



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

Proyecto de Innovación

Convocatoria 2016/2017

Nº de proyecto: 169

Título del proyecto: Punto de encuentro: métodos y espacios para la clase invertida

Nombre del responsable del Proyecto: D. Eugenio Ramón Luján Martínez

Centro: Facultad de Filología

Departamento: Proyecto de centro

1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto

El objetivo general establecido en la solicitud del proyecto se refería al desarrollo de programas formativos centrados en los estudiantes gracias a la mejora de la calidad de los recursos materiales y del personal docente e investigador. Para el cumplimiento de este objetivo general, se fijaron los siguientes objetivos concretos:

- a) Fomentar la incorporación de técnicas propias de la clase invertida, de forma que lo que tradicionalmente se ha venido enseñando en la clase magistral pase, con la ayuda de las TICs, a formar parte de la carga de autoformación de los alumnos, como preparación para la clase presencial, en la cual se trabaja con los conocimientos adquiridos para la resolución de problemas relacionados con las competencias propias de cada materia. Es la clase al revés: Adquirir conocimientos en casa y hacer los deberes en la clase.
- b) Reconceptualizar, para ello, el espacio físico de un aula y crear en él un laboratorio de aprendizaje dotado de los equipamientos mobiliarios y tecnológicos necesarios en esta primera etapa.

Para el cumplimiento tanto del objetivo general como de los dos objetivos concretos recién detallados, se fijaron una serie de objetivos específicos cuyo cumplimiento garantizaría la consecución de los objetivos recién especificados:

- 1) Plan de formación del profesorado participante en el proyecto en el uso de la clase invertida, con al menos un taller formativo sobre esta metodología durante el primer cuatrimestre del curso 2016-2017.
- 2) Dotación de un aula como laboratorio de aprendizaje que sea punto de encuentro, en un espacio adecuado de los edificios A o D de la Facultad de Filología, si es posible antes del comienzo del curso 2016-2017. En esta primera etapa, se realizaría la puesta a punto de la dotación eléctrica y electrónica, así como la instalación de un mobiliario modular, flexible y móvil, de una pizarra blanca corrida en toda una pared y, si fuera posible, de una pizarra electrónica.
- 3) Plan de formación del profesorado participante en el proyecto en la utilización de las posibilidades tecnológicas y metodológicas de este punto de encuentro durante el primer semestre del curso 2016-2017.
- 4) Diseño y desarrollo por parte de estos profesores de propuestas didácticas de clase invertida para al menos una de las asignaturas de la titulación en la que imparten docencia. Esto permitiría poner en práctica, durante el segundo cuatrimestre del año académico 2016-2017, los conocimientos adquiridos en la primera fase formativa.
- 5) Evaluación de la calidad de las clases invertidas mediante cuestionarios de satisfacción a profesores y estudiantes, así como mediante la celebración de una Jornada para a puesta en común de los resultados de las experiencias. Estos cuestionarios estarían basados en el cumplimiento de unas líneas de calidad que a su vez se derivan de guías de calidad creadas y testadas en previos proyectos de innovación de centro llevados a cabo en la Facultad de Filología.

2. Objetivos alcanzados

Los cinco objetivos específicos marcados en la solicitud de este proyecto se han cumplido en mayor o menor medida, de la forma que se detalla a continuación.

- 1) *Plan de formación del profesorado participante en el proyecto en el uso de la clase invertida, con al menos un taller formativo sobre esta metodología durante el primer cuatrimestre del curso 2016-2017.*

Este objetivo se ha cubierto mediante los talleres de formación especificados en las secciones 3 y 5 (taller “Metodologías de la clase invertida”; talleres sobre la herramienta *Office Mix*; taller sobre uso de pizarra digital; asistencia a taller de Design Thinking en la

Facultad de Geografía e Historia).

2) Dotación de un aula como laboratorio de aprendizaje que sea punto de encuentro, en un espacio adecuado de los edificios A o D de la Facultad de Filología, si es posible antes del comienzo del curso 2016-2017.

Este objetivo también se ha cumplido de forma satisfactoria, y se puede considerar un hito dentro del proyecto y para la Facultad pues se trata del primer espacio docente de estas características que se crea en la Facultad de Filología. Hay que recalcar que para el logro de este objetivo se contó con la inestimable colaboración de la Facultad de Filología, que contribuyó con una alta suma de dinero para complementar los 1.000 euros que se recibieron a través del proyecto.

3) Plan de formación del profesorado participante en el proyecto en la utilización de las posibilidades tecnológicas y metodológicas de este punto de encuentro durante el primer semestre del curso 2016-2017.

Este objetivo se ha cumplido parcialmente, pues si bien los profesores han recibido formación en el uso de la pizarra digital, este tipo de tecnología necesita un mayor refuerzo en la formación para su uso. Igualmente, aunque algunos de los profesores asistieron al taller sobre Design Thinking en la Facultad de Geografía e Historia, metodología ideal para su aplicación en un espacio docente como el Aula Punto de Encuentro, es necesario extender este tipo de formación a más profesores. Se espera poder realizarlo en el marco del próximo proyecto INNOVA-Gestión que tenemos solicitado para el próximo curso.

4) Diseño y desarrollo por parte de estos profesores de propuestas didácticas de clase invertida para al menos una de las asignaturas de la titulación en la que imparten docencia. Esto permitiría poner en práctica, durante el segundo cuatrimestre del año académico 2016-2017, los conocimientos adquiridos en la primera fase formativa.

Este objetivo se ha cumplido parcialmente en el sentido de que no todos los profesores han tenido la oportunidad de ponerlo en práctica en sus clases, bien por falta de tiempo, bien por no poder encajar la actividad con la asignatura que impartían en ese momento. En cualquier caso, todas las actividades creadas se hayan en un repositorio en Moodle, clasificadas por lenguas: <https://cv4.ucm.es/moodle/course/view.php?id=83906> (contraseña de acceso: INNOVA169). Algunos materiales educativos se han incorporado directamente al repositorio institucional ODA, al cual se puede acceder desde: http://mediaserver.filol.ucm.es/proyectoSevilla/view/paginas/view_paginas.php?id=1 La colección creada dentro de ODA se llama: "Lengua, cultura y tradición".

5) Evaluación de la calidad de las clases invertidas mediante cuestionarios de satisfacción a profesores y estudiantes, así como mediante la celebración de una Jornada para a puesta en común de los resultados de las experiencias. Estos cuestionarios estarían basados en el cumplimiento de unas líneas de calidad que a su vez se derivan de guías de calidad creadas y testadas en previos proyectos de innovación de centro llevados a cabo en la Facultad de Filología.

Por último, este objetivo se ha cumplido también de forma parcial en el sentido de que sólo aquellos profesores que pudieron poner en práctica en sus clases el material creado han podido responder al cuestionario, así como sus estudiantes. En general, los resultados de las encuestas son altamente satisfactorios. Estos resultados se comentaron con los profesores miembros del proyecto en la reunión final celebrada el jueves 22 de junio en el propio Aula Punto de Encuentro. En la sección 6 se anexan los gráficos de los resultados de las encuestas (Anexo 3).

El grado de cumplimiento de estos objetivos específicos implica que tanto los dos objetivos concretos - Fomentar la incorporación de técnicas propias de la clase invertida, y creación del Aula Punto de Encuentro - como el más general - desarrollo de programas formativos centrados en los estudiantes gracias a la mejora de la calidad de los recursos materiales y del personal docente e investigador - especificados en la sección anterior, se

hayan podido cumplir con un alto grado de satisfacción.

3. Metodología empleada en el proyecto

En primer lugar hay que decir que este proyecto, por su naturaleza, está altamente orientado a cuestiones metodológicas: la metodología de clase invertida ha sido el hilo conductor de todo el trabajo de formación y pedagógico realizado en este proyecto. También se reflejó esta metodología en la formación, donde los talleres siguieron en su mayoría ese modelo, con material para preparar previamente y taller práctico.

Por lo que respecta a la creación de los materiales, se siguió una metodología inductiva en la que a partir de una serie de nociones se crearon materiales complejos y estos a su vez conformaron los repositorios de los que se habla más adelante.

De manera más general, por lo que respecta a la metodología empleada para la realización de las tareas del proyecto, se crearon en primer lugar los grupos de trabajo especificados en el apartado 3 de esta memoria. Una vez asignadas a cada grupo las tareas correspondientes, se trabajó de forma simultánea, desde el equipo de coordinación, en los trámites para conseguir el espacio y equipamiento para el aula invertida y para organizar los talleres de formación propios del proyecto.

Por lo que se refiere al espacio en el que finalmente se ha ubicado el Aula Punto de Encuentro, se gestionó con la Escuela de Posgrado de la UCM el poder disponer de una de las aulas de las que se hace uso compartido en el edificio D de la Facultad de Filología. Finalmente se equipó el aula multimedia del mencionado edificio D. Puesto que la adquisición de la pizarra digital se complicó debido al coste elevada de la misma, se solicitó la contribución económica de la Facultad de Filología, la cual financió unas tres cuartas partes del coste total de la pizarra digital y las pizarras blancas corridas que se instalaron flanqueando a la primera.

Mientras se terminaba de convertir en realidad el Aula Punto de Encuentro, lo cual ocurrió a finales de 2016, se siguió adelante con los talleres destinados a formar a los participantes del proyecto en el empleo de metodologías innovadoras. El primero fue el taller "Metodologías de la clase invertida", impartido en el mes de noviembre por el profesor de la UNED, Emilio Letón.

Tras ello siguieron sendos talleres sobre la herramienta Office Mix y sus posibilidades para realizar vídeos que ayuden en la preparación de clases invertidas. Estos talleres se impartieron a final de 2016 y principio de 2017 por el profesor de la Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología, David Carabantes. Por último, una vez estuvo preparada el Aula Punto de Encuentro, se celebró un taller/sesión formativa a cargo de la empresa suministradora de la pizarra digital. De forma complementaria, y para maximizar la capacidad de explotación didáctica de espacios docentes como el Aula Punto de Encuentro, miembros de nuestro proyecto asistieron al taller ofertado en el marco del proyecto hermano de la Facultad de Geografía e Historia, INNOVA- Gestión 102-2016, sobre metodologías de Design Thinking.

Una vez recibida la formación, los profesores miembros del proyecto trabajaron de forma independiente - a veces en grupos formados por ellos mismos- en la creación de los materiales didácticos. Desde el equipo de coordinación y el equipo de apoyo se solventaron las dudas teórico-prácticas que fueron surgiendo durante la elaboración de los materiales. Mientras esto sucedía, el equipo de coordinación preparó las encuestas de satisfacción que posteriormente cumplimentaron profesores y estudiantes y posteriormente se discutieron en la reunión final, como se ha detallado en la sección anterior.

4. Recursos humanos

Los recursos humanos empleados en el proyecto, como se detalló en la solicitud del mismo, constan de profesores, becarios y técnicos de la Facultad de Filología, divididos en los siguientes equipos:

- Grupo de coordinación (decano, vicedecanos y una de las profesoras participantes en el proyecto con amplia experiencia en la coordinación de proyectos de innovación).
- Grupo de apoyo (técnico de laboratorios de la Facultad de Filología, con amplia

experiencia en la formación del profesorado en TICs, becario de informática de la Facultad de Filología y el coordinador de Campus Virtual de la Facultad de Filología).

- Grupo de producción (de clases invertidas): todos los profesores participantes en el proyecto.
- Grupo de control de calidad (los integrantes del grupo de coordinación más una representante del personal de administración y servicios (biblioteca) con experiencia en la creación de guías de calidad en proyectos de innovación previos).

5. Desarrollo de las actividades

Como se ha venido especificando en esta memoria, las actividades se pueden dividir en dos grandes bloques: las formativas y las de desarrollo de material, tanto físico (Aula Punto de Encuentro) como pedagógico (materiales educativos). El desarrollo de las primeras se explica a continuación con algo más detalle de lo hecho anteriormente. Para las segundas, se explicarán las acciones llevadas a cabo desde la coordinación del proyecto para facilitar su desarrollo, recopilación, y evaluación. Igualmente, se anexa, a modo ejemplo, la descripción de lo desarrollado en uno de los recursos educativos creados (anexo 2).

La primera sesión formativa corrió a cargo, como se indicó más arriba, del profesor Emilio Letón, de la UNED en el mes de noviembre, y llevó por título “Metodologías de la clase invertida”. En este taller se explicaron las principales características de la clase invertida, a saber la preparación de materiales autoformativos para que los estudiantes trabajen con ellos antes de la clase presencial, donde se trabajará de forma práctica con los conocimientos adquiridos fuera de la clase. Para familiarizar a los asistentes con la metodología, el taller se ajustó a la clase invertida, por lo que el ponente puso a disposición de los asistentes material que estos hubieron de preparar antes del taller propiamente dicho. A continuación se detalla la descripción del taller hecha por el propio formador, con especificación de los enlaces que los profesores hubieron de consultar:

“Este taller será un meta-taller en el que se autoaplica el concepto de "Enseñanza invertida", distinguiendo tres etapas: "antes", "durante" y "después" del taller. La etapa "antes" consiste en que previamente al día del taller, los asistentes tendrán que ver el MDM "Características de un mini-vídeo docente modular" en https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=X2TcQt4VNzE y el MDM "Características de un mini-libro electrónico modular" en <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/37370>, junto con sus transparencias minimalistas, que se recomienda imprimir e ir rellenando mientras se ve el correspondiente MDM. La etapa "durante" será en el propio taller donde se debatirá sobre las ventajas que supone utilizar los MDM y los MEM en la docencia a distancia, semi-presencial y presencial. En la etapa "después" se sugiere a los asistentes que realicen las transparencias minimalistas con posibles usos de los MDM y los MEM en la docencia actual y que las compartan vía @emilioleton”

Por lo que respecta a los dos talleres de Office Mix, impartidos por el profesor de la UCM David Carabantes, el principal atractivo para nuestro proyecto fue el de aprender a utilizar la herramienta, disponible con la licencia Microsoft 365 ProPlus gratuita para toda la comunidad universitaria. Office Mix es perfecto para las aulas inversas porque se integra en Power Point, permitiendo fácilmente la grabación de las diapositivas con material multimedia y el análisis de la visualización de las presentaciones por los estudiantes. Estos talleres dieron mucha visibilidad al proyecto ya que fueron objeto de una gran cantidad de retuiteos oficiales desde Microsoft. Además, algunos profesores del proyecto se animaron a dar los pasos para certificarse como formadores oficiales de la comunidad Microsoft.

El taller sobre uso de la pizarra digital fue el primero de otros que seguirán sobre la explotación del Aula Punto de Encuentro. Este primer taller tuvo como objetivo principal el conocer las funcionalidades básicas de la pizarra digital adquirida gracias a la financiación del proyecto y a la generosa contribución de la Facultad de Filología. Entre las principales

características de esta pizarra está la de poder trabajar sin ordenador pues tiene incorporada memoria y se pueden mostrar presentaciones de todo tipo al mismo tiempo que se trabaja sobre dichas presentaciones, se trabaja en línea, se graban capturas de lo hecho en clase, etc. Para el próximo curso estamos solicitando una continuación de este proyecto para, una vez que el Aula Punto de Encuentro ya se haya en pleno funcionamiento, explotar todas las posibilidades de la misma. De hecho, y como transferencia de los resultados del proyecto aquí descrito, ya se han impartido, organizados por el Vicedecanato de Innovación, Tecnologías y Equipamiento de la Facultad de Filología, talleres para los profesores de la Facultad de Filología de explotación metodológica del Aula Punto de Encuentro, centrados sobre todo en el uso de la pizarra digital.

Precisamente relacionado con un uso más extensivo de espacios como el Aula Punto de Encuentro fue el taller organizado por nuestro proyecto hermano de la Facultad de Geografía e Historia INNOVA-Gestión 102-2016, y al que acudieron invitados algunos de nuestros profesores, sobre Design Thinking. Esta metodología hace hincapié en "aprender-haciendo", dando el papel central en el proceso de aprendizaje a los estudiantes y favoreciendo metodologías cooperativas y cooperativas. El Aula Punto de Encuentro, con su mobiliario fácilmente ajustable a las necesidades del momento, y con las pizarras blancas corridas que existen a ambos lados de la pizarra digital (ver Anexo 1 con fotografías del Aula) se presta a la puesta en práctica de este tipo de metodologías. Por esta razón, el proyecto de centro que se está solicitando para el curso 2017-18 incorpora una formación más extensiva en metodologías de Design Thinking.

Por lo que respecta a la creación del Aula Punto de Encuentro, ya se ha dicho que fue necesaria la contribución de la Facultad de Filología para hacerla realidad. Por un lado, desde el decanato se negoció con la Escuela de Posgrado de la UCM para poder convertir una de sus aulas en el edificio D de la Facultad de Filología en el espacio deseado. Desde el punto de vista de equipamiento del aula, tras visitar el equipo de coordinación la feria de SIMO-educación y constatar que las pizarras de nueva generación, sin necesidad de proyector al constar de retroproyección ni de ordenador al tener su propia CPU, tenían un precio bastante más elevado del dinero disponible a través de la financiación del proyecto INNOVA, se solicitó ayuda económica al decanato de la Facultad, desde donde se hizo el esfuerzo para contribuir a cubrir los aproximadamente 4000 euros que costó la adquisición de la pizarra digital y las pizarras blancas corridas. En el anexo 1 se muestran fotografías del Aula Punto de Encuentro.

En cuanto al material educativo creado, ya se ha explicado que este material fue desarrollado de manera individual o en grupo por parte del equipo de desarrollo de materiales, con lo que la casuística tanto de la creación de los materiales como de su puesta en práctica es muy variada. En esta memoria nos limitamos pues a mostrar, por un lado, una captura de pantalla del repositorio creado en Moodle para el proyecto, donde se subieron los materiales (ver Figura 1), y adjuntar (ver anexo 2) la descripción, a modo de ejemplo, de una de las experiencias de la puesta en práctica de uno de los recursos. Como se dijo anteriormente, los datos de acceso al repositorio son: <https://cv4.ucm.es/moodle/course/view.php?id=83906> (contraseña de acceso: INNOVA169).

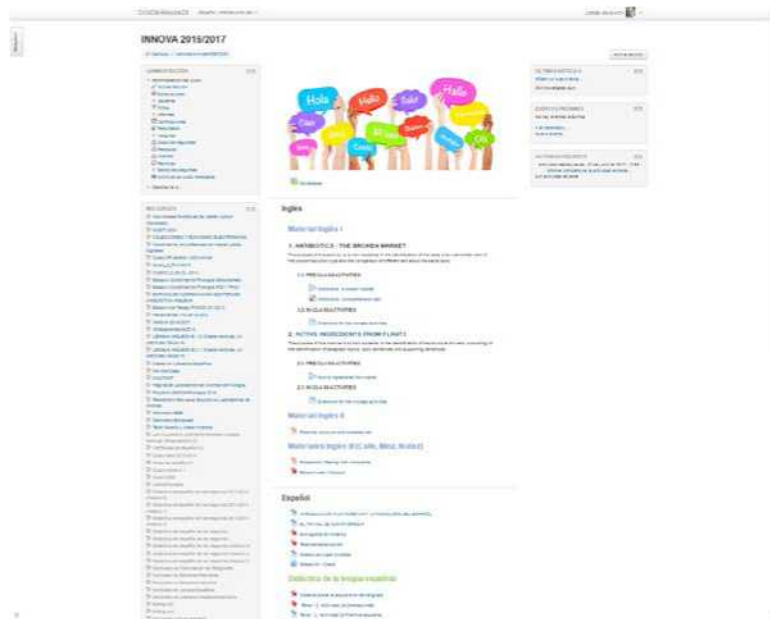


Figura 1. Repositorio de materiales educativos del proyecto INNOVA-Gestión 169.

Finalmente, los cuestionarios diseñados para medir los grados de satisfacción de profesores y estudiantes se adaptaron a partir de cuestionario previamente utilizados en proyectos y experimentos realizados en la Facultad de Filología y relacionados con el empleo de materiales educativos innovadores. En el anexo 3 se pueden ver todas las preguntas formuladas, así como la estadística de respuestas.

Por último, en la reunión final del proyecto se reflexionó sobre los resultados obtenidos y se comentaron algunos de los materiales, con un consenso general de que será de gran utilidad el poder seguir trabajando en el Aula Punto de Encuentro -aunque también se puede hacer fuera de ella- con los materiales creados, asentando las metodologías innovadoras implementadas e incorporando las nuevas metodologías - en la misma línea - que se aprenderán en el próximo proyecto. La sensación general por parte de los miembros del proyecto es de satisfacción por el trabajo hecho y los resultados obtenidos, lo que se puede apreciar en los gráficos que muestran los resultados de los cuestionarios de profesores y estudiantes y que se acompañan en el anexo 3.

6. Anexos
Anexo 1.- Fotografías del Aula Punto de Encuentro





Anexo 2.- Experiencias de la puesta en práctica del recurso de las profesoras Jarilla y Marnet.

PROYECTO INNOVA 2016-2017.

Salud M Jarilla, Béatrice Marnet.

Informe, estructura y resultados parciales.

Nuestro punto de partida fue crear una unidad didáctica basada en la “clase invertida” que prevé un modelo de aprendizaje donde el alumno puede acceder a la información (en nuestro caso la parte teórica del tema) fuera de la estructura del aula convencional y sin la presencia física del profesor.

Objetivos didácticos:

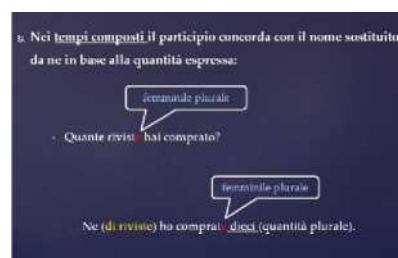
- Adquisición y aprendizaje del uso de la *Particella Ne* (italiano), *Pronom EN* (francés)
- Reconocimiento de las estructuras y ejercitación de los contenidos teóricos adquiridos.
- Fonética y comprensión.

Objetivos pedagógicos: - Fomentar la colaboración y motivación del alumno.

- Integración y combinación de ideas.

Hemos creado tres actividades:

1 - Fase teórica (recurso gramatical). Power Point para enviar al alumno o colgar en Campus virtual.



Resultados parciales Salud Jarilla:

Debido al tiempo dedicado a la estructuración y creación de los materiales no hemos podido poner en práctica la unidad al completo. Teniendo en cuenta los criterios de adaptabilidad y reusabilidad, puestos en práctica en otros proyectos, creamos unas actividades fáciles de convertir en múltiples formatos con una mayor accesibilidad a los contenidos.

En mi caso concreto he podido probar, en un centro de idiomas, este formato de clase invertida. No teníamos a disposición todos los recursos tecnológicos para los que fue pensada la unidad y hubo que modificar su puesta en práctica (el programa DLL no se encontraba en el centro).

1. Entrega del archivo o documento de la parte teórica para casa.

Aquí apreciamos una buena acogida ya que el alumno podía dedicar el tiempo que creía conveniente al estudio y la asimilación del contenido.

Algún alumno buscó en Internet más ejemplos para practicar.

El dato negativo fue que algún alumno que no leyó el documento y por consiguiente la participación en la siguiente actividad le resultó poco fructífera.

2. No teníamos pizarra virtual ni pantalla táctil y optamos por imprimir el PDF del Juego de la oca en papel.

El objetivo de esta actividad era romper con los clásicos ejercicios de rellenar huecos. Los alumnos participaron activamente y se aprovechó para añadir vocabulario nuevo (medidas, pesos, etc.)

3. Se puso el diálogo en formato de audio mp3 (no podíamos reproducir el proyecto DLL) y el alumno tenía que reconocer las estructuras. Para finalizar debía crear un diálogo similar con su compañero.

Aquí tuvimos que volver al sistema de siempre y no pudimos verificar las ventajas del uso de DLL.

4- Se creó curiosidad en el alumno y motivación hacia nuevas actividades.

Hubo un mayor aprovechamiento de las clases presenciales.

*i- Mayor participación en la ejercitación y actividades,
en general en todas las actividades de la unidad/
didáctica/*

Aspectos negativos.

Se dedicó demasiado tiempo a la preparación e integración de elementos tecnológicos y en nuestro caso no pudimos aprovecharlos correctamente.

Hay alumnos de una edad comprendida entre los 50 y 65 que presentaron una mayor reticencia ante este tipo de actividades. Algunos alumnos están condicionados por las características y organización del aula clásica y no ven resultados positivos en estas nuevas aplicaciones.

Anexo 3.- Gráficos de resultados de las encuestas de satisfacción de profesores y estudiantes.

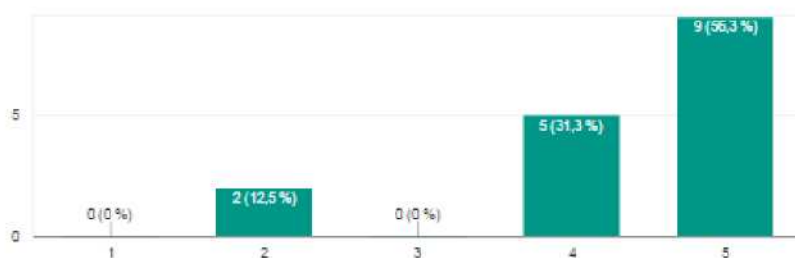
Resultados encuesta de profesores:

PREGUNTAS RESPUESTAS 16

TRANSICIÓN LICENCIAS

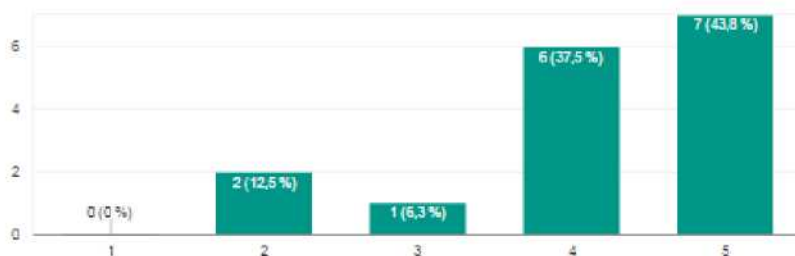
1: Sabía desde el principio lo que tenía que hacer para preparar el contenido del componente de autoformación.

16 respuestas



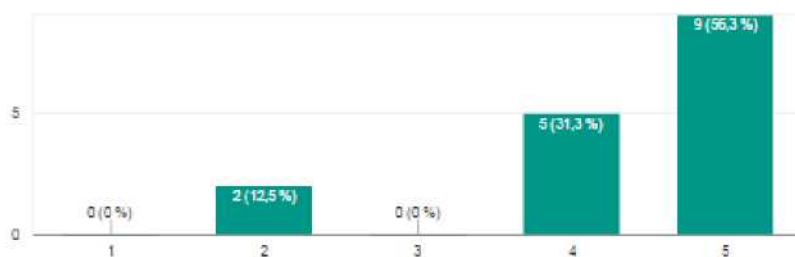
2: Sabía desde el principio cómo hilar el componente presencial con el de autoformación.

16 respuestas



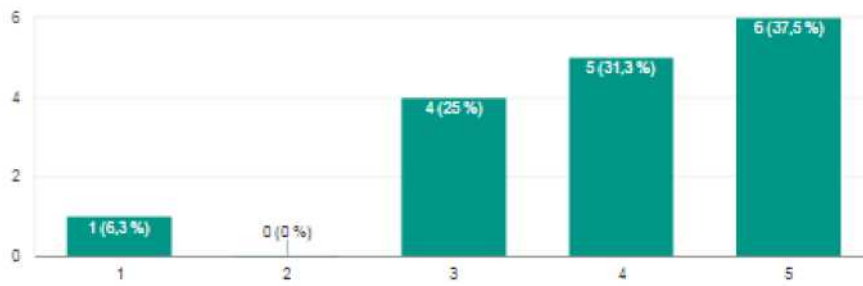
3: Soy capaz de decir por qué este tipo de enseñanza mejora los resultados del aprendizaje.

16 respuestas



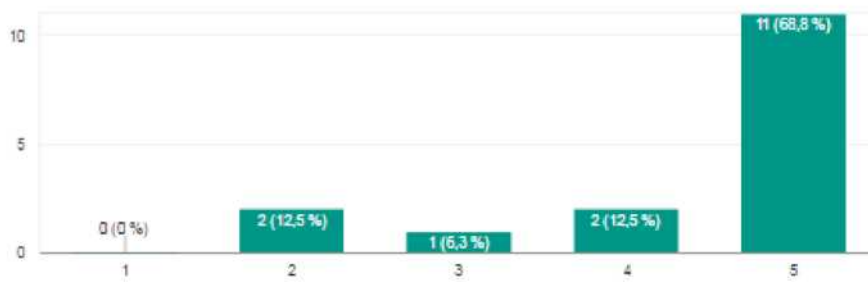
4: Lo aprendido en los talleres me sirvió para preparar el componente de autoaprendizaje.

16 respuestas



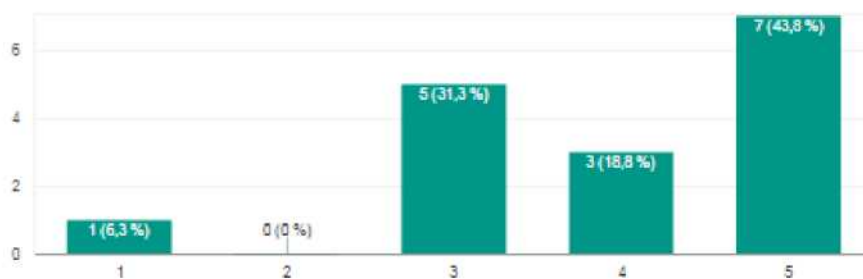
5: Me siento satisfecho con los resultados de esta experiencia docente.

16 respuestas



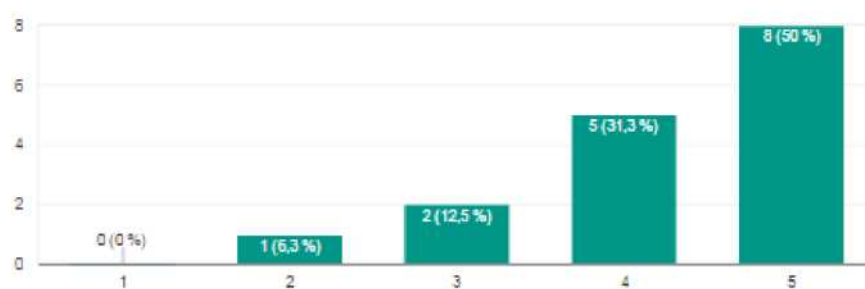
6: Pude observar que los estudiantes disfrutaron con esta experiencia docente.

16 respuestas



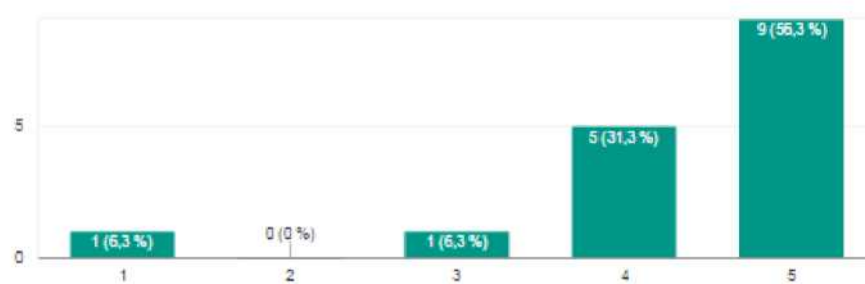
7: Sentí que controlaba el proceso de trasmisión de conocimientos.

16 respuestas



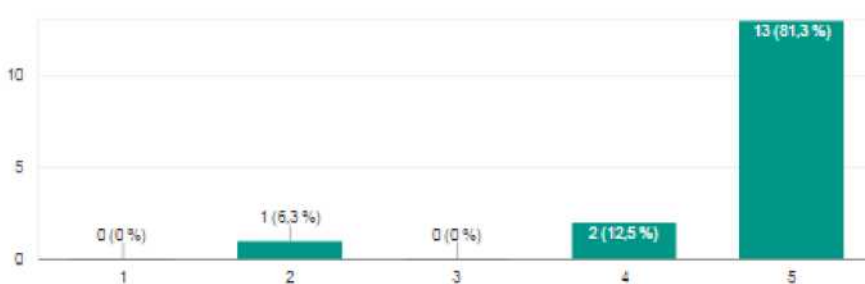
8: Tenía la sensación de enseñar cosas interesantes de forma atractiva.

16 respuestas



9: Volvería a usar la clase invertida.

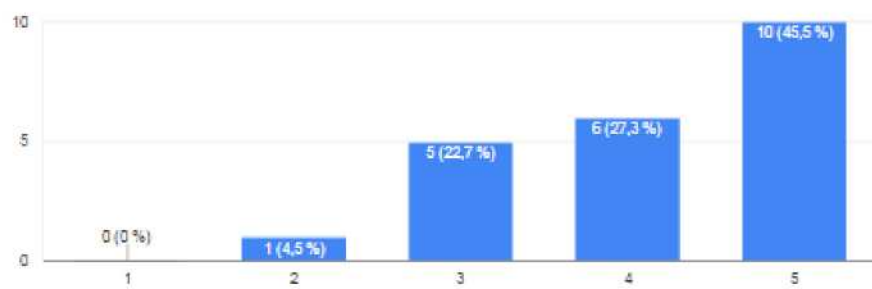
16 respuestas



Resultados encuestas de alumnos:

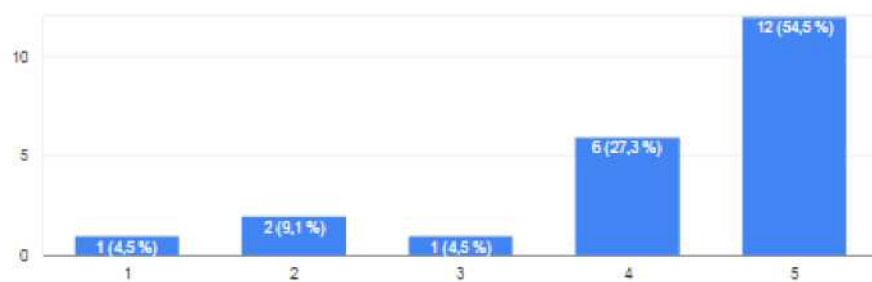
1. Sabía desde el principio lo que iba a aprender, y los contenidos y la secuenciación me ayudaron a aprenderlo.

22 respuestas



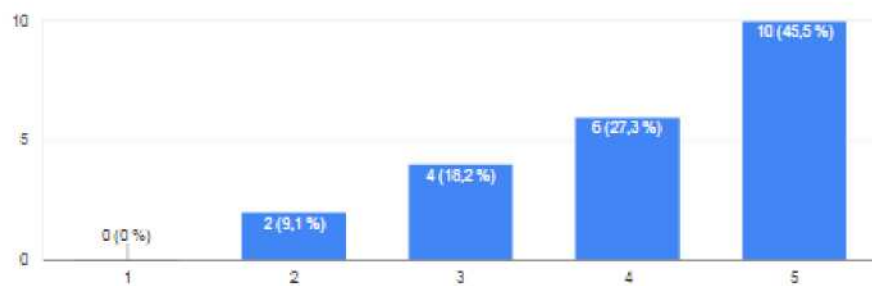
2. Este tipo de enseñanza me ha permitido aprender de forma más satisfactoria de lo habitual.

22 respuestas

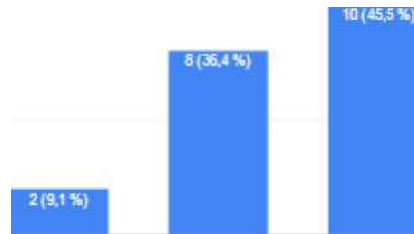


3. Soy capaz de decir lo que ahora sé y no sabía antes de esta experiencia de aprendizaje.

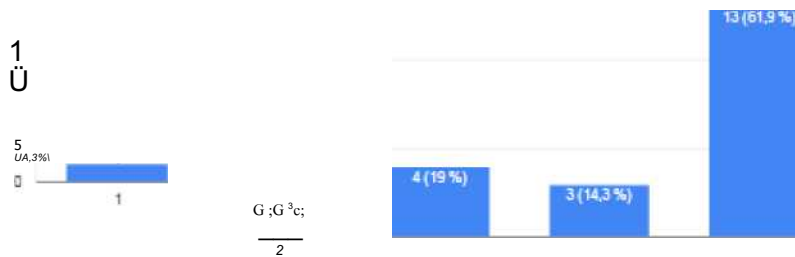
22 respuestas



4. Los contenidos se han presentado con claridad y sabía en cada momento lo que tenía que hacer.
22 h?spuest3s



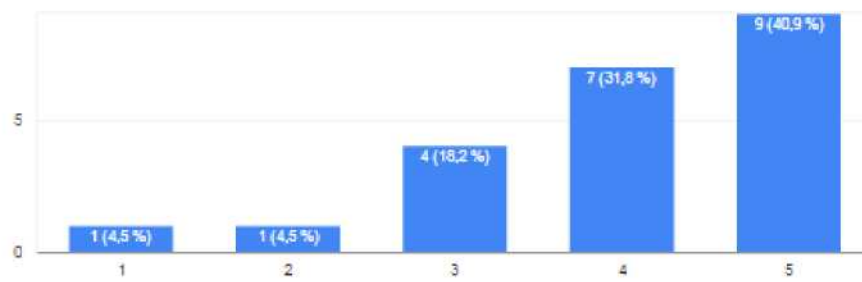
5.. La tarea para fuera de clase (previa a la clase presencial) me permitió aprender de forma autónoma y relacionar lo aprendido con cosas que ya sabía.
21 respuestas



6. La clase presencial me sirvió para afianzar y poner en práctica lo que aprendí antes de la clase.

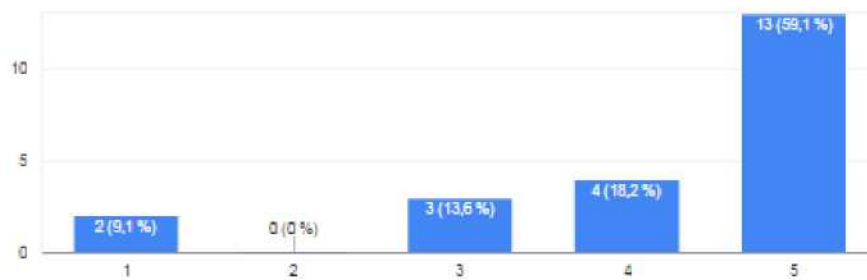
7. Sentí que controlaba mi proceso de aprendizaje.

22 respuestas



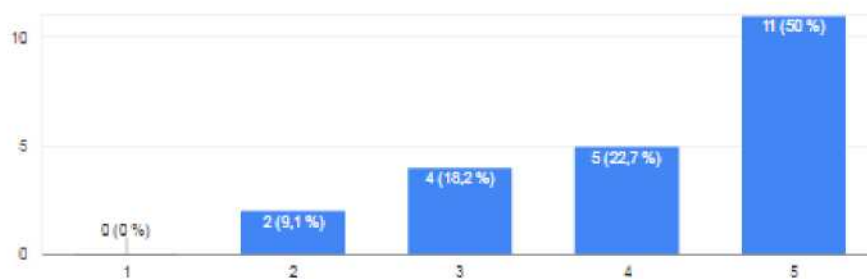
8. Tenía la sensación de aprender cosas interesantes de forma atractiva.

22 respuestas



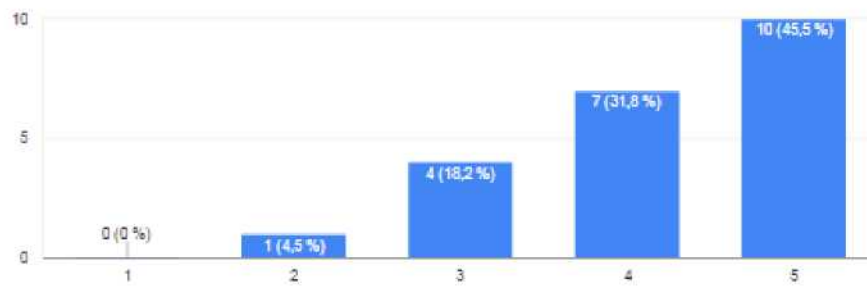
9. Los contenidos del componente de autoaprendizaje (previo a la clase presencial) estaban bien organizados, el material audiovisual era de buena calidad y se asimilaba bien.

22 respuestas



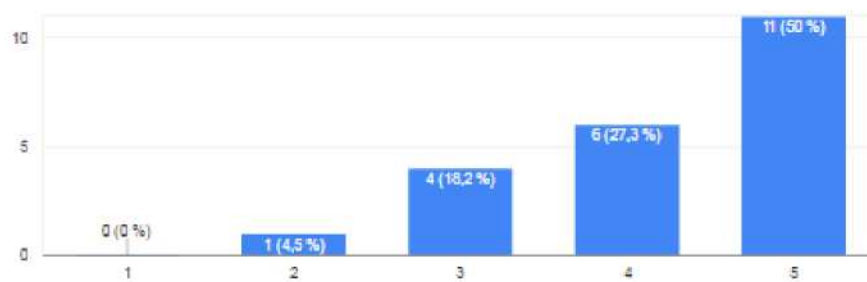
10. El componente de autoaprendizaje era fácil de utilizar.

22 respuestas



11. El contenido del componente de autoaprendizaje era de fácil acceso y siempre sabía lo que tenía que hacer después.

22 respuestas



12. El contenido del componente de autoaprendizaje se veía bien en mi pantalla.

22 respuestas

