillets, S. (2013). *War, space, and the evolution of Old World complex societies*. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 110(41), 16384-16389.

una guerra, pues, no es un asunto propio de héroes”, por lo que el corresponsal no tiene la obligación de intentar mediar de forma directa en el conflicto.

Existen una serie de factores que condicionan la labor del periodista, que se clasifican en internos y externos, y que se diferencian en que los primeros se pueden controlar y los segundos escapan a la capacidad de control del corresponsal, pero se relacionan con su experiencia y estatus. Dentro de los factores internos encontramos la ideología propia del reportero, que puede determinar sobre qué y cómo informa; la formación, antes mencionada, y que será clave para su desempeño en el terreno de guerra; la relación con los editores del medio al que pertenezca, ya que de ellos dependerá la libertad de la que disponga para realizar su trabajo de forma correcta. Los factores externos son los intereses de los medios, ya que su posicionamiento sobre el conflicto es una barrera difícil de superar; la propaganda, que no tiene por qué incluir noticias falsas pero sí son más comunes las “medias verdades”, es decir, información sesgada; la censura suele ser en términos geográficos, ya que por seguridad se prohíbe al periodista acceder a ciertas zonas, lo que impide su cobertura.

Es obvio pensar que todos estos condicionantes dificultarían, en el caso de la teoría anterior, cualquier intento de resolver el conflicto por parte del corresponsal, ya que de hecho hace más complicada la labor informativa que se defiende en este apartado. Si ya resulta arduo cubrir el conflicto de manera correcta centrándose solo en informar de él, cuán complejo debe ser añadiendo a esa tarea la de querer solucionarlo.

3. Contexto: situación en Yemen

3.1. Antecedentes

Históricamente, en la región de Yemen se han diferenciado dos territorios radicalmente opuestos entre sí: en el oeste y una parte del norte, la República Árabe de Yemen (o Yemen del Norte), que se creó en 1962 y contaba con el apoyo de Arabia Saudí y Reino Unido; en el sur y el este, la República Democrática Popular de Yemen (RDPY, o Yemen del Sur), que surgió en 1967 tras combatir el colonialismo británico con ayuda soviética y hasta 1990 fue la única república marxista de los países árabes. Capitalistas contra

marxistas. Mayoría chiita contra mayoría suní. Yemen es un país con una sociedad heterogénea marcada por el pluralismo de sus gentes y que lleva varias décadas intentando, sin éxito, crear un Estado cohesionado. Cada tribu mantiene su singular idiosincrasia en pos de sus intereses ideológicos, religiosos, sociales, culturales... Esto perjudica enormemente la estabilidad del país.

Entre las tribus del norte y el sur del país existen diferencias históricas que dificultan la cohesión, puesto que poseen una idiosincrasia muy particular en cada caso. En el norte, los Imames eran conscientes de la importancia de las tribus y de la necesidad de su apoyos para conservar su poder en la región, sin perder de vista que llegado el momento esas mismas tribus podían suponer una amenaza si su capacidad crecía desproporcionadamente. A comienzos del siglo XX, la estrategia se basó en mantener a raya a las tribus para que su fuerza se mantuviera dentro de lo conveniente, pero sin llegar a provocar unos conflictos que también podrían haber resultado fatales para la continuidad de los Imames en el poder. Por su parte, en el sur predominaba la influencia británica con Adén, ciudad costera muy importante por su ubicación, como bastión principal, por lo que a los colonos les interesaba reducir la importancia de las tribus en dicha ciudad y hacerla suya, pero al mismo tiempo ayudar a los clanes de los territorios cercanos para que sirvieran de barrera. Esta táctica no resultó exitosa.

En el caso de Yemen, el intento de crear un solo país no ha acabado con estas diferencias tribales entre el norte y el sur; es más, no ha hecho sino contribuir a que los enfrentamientos afloren y den lugar a graves conflictos. Es importante entender que la visión clásica y mitificada de una tribu aislada no se corresponde con la realidad (aunque existen los casos), ya que dependen tanto política como económicamente de un Estado, si bien antepondrán sus propios intereses a los de un conjunto social del que forme parte una tribu rival. Que la magnitud de estos conflictos pueda alcanzar altas cotas se debe al poder social y militar que poseen las tribus y que les permiten hacer frente a otros clanes e incluso a un Estado. Tanto es así que, en Yemen, los gobiernos han optado muchas veces por buscar apoyos tribales para no verse derrocados. Pero, ¿de dónde viene todo ese poder? Históricamente, el sentimiento de pertenencia a un clan se traduce en una lealtad innata. A su vez, las tribus tratan de solucionar los problemas que el Estado no es capaz de asumir en regiones que se ven beneficiadas y que terminan por darles su apoyo.

Además, las alianzas antes mencionadas resultan beneficiosas para las tribus en muchos términos, sobre todo en el ámbito económico.

Pero el punto de inflexión real llegó con la proclamación de la República Árabe Yemení (Yemen del Norte) en 1962 y la consiguiente Guerra Civil con el sur, que duró hasta 1970 y en la que muchas tribus variaban sus apoyos dependiendo de sus intereses. Arabia Saudí y Egipto ejercieron a su vez una enorme influencia, los primeros a favor de los monárquicos y los segundos ayudando a los republicanos, pero ambos proveyendo de dinero y armas a las tribus aliadas en cada momento, aumentando así su poder e influencia.¹⁰

3.2. Suníes y chiíes

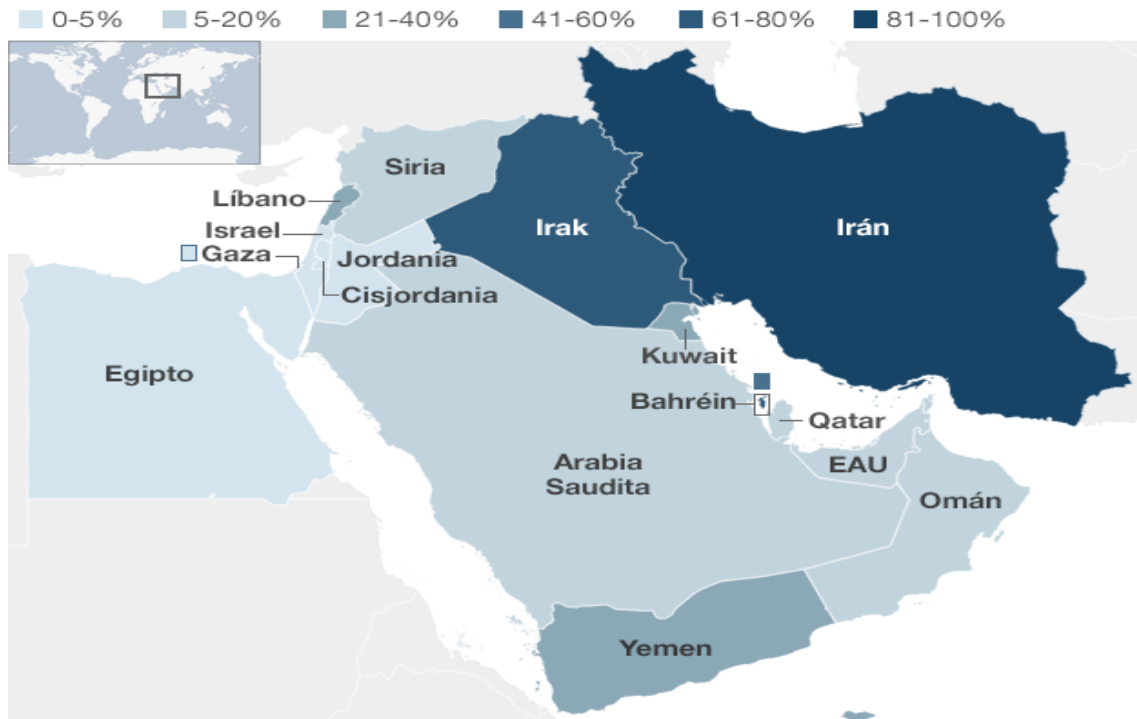
Para establecer las diferencias entre chiitas y sunitas, cabe destacar que los primeros surgen cuando, al morir Mahoma, defienden que su sucesor debe ser su yerno Alí, mientras que los segundos opinan que su sustituto debe ser elegido por la mayoría de los musulmanes¹¹. Los suníes conforman en torno al 80% del islam, mientras que los chiíes rondan el 10%. Para los chiíes, el líder religioso (Imam) también debe ejercer como líder político y otorgan importancia al clero como mediadores religiosos, al contrario que los suníes, que defienden la relación directa con Alá¹².

Irán, a quien Arabia Saudí acusa de apoyar a los hutíes en Yemen, es una república islámica chií. Debido al desconocimiento generalizado sobre Oriente Próximo por parte de los medios de comunicación occidentales, los conflictos en países de esa zona a menudo son tratados como enfrentamientos religiosos sin tener en cuenta los motivos políticos, sociales y económicos, y sin analizar la influencia exterior que ejercen países extranjeros motivados principalmente por intereses geopolíticos.

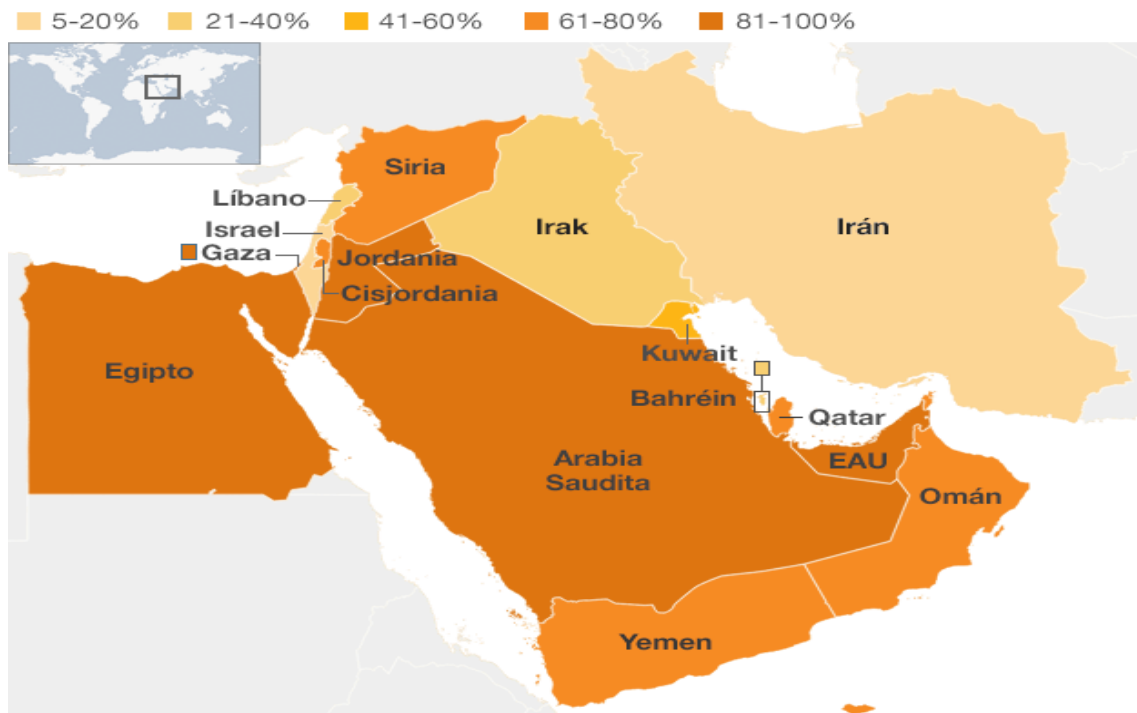
¹⁰ Hamad Zahonero, L. (2007). *El fenómeno tribal en Yemen: Sustrato histórico del poder de las tribus*. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos.

¹¹ al-Sayaghi, M. (2015). *Sunitas y chiitas: ¿Qué es lo que los separa?*. Mayo 19, 2018, de RT. Sitio web: <https://actualidad.rt.com/actualidad/167320-sunitas-chiies-diferencias-conflicto>

¹² de Andrés, F. (2013). *¿Por qué se matan suníes y chiíes?*. Agosto 13, 2018, de ABC Sitio web: <https://www.abc.es/internacional/20130520/abci-chiies-sunies-201305181722.html>



Gráfica 1: Distribución estimada de musulmanes chiitas en Medio Oriente. Fuente: CRS, Pew Research, CIA World Factbook.



Gráfica 2: Distribución estimada de musulmanes sunitas en Medio Oriente. Fuente: CRS, Pew Research, CIA World Factbook.

Dentro del grupo suní se pueden hacer distinciones por enfrentamientos que estos mantienen con otros grupos e incluso consigo mismos: existe un bloque de países liderado por Arabia Saudí, entre los que se encuentran Egipto, Jordania, EAU, Kuwait y Bahreín, cuyo principal objetivo es frenar la expansión de Irán, que a su vez cuenta con Bashar Al Assad como un importante aliado. Por otro lado, Libia es un país de mayoría suní en el que un bando laico apoyado por los Emiratos y Egipto se enfrenta a otro islamista ayudado por Turquía y Qatar, en un claro ejemplo de que estas guerras no son de tipo religioso sino que obedecen a otros intereses extranjeros. Por último, pequeños ejércitos yihadistas que obtienen ayuda por parte de Gobiernos suníes a pesar de considerarlos enemigos, conformando así una relación de intereses (como puede ser el derrocar a un Estado concreto) y no por afinidad religiosa.¹³

3.3. Intervencionismo extranjero en la guerra de Yemen

La influencia que pueden ejercer los países extranjeros, principalmente Estados Unidos y los europeos, puede ser directa o indirecta. Directa en forma de ataques, la mayoría aéreos¹⁴ por parte de EE.UU., bombardeos que dejan numerosos muertos y heridos, entre ellos civiles adultos y niños, hombres y mujeres. Pero los ataques llevados a cabo por Arabia Saudí y sus aliados tienen, en cierto modo, origen en estos mismos países: Estados Unidos, Reino Unido y Francia¹⁵. Sus relaciones para la venta de armas no son una novedad¹⁶, si bien es cierto que no han cesado su actividad económica a fin de lucrarse sin importar los daños personales y/o materiales, a pesar de las advertencias de la Unión Europea¹⁷. En el caso concreto de España, su influencia también es indirecta

¹³ Nadal, M. (2016). *Suníes y chiíes: el mito de los odios remotos y el nuevo mapa de Oriente Próximo*. Agosto 13, 2018, de El Orden Mundial Sitio web: <https://elordenmundial.com/sunies-chiies-mito-los-odios-remotos-nuevo-mapa-oriente-proximo/>

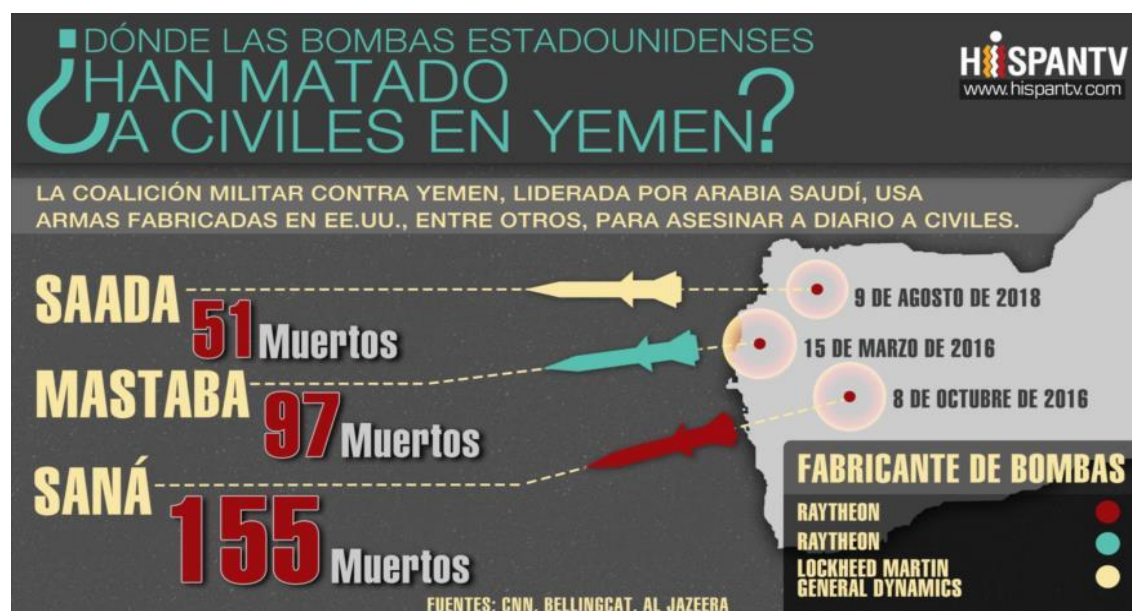
¹⁴ HispanTV. (2018). *Bombas estadounidenses que han matado a civiles en Yemen*. Agosto 28, 2018, de HISPANTV. Sitio web: <https://www.hispantv.com/noticias/yemen/386605/eeuu-bombas-matar-civiles-agresiones-arabia-saudi>

¹⁵ Elbagir, N., Abdelaziz, S., Browne, R., Arvanitidis, N., & Smith-Spark, L. (2018). *La bomba que mató a 40 niños en Yemen fue proporcionada por Estados Unidos*. Agosto 28, 2018, de CNN Sitio web: <https://cnnespanol.cnn.com/2018/08/18/la-bomba-que-mato-a-40-ninos-en-yemen-fue-proporcionada-por-estados-unidos/>

¹⁶ Doward, J. (2018). *Reino Unido oculta el alcance de la venta de armamento a Arabia Saudí*. Agosto 28, 2018, de eldiario.es Sitio web: https://www.eldiario.es/theguardian/Reino-Unido-licencias-Arabia-Saudi_0_786021815.html

¹⁷ Europa Press. (2017). *La Eurocámara vuelve a exigir un embargo de armas de la UE a Arabia Saudí por su campaña en Yemen*. Agosto 13, 2018, de Europa Press Sitio web:

al ser responsable de la venta de armas y el adiestramiento de pilotos saudíes que posteriormente bombardean Yemen.^{18 19 20 21}



Gráfica 3: Bombardeos de EE.UU. a civiles en Yemen. Fuente: HispanTV.

3.4. Actualidad

Con respecto a la unificación, tanto el norte como el sur entendían que Yemen debía ser un único territorio con una sociedad heterogénea pero conjunta, aunque eran esas diferencias las que dificultaban el proceso. Tras muchos años de conflictos marcados por distintos intereses geopolíticos y económicos, en los que se producen dos guerras en 1972

<http://www.europapress.es/internacional/noticia-eurocamara-vuelve-exigir-embargo-armas-ue-arabia-saudi-campana-yemen-20171130194820.html>

¹⁸ HispanTV. (2018). *‘España, cómplice de la muerte en Yemen al vender corbetas a Riad’*. Agosto 28, 2018, de HISPANTV Sitio web: <https://www.hispantv.com/noticias/espana/373971/venta-armas-arabia-saudita-guerra-yemen>

¹⁹ González, M. (2016). *Armas ‘marca España’ en la guerra de Yemen*. Agosto 28, 2018, de El País Sitio web: https://elpais.com/politica/2016/10/08/actualidad/1475941722_950052.html

²⁰ Europa Press. (2018). *España vendió armamento por más de 361 millones a la coalición liderada por Arabia Saudí que actúa en Yemen*. Agosto 28, 2018, de Europa Press Sitio web: <http://www.europapress.es/nacional/noticia-espana-vendio-armamento-mas-361-millones-coalicion-liderada-arabia-saudi-actua-yemen-20180810130925.html>

²¹ Barber, F. (2017). *España adiestró a pilotos saudíes que están masacrando a la población del Yemen*. Agosto 28, 2018, de Público Sitio web: <https://www.publico.es/internacional/yemen-espana-adiestro-pilotos-saudies-masacrando-poblacion-yemen.html>

y 1979, se llega a un acuerdo para la unificación de ambos territorios en 1990. Cuatro años más tarde la región del sur proclama su independencia, motivados por la pérdida de poder de los socialistas en el nuevo gobierno, dando lugar a una corta Guerra Civil que ganaron sus enemigos del norte, a pesar de que Arabia Saudí se posicionó en favor de la independencia del sur para que una hipotética reunificación no supusiera una amenaza en el futuro. Esta guerra dejó sentimientos independentistas en el sur que aflorarían más adelante.

Ya en la primera década del siglo XXI, se producen varias revoluciones populares en otros países árabes que animan a los yemeníes a exigir la dimisión de su entonces presidente, Ali Abdullah Saleh, y de su Gobierno, acusados de corrupción y culpados de haber empobrecido al país. A estas protestas se unen los hutíes (zaydíes de la rama chií del islam), quienes en la década de los 70 habían apoyado al propio Saleh al ser elegido presidente de Yemen del Norte, porque también pertenece al zaydismo. Sin embargo, los hutíes protagonizaron enfrentamientos contra el gobierno de Saleh entre 2003 (año de la invasión de Irak) y 2010 por el apoyo del presidente a EE.UU.

En noviembre de 2011, Saleh deja de ser presidente de Yemen en detrimento de Abdarabbuh Mansour Hadi, pero el país sigue sumido en las protestas por el declive de la situación económica y social del país, además de verse envuelto en una oleada de ataques suicidas y el resurgir del movimiento separatista del sur.

Esta situación se alargó durante tres años hasta que, en 2014, los hutíes, que hasta poco antes habían participado de las protestas contra el expresidente Saleh (a quien acabarían asesinando acusado de traición por negociar con Arabia Saudí), y los partidarios del mismo tomaron la capital Saná, aprovechando el descontento general por la gestión de Hadi. Intentaron, además, hacerse con el control de Adén, antigua capital de Yemen del Sur y donde en ese momento se encontraba el entonces presidente Hadi tras la ocupación de Saná, aunque posteriormente huyó a Arabia Saudí (donde el poder pertenece a los sunitas). Estos, ante la amenaza de los hutíes y temiendo una intervención de Irán, crearon una coalición de países formada por, al menos, Emiratos Árabes Unidos, Egipto, Baréin, Jordania, Kuwait, Marruecos, Catar (hasta 2017), Senegal, Sudán y Malasia, y que cuentan además con el apoyo de Estados Unidos, Reino Unido, Francia, Turquía y Bélgica. Cuentan también con el apoyo de las fuerzas del sur del país, que a su vez

reclaman un Estado independiente en contra de los intereses del expresidente Hadi. Incluso los grupos terroristas del sur, que son yihadistas suníes, se han ganado un hueco en la guerra con la ayuda de al Qaeda y el Estado Islámico para luchar por sus propios intereses contra los hutíes apoyados por Irán. España, aunque se mantiene ajena a esta coalición, arrastra un largo historial de relaciones con Arabia Saudí, a la que, entre otras cosas, vende armas y compra petróleo. El objetivo de dicha coalición es restablecer el gobierno de Hadi, y para eso han llevado a cabo una operación militar en Yemen con constantes bombardeos²² y ataques a objetivos estratégicos en manos de los rebeldes, pero que también han causado numerosas bajas civiles y han llevado al país a una situación de crisis humanitaria por la destrucción de algunas ciudades, la incapacidad de los hutíes para controlar la situación de sus zonas, la falta de agua potable y alimentos, las restricciones a la ayuda humanitaria y el aumento de las enfermedades.

El expresidente Saleh intentó negociar con Arabia Saudí en un ejemplo más de la estrategia de alianzas que le mantuvo en el poder desde 1978 hasta 2012, primero en Yemen del Norte y posteriormente con el país ya reunificado. Antes del conflicto, Saleh tenía que buscar apoyos en las propias tribus, pero debido a la magnitud que este alcanzó, finalmente se decidió por intentar negociaciones con Arabia Saudí para que la coalición cesara los ataques a Yemen. Los hutíes, entonces aliados del expresidente pero enemigos en el pasado, consideraron este intento de acercamiento como una terrible traición y asesinaron a Saleh.

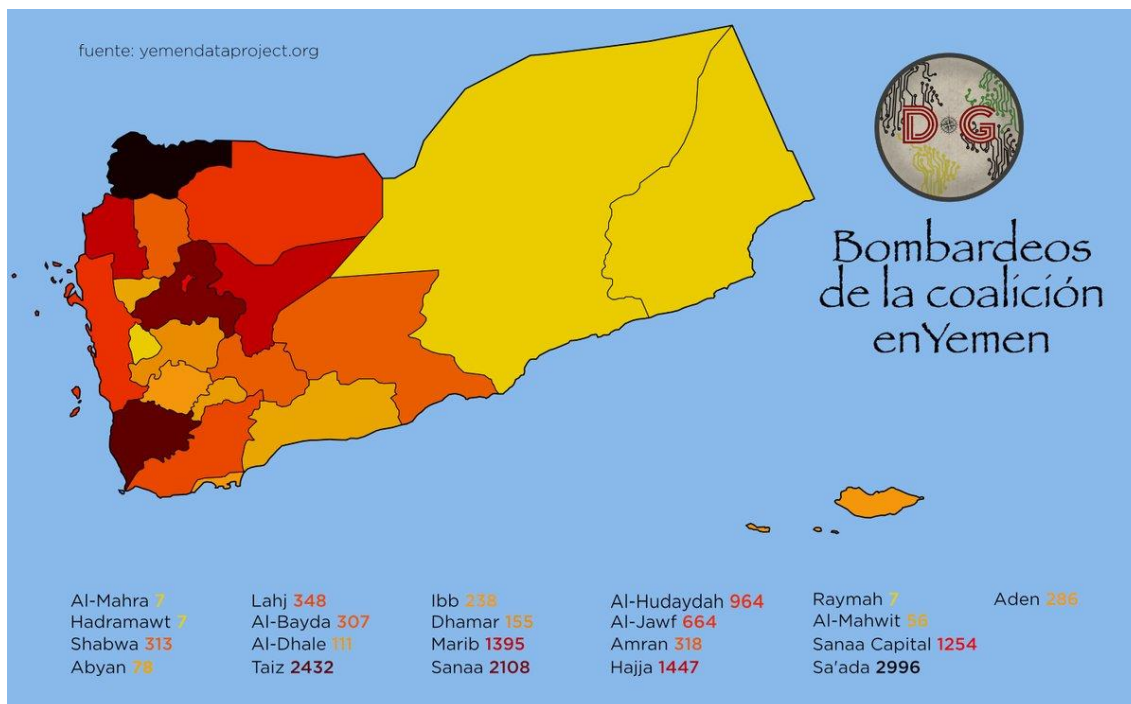
De esta forma se ha llegado al que es el tema central del trabajo. Según las fuentes oficiales²³, el brote de cólera se inició en octubre de 2016 y desde finales de ese mismo año fue remitiendo, aunque se agravó de nuevo en abril de 2017 llegando a alcanzar un millón de casos y más de dos mil muertes²⁴. Las principales razones son la falta de acceso a agua potable, la hambruna que debilita sobre todo a los niños, las malas condiciones de salubridad, la escasez de servicios sanitarios de calidad y el bloqueo a la ayuda humanitaria por parte de la coalición liderada por Arabia Saudí. Tal es la situación que

²² HispanTV. (2018). *ONU denuncia crímenes de guerra en ataques saudíes contra Yemen*. Agosto 28, 2018, de HISPANTV. Sitio web: <https://www.hispantv.com/noticias/yemen/386596/onu-coalicion-arabia-saudita-crimen-guerra>

²³ El Bcheraoui et al. *Globalization and Health* (2018) 14:42

²⁴ BBC. (2017). *Yemen cholera cases reach one million* - ICRC. Mayo 19, 2018, de BBC. Sitio web: <http://www.bbc.com/news/world-middle-east-42440805>

incluso el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, emitió un comunicado a través de la Casa Blanca en diciembre de 2017 para solicitar a Arabia Saudí el desbloqueo de la ayuda humanitaria en Yemen²⁵, a pesar de ser el responsable de los bombardeos antes mencionados.



Gráfica 4: Bombardeos de la coalición en Yemen. Fuente: Twitter (@descifraguerra).

4. Análisis de la posición editorial de ambos medios

4.1. *El País*

Su lema es “El periódico global”²⁶. Fundado en 1976, justo tras la muerte de Franco y al comienzo de la Transición, fue durante muchos años un periódico de referencia de forma indiscutible por su apoyo al proceso de regeneración democrática y constitucional llevado a cabo en España²⁷, a pesar de contar en sus orígenes con personalidades tan importantes

²⁵ Trump, D. (2017). *Statement by President Donald J. Trump on Yemen*. Mayo 10, 2017, de The White House. Sitio web: <https://www.whitehouse.gov/briefings-statements/statement-president-donald-j-trump-yemen/>

²⁶ El País. (2007). *EL PAÍS será el periódico global en español*. Mayo 20, 2018, de El País. Sitio web: https://elpais.com/diario/2007/10/09/sociedad/1191880804_850215.html

²⁷ Torres Mendoza, M. (2015). *Latinoamérica en los editoriales de El País: discurso e intereses económicos*.

durante la dictadura franquista como Manuel Fraga, ministro de Franco y accionista de *El País* durante los primeros años del diario²⁸. Con inclinaciones claramente socialistas, es decir, de apoyo al PSOE²⁹, en los últimos años ha ido abandonando esta posición y encaminándose hacia una postura más conservadora, coincidiendo varios movimientos en su accionariado. Las críticas no se han hecho esperar desde la izquierda política española e internacional por la presencia en el diario de periodistas muy alejados de las ideas progresistas, pero también por su defensa del imperialismo estadounidense en África y Oriente Medio, la publicación de noticias falsas o titulares que no se corresponden con el cuerpo de la noticia, entre otras prácticas.

Otro aspecto importante a tener en cuenta es que en 2015 el grupo Prisa, empresa dueña de *El País*, realizó una ampliación de capital de 75 millones de euros con el objetivo de que un millonario catari (Ghanim Alhodaifi Al Kuwari) de la empresa Media Group International, también de Qatar, se convirtiera en accionista. Finalmente, la cifra se quedó en 64 millones de euros, más que suficiente para obtener las acciones que le permitieron tener un peso importante en el consejo de administración del grupo Prisa. Qatar es precisamente uno de los países que interviene en la guerra de Yemen junto con su aliado histórico, hasta que rompieron relaciones, Arabia Saudí, donde la empresa catari antes mencionada también posee oficinas.³⁰

En cuanto a su difusión, en lo que llevamos de 2018 se han registrado unos 164.000 ejemplares al mes, continuando con la tendencia negativa que lleva arrastrando desde hace meses, lo que no le impide seguir siendo el diario líder en España con unas ventas que ya bajan de los 90.000 ejemplares al mes³¹. Este hecho, el de ser el periódico nacional de referencia, es el que justifica su elección para la investigación a realizar.

²⁸ La Hemeroteca del Buitre. (1976). *Nace el diario EL PAÍS editado por PRISA, en medio de disputas entre sus dos principales "mecenas": Areilza y Fraga*. Mayo 05, 2018, de La Hemeroteca del Buitre. Sitio web: <http://lahemerotecadelbuitre.com/piezas/nace-diario-el-pais-editado-por-prisa-en-medio-de-equilibrios-entre-jose-maria-areilza-manuel-fraga-polanco-cebrian/>

²⁹ Vázquez Bermúdez, M. (2006). *Los medios toman partido*. Ámbitos, (15), 257-267.

³⁰ Forcada, D. (2015). *Así es el millonario de Qatar, nuevo accionista de Prisa*. Septiembre 2, 2018, de El Confidencial Sitio web: https://www.elconfidencial.com/comunicacion/2015-11-15/asi-es-el-sultan-qatar-que-esta-a-punto-de-convertirse-en-uno-de-los-principales-accionistas-de-prisa_732159/

³¹ Cano, F. (2018). *Las ventas de El País vuelven a caer otro 13% y las de El Mundo un 11%*. Mayo 20, 2018, de El Español. Sitio web: https://www.elespanol.com/economia/medios/20180323/ventas-pais-vuelven-caer-mundo/294221648_0.html

4.2. *Le Figaro*

Su lema es “sans la liberté de blâmer, il n'est point d'éloge flatteur”, que significa “sin la libertad de criticar, no hay elogio halagador”. Esta frase tiene su origen en Las Bodas de Fígaro, una ópera cómica del dramaturgo francés Beaumarchais en la que el protagonista, que da nombre al periódico, pronuncia dicha frase.

Fue fundado en 1826 como un periódico satírico semanal, pero en 1866 se convierte en un diario y modifica su estilo. Actualmente, su línea editorial es, según el espectro político, de derechas, liberal y conservadora. De hecho, durante la Comuna de París en la que se instauró en Francia un sistema de gobierno socialista, se posicionó en contra.

Además de por su ideología política, ha sido muy criticado por la figura de su actual propietario, Serge Dassault, político derechista y empresario de la industria aeronáutica militar. En Francia existe una gran preocupación por la relación de muchos de sus medios de comunicación y sus propietarios con el mundo político, ya que suelen tener vínculos estrechos. En este caso, la objetividad de *Le Figaro* está en el aire ya que se podría producir un conflicto de intereses a la hora de cubrir informaciones sobre la venta de, por ejemplo, vehículos militares aéreos por parte de la empresa de Dassault³², lo que afectaría a la calidad periodística del medio.

En cuanto a sus cifras, es el periódico líder en Francia con una difusión de unos 324.000 ejemplares, por delante de otros periódicos de gran importancia en el país como *Le Parisien*, *Le Monde* o *L'Equipe*³³, lo que justifica completamente su elección para realizar esta investigación.

4.3. Análisis de muestra de editoriales

Como se ha apuntado en la metodología, se van a analizar cinco publicaciones de *El País* y siete de *Le Figaro* del año 2017. En el caso del medio francés, el total de noticias referentes a Yemen alcanzaba las diecinueve (la mayoría de agencias), si bien se han

³² Candau, M. (2016). *Le Parlement européen s'inquiète de l'indépendance des médias en France*. Mayo 21, 2018, de EurActiv. Sitio web: <https://www.euractiv.fr/section/politique/news/le-parlement-europeen-sinquiete-de-lindependance-des-medias-en-france/>

³³ ACPM. (2018). *Le Figaro*. Mayo 21, 2018, de ACPM. Sitio web: <http://www.acpm.fr/Support/le-figaro>

escogido las más extensas para que el análisis sea más completo, y para equilibrar el número de publicaciones de uno y otro medio, ya que en *El País* estas cinco son todas las que aparecen. El análisis se va a realizar por periódicos y en orden cronológico, comenzando por el medio español.

4.3.1. Publicaciones de *El País*

Título	La OMS pide ayuda para frenar el cólera en Yemen
Fecha	30/05/2017
Autor	Reuters
Sección	Planeta Futuro
Extensión	345 palabras
Hipervínculos	1
Imágenes/Vídeos	1/1
Infografía	No
Gráficos	No
Descriptor	Cólera, Yemen, Ayuda Humanitaria, Crisis Humanitaria, Cooperación y Desarrollo, Enfermedades Tropicales, Catástrofes, Oriente Próximo, Desastres, Asia, Sucesos. (11)

La primera noticia³⁴ es de mayo, se titula “La OMS pide ayuda para frenar el cólera en Yemen” y se atribuye a la agencia Reuters. Leyendo esto, sería pronto para sacar una conclusión que a priori parece indicar una postura intervencionista, lo que se corresponde con la primera de las teorías expuestas anteriormente: el periodismo pacifista. Sin embargo, es necesario observar el cuerpo de la noticia para comprobarlo. La entrada habla de los más de 38.000 casos de cólera registrados desde abril de ese mismo año, de

³⁴ Reuters. (2017, mayo 30). *La OMS pide ayuda para frenar el cólera en Yemen*. 2018, mayo 10, de El País. Sitio web: https://elpais.com/elpais/2017/05/29/planeta_futuro/1496074039_666886.html

los cuales 471 han acabado en muerte. En el resto de la noticia se menciona que el brote de cólera comenzó en octubre de 2016 pero disminuyó desde comienzos de 2017, para volver a aumentar en abril. Se dice también que el sistema de salud previo a la aparición del brote ya era insuficiente, y que la solución pasa además por mejorar las condiciones de agua, comida e higiene, que son lo que provoca la enfermedad. Solo al final se hace una breve referencia al conflicto que en ese momento ya llevaba varios años activo y que es la principal causa de la reaparición del cólera, pero ni siquiera se establece una relación directa entre ambos hechos, tratando el brote de cólera como un algo aislado y sin una causa clara.

Por tanto, la conclusión que se saca de esta noticia es que sigue una corriente de periodismo pacifista centrado en la intervención y la resolución del conflicto por parte de los periodistas y la población civil, más que en su análisis profundo que permitiría entender los porqués de este brote de cólera y exigir soluciones a las partes implicadas. No es malo el pedir ayuda humanitaria y colaboración en general, pero lo principal debe ser informar sobre la realidad del conflicto en su totalidad para entender cómo se ha llegado a esa situación, para poder así encontrar culpables, exigir responsabilidades y ponerle fin.

La noticia se encuentra en la sección “Planeta Futuro”, un espacio que *El País* dedica a “noticias sobre desarrollo global, justo y sostenible”, según reza la web. Las etiquetas son Cólera, Yemen, Ayuda Humanitaria, Crisis Humanitaria, Cooperación y Desarrollo, Enfermedades Tropicales, Catástrofes, Oriente Próximo, Desastres, Asia, Sucesos.

Título	1.100 muertos en Yemen por una epidemia de cólera
Fecha	20/06/2017
Autor	Ángeles Espinosa
Sección	Internacional
Extensión	666 palabras
Hipervínculos	6
Imágenes/Vídeos	1/0

Infografía	No
Gráficos	No
Descriptores	Cólera, Unicef, OMS, Yemen, Enfermedades tropicales, Oriente próximo, Epidemia, Infancia, ONU, Salud pública, Asia, Enfermedades, Política sanitaria, Medicina, Sanidad. (15)

En junio se publica la siguiente noticia³⁵ sobre el tema, esta vez con la firma de un corresponsal, Ángeles Espinosa, ubicada en Dubái. En ese momento, la cifra de muertos por cólera alcanzaba ya los 1.100 pero esta vez sí se presenta como una consecuencia del conflicto, por parte tanto de la periodista como de Meritxell Relaño, representante de Unicef en Yemen que sirve como fuente del artículo. El país está paralizado, los trabajadores no cobran y las condiciones en muchas zonas no alcanzan un mínimo de salubridad, higiene, etc. La guerra es la causa y, a diferencia del artículo anterior, se realiza un análisis más amplio y profundo de la situación, aunque obviamente sin llegar a abarcar más allá del brote de cólera, que es el tema central. Sí es cierto que se incluye el caso de una niña de 14 años que sufrió la enfermedad y acabó curándose, utilizando de esta forma el sentimentalismo para atraer al lector desde un primer momento, pero se complementa con una información objetiva y una postura no intervencionista, más allá de reflejar las declaraciones de Meritxell. Se puede considerar, pues, que se encuentra mucho más cerca de una postura no intervencionista que la noticia anterior.

Se encuentra en la sección “Internacional” con las etiquetas Cólera, Unicef, OMS, Yemen, Enfermedades tropicales, Oriente próximo, Epidemia, Infancia, ONU, Salud pública, Asia, Enfermedades, Política sanitaria, Medicina, Sanidad.

³⁵ Espinosa, A. (2017, junio 20). *1.100 muertos en Yemen por una epidemia de cólera*. 2018, mayo 10, de El País. Sitio web: https://elpais.com/internacional/2017/06/20/actualidad/1497977120_762763.html

Título	El cólera solo ha sido un toque de atención en una crisis desatendida
Fecha	11/07/2017
Autor	Ruth Conde
Sección	Planeta Futuro
Extensión	818 palabras
Hipervínculos	6
Imágenes/Vídeos	1/0
Infografía	2
Gráficos	No
Descriptorios	Cólera, Mortalidad infantil, Yemen, Médicos Sin Fronteras, Mortalidad, Enfermedades tropicales, ONG, Solidaridad, Saneamiento, Oriente próximo, Infancia. (11)

La siguiente publicación³⁶ es muy singular en cuanto a su autoría, forma y contenido. La firma Ruth Conde, enfermera de Médicos Sin Fronteras, y la escribe desde una perspectiva personal por haber vivido el conflicto en primera persona y haber ayudado a los enfermos de cólera. La confirmación de la enfermedad supuso un duro golpe para los ya desbordados profesionales de la salud que se encontraban en Yemen. También en este caso se hace referencia al conflicto como desencadenante de las malas condiciones en el país, que provocan a su vez la enfermedad. Además, añade una explicación cronológica de la aparición del brote con infografía proporcionada por MSF, lo que completa perfectamente la noticia que también se caracteriza por utilizar la primera persona del plural, que dota al texto de una cercanía y un realismo que solo podría conseguir quien ha vivido la situación. Al final, se incluye un enlace a una noticia de la web de MSF en la que se habla del bombardeo sufrido en el hospital donde se encontraban trabajando, información que se desarrolla brevemente en el recuadro de la derecha del texto, aunque

³⁶ Conde, R. (2017, julio 11). "El cólera solo ha sido un toque de atención en una crisis desatendida". 2018, mayo 10, de El País. Sitio web: https://elpais.com/elpais/2017/07/10/planeta_futuro/1499703749_959984.html

no aclara la autoría del ataque (sí se dice en el artículo de MSF, donde se le atribuye a Arabia Saudí).

En resumen, esta noticia estaría, como mínimo, en la misma posición que la anterior en cuanto a que se podría considerar como periodismo no intervencionista, alejada en todo caso de una postura de periodismo pacifista según lo explicado en este párrafo, además de contener más y mejor información y hacer uso de elementos visuales para facilitar la comprensión de la situación.

Esta también se encuentra en la sección “Planeta Futuro” con las etiquetas Cólera, Mortalidad infantil, Yemen, Médicos Sin Fronteras, Mortalidad, Enfermedades tropicales, ONG, Solidaridad, Saneamiento, Oriente próximo, Infancia.

Título	La Cruz Roja alerta de que Yemen puede alcanzar el millón de casos de cólera al final del año
Fecha	29/09/2017
Autor	Agencias
Sección	Internacional
Extensión	367 palabras
Hipervínculos	8
Imágenes/Videos	1/0
Infografía	No
Gráficos	No
Descriptor	Cólera, Mortalidad infantil, Yemen, Cruz Roja, Mortalidad, Crisis humanitaria, ONG, Catástrofes, Solidaridad, Oriente próximo, Desastres, Asia, Sucesos, Enfermedades. (14)

A finales de septiembre se publica otra noticia³⁷ sobre el brote de cólera en Yemen, escrita a partir de agencias de información. Se recoge la preocupación por parte de Oxfam y Cruz Roja porque la enfermedad podría llegar a registrar, como efectivamente acabó pasando³⁸, el millón de casos, lo que lo convertiría en el mayor brote de cólera de la historia. Esto se debería al colapso del sistema sanitario de Yemen y la falta de agua corriente y medicamentos, ambos a su vez consecuencias del conflicto. Si bien este es un hecho que se expone desde el inicio del artículo, el último párrafo está íntegramente dedicado a criticar tanto a los hutíes como al bando liderado por Arabia Saudí por haber llevado al país a esta crisis humanitaria, de forma que esta publicación sería la primera que se catalogaría claramente como periodismo no intervencionista ya que las dos anteriores no se situaban completamente en esta postura porque una incluía una historia personal como factor sentimental y la otra estaba escrita por una enfermera que relataba en primera persona sus emociones.

Está ubicada en la sección “Internacional” y se puede encontrar mediante las etiquetas Cólera, Mortalidad infantil, Yemen, Cruz Roja, Mortalidad, Crisis humanitaria, ONG, Catástrofes, Solidaridad, Oriente próximo, Desastres, Asia, Sucesos, Enfermedades.

Título	“Muchos yemeníes tienen que escoger si pagar para llevar a sus hijos al médico o comer ese día”
Fecha	08/11/2017
Autor	Tiziana Trotta
Sección	Planeta Futuro
Extensión	1166 palabras
Hipervínculos	4
Imágenes/Vídeos	2
Infografía	No

³⁷ Agencias. (2017, septiembre 29). *La Cruz Roja alerta de que Yemen puede alcanzar el millón de casos de cólera al final del año*. 2018, mayo 10, de El País. Sitio web:

https://elpais.com/internacional/2017/09/29/actualidad/1506678646_952800.html

³⁸ Dewan, A. & Petterson, H. (2017, diciembre 21). *Epidemia de cólera en Yemen alcanza nuevo récord: 1 millón de casos*. 2018, febrero 28, de CNN. Sitio web: <http://cnnespanol.cnn.com/2017/12/21/epidemia-colera-record-yemen/>

Gráficos	No
Descriptor	Malnutrición, Yemen, Hambre, Emergencias, Oriente próximo, ONU, Nutrición, Infancia, Asia, Organizaciones internacionales, Conflictos, Medicina, Relaciones exteriores. (13)

La última publicación³⁹ de *El País* es una entrevista de Tiziana Trotta, redactora del diario en Madrid. Realmente, al ser una entrevista y no incluir ni una sola palabra que no haya sido pronunciada por el entrevistado (Samir Elhawary, de la ONU), no puede clasificarse en ninguna de las dos corrientes propuestas. No obstante, se incluye información relevante que no aparece en los artículos anteriores como el sentimiento de olvido que tienen en Yemen, las restricciones a la ayuda humanitaria que dificultan el envío de recursos, las consecuencias de la guerra con respecto a las mujeres y los niños, y la posibilidad de que la ONU investigue los bombardeos y las violaciones de derechos humanos en el país.

Se publicó dentro de la sección “Planeta Futuro” con las etiquetas Malnutrición, Yemen, Hambre, Emergencias, Oriente próximo, ONU, Nutrición, Infancia, Asia, Organizaciones internacionales, Conflictos, Medicina, Relaciones exteriores.

³⁹ Trotta, T. (2017, noviembre 8). “*Muchos yemeníes tienen que escoger si pagar para llevar a sus hijos al médico o comer ese día*”. 2018, mayo 10, de El País Sitio web: https://elpais.com/elpais/2017/11/06/planeta_futuro/1509992521_685746.html

4.3.2. Publicaciones de *Le Figaro*

Título	Yémen/choléra: 242 morts en trois semaines
Fecha	19/05/2017
Autor	Reuters
Sección	Flash Actu
Extensión	256 palabras
Hipervínculos	No
Imágenes/Videos	No/No
Infografía	No
Gráficos	No
Descriptorios	No

La primera noticia⁴⁰ del diario francés referente al brote de cólera en 2017 data de mediados de mayo y la información ha sido facilitada por la agencia Reuters e incluida en el apartado “Flash Actu” (noticias de última hora) dentro de la sección “Actualidad”. Ninguna de las publicaciones que se analizan en este medio contiene etiquetas. En general, dedica la primera mitad del texto a ofrecer datos sobre los casos y las muertes por la enfermedad, y la otra parte a explicar que la situación se debe al conflicto, que ese momento duraba unos dos años y había destruido instalaciones básicas que habrían evitado la aparición y propagación del brote, entre hutíes y la coalición liderada por Arabia Saudí. Aunque se alude a una intervención por parte de las organizaciones de ayuda humanitaria para resolver el problema, no se hace desde la óptica del periodismo de paz ya que se limita a reproducir brevemente unas declaraciones oficiales, por lo que la noticia estaría a medio camino la postura anterior y una posición no intervencionista, ya que lo reproduce pero no lo reclama.

⁴⁰ Reuters. (2017, mayo 19). *Yémen/choléra: 242 morts en trois semaines*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/flash-actu/2017/05/19/97001-20170519FILWWW00132-yemencholera-242-morts-en-trois-semaines.php>

Título	Dans le Yémen en guerre, le choléra a déjà fait près de 1000 morts
Fecha	20/06/2017
Autor	Edouard de Mareschal
Sección	International
Extensión	705 palabras
Hipervínculos	3
Imágenes/Vídeos	3/0
Infografía	No
Gráficos	No
Descriptorios	No

Tres semanas después, publican la siguiente noticia⁴¹ a analizar. Está firmada por un redactor del periódico ubicado en Francia, es decir, no es corresponsal en Yemen ni en la zona. Desde el segundo párrafo se deja clara la intención del artículo: “movilizar a la comunidad internacional”. Aunque realiza un repaso completo del conflicto con datos y explica las causas de la aparición de la enfermedad (los bombardeos, la falta de recursos y atenciones básicas, etc.), también utiliza relatos que apelan a los sentimientos cuando alude al caso concreto de la madre que lleva a su hijo desnutrido al hospital. Es decir, el tono que mantiene durante todo el texto que mezcla indignación y reivindicación, sumado al acercamiento al lector por medio de las emociones y la declaración de intenciones al comienzo de la noticia la convierte en el caso más claro de periodismo pacifista de todos los analizados hasta el momento. También se incluye en la sección de “Actualidad” pero en la categoría “Internacional”.

⁴¹ de Mareschal, E. (2017, junio 20). *Dans le Yémen en guerre, le choléra a déjà fait près de 1000 morts*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/international/2017/06/16/01003-20170616ARTFIG00135-dans-le-yemen-en-guerre-le-cholera-a-deja-fait-pres-de-1000-morts.php>

Título	Yémen: 600.000 cas de choléra attendus
Fecha	23/07/2017
Autor	AFP
Sección	Flash Actu
Extensión	348 palabras
Hipervínculos	No
Imágenes/Videos	No/1
Infografía	No
Gráficos	No
Descriptorios	No

La siguiente noticia⁴² se publica un mes más tarde, de nuevo con informaciones de agencia pero esta vez de AFP. No se diferencia mucho de la primera, ya que también incluye datos oficiales sobre el brote de cólera y expone las causas que han llevado a esta situación, si bien la primera lo hacía de forma estructurada y esta mezcla ambos a lo largo del texto. Además, también se incluye en el apartado “Flash Actu” de la sección de “Actualidad”. Hace referencia al número de casos y muertes por cólera, así como a las previsiones para final de 2017, los actores que intervienen en la guerra (el gobierno, Arabia Saudí, la coalición, los hutíes, Saleh e Irán) que ha provocado el brote de la enfermedad, la Cruz Roja y la ONU. A diferencia de la otra, esta se situaría dentro del periodismo no intervencionista porque la primera reproducía unas declaraciones reclamando una intervención humanitaria, cosa que no ocurre en este caso.

Título	Yémen: plus de 600.000 cas de choléra depuis avril
Fecha	05/09/2017
Autor	Nicolas Certes
Sección	International

⁴² AFP. (2017, julio 23). *Yémen: 600.000 cas de choléra attendus*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/flash-actu/2017/07/23/97001-20170723FILWWW00100-yemen-600000-cas-de-cholera-attendus.php>

Extensión	296 palabras
Hipervínculos	No
Imágenes/Videos	1/No
Infografía	1
Gráficos	2
Descriptorios	No

En septiembre publican la siguiente noticia⁴³. Esta se centra exclusivamente en los datos de contagiados y fallecidos por cólera, y en las zonas donde la enfermedad se registra más comúnmente, aportando gráficas e infografía que complementen el texto y ofrezcan la información de forma más directa y visual. Es cierto que en ningún momento se alude a las causas que han llevado a Yemen a esta crisis humanitaria, a saber, la guerra civil en la que además han intervenido numerosos países apoyando, sobre todo, al bando de Hadi mediante constantes bombardeos, por no hablar de las malas condiciones que los hutíes no han sido capaces de controlar en las ciudades bajo su influencia. A pesar de que faltaría esta parte del análisis para que la noticia cubriera la realidad en su totalidad, el artículo es bastante completo en cuanto al cólera. En lo referente a cuál de las dos corrientes definiría mejor la publicación, sin duda sería una postura no intervencionista ya que se limita a informar sin entrar a valorar, exigir intervenciones ni aludir al factor emocional para atraer al lector. La noticia está incluida en la categoría “Internacional” dentro de la sección “Actualidad”.

Título	Yémen: 850.000 cas de choléra fin 2017
Fecha	13/09/2017
Autor	AFP
Sección	Flash Actu
Extensión	321 palabras
Hipervínculos	No

⁴³ Certes, N. (Reuters). (2017, septiembre 5). *Yémen: plus de 600.000 cas de choléra depuis avril*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/international/2017/09/05/01003-20170905ARTFIG00189-yemen-plus-de-600000-cas-de-cholera-depuis-avril.php>

Imágenes/Videos	No/No
Infografía	No
Gráficos	No
Descriptores	No

También en septiembre, apenas unos días después de la anterior, publican una noticia⁴⁴ sobre las previsiones de casos de cólera a final de año, estableciéndose un paralelismo con una de las noticias de *El País* que también hablaba de la cifra que podría llegar a alcanzarse en diciembre de 2017. En este caso, en *Le Figaro* se habla de 850.000 posibles casos, mientras que en el periódico nacional, publicado solo diez días después, la previsión era de un millón. En cuanto al cuerpo de la noticia, no se aprecian indicios claros de periodismo de paz, ya que se aportan datos y declaraciones, además de hacer referencia al conflicto como causa del brote. Sería, por tanto, una noticia catalogada dentro del periodismo no intervencionista ya que no incluye ninguna referencia, directa o a través de declaraciones, a una posible mediación en el conflicto. Es la tercera publicación que se incluye dentro de la sección “Actualidad”, concretamente en “Flash Actu”.

Título	Le Yémen face à la «pire crise humanitaire de la planète»
Fecha	23/11/2017
Autor	Yohan Blavignat
Sección	International
Extensión	766 palabras
Hipervínculos	2
Imágenes/Videos	1/1
Infografía	2
Gráficos	No

⁴⁴ AFP. (2017, septiembre 13). *Yémen: 850.000 cas de choléra fin 2017*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/flash-actu/2017/09/13/97001-20170913FILWWW00167-yemen-850000-cas-de-cholera-fin-2017.php>

Descriptorios	No
----------------------	----

A finales de noviembre se publica la noticia⁴⁵ que se analiza a continuación. La firma Yohan Blavignat, redactor de *Le Figaro* en la sección de “Actualidad”, que es donde se sitúa la publicación con la categoría “Internacional”. Es un reportaje relativamente extenso, que toca todos los temas (político, bélico, económico, social y humanitario) del conflicto e incluso desarrolla ideas no incluidas en los artículos anteriores, como ataques directos entre hutíes y saudíes, referencias a otras enfermedades que afectan al país y algún dato económico como las importaciones, además del bloqueo que sufre el país por parte de Arabia Saudí y que impide la entrada de ayuda humanitaria, recursos básicos como comida, agua y medicinas, y personal médico, lo que empeora la situación. Tiene, además, contenido gráfico: un vídeo, una foto y dos mapas que aportan información adicional o ilustran la ya citada en el texto, lo que facilita la comprensión del lector. En cuanto al análisis según la forma de hacer periodismo de guerra, ocurre como con algún ejemplo anterior, ya que no reclama una intervención directamente pero sí refleja declaraciones en las que se pide una mediación internacional en el conflicto, lo que lo situaría en medio de las dos teorías sin pertenecer claramente a una de ellas.

Título	Mille jours après le déclenchement de la guerre, le Yémen se meurt toujours
Fecha	20/12/2017
Autor	Yohan Blavignat
Sección	International
Extensión	1191 palabras
Hipervínculos	6
Imágenes/Vídeos	1/No
Infografía	No
Gráficos	No

⁴⁵ Blavignat, Y. (2017, noviembre 23). *Le Yémen face à la «pire crise humanitaire de la planète»*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/international/2017/11/23/01003-20171123ARTFIG00050-le-yemen-face-a-la-pire-crise-humanitaire-de-la-planete.php>

Descriptores	No
---------------------	----

Casi en la última semana del año se publica en *Le Figaro* la última noticia⁴⁶ de 2017 referente al brote de cólera en Yemen. El autor es, de nuevo, Yohan Blavignat, y en esta ocasión realiza un repaso a lo largo de los mil días de guerra que se cumplían cuando se publicó la noticia, que se sitúa en la categoría “Internacional” de la sección “Actualidad”. Comienza dando algunos datos generales que introducen varios apartados. En primer lugar, habla de la crisis humanitaria como consecuencia de la guerra, con el número de víctimas, las enfermedades que han resurgido, la escasez de recursos y atención médica, y el bloqueo de la ayuda humanitaria impuesto por Arabia Saudí, señalando así a los responsables de la catástrofe. Los apartados siguientes están dedicados a explicar el origen del conflicto tal y como se ha hecho en un epígrafe de este trabajo, pero de manera más resumida, atendiendo a quiénes conforman los distintos bandos, apareciendo por primera vez Estados Unidos en cualquiera de los artículos hasta ahora analizados en ambos medios. En el texto no aparece información gráfica, aunque sí se añaden enlaces a otras noticias sobre Yemen del mismo periódico. El artículo es extenso y muy completo, y supone claramente un ejemplo de periodismo no intervencionista: dedica la totalidad de la noticia a informar sobre la situación desde el inicio en varios de sus ámbitos sin solicitar ningún tipo de apoyo o intervención en el conflicto.

4.4. Resultados y discusión

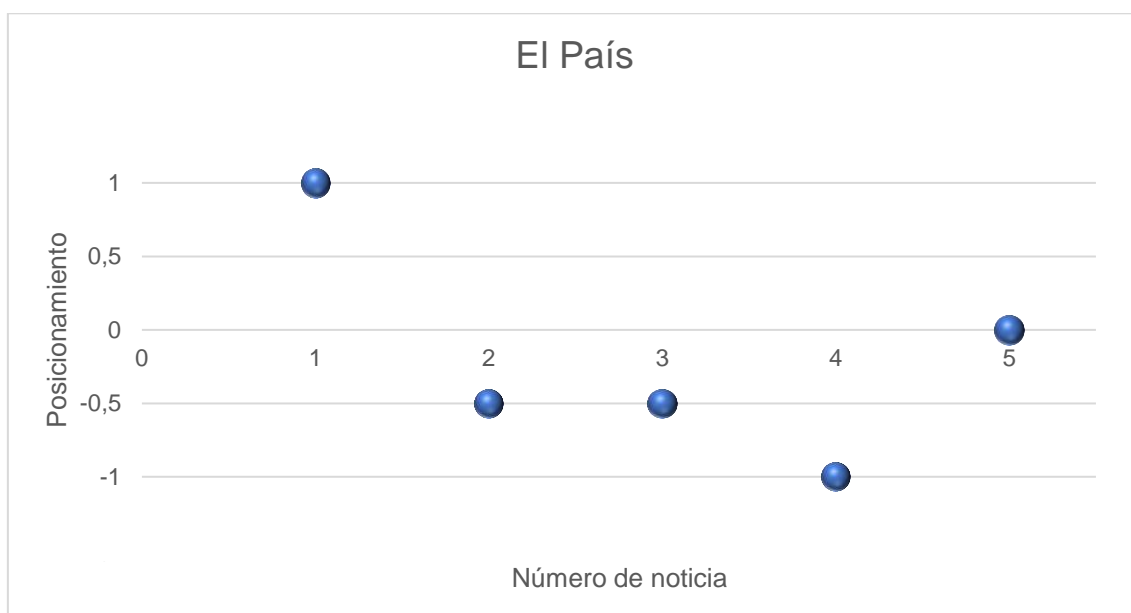
El balance del análisis es el siguiente: en el caso de *El País*, una de las noticias (la primera) ha sido clasificada como periodismo pacifista, dos (la segunda y la tercera) más cercanas al periodismo no intervencionista pero sin llegar a ajustarse completamente a su definición, una (la cuarta) constituye el primer caso claro de periodismo no intervencionista, y la última se encontraría a medio camino entre ambas posturas ya que

⁴⁶ Blavignat, Y. (2017, diciembre 20). *Mille jours après le déclenchement de la guerre, le Yémen se meurt toujours*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/international/2017/12/19/01003-20171219ARTFIG00252-mille-jours-apres-le-declenchement-de-la-guerre-le-yemen-se-meurt-toujours.php>

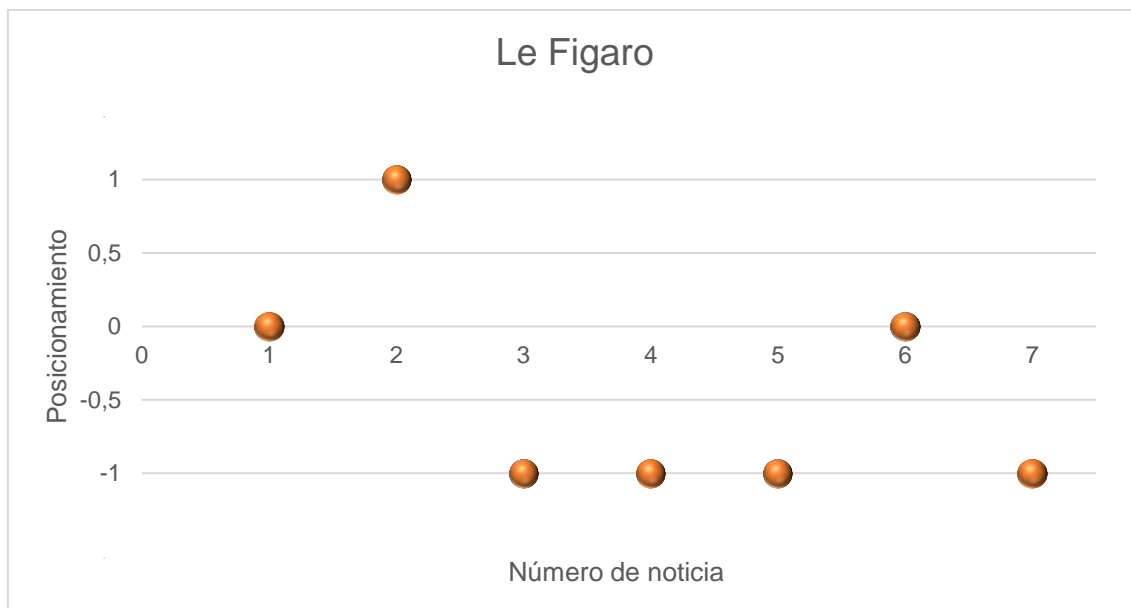
se trata de una entrevista y su contenido está dedicado puramente a reproducir las declaraciones del entrevistado.

Para *Le Figaro*, el análisis coloca dos noticias (la primera y la sexta) a medio camino entre ambas corrientes, una (la segunda) como ejemplo claro de periodismo de paz, y el resto serían publicaciones cuyo análisis las incluye dentro del periodismo no intervencionista.

En las dos siguientes gráficas (gráficas 1 y 2) se aprecia la distribución según el medio, otorgando un valor numérico a ambas posturas, siendo -1 una posición de periodismo no intervencionista, y 1 de periodismo de paz. Por tanto, los valores intermedios se corresponden con una posición que se situaría entre ambas según el análisis anterior, pudiendo encontrarse en los valores 0, que sería equidistante a las dos teorías, -0,5, más cerca de la corriente no intervencionista pero sin ajustarse completamente, o 0,5, lo que significaría una mayor proximidad al periodismo de paz.

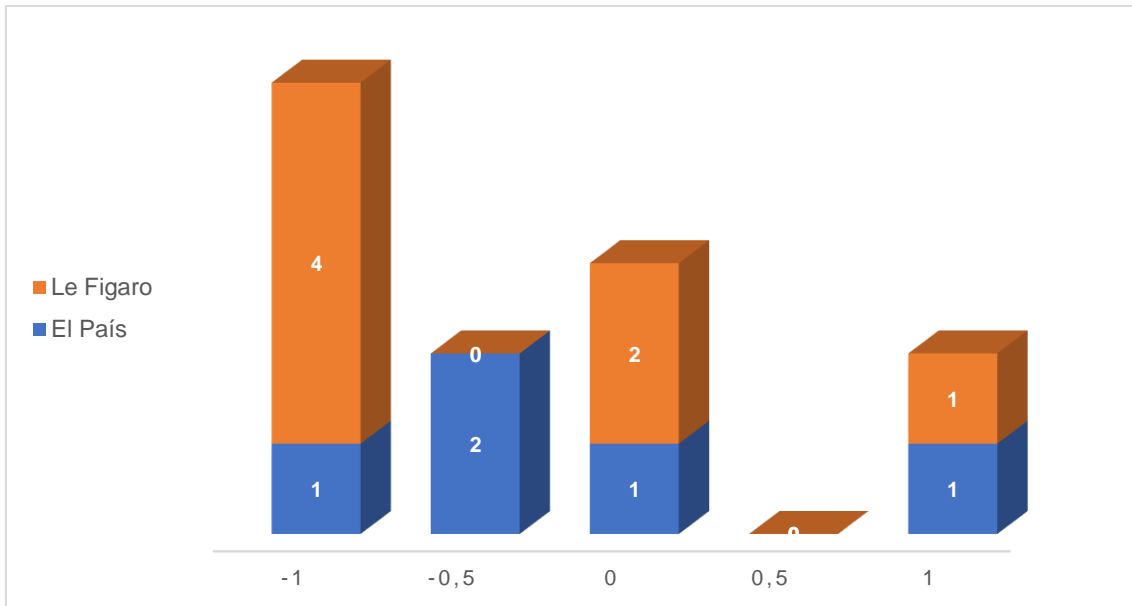


Gráfica 5: Posicionamiento de las noticias de *El País*. Fuente: elaboración propia.



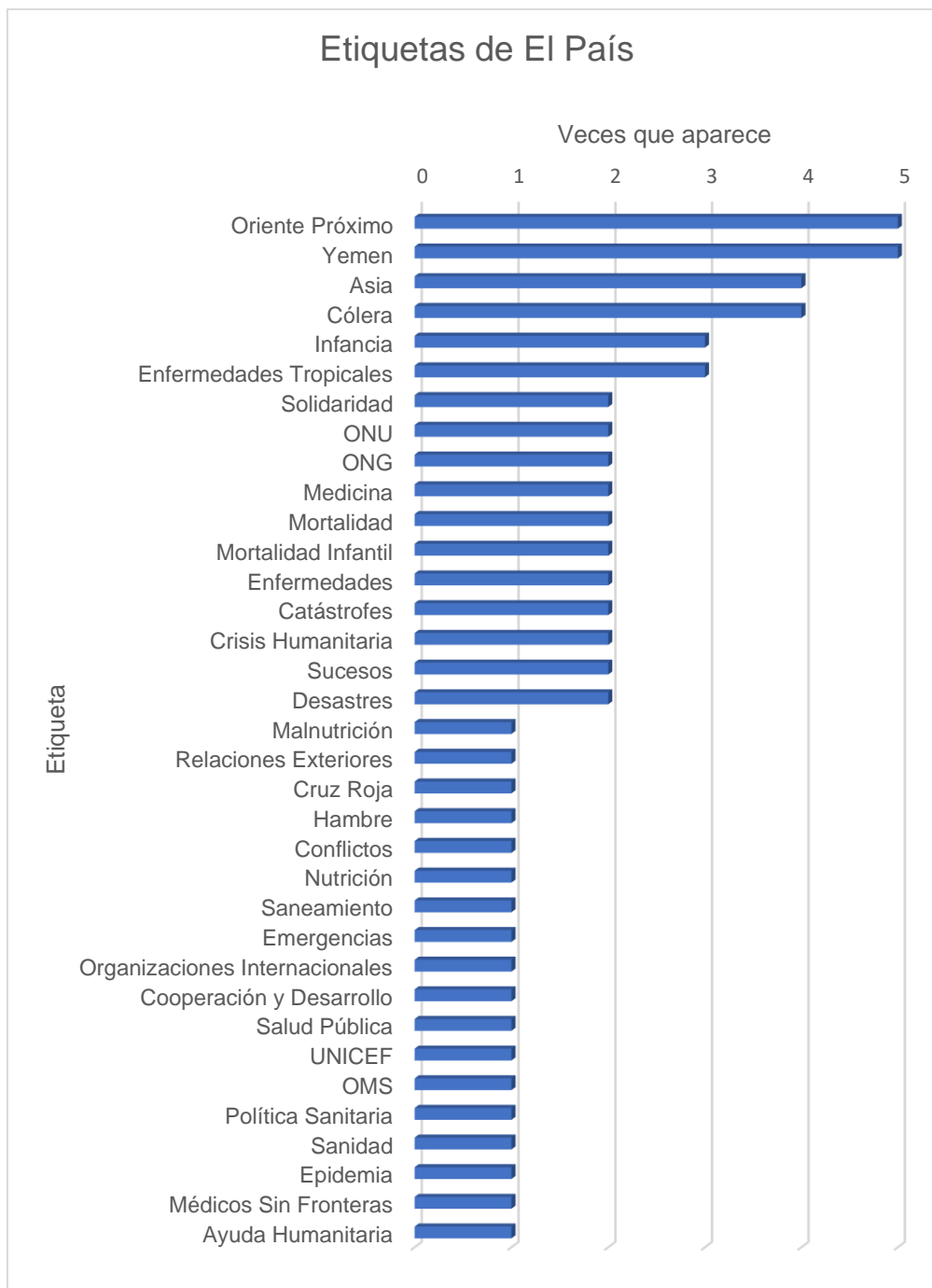
Gráfica 6: Posicionamiento de las noticias de *Le Figaro*. Fuente: elaboración propia.

En la gráfica 3, se aprecia la suma de las noticias de uno y otro medio según su posicionamiento, para poder establecer una comparación directa entre *El País* y *Le Figaro*. Se puede observar que la mayoría de noticias del diario español están más cercanas al periodismo no intervencionista o directamente incluidas en él, así como la mayoría de las publicaciones del periódico francés se sitúan en la definición exacta del periodismo no intervencionista, que conforma la corriente más usual del análisis. Solo una noticia de cada medio ha sido identificada como periodismo de paz, y el resto se sitúan en una posición intermedia entre las dos corrientes establecidas.



Gráfica 7: Comparativa entre *El País* y *Le Figaro*. Fuente: elaboración propia.

En cuanto a las etiquetas que utiliza *El País*, ya que *Le Figaro* no las usa, se ha realizado un gráfico de barras (gráfica 4) para ilustrar la frecuencia con que aparece cada una en las cinco noticias analizadas. Como se puede apreciar, las más frecuentes son Oriente Próximo y Yemen (cinco veces cada una; es decir, aparecen en todas las noticias), Asia y Cólera (cuatro veces), Infancia y Enfermedades Tropicales (tres veces). Es significativo el contraste entre la frecuencia de algunas etiquetas y la posición de la mayoría de las noticias ilustrada anteriormente: ya se ha explicado que la crisis humanitaria derivada del brote de cólera ha sido provocada por el conflicto en Yemen; sin embargo, la etiqueta Conflictos aparece únicamente una vez. Si es cierto que las etiquetas Catástrofes, Sucesos y Desastres aparecen en tres ocasiones cada una y se ajustan a la definición de crisis humanitaria, pero no son las palabras que mejor definen el origen de la situación.



Gráfica 8: Frecuencia de las etiquetas en *El País*. Fuente: elaboración propia.

Es significativa la no correspondencia entre las etiquetas con que se marcan las noticias y la clasificación que se ha realizado de dichas publicaciones, porque las etiquetas muestran una perspectiva menos bélica y centrada únicamente en el brote de cólera tratándolo como algo aislado y limitándose al ámbito humanitario. Sí es cierto que, como

se ha concluido en este mismo apartado, el contenido de las noticias carece en su mayoría de un análisis desde el punto de vista bélico, ya que no deja de ser el origen de la situación, por lo que las etiquetas sí guardan relación con el texto de las noticias en la mayor parte.

También es importante destacar el papel de Médicos Sin Fronteras en este y otros muchos conflictos a nivel global. Si bien en las publicaciones anteriores una de las noticias de *El País* la firma Ruth Conde, enfermera española que ha colaborado con MSF en Yemen, la influencia de esta organización es mucho mayor en Francia que en ningún otro país, ya que son quienes, en parte, llevan a cabo la política exterior francesa. Esto, evidentemente, tiene repercusión en la cobertura internacional de los medios franceses y, aunque resulta singular el hecho de que se haya encontrado una noticia en el periódico español cuya autora y fuente principal es MSF, para dichos medios esta organización resulta más cercana e influyente, por el motivo antes mencionado.

5. Conclusiones

Cabe recordar que el objetivo principal de esta investigación era determinar cuál de las dos corrientes principales del periodismo de guerra caracteriza a *El País* y *Le Figaro*, y si sus coberturas editoriales reflejan fielmente la realidad de Yemen. El análisis de las publicaciones ha dejado las siguientes conclusiones: por un lado la mayoría de las noticias se sitúan en una posición de periodismo no intervencionista o cercana a ella, ya que aportan información sobre el guerra sin hacer uso de las emociones, sin ofrecer su opinión exigiendo una mediación en el conflicto, ni aludiendo a la responsabilidad del periodista o los civiles de encontrar una solución al mismo. Sí existen un par de casos con estas características y que se han clasificado como periodismo de paz, pero son una minoría. El hecho de que haya más noticias de *Le Figaro* que de *El País* en una posición de periodismo no intervencionista o cercana se debe simplemente a que son más numerosas, por lo que la diferencia que se aprecia en las gráficas anteriores no es tan grande si relativizamos las cantidades. En cuanto al contenido de las noticias, sea cual sea la corriente que las caracteriza, se trata de forma completa el tema del brote de cólera en Yemen, así como se explica el conflicto o guerra que ha llevado a la mayor epidemia de cólera de la historia de manera correcta, en general, ya que en algunas de las noticias no se mencionaban las causas de la aparición de la enfermedad, más allá de la falta de acceso

a agua potable, alimentos y de atención sanitaria. Es decir, en algunos de los artículos se ha echado en falta un análisis algo más profundo que no se centre en el brote de cólera, sino también en los porqués.

Entre los objetivos secundarios se encuentra el establecer una relación entre ambos medios, así como sus similitudes y/o diferencias. El primer aspecto relevante en la realización de este análisis surgió al contabilizar las noticias de ambos medios de comunicación sobre el brote de cólera en Yemen, ya que *Le Figaro* contaba con un número más elevado de publicaciones sobre el tema que desequilibraban completamente el análisis, por lo que se decidió igualar las cantidades. Se podría decir que *El País* sale perjudicado en esa comparativa porque, aunque las noticias del medio francés que no se han incluido eran bastante cortas y a partir de informaciones de agencias de información, estas suponían casi el cuádruple de las del periódico español, y el hecho de que *Le Figaro* ofrezca mucha más información le sitúa por encima en este aspecto.

También se hizo mención a otro objetivo secundario: el explicar la realidad del conflicto en Yemen, sus actores y sus respectivos papeles. Esto se ha conseguido en la medida en que en el apartado correspondiente se realiza un recorrido por la historia del país, remarcando las singularidades, similitudes y diferencias de sus ciudadanos, a la vez que se destaca un grupo de países protagonistas en esta guerra, se determinan unos bandos claramente diferenciados en función de las características citadas, y se relatan los últimos años desde el prisma político y social que han llevado a la situación actual del conflicto.

Además de los objetivos, se propuso reunir las posibles preguntas de investigación en la siguiente hipótesis: *la definición de las principales formas de hacer periodismo de guerra permite, analizando además las publicaciones de El País y Le Figaro sobre la crisis humanitaria sucedida en Yemen, establecer cuál de dichas corrientes caracteriza a estos medios de comunicación escritos*. Es evidente que, una vez concluido el proceso de determinar que existen distintas corrientes en el periodismo de guerra, diferenciar dos y definir las, se puede realizar un análisis de un medio de comunicación, en este caso escrito, para extraer una conclusión sobre sus publicaciones y realizar una aproximación a alguna de las dos teorías propuestas. Además, ya que el tema central del análisis es la crisis humanitaria derivada de la guerra de Yemen, es importante comprobar la correspondencia

de lo publicado con la realidad, para concluir si la cobertura editorial de ambos periódicos es un fiel reflejo de la situación, tal y como se propuso en los objetivos.

En esencia, se ha realizado la investigación correspondiente y se han evaluado los resultados para contrastar la hipótesis y los objetivos iniciales, habiéndose obtenido las conclusiones anteriores.

5.1. Futuras líneas de investigación

Este trabajo ha servido para resolver ciertas incógnitas en lo referente a la información periodística en el ámbito bélico, pero precisamente por el acotamiento espacial y temporal necesario para realizar la investigación, existen puntos que no se han podido tratar por su elevado número y amplitud. Así pues, del trabajo anterior se desprenden diversas líneas de investigación:

- ¿Existe una tercera corriente en el periodismo de guerra? En esta investigación se han referenciado una serie de fuentes que explican que la guerra se podría considerar el motor de la historia, lo que sugiere que existe una vertiente a favor de la guerra.
- ¿Es esta una muestra representativa? Se podrían tomar como base del análisis otros medios españoles y franceses, para determinar si en ambos países se observan los resultados aquí obtenidos, o involucrar a más periódicos de otros países con el fin de estudiar si la tendencia se da en otras naciones. Realmente, serían dos líneas de investigación.
- ¿Influye la temática en los resultados? Dado que el tema elegido para el análisis es la crisis humanitaria, sería interesante determinar los resultados si se estudian otros momentos de la guerra, como operaciones militares.
- ¿Influye la propiedad de los medios en el trabajo periodístico? En este trabajo se ha aludido a la polémica de ambos periódicos por la identidad de sus propietarios, lo que generalmente es visto con recelo tanto por profesionales de la información como por el público en general, ya que entienden que se disminuye la calidad.

6. Bibliografía y recursos electrónicos

- [Al Jazeera English]. (2017, Julio 10). *UN food agency warns Yemen on brink of famine* [Archivo de vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=Id-3OxuaNUM>
- [Al Jazeera English]. (2017, Julio 3). *Explainer: The War in Yemen Explained in 3 minutes* [Archivo de vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=nLRgdFP-s30>
- [Tendencias21]. (2016, Marzo 2). *21 Visión geopolítica Yemen: La guerra ignorada* [Archivo de vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=807qBRw00A4>
- ACPM. (2018). *Le Figaro*. Mayo 21, 2018, de ACPM. Sitio web: <http://www.acpm.fr/Support/le-figaro>
- AFP. (2017, julio 23). *Yémen: 600.000 cas de choléra attendus*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/flash-actu/2017/07/23/97001-20170723FILWWW00100-yemen-600000-cas-de-cholera-attendus.php>
- AFP. (2017, septiembre 13). *Yémen: 850.000 cas de choléra fin 2017*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/flash-actu/2017/09/13/97001-20170913FILWWW00167-yemen-850000-cas-de-cholera-fin-2017.php>
- Agencias. (1990, mayo 22). *Los dos Yemen proclaman hoy la creación de un nuevo Estado Unificado*. 2018, mayo 19, de La Vanguardia Sitio web: <http://hemeroteca.lavanguardia.com/preview/1990/05/22/pagina-12/33024210/pdf.html?search=Yemen>
- Agencias. (1990, mayo 22). *Yemen: 20 años después, el abrazo de las tribus enfrentadas*. 2018, mayo 19, de ABC Sitio web: <http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/madrid/abc/1990/05/22/035.html>
- Agencias. (2017, septiembre 29). *La Cruz Roja alerta de que Yemen puede alcanzar el millón de casos de cólera al final del año*. 2018, mayo 10, de El País. Sitio web: https://elpais.com/internacional/2017/09/29/actualidad/1506678646_952800.html
- al-Sayaghi, M. (2015). *Sunitas y chiitas: ¿Qué es lo que los separa?*. Mayo 19, 2018, de RT. Sitio web: <https://actualidad.rt.com/actualidad/167320-sunitas-chiies-diferencias-conflicto>
- Albertos, J. L. M. (1994). *La tesis del perro-guardián: revisión de una teoría clásica*. Estudios sobre el mensaje periodístico, (1), 13-25.
- Alles, L. (2017). *Yemen: Catastrophic cholera crisis*. Septiembre 2, 2018, de Oxfam Sitio web: <https://oxfamilibrary.openrepository.com/bitstream/handle/10546/620328/bn-yemen-cholera-160817-es.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

- Amnistía Internacional. (2015). *Yemen: la guerra olvidada*. Sitio web: <https://www.amnesty.org/es/latest/news/2015/09/yemen-the-forgotten-war/>
- BBC. (2017). *Yemen cholera cases reach one million - ICRC*. Mayo 19, 2018, de BBC. Sitio web: <http://www.bbc.com/news/world-middle-east-42440805>
- Barber, F. (2017). *España adiestró a pilotos saudíes que están masacrando a la población del Yemen*. Agosto 28, 2018, de Público Sitio web: <https://www.publico.es/internacional/yemen-espana-adiestro-pilotos-saudies-masacrando-poblacion-yemen.html>
- Berganza Conde, M., Oller Alonso, M., & Meier, K. (2010). *Los roles periodísticos y la objetividad en el periodismo político escrito suizo y español*. Revista Latina de comunicación social, (65).
- Blavignat, Y. (2017, diciembre 20). *Mille jours après le déclenchement de la guerre, le Yémen se meurt toujours*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/international/2017/12/19/01003-20171219ARTFIG00252-mille-jours-apres-le-declenchement-de-la-guerre-le-yemen-se-meurt-toujours.php>
- Blavignat, Y. (2017, noviembre 23). *Le Yémen face à la «pire crise humanitaire de la planète»*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/international/2017/11/23/01003-20171123ARTFIG00050-le-yemen-face-a-la-pire-crise-humanitaire-de-la-planete.php>
- Candau, M. (2016). *Le Parlement européen s'inquiète de l'indépendance des médias en France*. Mayo 21, 2018, de EurActiv. Sitio web: <https://www.euractiv.fr/section/politique/news/le-parlement-europeen-sinquiete-de-lindependance-des-medias-en-france/>
- Cano, F. (2018). *Las ventas de El País vuelven a caer otro 13% y las de El Mundo un 11%*. Mayo 20, 2018, de El Español. Sitio web: https://www.elespanol.com/economia/medios/20180323/ventas-pais-vuelven-caer-mundo/294221648_0.html
- Carapico, S. (2007). *Civil society in Yemen: The political economy of activism in modern Arabia* (Vol. 9). Cambridge University Press.
- Certes, N. (Reuters). (2017, septiembre 5). *Yémen: plus de 600.000 cas de choléra depuis avril*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/international/2017/09/05/01003-20170905ARTFIG00189-yemen-plus-de-600000-cas-de-cholera-depuis-avril.php>
- Conde, M. R. B., Lavín, E., & Naval, V. P. (2017). *La percepción de los periodistas españoles acerca de sus roles profesionales*. Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación, (51), 83-92.
- Conde, R. (2017, julio 11). *“El cólera solo ha sido un toque de atención en una crisis desatendida”*. 2018, mayo 10, de El País. Sitio web: https://elpais.com/elpais/2017/07/10/planeta_futuro/1499703749_959984.html

- Cuixart, Q. (Director). (2014, octubre 14). *Para Todos La 2 - Debate: La guerra, motor de la historia* [Programa de televisión]. En I. Lorenzo, de (Productor), Para Todos La 2. Sant Cugat del Vallés, BCN: RTVE.
- de Andrés, F. (2013). *¿Por qué se matan suníes y chiíes?*. Agosto 13, 2018, de ABC Sitio web: <https://www.abc.es/internacional/20130520/abci-chiies-sunies-201305181722.html>
- de Mareschal, E. (2017, junio 20). *Dans le Yémen en guerre, le choléra a déjà fait près de 1000 morts*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/international/2017/06/16/01003-20170616ARTFIG00135-dans-le-yemen-en-guerre-le-cholera-a-deja-fait-pres-de-1000-morts.php>
- Dewan, A. & Petterson, H. (2017, diciembre 21). *Epidemia de cólera en Yemen alcanza nuevo récord: 1 millón de casos*. 2018, febrero 28, de CNN. Sitio web: <http://cnnespanol.cnn.com/2017/12/21/epidemia-colera-record-yemen/>
- Doward, J. (2018). *Reino Unido oculta el alcance de la venta de armamento a Arabia Saudí*. Agosto 28, 2018, de eldiario.es Sitio web: https://www.eldiario.es/theguardian/Reino-Unido-licencias-Arabia-Saudi_0_786021815.html
- Dresch, P. (2000). *A history of modern Yemen*. Cambridge University Press.
- El País. (2007). *EL PAÍS será el periódico global en español*. Mayo 20, 2018, de El País. Sitio web: https://elpais.com/diario/2007/10/09/sociedad/1191880804_850215.html
- Elbagir, N., Abdelaziz, S., Browne, R., Arvanitidis, N., & Smith-Spark, L. (2018). *La bomba que mató a 40 niños en Yemen fue proporcionada por Estados Unidos*. Agosto 28, 2018, de CNN Sitio web: <https://cnnespanol.cnn.com/2018/08/18/la-bomba-que-mato-a-40-ninos-en-yemen-fue-proporcionada-por-estados-unidos/>
- El Bcheraoui et al. *Globalization and Health* (2018) 14:42
- Espinosa, A. (2017, junio 20). *1.100 muertos en Yemen por una epidemia de cólera*. 2018, mayo 10, de El País. Sitio web: https://elpais.com/internacional/2017/06/20/actualidad/1497977120_762763.html
- Europa Press. (2018). *España vendió armamento por más de 361 millones a la coalición liderada por Arabia Saudí que actúa en Yemen*. Agosto 28, 2018, de Europa Press Sitio web: <http://www.europapress.es/nacional/noticia-espana-vendio-armamento-mas-361-millones-coalicion-liderada-arabia-saudi-actua-yemen-20180810130925.html>
- Europa Press. (2017). *La Eurocámara vuelve a exigir un embargo de armas de la UE a Arabia Saudí por su campaña en Yemen*. Agosto 13, 2018, de Europa Press Sitio web: <http://www.europapress.es/internacional/noticia-eurocamara-vuelve-exigir-embargo-armas-ue-arabia-saudi-campana-yemen-20171130194820.html>

- Forcada, D. (2015). *Así es el millonario de Qatar, nuevo accionista de Prisa*. Septiembre 2, 2018, de El Confidencial Sitio web: https://www.elconfidencial.com/comunicacion/2015-11-15/asi-es-el-sultan-qatar-que-esta-a-punto-de-convertirse-en-uno-de-los-principales-accionistas-de-prisa_732159/
- Galtung, J. (2000). *Conflict transformation by peaceful means: The Transcend method*. UN.
- González, M. (2016). *Armas 'marca España' en la guerra de Yemen*. Agosto 28, 2018, de El País Sitio web: https://elpais.com/politica/2016/10/08/actualidad/1475941722_950052.html
- Hamad Zahonero, L. (2007). *El fenómeno tribal en Yemen: Sustrato histórico del poder de las tribus*. Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos.
- Herrero, F. E. (2012). *El periodista en los conflictos bélicos*. Hologramática, 16(2), 3-15.
- HispanTV. (2018). *'España, cómplice de la muerte en Yemen al vender corbetas a Riad'*. Agosto 28, 2018, de HISPANTV Sitio web: <https://www.hispantv.com/noticias/espana/373971/venta-armas-arabia-saudita-guerra-yemen>
- HispanTV. (2018). *Bombas estadounidenses que han matado a civiles en Yemen*. Agosto 28, 2018, de HISPANTV. Sitio web: <https://www.hispantv.com/noticias/yemen/386605/eeuu-bombas-matar-civiles-agresiones-arabia-saudi>
- HispanTV. (2018). *ONU denuncia crímenes de guerra en ataques saudíes contra Yemen*. Agosto 28, 2018, de HISPANTV. Sitio web: <https://www.hispantv.com/noticias/yemen/386596/onu-coalicion-arabia-saudita-crimen-guerra>
- La Hemeroteca del Buitre. (1976). *Nace el diario EL PAÍS editado por PRISA, en medio de disputas entre sus dos principales "mecenas": Areilza y Fraga*. Mayo 05, 2018, de La Hemeroteca del Buitre. Sitio web: <http://lahemerotecadelbuitre.com/piezas/nace-diario-el-pais-editado-por-prisa-en-medio-de-equilibrios-entre-jose-maria-areilza-manuel-fraga-polanco-cebrian/>
- Lynch, J., & McGoldrick, A. (2005). *Peace journalism*. Stroud: Hawthorn Press.
- Manuel Angel Dominguez. (2017). *Yemen: Crónica de un país devastado*. De Descifrando la Guerra. Sitio web: <http://www.descifrandolaguerra.es/yemen-cronica-de-un-pais-devastado/>
- Moreno, R. (2008). *Las responsabilidades inevitables de los periodistas en conflictos armados*. Cuadernos de periodistas, (13), 113-122.
- Nadal, M. (2016). *Sunies y chiies: el mito de los odios remotos y el nuevo mapa de Oriente Próximo*. Agosto 13, 2018, de El Orden Mundial Sitio web: <https://elordenmundial.com/sunies-chiies-mito-los-odios-remotos-nuevo-mapa-oriental-proximo/>

- Quintero, A. P., San Ruperto, M. G., & de la Peña, P. S. M. (2007). *Periodismo de guerra*. Síntesis.
- Real Instituto Elcano y Diálogo. (Abril 10, 2018). *Encuesta "Europa vista desde España y Francia"*. Julio 27, 2018, de Real Instituto Elcano. Sitio web: http://www.realinstitutoelcano.org/wps/portal/rielcano_es/contenido?WCM_GL_OBAL_CONTEXT=/elcano/elcano_es/zonas_es/encuesta-europa-vista-espana-francia
- Reuters. (2017, mayo 19). *Yémen/choléra: 242 morts en trois semaines*. 2018, mayo 13, de Le Figaro. Sitio web: <http://www.lefigaro.fr/flash-actu/2017/05/19/97001-20170519FILWWW00132-yemencholera-242-morts-en-trois-semaines.php>
- Reuters. (2017, mayo 30). *La OMS pide ayuda para frenar el cólera en Yemen*. 2018, mayo 10, de El País. Sitio web: https://elpais.com/elpais/2017/05/29/planeta_futuro/1496074039_666886.html
- Torres Mendoza, M. (2015). *Latinoamérica en los editoriales de El País: discurso e intereses económicos*.
- Trotta, T. (2017, noviembre 8). *"Muchos yemeníes tienen que escoger si pagar para llevar a sus hijos al médico o comer ese día"*. 2018, mayo 10, de El País Sitio web: https://elpais.com/elpais/2017/11/06/planeta_futuro/1509992521_685746.html
- Trump, D. (2017). *Statement by President Donald J. Trump on Yemen*. Mayo 10, 2017, de The White House. Sitio web: <https://www.whitehouse.gov/briefings-statements/statement-president-donald-j-trump-yemen/>
- Turchin, P., Currie, T. E., Turner, E. A., & Gavrillets, S. (2013). *War, space, and the evolution of Old World complex societies*. Proceedings of the National Academy of Sciences, 110(41), 16384-16389.
- Vázquez Bermúdez, M. (2006). *Los medios toman partido*. Ámbitos, (15), 257-267.