

Datos de colecciones patrimoniales en abierto y colaboración ciudadana en la Biblioteca Complutense



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

I Jornada CLARIAH-ES en Bibliotecas: Infraestructuras Digitales y Ciencia Abierta
3 de marzo de 2026

Almudena Caballos y Paloma del Pozo
Biblioteca Complutense. Servicio de Edición Digital y Web
digitalbuc@ucm.es - laboratoriosbuc@ucm.es



BIBLIOTECA
COMPLUTENSE



[Libro del saber de astrología]

Patrimonio Digital Complutense

La historia de la Universidad Complutense es la historia de sus bibliotecas y de sus libros. Desde la fundación de la Universidad, en 1499, los fondos bibliográficos han sido el origen de la generación de ciencia y conocimiento. Gran parte de esos fondos se presentan aquí, en su versión digital, con el objetivo de difundir y compartir este rico patrimonio documental.



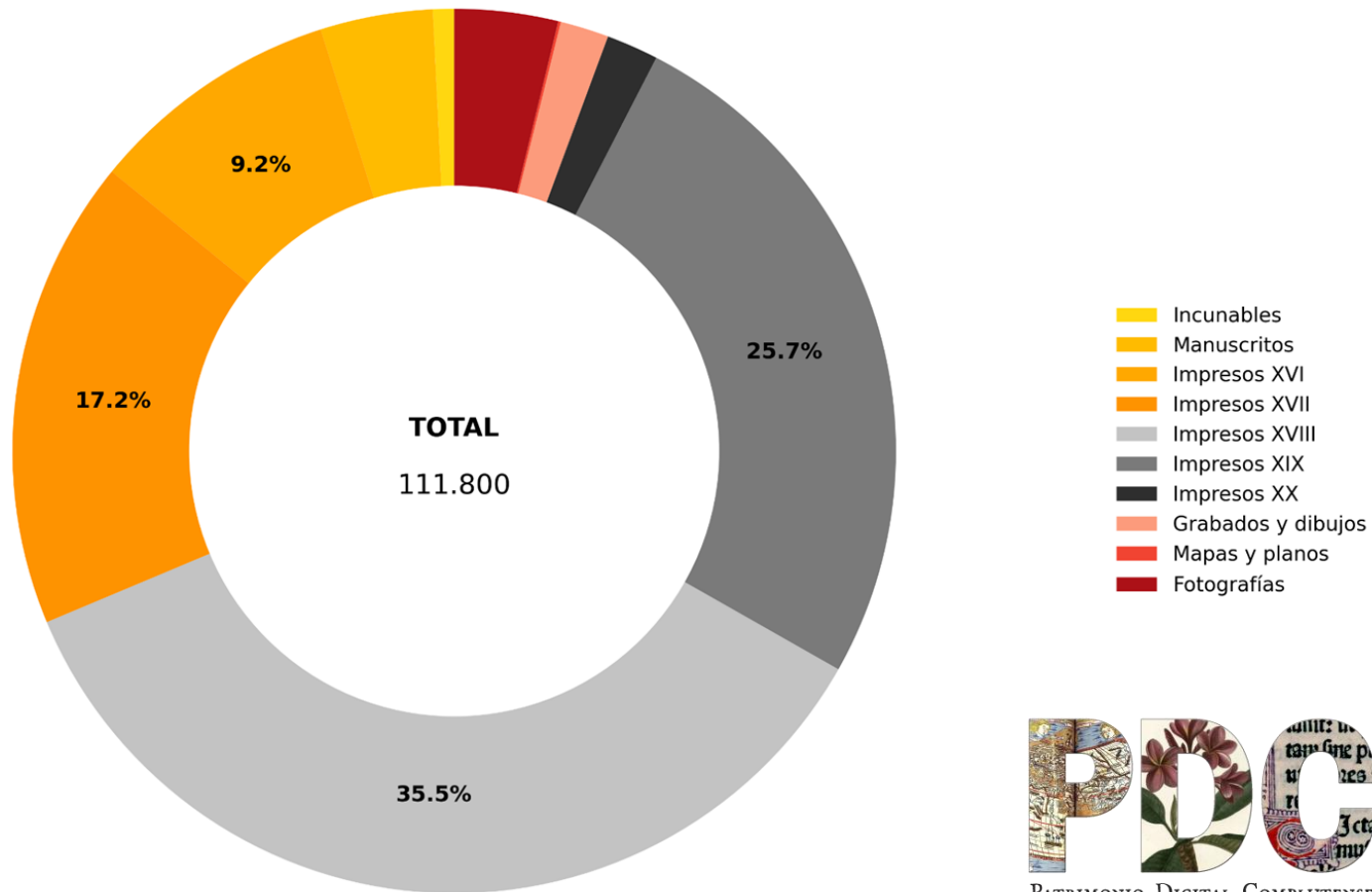
Colecciones documentales



Colecciones temáticas

Colecciones destacadas

Difusión del Patrimonio Bibliográfico Complutense

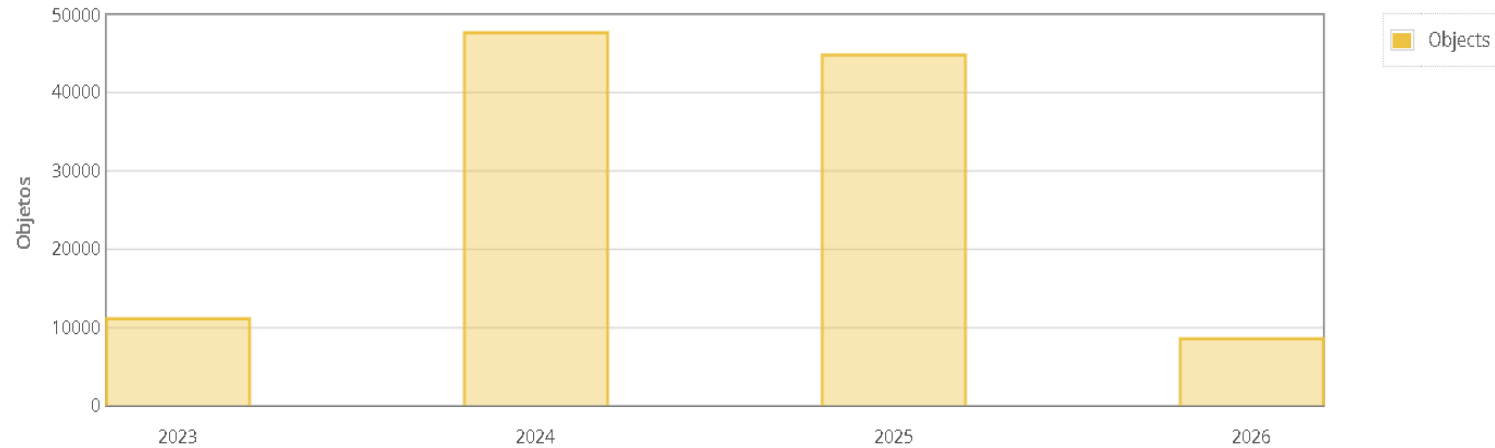


22/02/2026



PATRIMONIO DIGITAL COMPLUTENSE

Total de objetos preservados - Vista anual



	2023	2024	2025	2026
Objetos	11073	47729	44856	8499

Total de objetos preservados: 112157



PDC lab

La Biblioteca Complutense lleva siglos conservando y describiendo sus fondos, 30 años digitalizándolos y desde hace poco afronta la preservación digital. ¿Qué viene ahora?

¿Qué se puede hacer con las colecciones digitales difundidas en PDC? Casi cualquier cosa.

Colecciones, datos y herramientas digitales pueden servir para crear proyectos, generar investigaciones, inspirar exposiciones, jugar!...

Estos son solo algunos ejemplos de lo que PDC ha inspirado.



Datos de nuestras colecciones patrimoniales en abierto

Los metadatos de algunas colecciones de PDC se pueden consultar y descargar libremente para su uso en investigación.



Archivo Fotográfico Lafuente Ferrari (dataset)

<https://hdl.handle.net/20.500.14352/132890>



Colección Fotográfica Hernández-Pacheco (dataset)

<https://hdl.handle.net/20.500.14352/121839>



Datos de Investigación

Examinar

Envíos recientes	Por fecha	Por autor	Por título	Por tipo de documento	Por materia UCM	Por materia Unesco	Por facultad / instituto	Por departamento	Por materia Unesco
------------------	-----------	------------------	------------	-----------------------	-----------------	--------------------	--------------------------	------------------	--------------------

Mostrando 1 - 2 de 2

Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid 2



Item

Archivo Fotográfico Lafuente Ferrari (Patrimonio Digital Complutense)

(2026) Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid

El Archivo Fotográfico de Enrique Lafuente Ferrari forma parte del patrimonio de la Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid y fue donado por el insigne profesor al Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Bellas Artes, que lo custodió, estudió y conservó con esmero durante años. Desde el año 2011 se encuentra d...

▼ Más...



Item

Colección Fotográfica Hernández-Pacheco (Patrimonio Digital Complutense)

(2025) Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid

La Colección Fotográfica Hernández-Pacheco (Patrimonio Digital Complutense) contiene las imágenes digitalizadas de 1510 fotografías realizadas en su mayoría por el geólogo Eduardo Hernández-Pacheco en el desarrollo de su actividad docente e investigadora. Las fotografías positivadas sobre placas de vidrio han sido descritas por el grup...

▼ Más...



← Volver a los resultados

Colección Fotográfica Hernández-Pacheco (Patrimonio Digital Complutense)



Descarga

↓ [Screenshot_Colecc_Fotográfica_Hernández-Pacheco.png](#) (4.94 MB)

↓ [250624_CFHP.tsv](#) (2.1 MB)

↓ [250624_CFHP.txt](#) (2.1 MB)

↓ [250624_CFHP.ods](#) (454.49 KB)

↓ [250624_CFHP.xml](#) (3.35 MB)

Mostrar más

URL Oficial

<https://patrimoniodigital.ucm.es/s/patrimonio/item-set/1694808>

URI

<https://hdl.handle.net/20.500.14352/121839>

Resumen

La Colección Fotográfica Hernández-Pacheco (Patrimonio Digital Complutense) contiene las imágenes digitalizadas de 1510 fotografías realizadas en su mayoría por el geólogo Eduardo Hernández-Pacheco en el desarrollo de su actividad docente e investigadora. Las fotografías positivadas sobre placas de vidrio han sido descritas por el grupo de investigación FOTODOC (UCM). Esta descripción ha sido revisada por La Biblioteca Histórica de la UCM, lugar en el que están depositadas físicamente. En lo que tiene que ver con su versión digital, han sido depositadas en el portal Patrimonio Digital Complutense por el Servicio Digital y Web de la Biblioteca Complutense. Este Servicio ha llevado a cabo la conversión de los metadatos originales disponibles en el buscador Cisne en formato Marc21 a los distintos vocabularios interoperables para su puesta a disposición del público. Así mismo, se ha realizado un trabajo de geolocalización de dicho conjunto de fotografías.

Descripción

Dada la naturaleza de la Colección Fotográfica Hernández-Pacheco y su interés para el desarrollo de futuros trabajos de investigación, se hace necesario establecer mecanismos para la mejora y enriquecimiento de datos a través de un proyecto de colaboración



ALICANTE. Elche. Detalle de la recolección de dátiles



MADRID. Cercedilla. Interior de la casita del Ptº



ANDALUCÍA. Almería. Cabo de Gata



Proyecto colaborativo con la Colección Fotográfica Hernández-Pacheco

Acceso a la Colección Hernández-Pacheco »

La Colección Fotográfica Hernández-Pacheco, que se conserva en la Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla" de la UCM, está constituida por un conjunto de unas 3.000 placas de vidrio de gran calidad. Buena parte de esta colección, está digitalizada y accesible en PDC.

Eduardo Hernández-Pacheco, eminente geólogo, reunió esta colección a lo largo de su vida profesional con un objetivo especialmente pedagógico.

Proyecto Identificación y geolocalización colaborativa de imágenes de la Colección Fotográfica Hernández-Pacheco

¿COLABORAS CON NOSOTRAS?

Este proyecto de participación ciudadana nace con el objetivo de mejorar los datos de las fotografías de la [Colección Fotográfica Hernández-Pacheco](#). Cualquier aportación es bienvenida. ¡Ánimate a colaborar!





← Volver a los resultados

¿Puede la colaboración ciudadana mejorar las colecciones patrimoniales digitales de las bibliotecas universitarias? Laboratorios bibliotecarios y un caso de estudio : proyecto para la identificación y geolocalización de una colección de la Biblioteca Complutense a través de la participación ciudadana



URI

<https://hdl.handle.net/20.500.14352/122661>

Resumen

RESUMEN: Las bibliotecas universitarias están empezando a afianzar su papel como proveedoras de datos, instaurando los metadatos como servicio. Los datos de las colecciones patrimoniales digitalizadas son una fuente de información muy valiosa para la investigación, especialmente en Humanidades Digitales. En este contexto, las bibliotecas deben plantearse, por un lado, cómo compartir los datos, dónde publicarlos y con qué licencias, y por otro lado, cómo favorecer su enriquecimiento para que sean realmente útiles y reutilizables para la investigación. Los laboratorios bibliotecarios, una innovadora propuesta para la participación ciudadana introducida en España en los últimos años, pueden constituir una herramienta de gran valor para el desarrollo de proyectos con datos y colecciones, con el objetivo de mejorar y enriquecer esos datos para que sean más relevantes. La participación ciudadana puede ser el medio para lograr un fin: conseguir

Descarga

↓ [TFM_DelPozoSanchez,Paloma_2025.pdf \(4.2 MB\)](#)

Fecha de publicación

2025

Fecha de defensa

¡Muchas gracias por vuestra atención!

digitalbuc@ucm.es - laboratoriosbuc@ucm.es



**BIBLIOTECA
COMPLUTENSE**