



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

HISTORIA DE LAS BIBLIOTECAS (Grupo A - 21/22): Tema 9: Hª de las bibliotecas - S. XX (1ª parte)

Facultad de Ciencias de la Documentación – Pedro Lázaro Rodríguez
pedrolaz@ucm.es



Guión:

0. Siglo XX en España

1. Evolución de las bibliotecas en España

0. Un poco de contexto

Siglo XX en España

0. Siglo XX en España

1902: El rey Alfonso XIII cumple su mayoría de edad y asume las funciones de su cargo

1914-1918: Primera Guerra Mundial. España permanece neutral

Fuente: [Wikipedia](#) y [Universidad de Pensilvania](#)

0. Siglo XX en España

1923-1930: Dictadura del General Primo de Rivera

1930-1931: Dictablanda del general Berenguer

1931: Abdicación del rey Alfonso XIII. Proclamación de la Segunda República. Alcalá Zamora, presidente

Fuente: [Wikipedia](#) y [Universidad de Pensilvania](#)

0. Siglo XX en España

1932-1936: Bienios (izda-dcha-izda)

1936: Frente Popular gana las elecciones. Manuel Azaña, presidente. Los militares se sublevan. Empieza la Guerra Civil

1939: La Guerra Civil termina con la victoria de Franco

Fuente: [Wikipedia](#) y [Universidad de Pensilvania](#)

0. Siglo XX en España

1939-1975: Dictadura franquista

1939-1945: Segunda Guerra Mundial. España permanece neutral, apoyando al Eje

1953: España permite la creación de bases militares de los EE.UU. en suelo español

1955: España entra en las Naciones Unidas

Fuente: [Wikipedia](#) y [Universidad de Pensilvania](#)

0. Siglo XX en España

1958: Fundación de ETA

1975: Franco muere. Juan Carlos I es coronado rey de España

1975-1982: Transición a la democracia. Presidente, el centrista Adolfo Suárez

Fuente: [Wikipedia](#) y [Universidad de Pensilvania](#)

0. Siglo XX en España

1978: La constitución democrática es ratificada en referéndum

1982: El socialista Felipe González gana las elecciones

1986: España ingresa en la Comunidad Económica Europea

Fuente: [Wikipedia](#) y [Universidad de Pensilvania](#)

0. Siglo XX en España

1996: El conservador José María Aznar es elegido presidente

2004: Tras los ataques del 11M, José Luís Rodríguez Zapatero es elegido presidente

...

Fuente: [Wikipedia](#) y [Universidad de Pensilvania](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – hasta la Guerra Civil

Alocución al pueblo de Fuente Vaqueros. Discurso leído por la inauguración de la biblioteca pública de Fuente Vaqueros (septiembre, 1931)

Federico García Lorca

<https://www.cervantesvirtual.com/...>

1. Evolución de las bibliotecas en España – hasta la Guerra Civil

Alocución al pueblo de Fuente Vaqueros. Discurso leído por la inauguración de la biblioteca pública de Fuente Vaqueros (septiembre, 1931)

Federico García Lorca

En Fuente Vaqueros, por “**El niño de las Pinturas**”:

<https://pbs.twimg.com/media/EOjgKCvXsAE9jKN?format=jpg&name=small>

1. Evolución de las bibliotecas en España – hasta la Guerra Civil

Ejercicio sobre esto (en campus): análisis de las menciones a las bibliotecas en la...

Alocución al pueblo de Fuente Vaqueros. Discurso leído por la inauguración de la biblioteca pública de Fuente Vaqueros (septiembre, 1931)

Federico García Lorca

<https://www.cervantesvirtual.com/...>

Fuente: Historia de las Bibliotecas, por Hipólito Escolar

1. Evolución de las bibliotecas en España – hasta la Guerra Civil

Juan Vicens

<https://www.youtube.com/watch?v=iciQ7ilm5nM&list=PL29D64B6058E91E56&index=2>

1. Evolución de las bibliotecas en España – hasta la Guerra Civil

Tomás Navarro

<https://www.youtube.com/watch?v=QnmbSgSfs7A&list=PL29D64B6058E91E56&index=3>

1. Evolución de las bibliotecas en España – hasta la Guerra Civil

María Moliner

<https://www.youtube.com/watch?v=pUPaJXcyaQ8&list=PL29D64B6058E91E56&index=6>

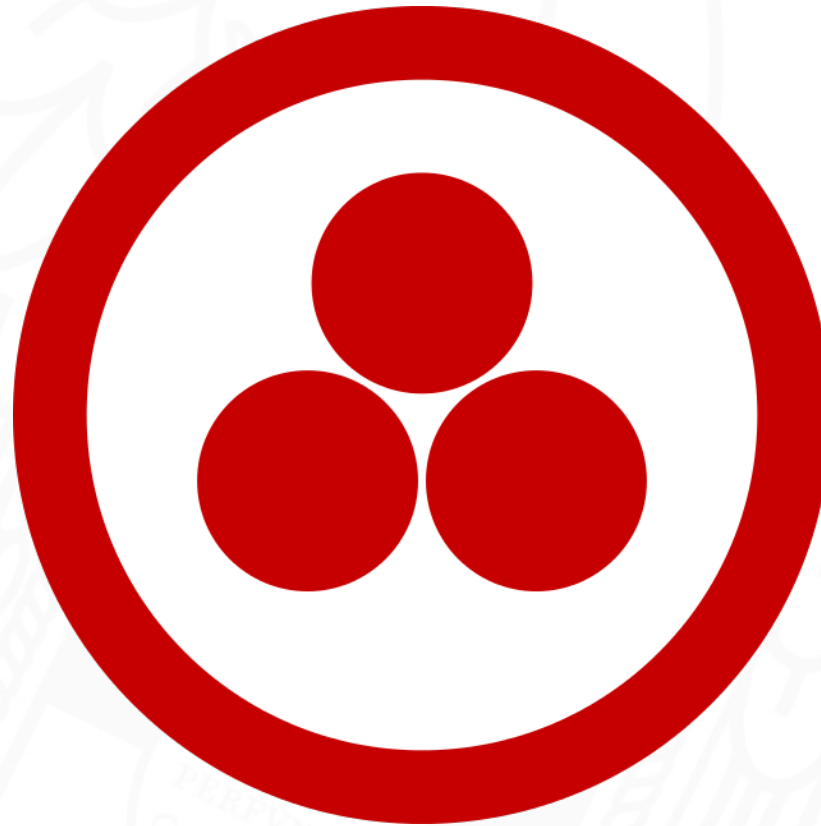
1. Evolución de las bibliotecas en España – hasta la Guerra Civil

Para ampliar:

<https://pedrolr.es/dossiermariamoliner.html>

1. Evolución de las bibliotecas en España – hasta la Guerra Civil

Pax Cultura



Fuente: Odder, Public domain, via Wikimedia Commons:

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Banner_of_Peace_from_the_Roerich_Pact.svg - Explicación

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Fernández-Rincón, Antonio Raúl; Hellín, Pedro; Gómez-Hernández, José A.
(2018). "Al Imperio por la Cultura. Uso publicitario de bibliotecas y patrimonio bibliográfico en el Noticiero Documental (NO-DO) durante la dictadura de Franco (1939–1975)". *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, núm. 41 (deseembre). DOI: <http://dx.doi.org/10.1344/BiD2018.41.17>

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Se analiza uno de los principales instrumentos de propaganda política durante la dictadura de Franco en España (1939–1975), el Noticiero Documental (NO-DO), tuvo en cuenta a las bibliotecas en sus reportajes, de proyección obligatoria en las salas cinematográficas de la época, y qué utilización hizo de ellas

Introducción

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Entra dentro de la lógica del Régimen franquista, en este contexto, que, cuando en el NO-DO se citen las bibliotecas o se difundan sus actividades con fines propagandísticos, el contenido se centre en los tesoros bibliográficos de las grandes bibliotecas patrimoniales y se omita la realidad de incultura o abandono de la lectura pública

Introducción

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

La mayor parte de las noticias presentan una visión idealizada de la realidad sociocultural española que contrasta con el subdesarrollo del sistema bibliotecario de la época. Las noticias predominantes tratan de grandes exposiciones de patrimonio bibliográfico coincidentes con efemérides de figuras u obras de la cultura española, que se dirigen a realzar la importancia histórica de la cultura hispánica, de la que el Régimen franquista se presenta como culminación

Introducción

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

En lo que concierne a las bibliotecas, la dictadura fue organizando su sistema bibliotecario mediante organismos como la Dirección General de Archivos y Bibliotecas (creada por ley ya en 1939), el Servicio Nacional de Lectura y los Centros Coordinadores ubicados en las Bibliotecas Provinciales, formalizados por el Decreto de 24 de julio de 1947, de ordenación de los Archivos y Bibliotecas y del Tesoro histórico-documental y bibliográfico

Introducción

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Aunque la estructura bibliotecaria se apoyó parcialmente en el modelo anterior, hubo obviamente cambios transcendentales de carácter ideológico. Ya en 1938, cuando se empezaron a organizar las bibliotecas en la zona nacional, se aprobó la creación de unos patronatos cuyo fin se definía por "mantener y propagar por medio de las bibliotecas públicas establecidas en la provincia el espíritu y la ideología que informa el Nuevo Estado"

Introducción

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

La Jefatura de los Facultativos Bibliotecarios fue encomendada inicialmente a Javier Lasso de la Vega, un miembro de este cuerpo que conocía las bibliotecas estadounidenses y estaba influido por la visión de Ortega y Gasset (1935) sobre la misión de los bibliotecarios como filtros necesarios o "higienistas" de las lecturas, ante el exceso de la producción bibliográfica

Introducción

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Lasso de la Vega fue apartado pronto de la dirección de las bibliotecas, y el enfoque educativo y algo más abierto que podría haber dado este bibliotecario quedó olvidado y se impuso una concepción de censura y control de los libros.

Lamentablemente, la manipulación de la concepción orteguiana, que Lasso de la Vega consideraba punto de partida para definir el servicio de las bibliotecas, acabó sirviendo para justificar un supuesto derecho a determinar cuáles eran las "buenas" lecturas

Introducción

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Así se explican algunos valores atribuidos por el franquismo a la lectura y el libro, como "conseguir hombres educados en los principios del Movimiento", a las bibliotecas, ser "centros de formación e instrucción del verdadero español", y a los bibliotecarios, como guías de las lecturas, higienistas de estas y formadores del pueblo

Introducción

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Además, durante la posguerra se abandonó la labor de creación e impulso de las bibliotecas populares que había realizado el Patronato de las Misiones Pedagógicas en la Segunda República, por lo que no tuvieron continuidad las más de cuatro mil seiscientas bibliotecas puestas en marcha en las escuelas de los más pequeños pueblos de España, y buena parte de los libros se perdieron

Introducción

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Las noticias sobre el libro y la lectura infantil se distribuyen sin un motivo aparente en los años finales de la posguerra y los años cincuenta: 1949, 1950, 1954, 1955, 1957, 1958, 1961 y 1962, para reaparecer solo ocasionalmente en 1974. La intención que se persigue es más emotiva que de formación o didáctica: en ellas vemos imágenes de niños ilusionados contemplando libros y vestidos de domingo, y realmente, aunque la temática general sea la lectura infantil, no se hace casi referencia a ella

Resultados

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

No hay prácticamente presencia de bibliotecas públicas y en la mayoría de las ocasiones estas dos grandes bibliotecas aparecen con motivo de la realización de exposiciones en el contexto de actos inaugurales de estas, no propiamente por sus servicios más estrictamente bibliotecarios. Solo en un caso el NO-DO se fija en la labor bibliotecaria y de extensión cultural de la red provincial de Barcelona

Resultados

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

<https://www.rtve.es/filmoteca/no-do/not-1530/1469326/>

Resultados

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Se atribuye a la etapa del ministro Ruiz-Giménez un intento aperturista que hizo posible la creación, por ejemplo, de un servicio de bibliobús en 1953, pero en general hasta fines de los años sesenta no se fueron creando o renovando las bibliotecas en muchos pueblos y capitales de provincia con la creación de las casas de la cultura, y habrá que esperar a los primeros ayuntamientos democráticos para que se inicie la modernización de la biblioteca pública en España como servicio municipal

Resultados

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Un ejemplo significativo, pero que puede considerarse excepcional en la tendencia descrita, es la noticia de 1953 sobre la inauguración del servicio de bibliobús, puesto en marcha en la época del ya mencionado ministro Ruiz-Giménez. En esta noticia sí se trata sobre una "biblioteca pública rodante", e intenta transmitir que hay una voluntad de acercar la lectura de obras sencillas "a las zonas obreras de Madrid", a los pueblos de la zona y a los entornos "fabriles". Lo que se denota es, con una imagen populista y caritativa que funciona muy bien para su imagen, un deseo o una necesidad del Régimen de mostrarse más cercano y preocupado por el acceso a la cultura de las clases desfavorecidas, y asegurar que el discurso franquista llegaba a todo el mundo, incluso a lugares como los pueblos pequeños o los barrios obreros que no tendrían acceso al NO-DO ni a otras campañas propagandísticas, a diferencia de la gente de las capitales. Es una forma de asegurarse la presencia en todas las capas sociales y evitar que nadie se quede fuera del mensaje

Resultados

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

<https://www.rtve.es/filmoteca/no-do/not-571/1481036/>

Resultados

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

En función de ello podemos considerar que las bibliotecas españolas sufrieron durante la dictadura una etapa de pobreza determinada, además de por el control ideológico de la cultura y la educación, por la falta de medios económicos y respaldo político

Conclusiones

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

A principios de los años ochenta, cuando se quiere sintetizar la situación del sistema bibliotecario, se elije el título de: La biblioteca pública, índice del subdesarrollo español

Conclusiones

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Una muestra de este abandono de la biblioteca en la España real lo encontramos en un fragmento de la novela de Juan Goytisolo *Señas de identidad*, escrita en 1966 y prohibida en España hasta diez años después. El protagonista, Álvaro Mendiola, exiliado en Francia, viaja a España en 1963 y relata lo que le ocurrió al pretender entrar en la biblioteca municipal al llegar a un pueblo andaluz: Se encuentra las persianas bajadas y el portal cerrado, y, cuando pregunta a un vecino por el horario en el que podría verla, le acaban explicando que está cerrada ("—A menos que se presente algún forastero como usted. [...] El año pasado vino un estudiante de Madrid"). Solo la abre una ilocalizable vecina, para ventilarla y limpiar el polvo las vísperas de la visita del inspector provincial. Pero la curiosidad de los vecinos que se acercan a conocer el porqué del extraño deseo del forastero atrae también a un guardia civil, que lo interroga: "¿Quién quiere ver la biblioteca?, ¿usted?... Su carné de identidad, por favor. ¿Es usted extranjero? Y, ¿por qué vive fuera?... ¿Desde cuándo para en España? ¿Y dice que quería ver la biblioteca?". Tras excusarse el viajero ("simple curiosidad"), el guardia civil le devuelve el pasaporte y amaga una excusa: "Son preguntas de trámite, ¿comprende usted?... hay que ir con mucho ojo, ¿me explico? Nosotros no sabemos qué clase de gente nos viene de fuera ni qué propósito se trae entre manos... En fin, usted comprende. Ande, vaya usted con Dios"

Conclusiones

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

A pesar del casi siempre escaso apoyo a la lectura pública en la política franquista, nuestro país contaba con un rico patrimonio bibliográfico heredado de la labor conservadora de órdenes religiosas, universidades históricas y dinastías como los Austrias y los Borbones, que habían creado grandes bibliotecas como las de El Escorial y la Biblioteca Real, que pasaría a ser la Nacional en 1837

Conclusiones

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Podemos concluir que el uso que se hizo de las bibliotecas y el patrimonio bibliográfico español por parte del NO-DO fue publicitario, en el sentido de que, mediante el uso de estrategias discursivas y técnicas narrativas persuasivas, fue aprovechado por la dictadura como un medio propagandístico más de los muchos aplicados para construir una imagen del pasado imperial glorioso de España

Conclusiones

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

No hay prácticamente, por el contrario, noticias relativas a la biblioteca pública, la actividad editorial o los nuevos autores, lo que se puede atribuir a que o bien no existió una política bibliotecaria y de fomento de la lectura que se considerara reseñable y también a que el uso de las bibliotecas y el patrimonio bibliográfico solo tuvo interés desde el punto de vista propagandístico, para publicitar los hitos históricos y los logros de la dictadura, lo que determinó qué noticias fueron consideradas dignas de aparecer en el NO-DO

Conclusiones

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

La faceta negativa y de todos conocida está obviamente oculta: la pobreza de los servicios, la depuración de bibliotecas o la acción de la censura de sus colecciones, tanto en las públicas como en las universitarias, el control sobre la labor editorial o la prohibición de las obras contrarias al Régimen

Conclusiones

Fuente: [Fernández-Rincón; Hellín; Gómez-Hernández \(2018\)](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Arte y Cultura en el Franquismo

Fuente: [Wikipedia](#)

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

(...) Era un atardecer caluroso y con gran dificultad podía leer los lomos con los nombres casi ilegibles de cada autor. El asistente, entretenido en una quiniela, me ignoró y preterí retirarme a una esquina, evitada generalmente por los clientes...

Fuente: Historia Universal de la destrucción de libros. De las tablillas sumerias a la guerra de Irak, por Fernando Báez

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

(...) Ante mis ojos se confundían nuevas y antiguas ediciones: la Didascalia Multiplex (1615) del abad de Rute, con notas manuscritas, un manual de mitologías sexuales africanas (con ilustraciones), el Jardin de flores curiosas (1570) de Antonio de Torquemada...

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

(...) El libro no apareció, pero en un momento dado, tomé en mis manos, por azar, un volumen roto y devorado por los insectos. No tenía portada ni portadilla; el colofón era una mancha. La extensa introducción había sido arrancada. Los agujeros impedían, además, una lectura coherente. A duras penas, reconocí entre los fragmentos un poemario de **Federico García Lorca**. Leí, fascinado, un texto y, mientras sostenía las páginas, pedazos enteros cayeron al suelo...

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

(...) El libro no tenía índice y faltaban las líneas finales, arrancadas con poco cuidado. Había una nota oficial de algún censor: «Libro prohibido. Asturias, El Infierno». Intrigado, corrí a preguntar el precio y el implacable dueño me pidió que me lo llevara, con visible molestia. Ante mi desconcierto, el hombre dijo: «Lléveselo, no sé quién pudo traer hasta aquí el libro de ese comunista»."

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

“Las fuerzas públicas destruyeron los libros de más de 257 bibliotecas populares en los Ateneos: “Después de los sucesos de octubre de 1934, la fuerza pública quema los libros de las bibliotecas de los Ateneos. Parecida suerte corrieron las bibliotecas de las Casas del Pueblo o de Sindicatos como el de los Ferroviarios del Norte, que poseía mas de cuatro mil volúmenes...”

Fuente: Historia Universal de la destrucción de libros. De las tablillas sumerias a la guerra de Irak, por Fernando Báez

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

“Los archivos de toda España fueron gravemente perjudicados y el patrimonio documental del país vio disminuida esta parte indisociable de su pasado cultural. **Es un hecho** innegable que la guerra sirvió para fomentar casos de destrucción de archivos (simplemente por los desastres de la guerra, pero no menos por una decisión expresa de quien ejerciera el poder), casos de desaparición, casos de exilio, casos de incautación o confiscación. Y se refiere aquí una tipología de archivos muy amplia: archivos nacionales, archivos parroquiales y de otras instituciones eclesiásticas (catedralicios, diocesanos y de congregaciones religiosas), y archivos notariales, Registro Civil, Catastro (registro de la propiedad); archivos de sindicatos, archivos de partidos políticos y archivos municipales.”

Fuente: Historia Universal de la destrucción de libros. De las tablillas sumerias a la guerra de Irak, por Fernando Báez

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

“El marco jurídico, como puede verse, fue devastador, y al mismo tiempo que el franquismo triunfaba los mecanismos de censura se incrementaban: «Los libreros habían de expurgar también sus existencias. En Madrid, el 1 de abril de 1939, el Servicio Nacional de Propaganda cursa un Aviso a todos los libreros en el que les indica que la reapertura de sus librerías sólo podrán hacerla aquellos "que se hayan presentado en este Departamento (Serrano, 71) para recibir instrucciones respecto a la depuración de sus existencias, presentación que es de carácter obligatorio, sancionándose debidamente su incumplimiento"”

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

“En el marco represivo, por supuesto, el franquismo aprovechó la Ley de Prensa e Imprenta de 1938 para controlar a las editoriales y medios de comunicación, además de una serie de normas jurídicas aprobadas por decretos que crearon, por ejemplo, la Delegación de Recuperación de Documentos. Las sedes del Frente Popular y de todas las organizaciones políticas adversas a Franco fueron cerradas y sus bibliotecas confiscadas y destruidas. Cierta género de obras fue absolutamente prohibido, en particular los libros de Karl Marx, F. Engels, Mao, la literatura erótica (Henry Miller o David H. Lawrence, por decir) y millares de textos acabaron convertidos en pulpa de papel o cenizas.”

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

“En el marco represivo, por supuesto, el franquismo aprovechó la Ley de Prensa e Imprenta de 1938 para controlar a las editoriales y medios de comunicación, además de una serie de normas jurídicas aprobadas por decretos que crearon, por ejemplo, la Delegación de Recuperación de Documentos. Las sedes del Frente Popular y de todas las organizaciones políticas adversas a Franco fueron cerradas y sus bibliotecas confiscadas y destruidas. Cierta género de obras fue absolutamente prohibido, en particular los libros de Karl Marx, F. Engels, Mao, la literatura erótica (Henry Miller o David H. Lawrence, por decir) y millares de textos acabaron convertidos en pulpa de papel o cenizas.”

1. Evolución de las bibliotecas en España – Franquismo

Para ampliar:

<https://pedrolr.es/brevedossierbibliotecaslibroyfranquismo.html>

1. Evolución de las bibliotecas en España – en democracia

LEY 16/1985

DE PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL, cuyo Título VII, Capítulo II, De los archivos, bibliotecas y museos

Rasgos esenciales de las bibliotecas → funciones de conservar, reunir, seleccionar, inventariar, catalogar, clasificar y difundir todo tipo de fondos al servicio de la educación, la investigación, la cultura y la información (artículo 59)

1. Evolución de las bibliotecas en España – en democracia

REAL DECRETO 582/1989, por el que se aprueba el REGLAMENTO DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL ESTADO Y DEL SISTEMA ESPAÑOL DE BIBLIOTECAS.

Deroga el hasta entonces vigente de 1901 y se divide en dos Títulos

El Título I se centra en las Bibliotecas Públicas del Estado (BPE), definiendo su concepto, funciones, régimen jurídico, tratamiento administrativo y técnico de sus fondos, así como cuestiones relacionadas con su dirección, áreas básicas, acceso y servicios

El Título II trata del Sistema Español de Bibliotecas (SEB), instrumento esencial de cooperación bibliotecaria, integrado por (artículo 22)

1. Evolución de las bibliotecas en España – en democracia

REAL DECRETO 1581/1991, por el que se aprueba el ESTATUTO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL, ligeramente modificado por otros dos importantes RD en 1997 y 2005.

En él, la BNE figura como institución bibliotecaria superior del Estado y cabecera del SEB, con personalidad jurídica propia y capacidad de obrar para el cumplimiento de sus fines. Además de pormenorizar sus funciones esenciales y estructura básica, el Estatuto señala que la BNE es un organismo autónomo de carácter administrativo, aunque adscrito al Ministerio de Cultura, a través de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas (DGLAB), encuadrada, a su vez, en la estructura estipulada por la siguiente ley

1. Evolución de las bibliotecas en España – en democracia

LEY 10/2007, DE LA LECTURA, DEL LIBRO Y DE LAS BIBLIOTECAS,
cuyo Capítulo V está íntegramente dedicado a estas últimas

En él se recogen los principios, valores y normas que gozan de mayor consenso entre los profesionales de las bibliotecas y organizaciones internacionales relacionadas con las mismas. Igualmente, y debido al impacto de las tecnologías de la información y la comunicación en la actividad bibliotecaria, se prevé su utilización, considerándose de especial importancia la difusión en línea del rico patrimonio español a través de bibliotecas digitales

1. Evolución de las bibliotecas en España – en democracia

Legislación autonómica:

Comunidad de Madrid (1989)

Castilla y León (1989)

Región de Murcia (1990)

La Rioja (1990)

Cataluña (1993)

Extremadura (1997)

Cantabria (2001)

Navarra (2002)

Andalucía (2003)

Islas Baleares (2006)

País Vasco (2007)

Castilla-La Mancha (2011)

Comunidad Valenciana (2011)

Galicia (2012)

Aragón (2015)

Canarias (2019)

Principado de Asturias
(Anteproyecto de Ley, 2018)

1. Evolución de las bibliotecas en España – en democracia

A día de hoy:

<http://www.cultura.gob.es/alziraweb/alziraweb.cmd?command=GetAnexo&id=51>

<http://www.cultura.gob.es/alziraweb/alziraweb.cmd?command=GetIndicadorRendimientoInformeAnual>



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FIN

Facultad de Ciencias de la Documentación - Pedro Lázaro Rodríguez





UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

HISTORIA DE LAS BIBLIOTECAS (Grupo A - 21/22): Tema 9: Hª de las bibliotecas - S. XX (2ª parte) - Funciones de las bibliotecas

Facultad de Ciencias de la Documentación – Pedro Lázaro Rodríguez
pedrolaz@ucm.es



Guión:

1. ¿Qué entendemos por función?
2. La función de las bibliotecas públicas
3. La función de las bibliotecas universitarias
4. La función de las bibliotecas escolares
5. La función de otras bibliotecas (nacionales, especializadas, etc.)

1. ¿Qué entendemos por función?

- !RAE función (en [DuckDuckGo](#)):
 - 1. f. Capacidad de actuar propia de los seres vivos y de sus órganos, y de las máquinas o instrumentos.
 - 2. f. Tarea que corresponde realizar a una institución o entidad, o a sus órganos o personas.
 - ...
- Una propuesta desde la Teoría General de Sistemas:

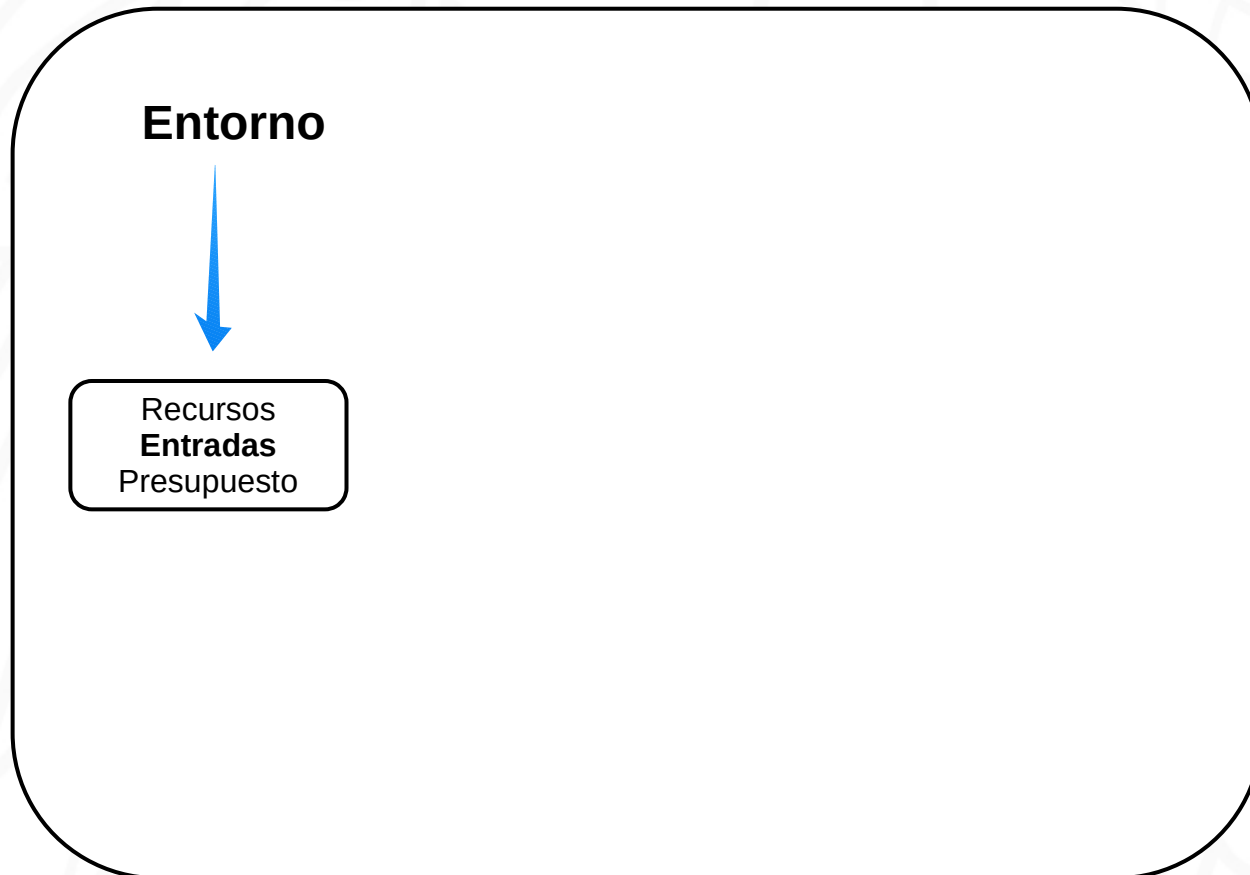
1. ¿Qué entendemos por función?

Una propuesta desde la Teoría General de Sistemas:

Entorno

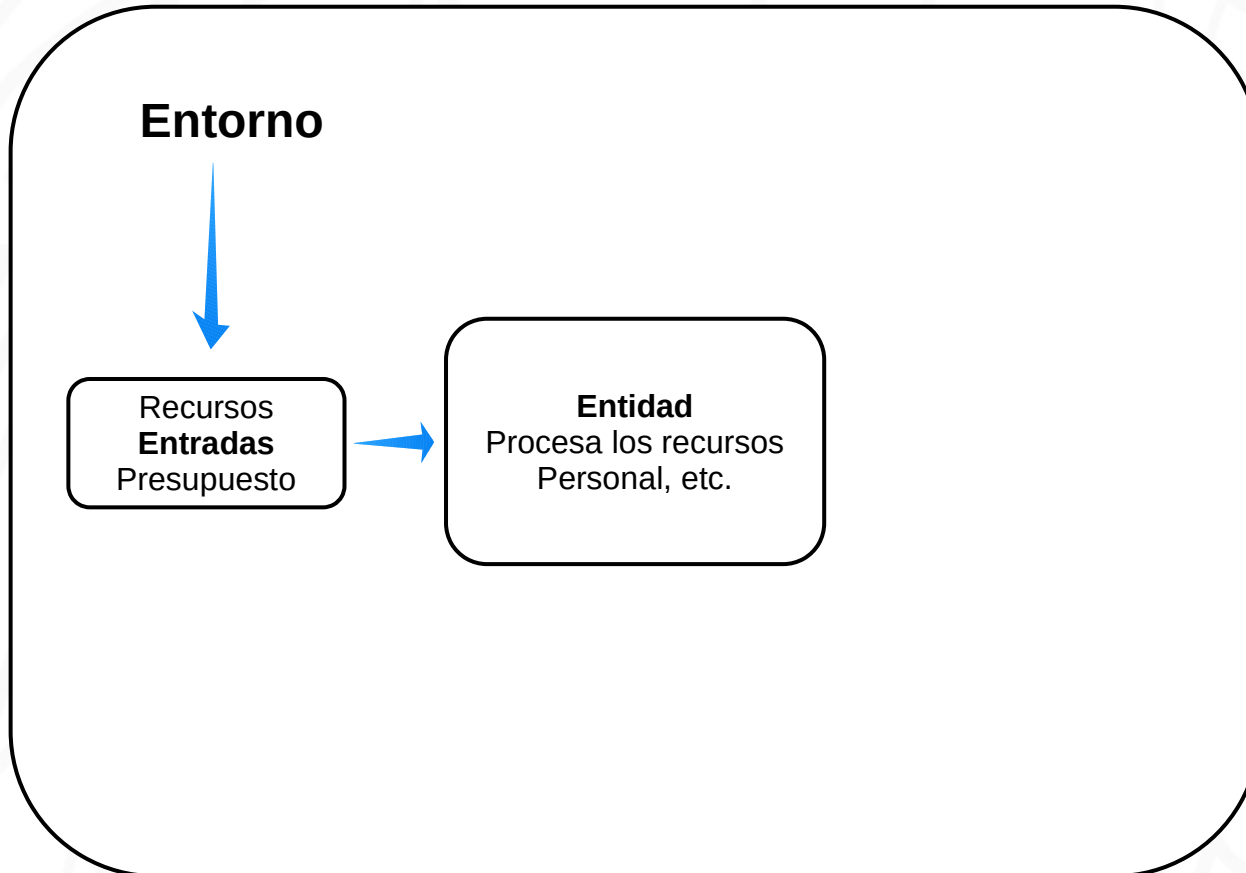
1. ¿Qué entendemos por función?

Una propuesta desde la Teoría General de Sistemas:



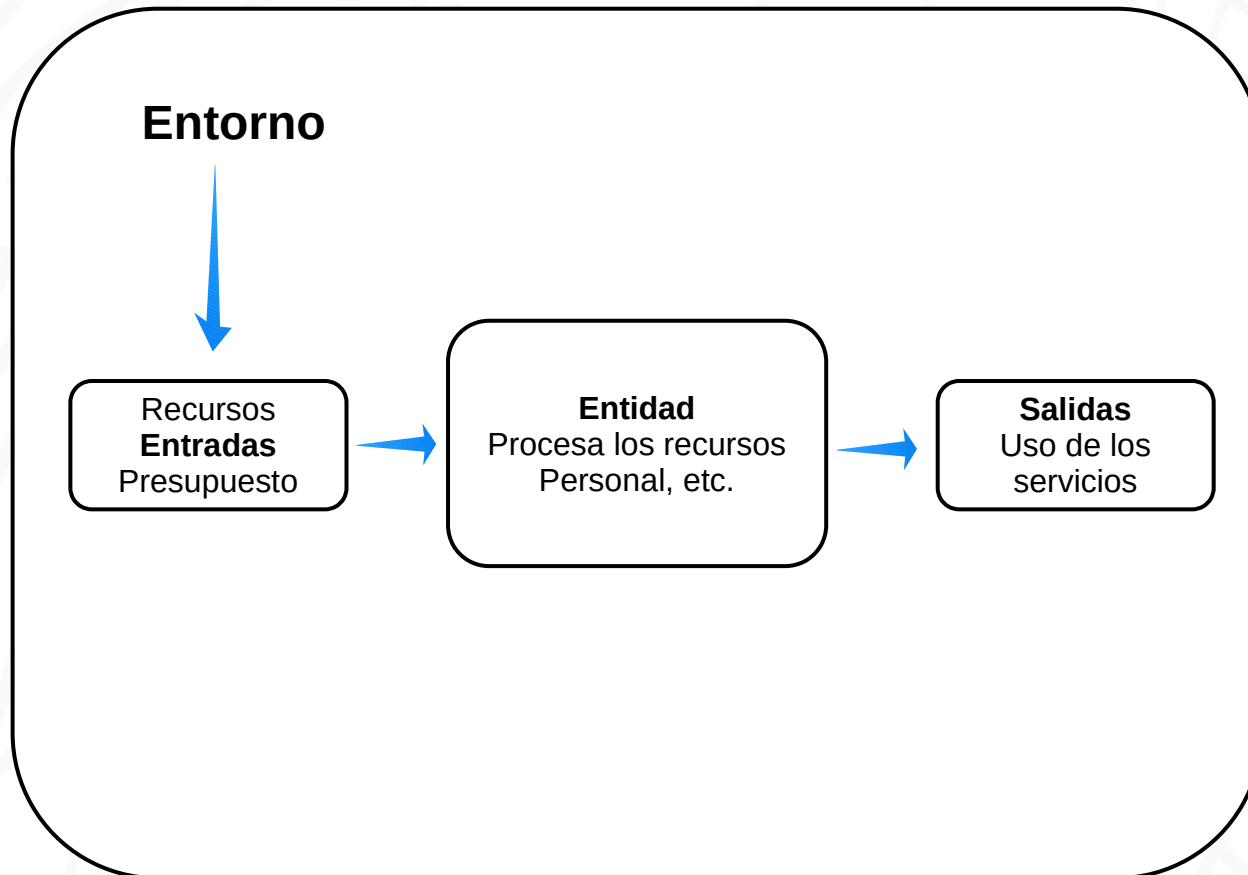
1. ¿Qué entendemos por función?

Una propuesta desde la Teoría General de Sistemas:



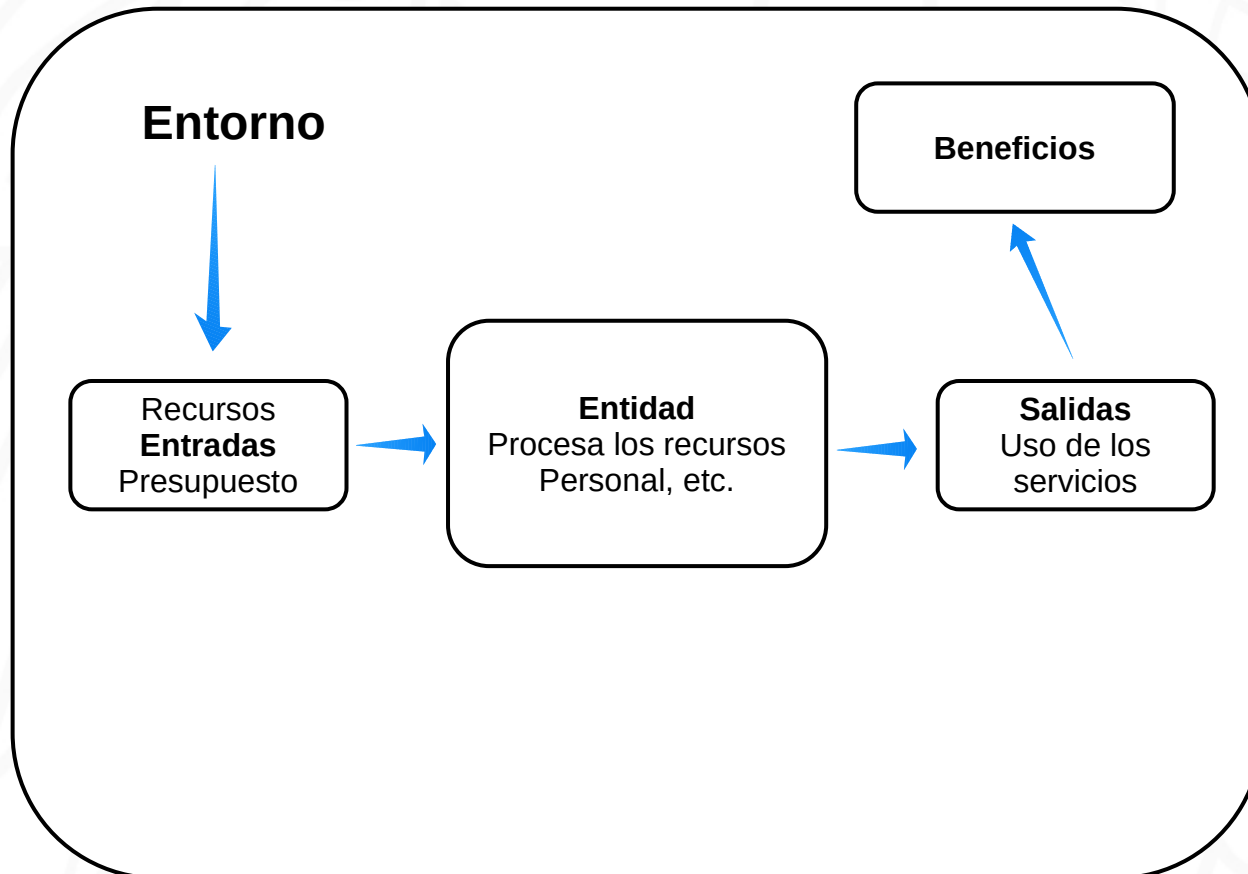
1. ¿Qué entendemos por función?

Una propuesta desde la Teoría General de Sistemas:



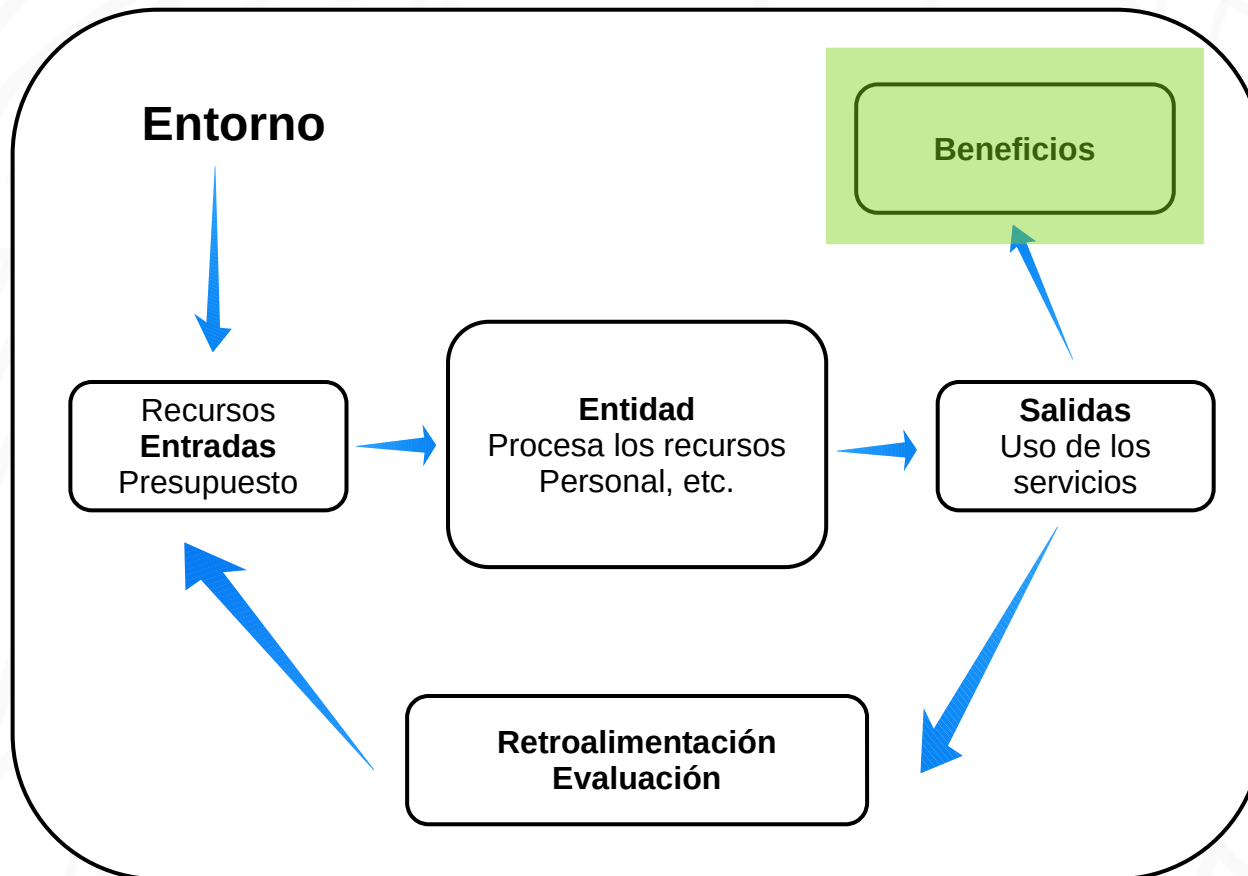
1. ¿Qué entendemos por función?

Una propuesta desde la Teoría General de Sistemas:



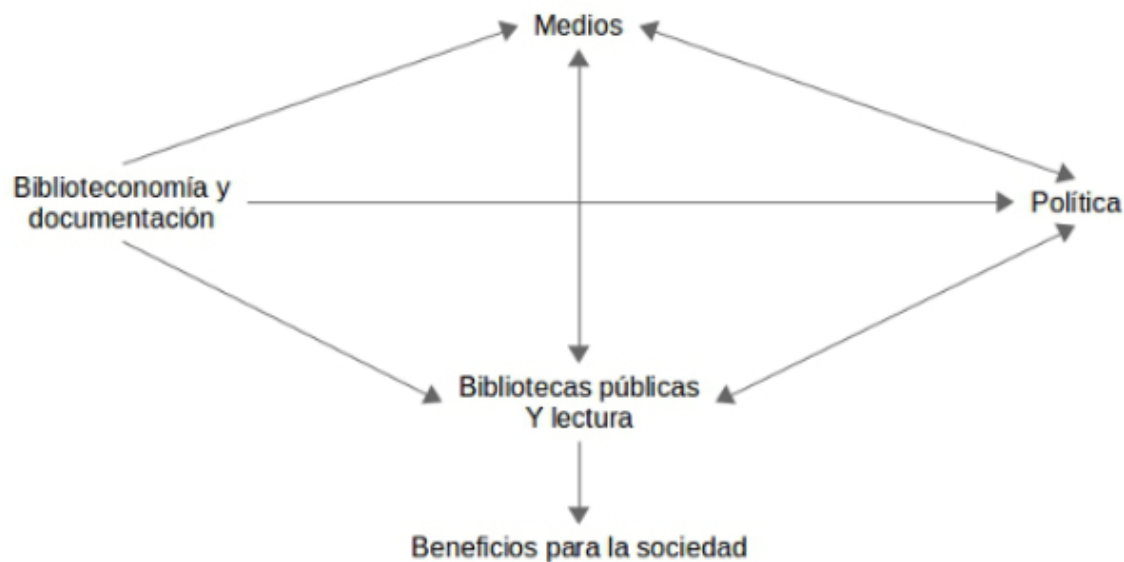
1. ¿Qué entendemos por función?

Una propuesta desde la Teoría General de Sistemas:



1. ¿Qué entendemos por función?

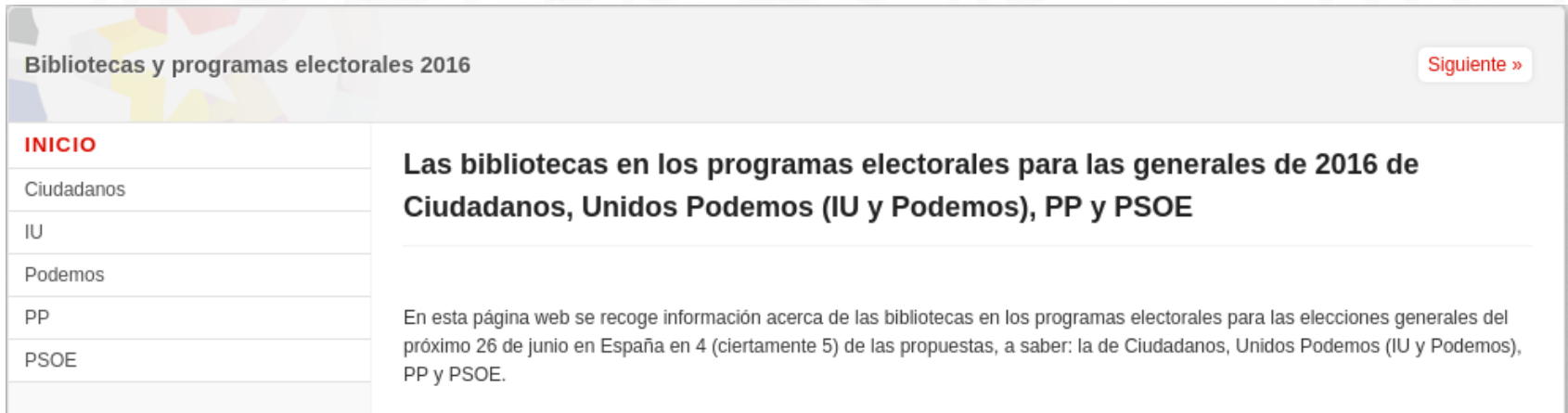
- Una propuesta de retroalimentación positiva para unos mayores beneficios a la sociedad:



Fuente: <https://doi.org/10.1344/BiD2018.40.7>; imagen de un paper propio en una revista CC-BY 4.0

1. ¿Qué entendemos por función?

- Una propuesta de retroalimentación positiva para unos mayores beneficios a la sociedad:
- [Una web](#) sobre bibliotecas en programas electorales de partidos de España:



Bibliotecas y programas electorales 2016 Siguiente »

INICIO	Las bibliotecas en los programas electorales para las generales de 2016 de Ciudadanos, Unidos Podemos (IU y Podemos), PP y PSOE
Ciudadanos	
IU	
Podemos	
PP	
PSOE	

En esta página web se recoge información acerca de las bibliotecas en los programas electorales para las elecciones generales del próximo 26 de junio en España en 4 (ciertamente 5) de las propuestas, a saber: la de Ciudadanos, Unidos Podemos (IU y Podemos), PP y PSOE.

Fuente: [página web propia](#) con licencia CC BY 4.0; pincha sobre la imagen para acceder

1. Un paréntesis: ¿sesgo o ideología política en ByD en España?

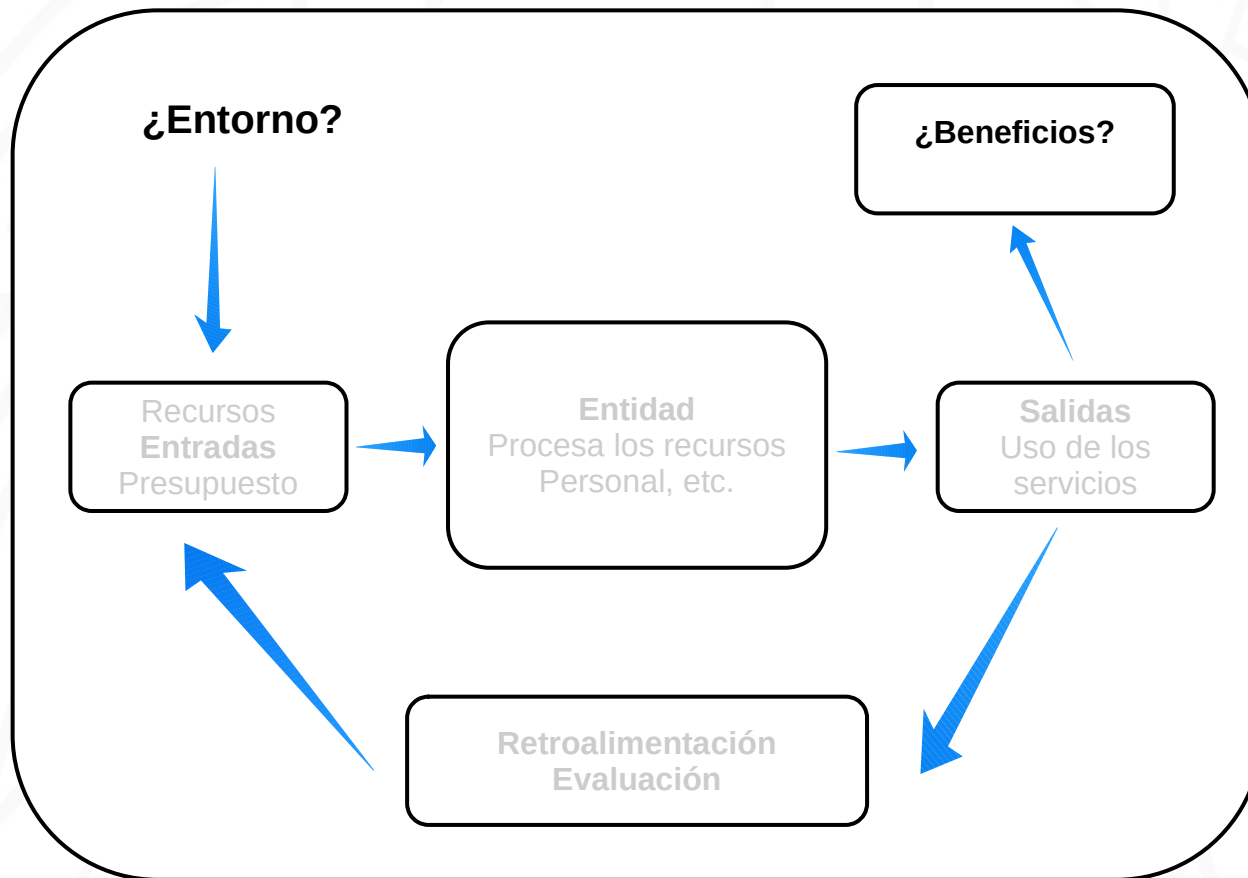
- ¿Importa que haya un sesgo hacia la izquierda en la profesión bibliotecaria? Por Evelio Martínez Cañadas
 - Síntesis de una encuesta de Aina Homs y Eli Ramirez, en una encuesta ([Bibliotòpics](#)) con los resultados en [este enlace](#)
 - La encuesta se envió a personas bibliotecarias catalanas entre el 17 de febrero y el 8 de marzo de 2020.
 - Respondieron un total de 511 personas, la mayoría ubicadas en Barcelona
 - El 92'8% de quienes respondieron se consideran políticamente de izquierdas
- ¿Por qué [Fernández-Rincón, Hellín y Gómez-Hernández \(2013\)](#) no citan a Escolar-Sobrino?
- ¿Por qué Escolar-Sobrino en su Historia de las bibliotecas solo menciona una vez a María Moliner?
- ...

1. Un paréntesis: tesis – antítesis - síntesis

- Según Wood (1990)*, la idea de la dialéctica hegeliana de tesis, antítesis y síntesis no aparece nombrada como tal en su pensamiento
- Pero es útil exponerla aquí, y [esta representación gráfica es buena](#)
- Sobre todo para el devenir de la asignatura

*Wood, A. W. (1990). *Hegel's ethical thought*. Cambridge University Press

2. La función de las bibliotecas públicas



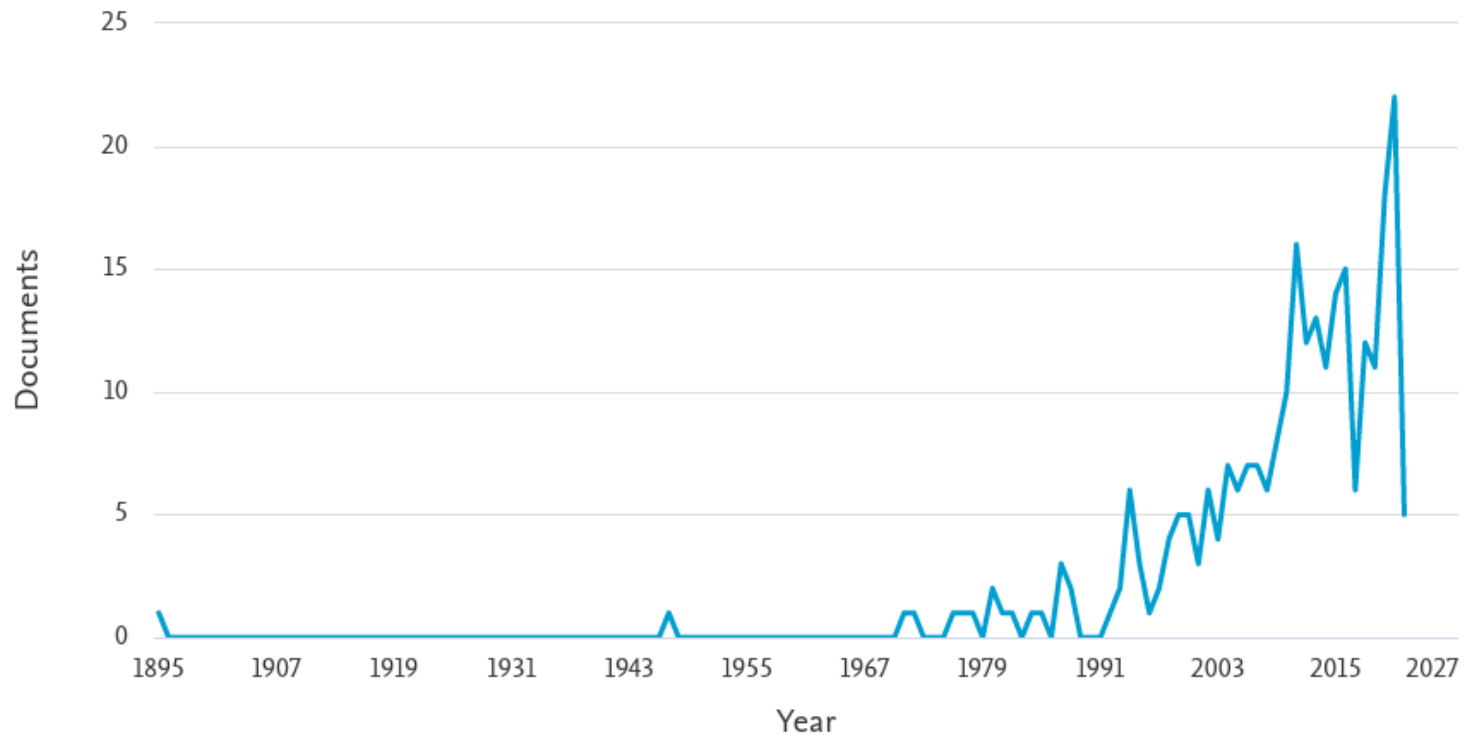
2, 3 y 4. La función de las bibliotecas públicas, universitarias y escolares

Búsquedas realizadas en Scopus el 11 de abril de 2022

Topic	Query	Resultados	Sin outcome
Public Libraries	TITLE((funcion* OR valor) W/6 "bibliot* publi*") OR TITLE("public librar*" W/6 (role OR value OR benefit* OR impact OR outcome*))	277	266
University Libraries	TITLE((funcion* OR valor) W/6 "bibliot* univer*") OR TITLE(("academic librar*" OR "university librar*") W/6 (role OR value OR benefit* OR impact OR outcome*))	440	429
School Libraries	TITLE((funcion* OR valor) W/6 "bibliot* publi*") OR TITLE("school librar*" W/6 (role OR value OR benefit* OR impact OR outcome*))	71	71

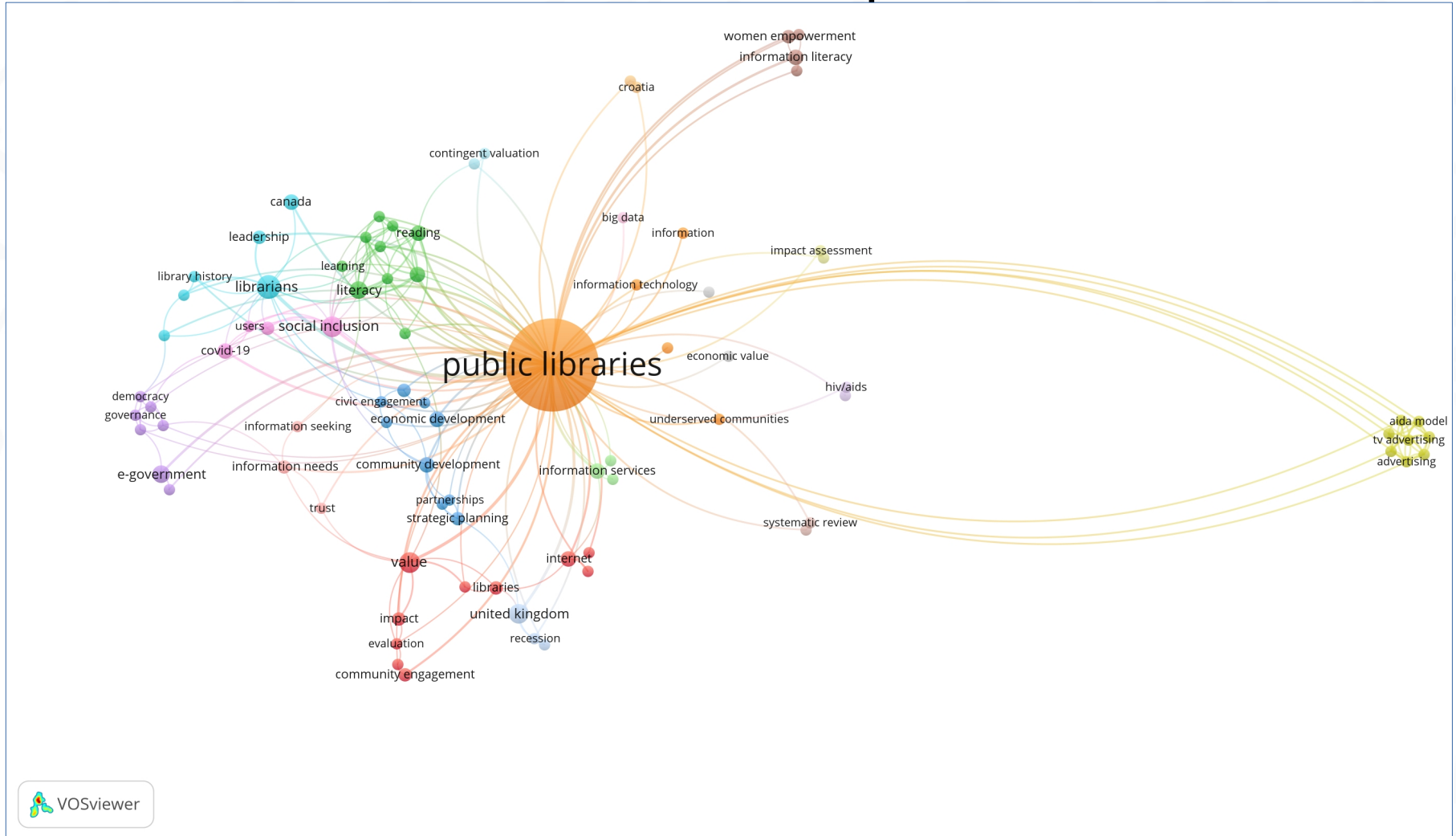
2. La función de las bibliotecas públicas

Documents by year

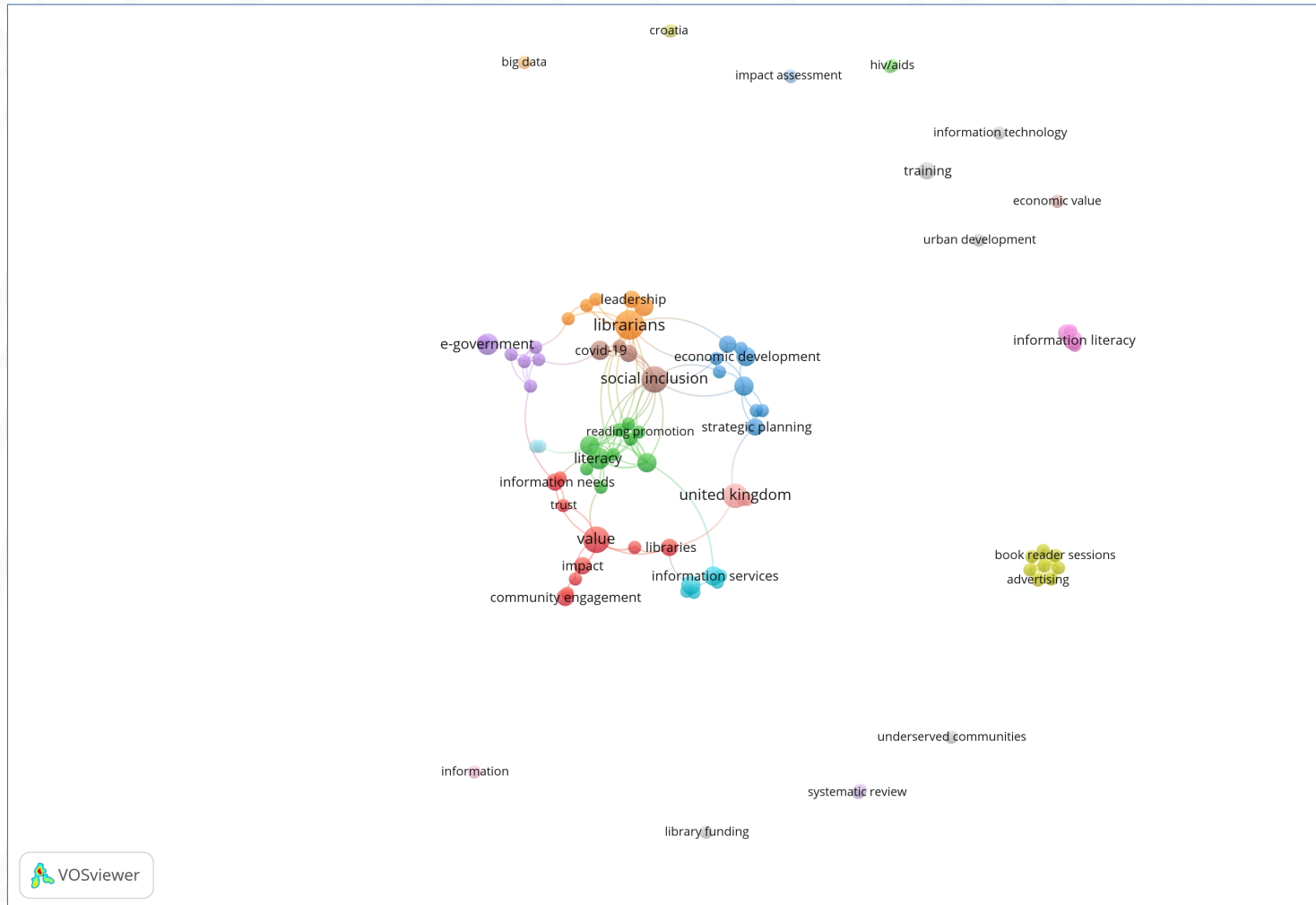


Fuente: Scopus – Análisis de resultados de la búsqueda para bibliotecas públicas

2. La función de las bibliotecas públicas



2. La función de las bibliotecas públicas



Fuente: elaboración propia con [VOSviewer](#)

2. La función de las bibliotecas públicas

- The public library's role in providing consumer health information | 1982 | https://doi.org/10.1300/J118v03n03_06
- The Role of Public Libraries in Literacy Education | 1994 | <https://doi.org/10.1515/libr.1994.44.2.123>
- Rural information needs and the role of the public library | 1995 |
- The impact of the public library on business success: An analysis based on medium-sized businesses in Ontario | 1997 |
- Social exclusion: an international perspective on the role of the state, communities and public libraries in tackling social exclusion | 1999 | <https://doi.org/10.1177/016555159902500602>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

2. La función de las bibliotecas públicas

- The role of public libraries in the expansion of literacy and lifelong learning in Sri Lanka | 2000 | <https://doi.org/10.1108/03074800010324558>
- The impact of the Internet on public library use: An analysis of the current consumer market for library and Internet services | 2002 | <https://doi.org/10.1002/asi.10102>
- The role and value of public libraries in the age of digital technologies | 2005 | <https://doi.org/10.1177/0961000605057855>
- Public access computing and Internet access in public libraries: The role of public libraries in e-government and emergency situations | 2006 |
- Public library response to women and their changing roles revisited | 2007 |
- Public libraries, values, trust, and E-government | 2007 | <https://doi.org/10.6017/ital.v26i4.3268>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

2. La función de las bibliotecas públicas

- Building participative library services: The impact of social software use in public libraries | 2008 | <https://doi.org/10.1108/07378830810903337>
- The impacts of free public internet access on public library patrons and communities | 2008 | <https://doi.org/10.1086/588445>
- Technology, innovation and the social web: The value of dimension in the public library. The case of the Muskiz library | 2008 | <https://doi.org/10.3145/epi.2008.mar.02>
- Rising to the challenge: A look at the role of public libraries in times of recession | 2009 | <https://doi.org/10.1108/00242530910961765>
- Public Service Use and Perceived Performance: An Empirical Note on the Nature of the Relationship | 2010 | <https://doi.org/10.1111/j.1467-9299.2010.01820.x>
- The role of public libraries, the internet, and economic uncertainty | 2011 |
- The value of therapeutic reading groups organized by public libraries | 2011 | <https://doi.org/10.1016/j.lisr.2011.02.005>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

2. La función de las bibliotecas públicas

- What do I do in an emergency? The role of public libraries in providing information during times of crisis | 2011 | <https://doi.org/10.1080/0194262X.2011.626341>
- The role of public libraries in community building | 2011 | <https://doi.org/10.1080/01616846.2011.599283>
- The role of public libraries in promoting adult education in Nigeria | 2011 |
- Helping people to manage and share their digital information: A role for public libraries | 2011 | <https://doi.org/10.1353/lib.2011.0016>
- Rural Public Libraries' Role in Community Economic Development | 2012 | <https://doi.org/10.1080/01616846.2012.707108>
- The role of public libraries in social justice | 2012 | <https://doi.org/10.1080/08109028.2012.702057>
- The potential of generic social outcomes in promoting the positive impact of the public library: Evidence from the National year of reading in Yorkshire | 2012 | <https://doi.org/10.18438/b8vg8c>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

2. La función de las bibliotecas públicas

- Perceived outcomes of public libraries | 2012 | <https://doi.org/10.1016/j.lisr.2011.07.005>
- Older Adults and the Public Library: The Impact of the Boomer Generation | 2013 | <https://doi.org/10.1080/01616846.2013.818814>
- Measuring the public library's societal value: A methodological research program | 2013 | <https://doi.org/10.1177/0340035213486412>
- The role of public libraries in culture-led urban regeneration | 2013 | <https://doi.org/10.1108/03074801311291929>
- Community resilience and the role of the public library | 2013 | <https://doi.org/10.1353/lib.2013.0008>
- Perceived outcomes of public libraries in Finland, Norway and the Netherlands | 2014 | <https://doi.org/10.1108/JD-06-2013-0072>
- Trust and the role of the public library in the integration of refugees: The case of a Northern Norwegian city | 2014 | <https://doi.org/10.1177/0961000614523636>
- The role of public libraries in promoting reading within the family | 2015 | <https://doi.org/10.1177/0340035215596351>
- Perceived outcomes of public libraries in the U.S. | 2015 | <https://doi.org/10.1016/j.lisr.2015.04.009>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

2. La función de las bibliotecas públicas

- Función social de las bibliotecas públicas: nuevos espacios de aprendizaje y de inserción social | 2015 | <https://doi.org/10.3145/epi.2015.mar.03>
- The values of public library in promoting an open government environment | 2016 | <https://doi.org/10.1145/2912160.2912199>
- Patterns of perceived public library outcomes in five countries | 2016 | <https://doi.org/10.1108/JD-08-2015-0103>
- The Role of Rural Public Libraries in Small Business Development | 2016 | <https://doi.org/10.1080/01616846.2016.1163971>
- The role of public libraries in smart, inclusive, and connected communities: Current and best practices | 2018 | <https://doi.org/10.1145/3209281.3209403>
- The role of public librarians in supporting physical activity | 2018 |
- The role of public library social inclusion in the street dweller (Homeless) | 2018 | <https://doi.org/10.22201/iibi.24488321xe.2018.76.57976>
- Public libraries as public sphere institutions: A comparative study of perceptions of the public library's role in six European countries | 2019 | <https://doi.org/10.1108/JD-02-2019-0015>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

2. La función de las bibliotecas públicas

Sin, S.C.J.; Vakkari, P. (2015). Perceived outcomes of public libraries in the U.S. *Library and Information Science Research*, v. 37, n. 3. <https://doi.org/10.1016/j.lisr.2015.04.009>

Vakkari, P.; Aabø, S.; Audunson, R.; Huysmans, F.; Kwon, N.; Oomes, M.; Sin, S.-C.J. (2016). Patterns of perceived public library outcomes in five countries. *Journal of Documentation*, v. 72, n. 2. <https://doi.org/10.1108/JD-08-2015-0103>

- Encontrar oportunidades educativas
- Completar la educación formal (adquirir un título)
- Desarrollo educativo relacionado con el trabajo
- Autoformación durante el tiempo libre
- Encontrar trabajo
- Ejecución de tareas laborales específicas
- Desarrollo de habilidades laborales
- Actividades domésticas
- Cuidado de los niños y escolarización
- Vivienda, incluidas las reparaciones del hogar
- Cuestiones de consumo, económicas y jurídicas
- Salud
- Viajes y vacaciones
- Relaciones sociales
- Lectura de ficción
- Lectura de no ficción
- Actividades culturales (por ejemplo, ir al teatro o a conciertos)
- Actividades creativas (por ejemplo, tocar un instrumento)
- Actividades al aire libre, ejercicio, deportes
- Interés por la naturaleza (por ejemplo, observación de aves)
- Interés por la historia o la sociedad
- Participación y seguimiento de los debates sociales

2. La función de las bibliotecas públicas

- The role of public libraries in the lives of LGBTQ+ youth experiencing homelessness | 2019
- Promoting knowledge circulation in public libraries: the role of gamification | 2020 | <https://doi.org/10.1108/LM-04-2020-0064>
- The role of public libraries in modern society: Librarians' familiarity with multiculturalism and interculturalism | 2020 | <https://doi.org/10.30754/vbh.63.1-2.805>
- Social and Cultural Capital in Public Libraries and Its Impact on the Organization of New Forms of Services and Implementation of Social Projects | 2021 | <https://doi.org/10.1080/01930826.2021.1947053>
- Social impact of public libraries during the COVID-19 pandemic in the context of the smart cities concept-a comparison of singapore and croatia | 2021 | <https://doi.org/10.30754/vbh.64.1.853>
- Public Libraries Positively Impact Quality of Life: A Big Data Study | 2021 | <https://doi.org/10.1080/01616846.2019.1632105>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

2. La función de las bibliotecas públicas

- Un debate de 2012 en el New York Times:
 - Do We Still Need Libraries?
- Una historia de la Biblioteca de las Palomas del Zaidín (Granada) en la revista Science:
 - <https://doi.org/10.1126/science.339.6126.1382-a>
 - Science ya la Biblioteca de las Palomas [en Granada Hoy](#)

2. La función de las bibliotecas públicas

- La antítesis: [¿Fomentan las bibliotecas el «pensamiento crítico»?](#), por Evelio Martínez Cañadas

“Es un tópico que parece muy querido por un sector amplio de la profesión, al tiempo que es un tema muy de moda gracias a la aparición de las noticias falsas y de los tiempos de política crispada y de extremismos varios que estamos viviendo”

“Lo que realmente implica el pensamiento crítico es la capacidad de evaluar un contenido en base a lo que ya sabemos previamente. Si no hay conocimientos previos sobre un tema, no puedo evaluar críticamente una información relacionada con ese tema”

“Esa necesidad de contar con el conocimiento específico es una buena razón por la que las bibliotecas siempre se quedarán cortas a la hora de fomentar el pensamiento crítico”

2. La función de las bibliotecas públicas

- La antítesis: **No, no es labor de la biblioteca crear lectores críticos**, por Evelio Martínez Cañadas

¿Deberían las bibliotecas preocuparse por formar lectores críticos?

[Conversación en Twitter](#)

“¿Es compatible la misión de formar un lector crítico con la existencia de materiales en la biblioteca que abiertamente contienen defectos y ambigüedades en los razonamientos, o directamente falsedades?”

“¿Crear lectores críticos suministrándoles falsedades? Creo que no, y puesto que esas falsedades no se pueden eliminar, en ese aspecto no parece coherente pensar que tenemos alguna autoridad para crear lectores críticos”

“Parte de la gracia de todo el asunto es que para el trabajo cotidiano todas estas discusiones bizantinas son poco importantes. Los usuarios vienen a lo que vienen, y no les interesa nuestra opinión ni piden nuestra ayuda en lo que a pensamiento crítico se refiere”

“Pero los mensajes sobre la función social de la biblioteca pública se siguen lanzando cada vez con más insistencia por responsables políticos y bibliotecarios, y expertos diversos”

2. La función de las bibliotecas públicas

- La antítesis: La biblioteca pública crea capital social, pero... ¿sabemos qué es exactamente el «capital social»? , por Evelio Martínez Cañadas

“La biblioteca entendida como tercer espacio, o servicios como los bibliolabs, buscan crear lazos comunitarios para reforzar la vida colectiva de la comunidad. Es decir, buscan incrementar el capital social”

“Apuesto que pocos de los que seguimos ese tipo de conversaciones seríamos capaces de ofrecer un resumen de lo que en la literatura se entiende por capital social, de los problemas de su estudio y de los factores que contribuyen o dificultan su creación”

“Sí, por supuesto que puede contribuir a ello, pero no estaría de más que, si de verdad estamos interesados en la cuestión, indagáramos aunque sea un poco más en lo que encierra la investigación del capital social, para no fomentar eso que en el artículo de Claridge se identifica como “erudición vulgar””

2. La función de las bibliotecas públicas

- La antítesis: [¿Fomenta la biblioteca una ciudadanía mejor informada y más democrática?](#), por Evelio Martínez Cañadas

“O bien la biblioteca no fomenta suficiente la creación de una ciudadanía bien informada, o lo fomenta pero sólo en una parte menor del público que la usa, o la ciudadanía tiene otros canales para informarse (cosa más que probable), aunque no con demasiada profundidad (cosa que evidencian las dichas encuestas sobre conocimiento político).”

“Hay una cuestión adicional que es necesario mencionar con respecto a este asunto: suponer que un ciudadano bien informado es un ciudadano más democrata es infundado”

2. La función de las bibliotecas públicas

- ¿Síntesis, antítesis o más tesis?

Fernández-Abad, Francisco-Javier (2006). Evolución histórica de la función social de las bibliotecas públicas. *Revista General de Información y Documentación*, v. 16, n. 2.

<https://revistas.ucm.es/index.php/RGID/article/view/RGID0606220093A>

Conclusiones definitivas (en 2006):

- Instrumento ligado al poder, bien sea estatal, eclesiástico o regio
- Conservadurismo de sus fondos como si de un museo se tratase
- Cimentador de creencias religiosas, filosóficas o políticas
- Apoyar la educación, la cultura, el avance, el saber científico
- Un motor del desarrollo personal
- Formar la colección universal

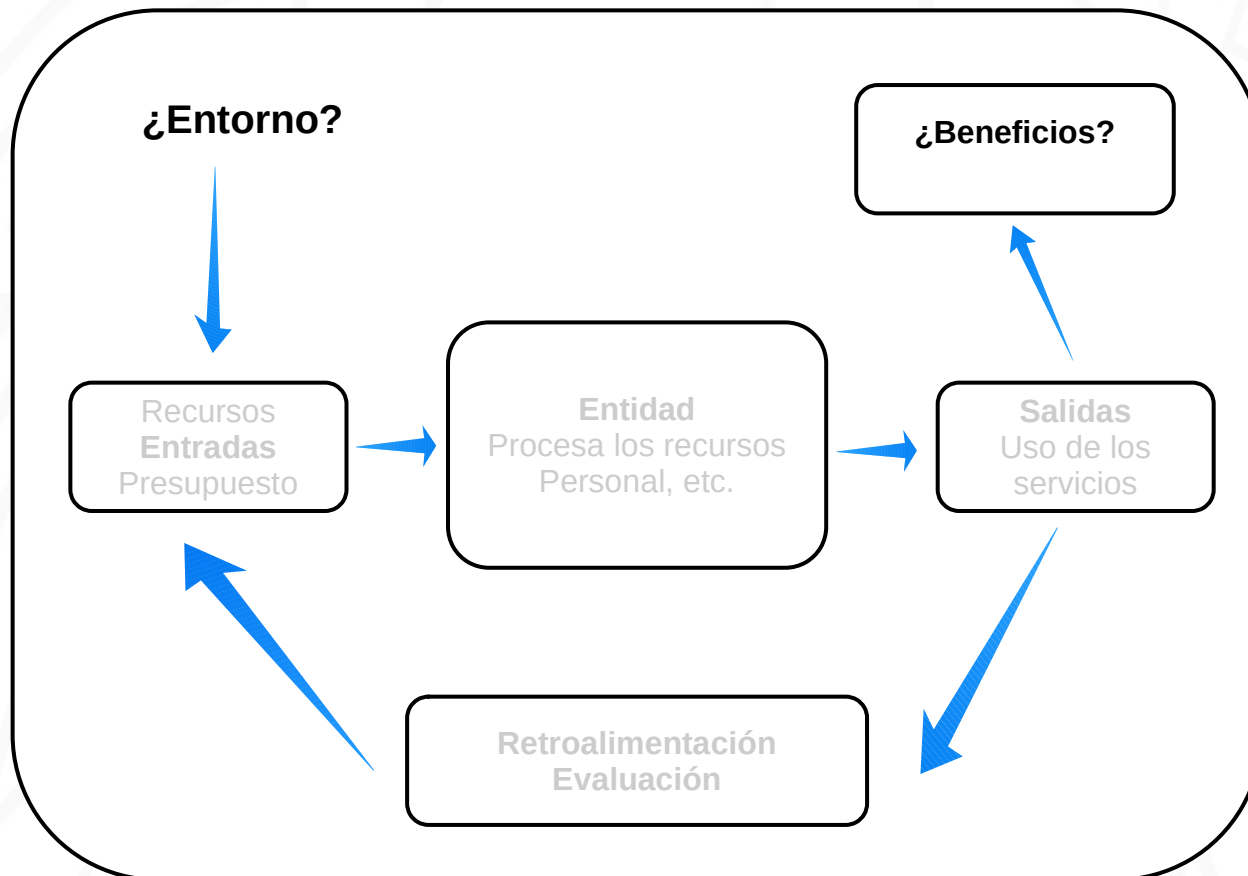
2. La función de las bibliotecas públicas

- ¿Síntesis, antítesis o más tesis? [Fernández-Abad, Francisco-Javier \(2006\)](#)

Otros aspectos:

- La sociedad hace a la biblioteca pública
- Las primeras bibliotecas de cualquier civilización, vienen dominadas por los sacerdotes y por sus religiones respectivas
- Cuanto más avanzada sea una sociedad (instruida, culta, libre-pensante), el objetivo de la libre difusión hacia el usuario es mayor
- Cuanto más retrasada sea una sociedad (analfabeta, oscura, temerosa), el objetivo de la difusión se reduce drásticamente, quedando por contra un mayor incremento del conservadurismo
- Cuanto más politizada o ideologizada sea una sociedad (sus regímenes políticos sean más férreos), mayor será la labor de educar en esa ideología o pensamiento político

3. La función de las bibliotecas universitarias



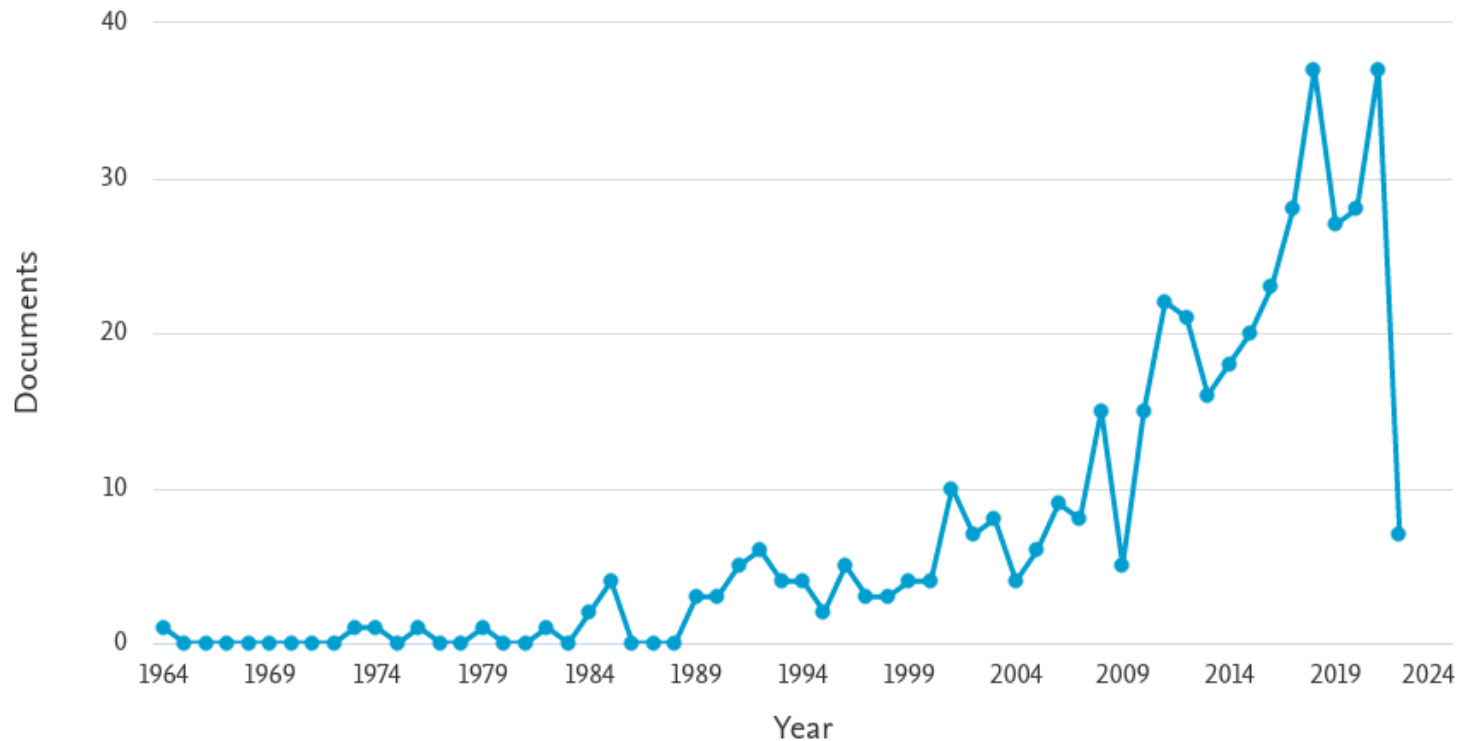
2, 3 y 4. La función de las bibliotecas públicas, universitarias y escolares

Búsquedas realizadas en Scopus el 11 de abril de 2022

Topic	Query	Resultados	Sin outcome
Public Libraries	TITLE((funcion* OR valor) W/6 "bibliot* publi*") OR TITLE("public librar*" W/6 (role OR value OR benefit* OR impact OR outcome*))	277	266
University Libraries	TITLE((funcion* OR valor) W/6 "bibliot* univer*") OR TITLE(("academic librar*" OR "university librar*") W/6 (role OR value OR benefit* OR impact OR outcome*))	440	429
School Libraries	TITLE((funcion* OR valor) W/6 "bibliot* publi*") OR TITLE("school librar*" W/6 (role OR value OR benefit* OR impact OR outcome*))	71	71

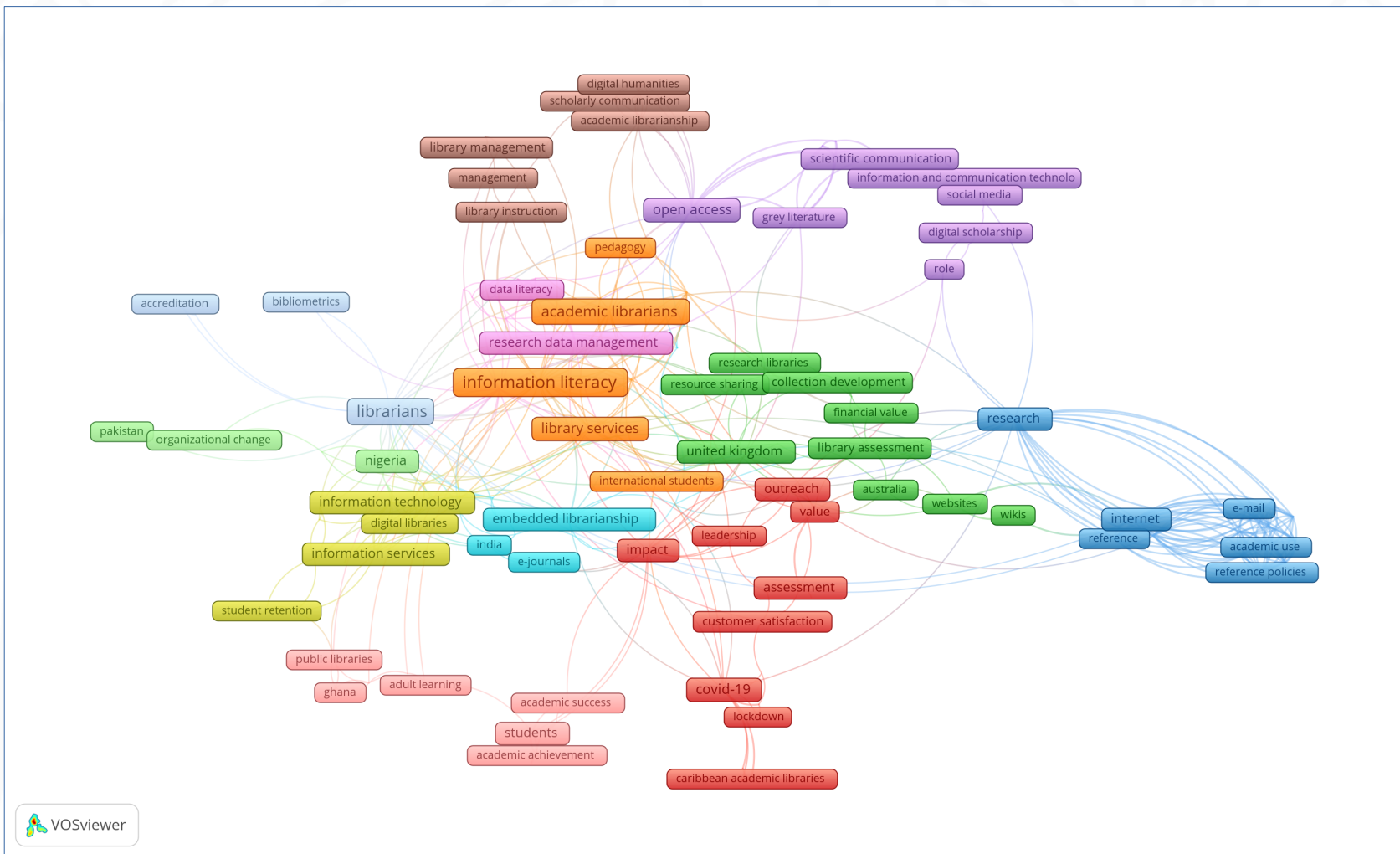
3. La función de las bibliotecas universitarias

Documents by year



Fuente: Scopus – Análisis de resultados de la búsqueda para bibliotecas públicas

3. La función de las bibliotecas universitarias



Fuente: elaboración propia con [VOSviewer](#)

3. La función de las bibliotecas universitarias

- Teaching, research, and service: The academic library's role | 1984 | <https://doi.org/10.1002/tl.37219841803>
- Facilitating adult learning: The role of the academic librarian | 2001 | https://doi.org/10.1300/J120v33n69_21
- The role of academic libraries in the development of the information literate student: The interface between librarian, academic and other stakeholders | 2001 | <https://doi.org/10.1080/00048623.2001.10755142>
- New roles and responsibilities for the university library: Advancing student learning through outcomes assessment | 2002 | https://doi.org/10.1300/J111v35n04_07
- The role of the academic library in promoting student engagement in learning | 2003 | <https://doi.org/10.5860/crl.64.4.256>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

3. La función de las bibliotecas universitarias

- In a paperless world a new role for academic libraries: Providing open access | 2005 | <https://doi.org/10.1087/0953151053585028>
- Just advanced librarianship: The role of academic libraries as publishers | 2007 | <https://doi.org/10.1080/00048623.2007.10721264>
- Reinventing our work: New and emerging roles for academic librarians | 2008 | <https://doi.org/10.1080/01930820802231351>
- The role of academic libraries in universal access to print and electronic resources in the developing countries | 2008 |
- The role of academic libraries in facilitating postgraduate students' research | 2010 |
- Measuring value and return on investment of academic libraries | 2010 | <https://doi.org/10.1629/23182>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

3. La función de las bibliotecas universitarias

- How to inspire university librarians to become "Good Soldiers"? The role of job autonomy | 2010 | <https://doi.org/10.1016/j.acalib.2010.05.002>
- Measuring the Value of the Academic Library: Return on Investment and Other Value Measures | 2010 | <https://doi.org/10.1080/03615261003623005>
- Assessing the value of academic library consortia | 2011 | <https://doi.org/10.1080/01930826.2011.601268>
- The academic library impact on student persistence | 2011 | <https://doi.org/10.5860/crl-74r1>
- How Do I Get a Campus ID? The Other Role of the Academic Library in Student Retention and Success | 2012 | <https://doi.org/10.1080/02763877.2011.618787>
- The roles of university libraries in supporting the integration of information literacy in the course instruction | 2012 |
- Scholarly reading and the value of academic library collections: Results of a study in six UK universities | 2012 | <https://doi.org/10.1629/2048-7754.25.2.130>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

3. La función de las bibliotecas universitarias

- Start a new fire: Measuring the value of academic libraries in undergraduate learning | 2014 | <https://doi.org/10.1353/pla.2014.0020>
- Are librarians teachers? Investigating academic librarians' perceptions of their own teaching roles | 2015 | <https://doi.org/10.11645/9.2.1985>
- The role of the academic library in promoting student engagement in learning | 2015 | <https://doi.org/10.5860/crl.76.3.359>
- Academic libraries and high-impact practices for student retention: Library deans' perspectives | 2015 | <https://doi.org/10.1353/pla.2015.0027>
- The impact of the academic library on student success: Connecting the dots | 2016 | <https://doi.org/10.1353/pla.2016.0027>
- The impact of academic library resources on undergraduates' degree completion | 2017 | <https://doi.org/10.5860/crl.78.6.812>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

3. La función de las bibliotecas universitarias

- The academic library's role in student retention: a review of the literature | 2017 | <https://doi.org/10.1108/LR-12-2016-0102>
- The role of the academic Library Information Specialist (LIS) in teaching and learning in the 21st century | 2017 | <https://doi.org/10.1108/IDD-09-2016-0030>
- The Role of Academic Libraries in the Digital Transformation of the Universities | 2018 | <https://doi.org/10.1109/ETTLLIS.2018.8485258>
- Student Employment as a High-Impact Practice in Academic Libraries: A Systematic Review | 2018 | <https://doi.org/10.1016/j.acalib.2018.03.005>
- The roles of academic libraries in propagating open science: A qualitative literature review | 2018 | <https://doi.org/10.1177/0266666916678444>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

3. La función de las bibliotecas universitarias

- Dos trabajos míos:

Relación entre el uso de las bibliotecas universitarias y el desarrollo académico: el caso de las universidades públicas españolas y los estudiantes de grado

Pedro Lázaro-Rodríguez¹

“Respecto de las visitas a las bibliotecas, no se obtuvo una relación lineal significativa con alguna de las variables del desarrollo académico, pero sí sucedió con el caso de los préstamos. Por lo que podemos decir que las bibliotecas de universidades públicas españolas pueden justificar sus servicios por el aporte y el valor que suponen dentro de la institución educativa a la que pertenecen”

<https://doi.org/10.31229/osf.io/fzy97>

3. La función de las bibliotecas universitarias

- Dos trabajos:

8.1: LIBRARY USE, UNIVERSITY RESOURCES AND STUDENT QUALITY IN PREDICTING STUDENTS' ACADEMIC PERFORMANCE: THE CASE OF SPANISH ON-SITE PUBLIC UNIVERSITIES

Cite as³²

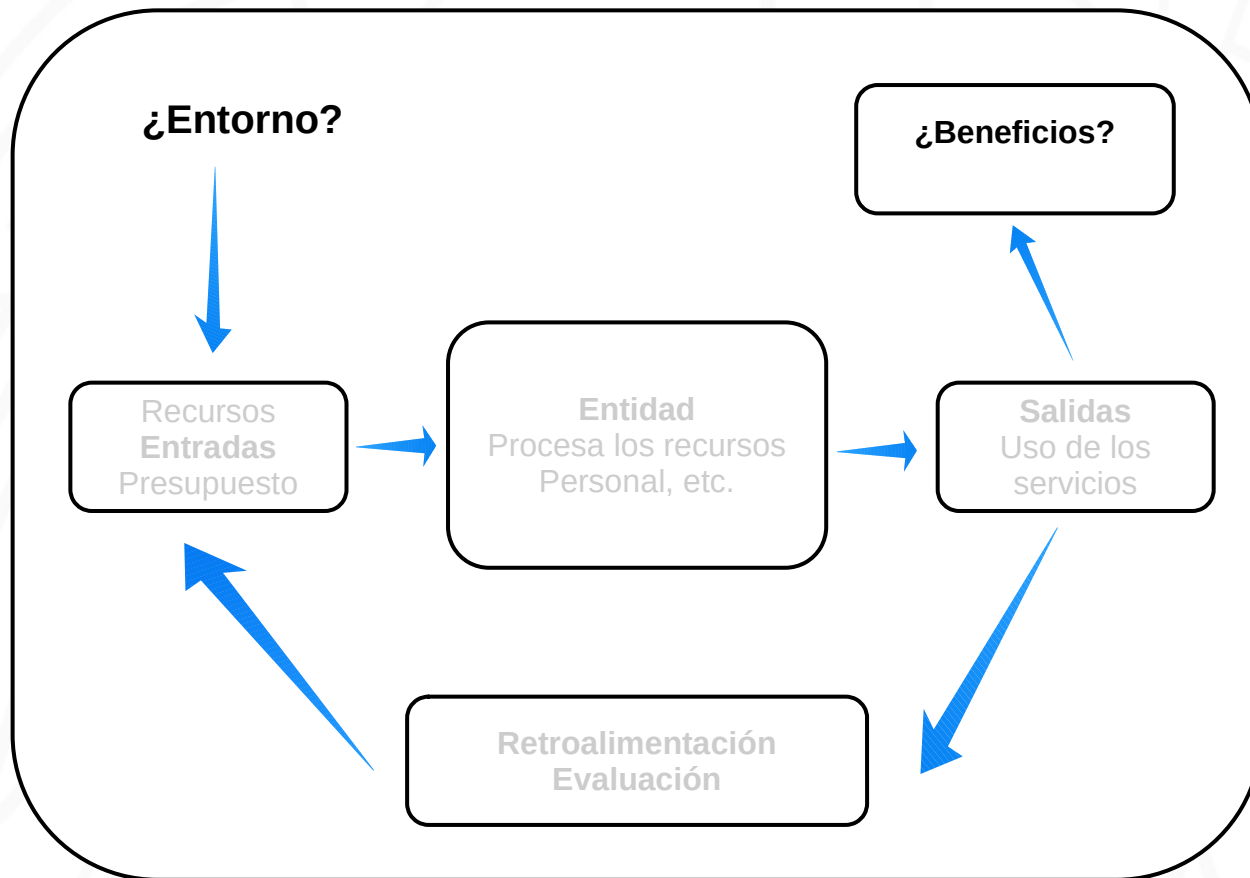
Lázaro-Rodríguez, P., & Vakkari, P. Library Use, University Resources and Student Quality in Predicting Students' Academic Performance: The Case of Spanish On-Site Public Universities. [In review].

Title

Library Use, University Resources and Student Quality in Predicting Students' Academic Performance: The Case of Spanish On-Site Public Universities.

<http://hdl.handle.net/10481/59348>

3. La función de las bibliotecas escolares



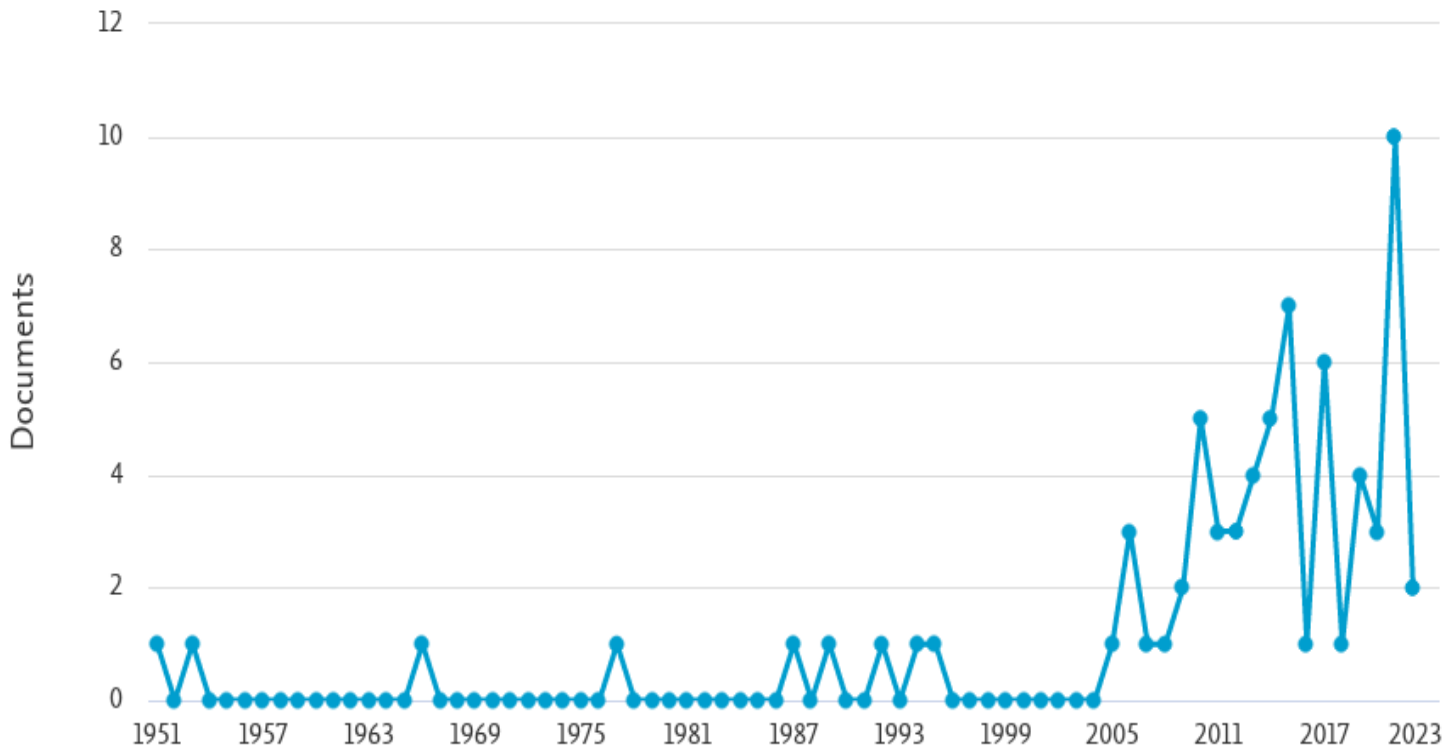
2, 3 y 4. La función de las bibliotecas públicas, universitarias y escolares

Búsquedas realizadas en Scopus el 11 de abril de 2022

Topic	Query	Resultados	Sin outcome
Public Libraries	TITLE((funcion* OR valor) W/6 "bibliot* publi*") OR TITLE("public librar*" W/6 (role OR value OR benefit* OR impact OR outcome*))	277	266
University Libraries	TITLE((funcion* OR valor) W/6 "bibliot* univer*") OR TITLE(("academic librar*" OR "university librar*") W/6 (role OR value OR benefit* OR impact OR outcome*))	440	429
School Libraries	TITLE((funcion* OR valor) W/6 "bibliot* publi*") OR TITLE("school librar*" W/6 (role OR value OR benefit* OR impact OR outcome*))	71	71

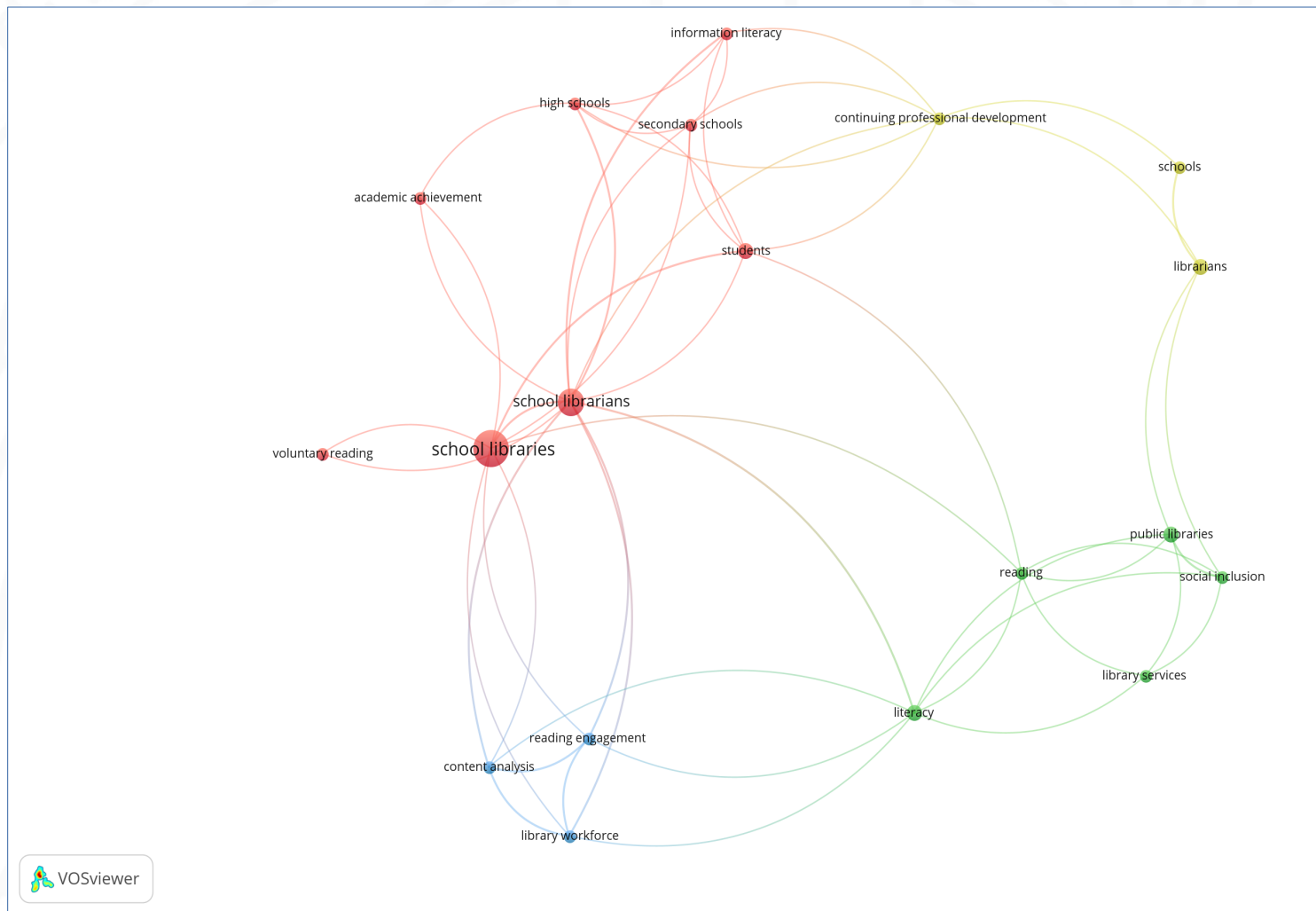
3. La función de las bibliotecas escolares

Documents by year



Fuente: Scopus – Análisis de resultados de la búsqueda para bibliotecas públicas

4. La función de las bibliotecas escolares



VOSviewer

Fuente: elaboración propia con [VOSviewer](#)

4. La función de las bibliotecas escolares

- Observations of school library impact at two rural Ugandan schools | 2006 | <https://doi.org/10.1108/03074800610702598>
- The role of Nigerian primary school libraries in literacy and lifelong learning | 2007
- Technology, innovation and the social web: The value of dimension in the public library. The case of the Muskiz library | 2008 | <https://doi.org/10.3145/epi.2008.mar.02>
- The impact of New York's school libraries on student achievement and motivation: Phase III | 2010 |
- Making the case for the leadership role of school librarians in technology integration | 2010 | <https://doi.org/10.1108/07378831011096277>
- Reimagining the role of school libraries in STEM education: Creating hybrid spaces for exploration | 2012 | <https://doi.org/10.1086/664578>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

4. La función de las bibliotecas escolares

- Do school libraries make a difference?: Some considerations on investigating school library impact in the United Kingdom | 2012 | <https://doi.org/10.1108/01435121211266212>
- Increased engagement: Exponential impact on school library | 2013 |
- Professional self-efficacy and role perception of school librarians and their impact on the development of students' information literacy: An evidence-based study | 2014 | <https://doi.org/10.11645/8.2.1894>
- School libraries' impact on secondary education: A users' study | 2014 | <https://doi.org/10.1108/LR-11-2013-0139>
- The role of the school library: reflections from Sweden | 2014 | <https://doi.org/10.1080/14675986.2014.990279>
- The social function of public libraries: New places for learning and social inclusion | 2015 | <https://doi.org/10.3145/epi.2015.mar.03>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

4. La función de las bibliotecas escolares

- The role of school librarians in enhancing science learning | 2015 | <https://doi.org/10.1177/0961000613493920>
- The Role of School Libraries in Reducing Learning Disadvantages in Migrant Children: A Literature Review | 2015 | <https://doi.org/10.1177/2158244015580369>
- The role of the school library in college access and choice | 2016 | <https://doi.org/10.1016/j.lisr.2016.11.009>
- Impact of school libraries on the reading literacy acquisition at primary school in Spain: An approach based on PIRLS 2016 | 2019 | <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2019-384-408>
- Measuring the educational value of comic books from the school librarians' perspective: A region-wide quantitative study in Taiwan | 2022 | <https://doi.org/10.1177/0961000620983430>

¡Pincha en los doi para acceder a los documentos!

5. La función de otras bibliotecas: nacionales

Pacios, A. R., & Pérez-Píriz, M. P. (2018). La misión en las bibliotecas nacionales europeas. Análisis y pertinencia. *Revista Española De Documentación Científica*, 41(4), e219.
<https://doi.org/10.3989/redc.2018.4.1554>

5. La función de otras bibliotecas: nacionales

El trabajo analiza la misión publicada de 28 bibliotecas nacionales europeas en sus sedes web

El objetivo es descubrir el grado de implantación y difusión de esta declaración que define la naturaleza esencial de una organización, así como los puntos de confluencia/divergencia entre ellas

Fuente: [Pacios & Pérez-Píriz \(2018\)](#)

5. La función de otras bibliotecas: nacionales

La convergencia que más peso tiene en el conjunto de declaraciones tiene que ver con la **salvaguarda** del patrimonio, su **conservación** y **preservación**

Fuente: [Pacios & Pérez-Píriz \(2018\)](#)

5. La función de otras bibliotecas: nacionales

Tabla I. Comparativa entre las funciones de las bibliotecas nacionales señaladas por Sylvestre, Cornish, IFLA y Stephens

<https://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/download/1025/1642/5215>

Fuente: Pacios & Pérez-Píriz (2018)

5. La función de otras bibliotecas: nacionales

Figura 1. Nube de tags. Palabras clave del contenido de la misión en las diferentes bibliotecas nacionales

<https://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/download/1025/1642/5211>

Fuente: Pacios & Pérez-Píriz (2018)

5. La función de otras bibliotecas: nacionales

La convergencia relativa a las funciones más representadas en el conjunto de declaraciones tiene que ver con la **salvaguarda** del patrimonio, su **conservación** y **preservación** al aparecer como objetivo fundamental en prácticamente todas ellas

Además, la **difusión**, **transmisión** y **accesibilidad** de ese patrimonio custodiado es otro de los conceptos habituales en la misión

Fuente: [Pacios & Pérez-Píriz \(2018\)](#)

5. La función de otras bibliotecas: otras y especializadas

Algunos ejemplos:

[Biblioteca Nacional de Ciencias de la Salud](#)

[Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares](#)

(...)

[Portal de Bibliotecas Especializadas](#)

[Mapa de Bibliotecas Especializadas](#)

Funciones de las bibliotecas

¿Síntesis personal?

Funciones de las bibliotecas – algo de literatura

Bukowski, C. (2002). El incendio de un sueño. *Educación y biblioteca*, Año 14, n. 127, p. 13-15 (2002)

<https://gredos.usal.es/handle/10366/118811>

Funciones de las bibliotecas – algo de literatura

Coronado, X. F. (2002). Bukowski y las bibliotecas: Las fuentes que emborracharon al bebedor. *Educación y biblioteca*, Año 14, n. 127, p. 6-12

<https://gredos.usal.es/handle/10366/118813>



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FIN

Facultad de Ciencias de la Documentación - Pedro Lázaro Rodríguez





UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

**HISTORIA DE LAS BIBLIOTECAS (Grupo A - 21/22):
Tema 9: Hª de las bibliotecas - S. XX (3ª parte) - Las bibliotecas
nacionales, públicas, universitarias, escolares y especiales**

Facultad de Ciencias de la Documentación – Pedro Lázaro Rodríguez
pedrolaz@ucm.es



Guión:

0. Tipos de biblioteca
1. Bibliotecas públicas
2. Bibliotecas universitarias
3. Bibliotecas especiales
4. Bibliotecas escolares
5. Bibliotecas nacionales

0. Tipos de biblioteca

- Según el INE:
 - INEbase / Sociedad / Educación y cultura / Estadística de bibliotecas. [Metodología para 2018](#) (pág. 4 del pdf)
 - A. BIBLIOTECA NACIONAL
 - B. BIBLIOTECAS CENTRALES DE COMUNIDADES AUTÓNOMAS
 - C. BIBLIOTECAS PÚBLICAS
 - D. BIBLIOTECAS PARA GRUPOS ESPECÍFICOS DE USUARIOS (NO ESPECIALIZADAS)
 - E. BIBLIOTECAS DE INSTITUCIONES DE ENSEÑANZA SUPERIOR
 - F. BIBLIOTECAS ESPECIALIZADAS

Nota: no incluye escolares; para facilitar la comparabilidad internacional se realiza mediante la cumplimentación de los cuestionarios de organismos internacionales (UNESCO, EUROSTAT, IFLA)

Fuente: [INE](#)

0. Tipos de biblioteca

- Según el Directorio de bibliotecas españolas del MCD:
 - Portada / Listados predefinidos - [Tipo de biblioteca](#) - [Visita la ayuda para ver en qué consiste cada tipo](#)

Bibliotecas Nacionales y Centrales de CCAA	15
Bibliotecas Públicas	4.580
Bibliotecas de instituciones de enseñanza superior	811
Bibliotecas especializadas	2.443
Bibliotecas para grupos específicos de usuarios (no especializadas)	338

Fuente: [MCD](#)

0. Tipos de biblioteca

- Según el Directorio de bibliotecas españolas del MCD:

Bibliotecas Nacionales y Centrales de CCAA	15
Biblioteca Nacional de España	1
Centrales de Comunidades Autónomas	14
Bibliotecas Públicas	4.580
Públicas	4.580
Bibliotecas de instituciones de enseñanza superior	811
Universitaria	753
Centros Universitarios de la Defensa	9
Enseñanzas artísticas y deportivas	49

Fuente: [MCD](#)

0. Tipos de biblioteca

- Según el Directorio de bibliotecas españolas del MCD:

Bibliotecas especializadas	2.443
De la Administración	586
De asociaciones	60
De centros de investigación	228
De centros sanitarios	170
De empresas o firmas comerciales	29
De instituciones religiosas	187
De Archivos	187
De museos y conjuntos arqueológicos	218
De la Administración Corporativa	211
De fundaciones	111
Otras bibliotecas especializadas	456
Bibliotecas para grupos específicos de usuarios (no especializadas)	338

Fuente: [MCD](#)

0. Tipos de biblioteca

- Según el Directorio de bibliotecas españolas del MCD:
- Todo el directorio en una Google Sheets:

[Bibliotecas de España](#)

0. Tipos de biblioteca

- Según la IFLA (Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas): **más que tipos, secciones**

Academic and Research Libraries Section	Metropolitan Libraries Section
Art Libraries Section	National Libraries Section
Environment, Sustainability and Libraries Section	Public Libraries Section
Government Libraries Section	Religions: Libraries and Dialogue Special Interest Group
Health and Biosciences Libraries Section	School Libraries Section
Law Libraries Section	Science and Technology Libraries Section
Libraries for Children and Young Adults Section	Social Science Libraries Section
Libraries Serving Persons with Print Disabilities Section	Women, Information and Libraries Special Interest Group

Fuente: [IFLA](#)

0. Tipos de biblioteca

- Según la IFLA (Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas):

Captura de 2005 en la Wayback Machine

Y de 1999 (last updated 1998)

Fuente: IFLA y Wayback Machine

Guión:

1. Bibliotecas públicas

1. Bibliotecas públicas – un estudio de 1998

Salaberria-Lizarazu, R. (2002). Estudio sobre las bibliotecas públicas en España: Conclusiones. *Educación y biblioteca*, Año 14, n. 127, p. 79-81.

<https://gredos.usal.es/handle/10366/118815>

Fuente: [Salaberria-Lizarazu](#) (2002)

1. Bibliotecas públicas – un estudio de 1998

“En 1998 existían en España 3.763 bibliotecas públicas, frente a las 2.456 del año 1990”

El número de puntos móviles es muy escaso: 68 bibliobuses que deben atender a 5.113 municipios, con una población total de 3.400.000 habitantes”

Fuente: [Salaberria-Lizarazu \(2002\)](#)

1. Bibliotecas públicas – un estudio de 1998

“A pesar del incremento notable, la proporción entre bibliotecas públicas y habitantes sigue siendo en España muy deficitaria. Hay una biblioteca fija o móvil cada 9.800 habitantes, lo que nos aleja de cualquier comparación con países de nuestro entorno económico y cultural”

Fuente: [Salaberria-Lizarazu](#) (2002)

1. Bibliotecas públicas – un estudio de 1998

“La media de apertura al público es de 24 horas, distribuidas a lo largo de todos los días de la semana”

“Más de la mitad de los españoles no habían visitado nunca una biblioteca”

Fuente: [Salaberria-Lizarazu \(2002\)](#)

1. Bibliotecas públicas – un estudio de 1998

“La biblioteca pública es, para la gran mayoría, un servicio de apoyo a la educación académica o formal”

“La mayor parte de la población ignora los servicios que ofrecen las bibliotecas públicas”

Fuente: [Salaberria-Lizarazu \(2002\)](#)

1. Bibliotecas públicas – un estudio de 1998

“En general, se considera que los poderes públicos no atienden suficientemente las necesidades de dotación y dinamización de las bibliotecas públicas”

“Sin embargo, la sociedad en su conjunto sí manifiesta su opinión favorable a la existencia de más y mejores bibliotecas públicas, a las que consideran un servicio esencial”

Fuente: [Salaberria-Lizarazu \(2002\)](#)

1. Bibliotecas públicas – anuario estadístico de **2002**

Unidades administrativas*: 3.660

Puntos de servicio fijos: 4.369

Puntos de servicio móviles: 71

Total puntos de servicio: 4.440

*Puede tener bibliotecas sucursales y móviles y centrales

Fuente: [Bibliotecas Públicas Españolas. Anuario Estadístico 2002. MCD](#)

1. Bibliotecas públicas – BPEC **2019**

Unidades administrativas:

2015	4.601
2016	4.611
2017	4.590
2018	4.587
2019	4.608

Fuente: [Bibliotecas públicas españolas en cifras - Evolución](#)

1. Bibliotecas públicas – Recordatorio sobre lectura pública

- Es un bien social: la Administración tiene que administrar y apoyar iniciativas que fomenten la lectura pública porque las sociedades lectoras están más preparadas a los cambios sociales. Las sociedades lectoras son más dinámicas, más abiertas, tolerantes, avanzadas, etc

Ávila-Fernández y López-Gijón (2006)

1. Bibliotecas públicas – Recordatorio sobre lectura pública

- Es un bien individual: las personas lectoras están mejor preparadas para desenvolverse en la sociedad, la lectura les “abre puertas”; mejora su calidad de vida, etc.

Ávila-Fernández y López-Gijón (2006)

1. Bibliotecas públicas – en Travesía

Travesía - Recursos digitales para la cooperación bibliotecaria

Travesía nació en el año 2000 como Portal de Bibliotecas Públicas Españolas, ha evolucionado hasta convertirse en una biblioteca digital que da soporte a la cooperación bibliotecaria dentro de los sistemas de bibliotecas españolas.

Fuente: [Travesía](#)

1. Bibliotecas públicas – en Travesía

Objetivos de Travesía:

- Difundir los textos normativos necesarios en proyectos bibliotecarios cooperativos
- Organizar, preservar y difundir las publicaciones electrónicas de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria o financiadas por ella
- Proporcionar acceso libre y abierto a documentos completos en formatos textuales y audiovisuales

Fuente: [Travesía](#)

1. Bibliotecas públicas – en Travesía

Un recorrido por
Las Bibliotecas Públicas en Travesía

1. Bibliotecas públicas – algunos recursos

UNESCO

The Public library: a living force for popular education

1949

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000147487>

1. Bibliotecas públicas – algunos recursos

Manifiesto de la IFLA/UNESCO Sobre la Biblioteca Pública 1994

<https://www.ifla.org/es/publications/manifiesto-de-la-ifla-unesco-sobre-la-biblioteca-publica-1994/>

1. Bibliotecas públicas – algunos recursos

Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas

En [este enlace](#)

Guión:

2. Bibliotecas universitarias

1. Un paréntesis: tesis – antítesis - síntesis

- Según Wood (1990)*, la idea de la dialéctica hegeliana de tesis, antítesis y síntesis no aparece nombrada como tal en su pensamiento
- Pero es útil exponerla aquí, y [esta representación gráfica es buena](#)
- Sobre todo para el devenir de la asignatura

*Wood, A. W. (1990). *Hegel's ethical thought*. Cambridge University Press

2. Bibliotecas universitarias

- Las universidades españolas durante el siglo XX:
 - ¿Tesis?
 - [La Universidad española durante el franquismo](#), Ministerio de Cultura y Deporte
 - LA DESTRUCCIÓN DE LA CIENCIA EN ESPAÑA: La depuración de la Universidad de Madrid en la dictadura franquista | Exposición-homenaje a los profesores y personal de la Universidad de Madrid depurados: [enlace](#)
 - [Reseña](#) a “El atroz desmoche. La destrucción de la Universidad española por el franquismo, 1936-1945, de Jaume Claret”, por Ricardo Robledo Hernández de la Universidad de Salamanca
 - [Reseña histórica](#) de la UCM

2. Bibliotecas universitarias

- Las universidades españolas durante el siglo XX:
 - ¿Antítesis?
 - Redero-San-Román, M. (2002). Origen y desarrollo de la universidad franquista. *Studia Zamorensia*, 6, 337-352.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/637982.pdf>
 - De la Universidad Liberal a la Totalitaria (1939-51)
 - La Universidad de la Apertura (1951-68)
 - La Universidad Tecnocrática y su crisis (1968-1983)

2. Bibliotecas universitarias

- Las universidades españolas durante el siglo XX:
 - ¿Síntesis?
 - Individual

2. Bibliotecas universitarias

Rebiun (1997). Los recursos humanos en las bibliotecas universitarias
<https://repositoriorebiun.org/handle/20.500.11967/57>

2. Bibliotecas universitarias

“A partir de finales de los 70 y principios de los 80 se produce lo que podría denominarse una refundación de la Universidad española que pasa de un modelo autoritario, dirigido y centralista a otro democrático, científico y autónomo”

Fuente: [Rebiun \(1997\)](#)

2. Bibliotecas universitarias

“El diagnóstico sobre las bibliotecas universitarias en los años previos era unánime:

- Falta de reconocimiento del papel de la biblioteca en la universidad
- Dispersión de fondos bibliográficos en departamentos
- Desorganización general de los servicios
- Falta de personal y pobre formación”

Fuente: [Rebiun \(1997\)](#)

2. Bibliotecas universitarias

Anglada, L.; Taladriz-Mas, M. (1998). Pasado, presente y futuro de las bibliotecas universitarias españolas. *El profesional de la información*, 7(3), 10.

http://profesionaldelainformacion.com/contenidos/1998/marzo/pasado_presente_y_futuro_de_las_bibliotecas_universitarias_espaolas.html

2. Bibliotecas universitarias

“En 1985, aún no se mencionaba la falta de un buen nivel de automatización; sin embargo éste será un tema estelar a finales de esa década y principios de la siguiente”

Fuente: [Anglada y Taladriz-Mas](#) (1998)

2. Bibliotecas universitarias

“Los desarrollos tecnológicos de las bibliotecas universitarias han sido espectaculares, especialmente en los últimos cinco años”

“A pesar de las grandes posibilidades de las nuevas tecnologías, los costes asociados a ellas quizá no permitirán que las bibliotecas universitarias se mantengan al día de forma fácil”

Fuente: [Anglada y Taladriz-Mas](#) (1998)

2. Bibliotecas universitarias – Rebiun

“Desde su creación, a iniciativa de un grupo de directores de bibliotecas en 1988, REBIUN constituye un organismo estable en el que están representadas todas las bibliotecas universitarias y científicas españolas”

“REBIUN está formada por las bibliotecas de las 76 universidades miembros de la CRUE* (50 de ámbito universitario público y 26 de ámbito universitario privado) y el CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas)”

*Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas

Fuente: [Rebiun – Quiénes somos](#)

2. Bibliotecas universitarias – Rebiun

“REBIUN tiene como misión promover, impulsar y articular los intereses comunes de las bibliotecas que la forman. REBIUN facilita la cooperación y la coordinación entre ellas, y entre éstas y otras partes de interés, con objeto de contribuir a que el sistema universitario y científico español sea mejor, esté más cohesionado y resulte más sostenible”

Fuente: [Rebiun – Quiénes somos](#)

2. Bibliotecas universitarias – Rebiun

Rebiun en 2009 a través de la Wayback Machine

Fuente: Rebiun y Wayback Machine

2. Bibliotecas universitarias

Rebiun (1999). Normas y directrices para bibliotecas universitarias y científicas. <https://repositoriorebiun.org/handle/20.500.11967/351>:

Documentos de carácter orientativo, que pretenden servir de ayuda, pauta o guía a las Bibliotecas Universitarias y científicas españolas en relación a diferentes líneas de actuación

Fuente: [Rebiun](#) (1999)

2. Bibliotecas universitarias

Estadísticas Rebiun

<https://rebiun.um.es/rebiun/admin/ManageIndicatorsPage>

Un ejemplo: gasto en bases de datos e información electrónica

2. Bibliotecas universitarias – algunos recursos

Academic and Research Libraries Section de la IFLA

<https://www.ifla.org/es/units/academic-and-research-libraries/>

2. Bibliotecas universitarias – algunos recursos

The Society of College, National and University Libraries (SCONUL)

<https://www.sconul.ac.uk/page/about-sconul>

(Represents all university libraries in the UK and Ireland)

2. Bibliotecas universitarias – algunos recursos

The Association of Research Libraries (ARL)

<https://www.arl.org/who-we-are/>

(a nonprofit membership organization of libraries and archives in major public and private universities, federal government agencies, and large public institutions in Canada and the US)

2. Bibliotecas universitarias – algunos recursos

LIBER (Ligue des Bibliothèques Européennes de Recherche –
Association of European Research Libraries)

<https://libereurope.eu/about-us/>

(Approximately 420 national, university and other libraries)

Guión:

2. Bibliotecas especiales

3. Bibliotecas especiales

Casinos y ateneos
Colegios profesionales
Compañías farmacéuticas
Asociaciones profesionales
Escuelas oficiales de idiomas
Centros de recursos educativos Hospitales
Museos y conjuntos arqueológicos
Fundaciones universidad-empresa Fundaciones
Centros de investigación biomédicos Sindicatos
Cámaras de comercio, industria y navegación
Órdenes religiosas (conventos y/o monasterios)
Otras confesiones religiosa (sinagogas y/o mezquitas)
La iglesia católica (diocesanas, episcopales y catedralicias)
Centros de investigación en ciencia y tecnología
Academias y otras instituciones equivalentes
Instituciones de la salud y biociencias Ong
Parlamentos Instituciones de estudios locales
Gobiernos Entidades públicas empresariales
Centros de formación permanente
Archivos Colegios mayores y residencias
Asociaciones empresariales
Otros organismos públicos
Culturales y deportivas
Medios de comunicación
Reales academias

Fuente: elaboración
propia con
nubedepalabras.es y
datos del [Directorio MCD](#)

3. Bibliotecas especiales

- Las escolares y otras como las de prisiones tienen mucha presencia en la investigación en LIS (ByD)

3. Bibliotecas especiales

Bibliotecaris al cinema 6 Cadena perpetua 1994

<https://www.youtube.com/watch?v=S3dbLUgtIA8>

3. Bibliotecas especiales – de prisiones

Pérez-Pulido, M. (2007). Bibliotecas de prisiones: Concepto, modelos y normas. *Educación y biblioteca*, Año 19, n. 158, p. 73-81 (2007)
<https://gredos.usal.es/handle/10366/119332>

Fuente: Pérez-Pulido (2007)

3. Bibliotecas especiales – de prisiones

“Los servicios bibliotecarios de prisiones surgen como apoyo a las actividades educativas, pero también en el convencimiento de que la lectura en prisión contribuye al desarrollo de la personalidad del recluso y ayuda a aliviar la pena”

Fuente: [Pérez-Pulido](#) (2007)

3. Bibliotecas especiales – de prisiones

“El objetivo fundamental de una biblioteca de prisión consiste en satisfacer las necesidades educativas, recreativas e informativas de los reclusos”

“Ha de servir de apoyo a la educación reglada, a los programas de rehabilitación, al aprendizaje independiente y al estudio en general, debe ser un lugar de retiro e independencia”

Fuente: [Pérez-Pulido](#) (2007)

3. Bibliotecas especiales – de prisiones

“Ha de ofrecer lectura y actividades para el ocio, debe convertirse en un centro de información a la comunidad sobre el exterior, y en un centro para la formación e información del personal, un servicio para consulta sobre las materias relacionadas con su trabajo”

“La biblioteca de prisión, por tanto, se acerca más al ideal de biblioteca pública, aunque en nuestro país tradicional mente se le haya adjudicado el papel de biblioteca escolar”

Fuente: [Pérez-Pulido](#) (2007)

3. Bibliotecas especiales – de prisiones

Pautas para servicios Bibliotecarios para reclusos de la IFLA (2007)

<https://archive.ifla.org/VII/s9/nd1/Profrep99.pdf>

3. Bibliotecas especiales – la **burroteca**

“Leí y releí el artículo varias veces, contemplé la foto de ese hombre joven, moreno, vestido con mucha modestia y que sonreía a la cámara con su burroteca (así la llamaban en las veredas) cargada de libros sobre dos cajones de madera”

Fuente: [Buda Blues](#), de Mario Mendoza

3. Bibliotecas especiales – la burroteca

“La historia no podía ser más extraordinaria. Un reportero informaba a los lectores que en el municipio de Nueva Granada, en el corregimiento de La Gloria, departamento del Magdalena [Colombia], un hombre solía recorrer las veredas y los caseríos vecinos con un burro cargado de libros. Los muchachos lo esperaban con ansiedad, expectantes, y cuando lo veían aparecer con su animal cargado de novelas, cuentos y crónicas, gritaban, celebraban y salían a recibirlo con entusiasmo”

Fuente: [Buda Blues](#), de Mario Mendoza

3. Bibliotecas especiales – la burroteca

“El hombre es un maestro de escuela. Ha decidido que la mejor forma de ayudar a los jóvenes de la zona es enseñarles que los libros son una de las infinitas manifestaciones de esperanza en la vida. Llega con su cargamento, saluda, se bebe un vaso de agua o de guarapo, y se sienta a ofrecerles a sus oyentes un libro de Stevenson o de Umberto Eco”

Fuente: [Buda Blues](#), de Mario Mendoza

3. Bibliotecas especiales – la burroteca

“Les cuenta de qué trata la historia, les abre el apetito intelectual, conversa con su auditorio, comparte la dicha de la lectura. Ellos, a su vez, le devuelven los libros de la semana pasada, le cuentan qué sintieron, cómo les pareció, qué personajes les gustaron, y se despiden hasta el siguiente fin de semana. Así de caserío en caserío, llevando libros de un sitio para el otro, hablando de autores, fechas, amores, guerras y venganzas”

Fuente: [Buda Blues](#), de Mario Mendoza

3. Bibliotecas especiales – la burroteca

“Mientras que en el resto del país se reporta que los índices de lectura han llegado a niveles que bordean el analfabetismo funcional (gente que sabe leer y escribir en teoría, pero que nunca compra un libro y lo lee), en este sitio olvidado y sin apoyo de nadie la lectura crece moderadamente gracias a la fe de un profesor costeño que es feliz metido entre las páginas de los libros”

Fuente: [Buda Blues](#), de Mario Mendoza

3. Bibliotecas especiales – la burroteca

“Imaginé entonces a este hombre atravesando retenes de la guerrilla y de los paramilitares con su bestia cargada de libros, y no pude dejar de sentir por él una admiración sin límites. **Porque un país que bordea el analfabetismo funcional es un país que se prepara cada vez más para la guerra. El burro de este soñador empedernido es el símbolo de una lucha titánica y solitaria en contra de la ignorancia y el embrutecimiento generales**, es un mensaje de paz que lleva un maestro a unos discípulos humildes que muchas veces no tienen un mendrugo de pan para llevarse a la boca”

Fuente: [Buda Blues](#), de Mario Mendoza

3. Bibliotecas especiales – la burroteca

“Y seguimos caminando con nuestro burro cargado de libros, mientras los paramilitares desaparecían en el siguiente recodo del camino. ¿Te imaginas la escena? Un tipo con sus libros amarrados en cajones que descansan sobre el lomo de un burro, recordándoles a unos criminales que cometen genocidios y masacres la importancia de leer y de educarse, y los fulanos pidiéndole revistas pornográficas y tomándole el pelo como si nada. Era difícil de creer”

Fuente: [Buda Blues](#), de Mario Mendoza

3. Bibliotecas especiales – la burroteca

“**Un quijote** atravesando montañas y caseríos miserables, solo, con su burro cargado de libros y con la convicción inquebrantable de que la realidad es mucho más amplia y sorprendente de lo que suelen creer los demás. Un quijote en medio de un país en guerra, intentando convencer a los soldados de que sus libros eran más poderosos que las armas de ellos. Un quijote que, como su predecesor español, estaba convencido de que la literatura no era para leerla, sino para vivirla en carne propia”

Fuente: [Buda Blues](#), de Mario Mendoza

Guión:

4. Bibliotecas escolares

4. Bibliotecas escolares

Ministerio de Educación y Formación Profesional (2011). Marco de referencia para las bibliotecas escolares

<https://sede.educacion.gob.es/publiventa/marco-de-referencia-para-las-bibliotecas-escolares/educacion-bibliotecas/14848>

4. Bibliotecas escolares

“Esta obra contiene las orientaciones dirigidas a los miembros de la comunidad escolar, especialmente a los responsables de las políticas educativas y a los asesores de la biblioteca del centro”

“Se presenta el modelo que el actual sistema educativo necesita, se señalan las condiciones básicas para su correcto funcionamiento o los ámbitos de actuación que, desde la biblioteca escolar, permiten el desarrollo de metodologías activas”

Fuente: [Ministerio de Educación y Formación Profesional](#) (2011)

4. Bibliotecas escolares

Estadísticas de bibliotecas escolares:

Ministerio de Educación y Formación Profesional

Nota resumen de 2019-2020

4. Bibliotecas escolares

Directrices de la IFLA para la Biblioteca Escolar, de 2015

Resumen ejecutivo en la página 7 y 8

4. Bibliotecas escolares – algunos recursos

Las bibliotecas escolares en [Travesía](#)

4. Bibliotecas escolares – algunos recursos

International Association of School Librarianship:

“With over 1600 members from 52 countries, IASL provides an international forum for people interested in promoting effective school library programs as viable instruments in the educational process”

4. Bibliotecas escolares – algunos recursos

School Libraries Section de la IFLA

4. Bibliotecas escolares – algunos recursos

Las bibliotecas escolares en [Travesía](#)

Guión:

5. Bibliotecas nacionales

5. Bibliotecas nacionales

La vuelta al mundo a través de 22 bibliotecas nacionales

<https://www.comunidadbaratz.com/blog/la-vuelta-al-mundo-a-traves-de-22-bibliotecas-nacionales/>

5. Bibliotecas nacionales

Presentación-proyección del corto documental *La Biblioteca Nacional de España, máquina del tiempo, custodia de la memoria*

Próximamente

<http://www.bne.es/es/Actividades/2022/04-abril/presentacion-corto-bne-maquina-del-tiempo-custodia-de-la-memoria.html>



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FIN

Facultad de Ciencias de la Documentación - Pedro Lázaro Rodríguez





UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

HISTORIA DE LAS BIBLIOTECAS (Grupo A - 21/22): Tema 9: Hª de las bibliotecas - S. XX (4ª parte) - Las asociaciones profesionales

Facultad de Ciencias de la Documentación – Pedro Lázaro Rodríguez
pedrolaz@ucm.es



Guión:

0. La asociación
1. Asociaciones a nivel internacional
2. Asociaciones a nivel nacional
3. Redes, consorcios y otros
4. Listas de distribución y otros recursos

0. La asociación

- **IRAE Asociación** en [DuckDuckGo](#):
 - 2. f. Conjunto de los asociados para un mismo fin y, en su caso, persona jurídica por ellos formada
- **IRAE Consorcio** en [DuckDuckGo](#):
 - 3. m. Agrupación de entidades para negocios importantes
- **IRAE Red** en [DuckDuckGo](#):
 - 7. f. Conjunto de elementos organizados para determinado fin. Red del abastecimiento de aguas. Red telegráfica o telefónica. Red ferroviaria o de carreteras
 - 9. f. Conjunto de personas relacionadas para una determinada actividad, por lo general de carácter secreto, ilegal o delictivo
- **IRAE Cooperación** (cooperar) en [DuckDuckGo](#):
 - 1. intr. Obrar juntamente con otro u otros para la consecución de un fin común
 - 2. intr. Obrar favorablemente a los intereses o propósitos de alguien

0. La asociación

Ponsati-Obiols, Agnès (1998). Redes de bibliotecas en España: la cooperación bibliotecaria como instrumento de desarrollo cultural y científico. *El profesional de la información*, 1998, marzo.

<http://profesionaldelainformacion.com/contenidos/1998/marzo...>

Fuente: **Ponsati-Obiols** (1998)

0. La asociación

“El gran momento de la cooperación bibliotecaria a nivel mundial es la década de los 70 y principios de los 80 [dicho en 1998]”

Fuente: [Ponsati-Obiols \(1997\)](#)

0. La asociación

“Se establecen las primeras redes bibliotecarias con el objetivo de abaratar los costes del proceso de informatización y facilitar, mediante catálogos colectivos y servicios de préstamo interbibliotecario, el acceso rápido al documento”

Fuente: [Ponsati-Obiols \(1997\)](#)

0. La asociación

“Se deberían reconducir los esfuerzos hacia iniciativas de cooperación más ambiciosas con ámbitos de actuación amplios que permitan llegar al máximo rendimiento usando los recursos de información con los que cuenta España”

Fuente: [Ponsati-Obiols \(1997\)](#)

0. La asociación

Abad-Hiraldó, Ramón; Anglada-Ferrer, Lluís (2010). Los consorcios y las bibliotecas universitarias en España. *Boletín de la ANABAD*, v. 60, n. 3.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3434783>

Fuente: [Abad-Hiraldó y Anglada-Ferrer \(2010\)](#)

0. La asociación

“Hay menos definiciones del concepto «consorcio de bibliotecas» de las que cabría esperar”

Fuente: [Abad-Hiraldo y Anglada-Ferrer \(2010\)](#)

0. La asociación

“Consortio: Sociedad formada por un grupo de bibliotecas, generalmente restringida a una zona geográfica, a una clase de bibliotecas o al interés por una materia, que e constituye para desarrollar y compartir los recursos de todos los miembros y para ello mejorar los servicios bibliotecarios y los recursos de que disponen sus respectivos grupos de usuarios. Es necesario cierto grado de regulación de la administración y los procedimientos”

Fuente: [Abad-Hiraldo y Anglada-Ferrer \(2010\)](#)

0. La asociación

“... se compara con el concepto library network (Red de bibliotecas) y se define como: tipo especial de colaboración bibliotecaria para el desarrollo centralizado de servicios y programas cooperativos, incluyendo la utilización de ordenadores y telecomunicaciones. Requiere el establecimiento de una oficina central y personal para llevar a cabo los programas de la red y no solo para coordinarlos”

Fuente: [Abad-Hiraldo y Anglada-Ferrer \(2010\)](#)

0. La asociación

Anglada-Ferrer, Lluís (2006). Colaboraciones y alianzas: La inteligencia social aplicada a las bibliotecas universitarias. *Anales de Documentación*, v. 9.

<https://revistas.um.es/analesdoc/article/view/1851>

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Compañerismo | Colaboración | Asociacionismo | Cooperativismo | Alianzas
| Fraternización

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Compañerismo:

Espíritu de trabajo en equipo que se desarrolla dentro de la biblioteca

Fuente: [Anglada-Ferrer \(2006\)](#)

0. La asociación

Colaboración:

Relaciones que la biblioteca establece con otros servicios dentro de la universidad, o, a escala menor, dentro de la facultad o campus

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Asociacionismo:

Lazos establecidos con bibliotecas de nuestro entorno venga este definido por la proximidad territorial, o la tipología o la especialidad

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Cooperativismo:

Lazos parecidos a los anteriores con la diferencia que estos ya no son débiles ya que en la cooperación no solo se comparten ideas sino también y en buena parte, recursos

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Alianzas:

Relaciones establecidas con organizaciones de diferente naturaleza y finalidades pero con objetivos parcialmente concurrentes

Fuente: [Anglada-Ferrer \(2006\)](#)

0. La asociación

Fraternización:

Lazos establecidos con organizaciones del mismo tipo y naturaleza pero de otro país

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Compañerismo:

“A inicios de la década de los 90 existía pero era reciente”

“Quedó integrado en las técnicas de gestión y de creación de equipos humanos, y, sin dejar de ser importante, no ha tenido desarrollos recientes relevantes [en 2006]”

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Colaboración:

“Con una biblioteca de universidad inexistente, la colaboración con otros servicios solo podía ser también inexistente”

“La colaboración ha pasado a ocupar un lugar central en muchas reflexiones profesionales, por dos motivos:

- complejidad del mundo y el cambio del rol del bibliotecario
- incremento de importancia de las TIC”

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Asociacionismo:

“El asociacionismo era débil a inicios de los 90”

“En los 80, se había centrado alrededor de la especialización (Coordinadora de Documentación Biomédica creada en 1983, Documat - matemáticas- en 1988, la Asociación de Bibliotecarios y Bibliotecas de Arquitectura en 1991 y, más tarde, MECANO -ingeniería- en 1995)”

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Cooperativismo:

“En los años 70 y 80 se desarrollan en el mundo cooperativas de bibliotecas que reciben el nombre de ‘network’ (redes)”

“Rebiun nace de este impulso y en su planteamiento inicial la debemos ver quizá más desde este punto de vista que como asociación”

“Pero el elemento más relevante de los últimos años en esta materia ha surgido en el cooperativismo con los consorcios”

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Cooperativismo:

“Los consorcios tuvieron un momento álgido en los 70 cuándo se formaron networks en los EUA o cooperativas en, por ejemplo, el Reino Unido y Holanda. Los consorcios que hoy conocemos surgen a finales de los 90 y con el objetivo de contratar recursos electrónicos”

“Pronto se extienden a casi todos los países y sus actividades trascienden la licenciación de contenidos y pasan a desarrollar programas cooperativos de todo tipo (catálogos colectivos, repositorios digitales, formación, etc.)”

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Cooperativismo:

“Los **consorcios** son una realidad que se superpone a la preexistente de las asociaciones, no las suplantán, sino que extienden el poder de las bibliotecas”

“Son una muestra de que la evolución no es solo crecimiento sino que a veces es complicación”

“Son extensiones de las bibliotecas y nacen en entornos maduros que reconocen que, a partir de un nivel determinado, la extensión de los servicios tiene un dintel claro dentro de las fronteras de la propia organización”

“Son organizaciones de proximidad, tienen sentido y funcionan bien si están cerca de las bibliotecas, por este motivo, su ámbito territorial (sobre todo en países grandes) es muy frecuentemente inferior al estatal”

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Alianzas:

“CODIBUCE (Conferencia de Directores de Bibliotecas Universitarias y Científicas Españolas), de corta pero de fructífera vida, realizó algunas actuaciones de las que podemos incluir como establecimiento de alianzas”

Una captura de 1997

Fuente: [Anglada-Ferrer \(2006\)](#)

0. La asociación

Alianzas:

“Algunos problemas recientes de las bibliotecas universitarias (el del canon del préstamo, por ejemplo) no pueden enfocarse desde una perspectiva aislacionista sino que deben serlo desde una perspectiva aliancista. Es de destacar también que desde hace algunos años (pocos) el movimiento bibliotecario internacional está muy interesado en establecer alianzas con los sectores de archivos y de museos”

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

0. La asociación

Fraternización:

“Los contactos y relaciones con bibliotecas de otros países fueron casi inexistentes [inicialmente]”

“Internet ha tenido por consecuencia incrementar las relaciones transfronterizas. Esto ha conllevado un resurgir del asociacionismo internacional pero también de las relaciones a menor nivel e informales que hemos llamado fraternización”

Fuente: [Anglada-Ferrer](#) (2006)

Guión:

1. Asociaciones a nivel internacional

1. Asociaciones a nivel internacional

Asociaciones bibliotecarias internacionales desde la Biblioteca Nacional de España:

<http://www.bne.es/es/LaBNE/Cooperacion/CooperacionInternacional/Asociaciones/>

1. Asociaciones a nivel internacional

ABINIA

ABINIA es la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica, constituida en México D.F. el 14 de diciembre de 1989.

Forman parte de ABINIA las Bibliotecas Nacionales de Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, República Dominicana, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, Puerto Rico, Uruguay y Venezuela.

Fuente: [BNE](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

AIB

AIB (Association Internationale de Bibliophilie) cuenta con 451 miembros de 28 nacionalidades diferentes. Su objetivo es la conservación, estudio y difusión del libro antiguo y está abierta tanto a coleccionistas como a investigadores y bibliotecarios especializado en estos fondos bibliográficos

La Biblioteca Nacional de España es miembro de pleno derecho desde 1990

Fuente: [BNE](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

CENL

La Conferencia de Bibliotecas Nacionales Europeas se fundó en 1987 en la primera reunión de 11 bibliotecas nacionales europeas, en Lisboa. Sus miembros son las bibliotecas nacionales de los Estados miembros del Consejo de Europa

La participación de la Biblioteca Nacional de España es importante no sólo por la representación de nuestra biblioteca en las reuniones de directores de toda Europa, sino porque desde la CENL se gestiona gran parte de los trabajos para promover el acceso digital al patrimonio europeo

Fuente: [BNE](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

CIEPS-ISSN

El Centre International d'Enregistrement des Publications en Série (CIEPS) fue creado en 1971 para asignar de un número internacional para publicaciones seriadas que permitiese hacer frente a la producción, cada día más numerosa, de este tipo de publicaciones

El Centro Español del ISSN se encuentra en la Biblioteca Nacional de España, única institución responsable de la asignación del ISSN para las publicaciones seriadas editadas en España

España forma parte de la red ISSN desde 1978

Fuente: [BNE](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

IASA

IASA (International Association of Sound Archives) fue establecida en 1969. Sus objetivos son la preservación, organización y uso de registros sonoros, técnicas de grabación y restauración e igualmente la cooperación internacional entre archivos de registros sonoros

La Biblioteca es miembro al menos desde 1993

Fuente: [BNE](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

ICOM

ICOM (International Council of Museums) fue creado en 1946. Es una organización internacional de museos dirigida a conservación, mantenimiento y comunicación del patrimonio natural y cultural del mundo

La Biblioteca es miembro desde el año 2003

Fuente: [BNE](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

IFLA

La IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions) es la organización internacional más importante en el ámbito bibliotecario. Representa los intereses de las bibliotecas y centros de documentación y sus usuarios. Fue establecida en 1927

La Biblioteca es miembro de pleno derecho de IFLA, desde la década de los 60, y miembro del Comité

Fuente: [BNE](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

IIPC

El IIPC (International Internet Preservation Consortium) se fundó en el año 2003 y su misión es preservar y hacer accesible el conocimiento y la información de Internet para generaciones futuras en todo el mundo, promoviendo el intercambio y las relaciones internacionales

Esta organización aglutina las iniciativas más importantes a nivel mundial en el campo del archivado web y en ella se integran bibliotecas nacionales de todo el mundo, así como otras instituciones patrimoniales, archivos y bibliotecas universitarias y de investigación

La Biblioteca es miembro desde 2010 y desde enero de 2014 es miembro de su Comité Directivo

Fuente: [BNE](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

LIBER

LIBER (Ligue des Bibliothèques Européennes de Recherche), es la red europea más importante en el ámbito de la investigación. En la actualidad, la actividad de LIBER se centra en tres líneas estratégicas dirigidas al apoyo, fomento y liderazgo en ciencia abierta y en los procesos de transformación e innovación en la investigación

La directora de la División de Procesos y Servicios Digitales de la BNE, fue elegida en 2017 miembro de la Junta Directiva de LIBER , el órgano responsable de la definición estratégica y de la supervisión general de la actividad de la Asociación

Fuente: [BNE](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

REDIAL

REDIAL (Red Europea de Documentación e Información sobre América Latina) es una asociación sin ánimo de lucro formada por 40 instituciones europeas, públicas y privadas, que desarrollan su actividad dentro del campo de la investigación, la documentación, la información y la biblioteconomía en relación con América Latina

REDIAL pretende llegar a ser un intermediario para la cooperación, en el ámbito de la investigación y la información científica que existe en Europa sobre América Latina

Fuente: [BNE](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

EBLIDA

EBLIDA es la Oficina/Departamento Europea de Asociaciones de Bibliotecas, Información y Documentación (European Bureau of Library, Information and Documentation Associations)

Somos una asociación independiente de asociaciones e instituciones de bibliotecas, información, documentación y archivos en Europa, que reúne a unos 110 miembros -asociaciones e instituciones de bibliotecas- de 34 países que representan a 65.000 bibliotecas públicas en Europa

Fuente: [EBLIDA](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

IBERBIBLIOTECAS

El Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS, promueve el acceso libre y gratuito a la lectura y la información de todas las personas sin discriminación alguna, a través de la conformación de una red iberoamericana de cooperación en materia de bibliotecas públicas que permite generar sinergias y potenciar recursos para el beneficio común de todos los países y ciudades adscritos

Actualmente, el Programa está conformado por 13 miembros

Países: Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, España, México, Panamá, Paraguay, Perú

Fuente: [IBERBIBLIOTECAS](#)

1. Asociaciones a nivel internacional

(...)

Guión:

2. Asociaciones a nivel nacional

2. Asociaciones a nivel nacional

FESABID

Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía,
Documentación y Museística

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación Andaluza de Bibliotecarios

<http://www.aab.es/>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación Andaluza de Profesionales de la Información y la Documentación

<http://www.aapid.org>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación de Archiveros de Castilla y León

<http://www.acal.es>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación de Bibliotecarios de Toledo

<http://bit.ly/FacebookABITO>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación de Bibliotecarios de la Iglesia en España

<http://www.abie.es>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociació de Bibliotecaris, Arxivers i Documentalistes de les Illes Balears

<http://www.abadib.es>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación de Casas-Museo y Fundaciones de Escritores

<http://www.museosdeescritores.com>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación de Profesionales de Bibliotecas Móviles

<http://www.bibliobuses.com>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación Española de Documentación Musical

<http://www.aedom.org>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Artxibo, Liburutegui eta Dokumentazio Zentroetako
Profesionalen Euskal Elkarte

[Asociación profesional de ámbito de la Comunidad Autónoma
de Euskadi]

<http://www.aldee.org/>

Fuente: [FESABID](#)

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios,
Museólogos y Documentalistas. Murcia

<http://www.anabadmurcia.org>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación Profesional de Especialistas en Información

<http://www.apei.es>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación Navarra de Bibliotecarias y Bibliotecarios /
Nafarroako Liburuzainen Elkarte

<http://www.asnabi.com>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Asociación de Arqueiros, Bibliotecarios, Museólogos e
Documentalistas de Galicia

<http://bamadgalicia.wordpress.com/>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya

<http://www.cobdc.org/>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de la
Comunitat Valenciana

<http://www.cobdcv.es>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Sociedad Española de Documentación e Información
Científica

<http://www.sedic.es>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Unión Territorial ANABAD-Cantabria

<http://www.anabadcantabria.org/>

Fuente: FESABID

2. Asociaciones a nivel nacional

Un largo etcétera a partir de una entrada de Julián Marquina:

<https://www.julianmarquina.es/las-principales-asociaciones...>

Y de DOCUWEB:

<https://www.docuweb.es/asociaciones/>

Guión:

3. Redes, consorcios y otros

3. Redes, consorcios y otros

El Consejo de Cooperación Bibliotecaria

<https://www.ccbiblio.es/>

Fuente: CCBIBLIO

3. Redes, consorcios y otros

El Consejo de Cooperación Bibliotecaria (CCB) es el órgano que canaliza la cooperación bibliotecaria entre las administraciones públicas. Se trata de un órgano colegiado de composición interadministrativa, dependiente del Ministerio de Cultura

Fuente: [CCBIBLIO](#)

3. Redes, consorcios y otros

Las funciones del CCB son:

- Promover la integración de los sistemas bibliotecarios de titularidad pública en el Sistema Español de Bibliotecas
- Elaborar planes específicos para favorecer y promover el desarrollo y la mejora de las condiciones de las bibliotecas y sus servicios
- Promover y fomentar el intercambio y la formación profesional en el ámbito bibliotecario.
- Informar preceptivamente las disposiciones legales y reglamentarias que afecten a las bibliotecas españolas en conjunto
- Proponer la puesta en marcha de proyectos
- La preparación, estudio y desarrollo de todo tipo de actuaciones relacionadas con las bibliotecas

Fuente: [CCBIBLIO](#)

3. Redes, consorcios y otros

Proyectos del CCB:

- NAVARRA PROYECTO INDICADORES
- ANÁLISIS FORMACIÓN CONTINUA
- EBIBLIO
- ESTUDIO IMPACTO
- PROSPECTIVA
- DÍA DE LAS BIBLIOTECAS
- PERFILES PROFESIONALES
- PROPUESTA DE CONTENIDOS PARA PRUEBAS DE ACCESO

Proyectos del CCB:

- PLAN LOCAL DE LECTURA
- PAUTAS Y DIRECTRICES VALORACIÓN PATRIMONIO
- ESTUDIO PREGUNTE 2000-2016
- FUNCIÓN SOCIAL RECURSOS
- ESTANCIAS FORMATIVAS 2019
- LABORATORIOS BIBLIOTECARIOS
- BALANCE ESTUDIO PROSPECTIVA 2020 VALORACIÓN

Fuente: [CCBIBLIO](#)

3. Redes, consorcios y otros

- 1987 | La Red de Bibliotecas Públicas de Guipúzcoa |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3165173>
- 1988 | La Red de Bibliotecas del Principado de Asturias |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=904122>
- 1992 | Red municipal de bibliotecas de Gijón |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3072288>
- 1997 | Redes de bibliotecas en España: la cooperación bibliotecaria como instrumento de desarrollo cultural y científico |
<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1835/>
- 1998 | Red de bibliotecas escolares |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2455366>

3. Redes, consorcios y otros

- 1999 | La red de bibliotecas municipales de Valladolid | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=127094>
- 2000 | La Red de Bibliotecas de Zaragoza | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=127284>
- 2001 | Red de bibliotecas y gestión territorial | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3772979>
- 2003 | Catálogos colectivos, redes de bibliotecas y catálogos virtuales | <http://profesionaldelainformacion.com/contenidos/2003/marzo/5.pdf>

3. Redes, consorcios y otros

- 2004 | La Red de Bibliotecas de la Región de Murcia | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1198780>
- 2012 | La Red de Bibliotecas del CSIC y las bibliotecas de museos | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5023786>
- 2012 | La Red de Bibliotecas de Museos (BIMUS) | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5023789>
- 2019 | La Red de Bibliotecas Públicas de Navarra | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7428107>

3. Redes, consorcios y otros

- 1999 | El Consorcio de Bibliotecas de Galicia | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3028071>
- 1999 | Hacia un Consorcio de Bibliotecas Hospitalarias: Hospital de Cruces & Hospital de Basurto | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3028503>
- 1999 | Consorcios de bibliotecas: Cádiz, 24 al 26 de septiembre de 1998 | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=377743>
- 2000 | Consorcio de Bibliotecas de las Universidades de la Comunidad de Madrid y de la UNED: Comisión Técnica de Recursos Electrónicos | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2564243>
- 2002 | Proyecto de consorcio de bibliotecas en el área de ciencias de la salud en el provincia de Cádiz | <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3309922>

3. Redes, consorcios y otros

- 2002 | Servicios para el futuro: el papel de los consorcios de bibliotecas |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=964457>
- 2004 | El Consorcio de Bibliotecas Universitarias Andaluzas |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1289771>
- 2005 | El Consorcio de Bibliotecas Universitarias de Catalunya |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2345135>
- 2005 | El Consorcio de Bibliotecas de Barcelona |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1166935>

3. Redes, consorcios y otros

- 2010 | El Grupo-9 como consorcio de bibliotecas |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3434798>
- 2010 | A modo de consorcio: las bibliotecas del CSIC |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3434805>
- 2010 | El Consorcio de Bibliotecas Universitarias de Andalucía (CBUA):
10 años avanzando juntos |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3434792>
- 2010 | Los consorcios y las bibliotecas universitarias en España |
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3434783>

Guión:

4. Listas de distribución y otros recursos

4. Listas de distribución y otros recursos

IWETEL

<https://www.rediris.es/list/info/iwetel.html>

“Es el principal foro electrónico sobre bibliotecas y documentación que existe en castellano. Fue puesto en marcha en noviembre de 1993 por iniciativa del equipo de redacción de la revista El profesional de la información (antes IWE), una publicación sobre información, documentación, bibliotecas y sus tecnologías”

Fuente: [IWETEL](#)

4. Listas de distribución y otros recursos

EDICIC

<https://www.rediris.es/list/info/edicic.html>

“Pretende ser una herramienta útil de comunicación entre docentes e investigadores en Ciencia de la Información de América Latina, el Caribe y la Península Ibérica. Para ello se pretende que sirva de canal para la difusión de eventos científicos, avance de resultados de investigaciones, información de tesis doctorales, contenidos de nuevos números de revistas científicas, puesta en marcha de nuevas titulaciones universitarias, etc. ”

Fuente: [EDICIC](#)

4. Listas de distribución y otros recursos

Un debate en IWETEL

¿Por una asociación de bibliotecas públicas del Estado Español?

Nestor Mir

Bibliotecario en la BED LAB XXI

Fuente: [IWETEL](#)

4. Listas de distribución y otros recursos

Un debate en IWETEL - Repuesta

RE: ¿Por una asociación de bibliotecas públicas del Estado Español?

Félix

Fuente: [IWETEL](#)



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FIN

Facultad de Ciencias de la Documentación - Pedro Lázaro Rodríguez



- Autor de las diapositivas: Pedro Lázaro Rodríguez (pedrolaz@ucm.es)
- Software utilizado: LibreOffice Impress (desde la versión 6.4.2.2)
- Los iconos utilizados en algunas diapositivas son del mismo LibreOffice Impress
- Las imágenes utilizadas son de bancos de imágenes públicos y se añaden en todos los casos la referencia o las fuentes. En algunos casos se añaden capturas de herramientas propias del mismo autor.
- Diapositivas publicadas en pdf
- A tener en cuenta para la reutilización: la obra está bajo una licencia de [Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional](#)

