



VII JORNADAS INVESTIGACIÓN DE CASTILLA-LA MANCHA sobre investigación en Archivos. ESPAÑA ENTRE REPÚBLICAS 1868-1939.

Guadalajara 15-18 noviembre 2005

LAS CIUDADES EN LA ESPAÑA DE LA RESTAURACIÓN, 1868-1939 *

Luis Enrique Otero Carvajal
Profesor Titular de Historia Contemporánea
Universidad Complutense de Madrid

En 1992 Ángel Bahamonde señalaba que una de las realidades que caracterizaban el panorama historiográfico de nuestro país era la proliferación y “*multiplicidad de análisis especializados en historia local o territorial, y dentro de éstos los que han elegido como marco preferencial la ciudad, tanto en su dimensión física, la evolución del espacio, como en las otras dimensiones sociales, políticas, económicas y culturales que inciden decisivamente en la configuración de la ciudad*”¹. Esta auténtica explosión de los estudios locales y regionales era explicada por la confluencia de varios factores. De una parte, la influencia que la *microhistoria* había ejercido en la historiografía europea de los años ochenta y su repercusión en la historiografía española, al ofrecerse la *reducción de escala* como un instrumento adecuado para “*reescribir las diferentes historias nacionales desde postulados metodológicamente más minuciosos que contrarrestaran unas visiones excesivamente mediatizadas por el problema de la construcción de los estados nacionales.*”²

* Esta ponencia ha sido posible por la concesión de tres proyectos de investigación: “De la sociedad industrial a la sociedad de servicios. Cambio social y económico en un espacio metropolitano. Alcalá de Henares, 1868-2000.” MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA. PLAN NACIONAL DE I + D + I. (BHA2003-02543). UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. Investigador principal: Luis Enrique Otero Carvajal. “De la sociedad industrial a la sociedad de servicios. Cambio social y económico en un espacio metropolitano. Alcalá de Henares, 1868-2000.” COMUNIDAD DE MADRID. PLAN REGIONAL DE I + D + I. Ref.: 06/HSE/0373/2004. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. Investigador principal: Luis Enrique Otero Carvajal. “La configuración de la esfera pública en la España contemporánea, 1868-1931. El papel de la ciudadanía.” MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. PLAN NACIONAL DE I + D + I. (HUM2004-06121-C02-01/HIST). UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID. Investigador principal: Ángel Bahamonde Magro. Asimismo debo agradecer las sugerencias realizadas por los profesores Ángel Bahamonde Magro, Jesús Millán García-Varela, Antonio Rivera Blanco y Cristina Segura Graíño, y los miembros del Taller de Historia de la Universidad Complutense de Madrid: Gutmaro Gómez Bravo, Rubén Pallol Trigueros, Rafael Simón Arce, Fernando Vicente Albarrán, Borja Carballo Barral y Nuria Rodríguez Martín. Las deficiencias del texto sólo son achacables al autor.

1 BAHAMONDE MAGRO, A.: “La historia urbana”, en FUSI, J. P. (ed.): *La historia en el 92*. Madrid, Ayer, nº 10, Marcial Pons, 1993, p. 47.

2 *Ibidem*, p. 48.

De otra parte, el restablecimiento de la democracia desembocó en una pérdida de interés historiográfico en el debate sobre la revolución burguesa, que había polarizado a la historiografía española durante los años setenta. Sin embargo, una de sus derivaciones, los trabajos sobre el proceso desamortizador, engarzó con naturalidad con los estudios regionales y locales de los años ochenta, al calor de la configuración de la España de las Autonomías y la elección de los primeros ayuntamientos democráticos en 1979. Comunidades Autónomas y corporaciones locales mostraron un vivo interés por recuperar su pasado histórico, por lo que apoyaron financieramente las investigaciones regionales y locales, que posibilitaron innumerables encuentros científicos y la apertura de líneas de investigación que a lo largo de los últimos veinticinco años han permitido su consolidación en numerosos casos y, en otros, la elaboración de numerosas tesis doctorales y publicaciones, bien es verdad que con desiguales resultados fruto de su discontinuidad o fragmentación espaciotemporal y/o temática. En cualquier caso, considerado globalmente, los resultados alcanzados en estos treinta años transcurridos desde la muerte del dictador deben ser valorados como enormemente positivos en el balance de la evolución de la historiografía española.

Veinticinco años de historia local en España

En los años ochenta del siglo XX, cuatro acontecimientos tuvieron especial relevancia en el campo de la historia local y regional: la celebración del Simposio *Urbanismo e historia urbana en el mundo hispano*³, los Coloquios de Historia madrileña, celebrados entre 1985 y 1988⁴, el Col-loqui Internacional d'història local *L'espai viscut*, celebrado en Valencia en noviembre de 1988⁵ y el congreso *Fuentes y métodos de historia local*, celebrado en Zamora en 1990⁶. Que tuvieron una continuidad inmediata en la publicación de las actas del VIII Coloquio de Historia Contemporánea dirigido por Manuel Tuñón de Lara, con el título *Las ciudades en la modernización de España*⁷ y la aparición de la revista *Historia Urbana* en 1992, hasta su desaparición en 1997. En aquellos años confluyeron en esta eclosión y renovación de la historia local y regional los trabajos realizados desde el campo de la geografía urbana⁸ con los de la historia

3 BONET CORREA, A. (coord.): *Urbanismo e historia urbana en el mundo hispano. II Simposio, 1982*, 2 vols., Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 1985.

4 organizados por la revista *Alfoz* en colaboración con el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid, con la financiación de la Comunidad de Madrid, se realizaron cuatro ediciones, publicándose las Actas de las tres primeras: BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *Madrid en la sociedad del siglo XIX*, 2 vols. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1986; CASTILLO, S. y OTERO CARVAJAL, L. E. (coords.): *Prensa obrera en Madrid. 1855-1936*. Madrid, Alfoz-Comunidad de Madrid-Universidad Complutense, 1987 y BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *La sociedad madrileña durante la Restauración. 1876-1931*. 2 vols. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1989.

5 *L'espai viscut. Col-loqui internacional d'història local*. Valencia, Diputació de València, 1989.

6 *Fuentes y métodos de la historia local*. Zamora, Instituto de Estudios Zamoranos "Florián Ocampo"-Diputación de Zamora, 1991.

7 GARCÍA DELGADO, J. L.(ed.) y TUÑÓN DE LARA, M. (dir.): *Las ciudades en la modernización de España. Los decenios interseculares*. Madrid, Siglo XXI, 1992.

8 RUIZ PALOMEQUE, M. E.: *Ordenación y transformaciones urbanas del casco antiguo madrileño durante los siglos XIX y XX*. Madrid, 1976. VINUESA ANGULO, J. S.: *El desarrollo metropolitano de Madrid: sus repercusiones geodemográficas*. Madrid, 1976. TERÁN F.: *Planeamiento urbano en la España contemporánea*. Barcelona, 1978. CAPEL, H.: *Capitalismo y morfología urbana en España*, Barcelona, 1979. MAS HERNÁNDEZ, R.: *El barrio de Salamanca. Planeamiento y propiedad inmobiliaria en el Ensanche de Madrid*. Madrid, 1982. BRANDIS, D.: *El paisaje residencial en Madrid*. Madrid, 1983. MORENO JIMÉNEZ, A.: *Carabanchel. Recuperar el espacio vivido*. Madrid, 1983.

social⁹, dos perspectivas de análisis presentes en los años ochenta, que desde entonces no han hecho sino consolidarse.

La consolidación de la España de las Autonomías provocó una transformación radical en la forma de organización del Estado, con ello se inició una nueva organización territorial y del reparto del poder político que rompía con la dinámica centralista introducida con la llegada de la dinastía borbónica tras la guerra de Sucesión. Esta radical transformación de la organización del Estado se vio acompañada por la

TROITIÑO VINUESA, M. A.: *Cuenca: evolución y crisis de una vieja ciudad castellana*. Madrid, 1984. RAMOS HIDALGO, A.: *Evolución urbana en Alicante*, 1984. ESTÉBANEZ ÁLVAREZ, J.: *Las ciudades: morfología y estructura*. Madrid, 1991. CAPEL, H.: *Capitalismo y morfología urbana en España*. Sant Cugat, Amelia Romero, 1983. CAPEL, H.: *Estudios sobre el sistema urbano*. Barcelona, Universidad de Barcelona, 1982. TATJER, M.: *La Barceloneta*. Sant Cugat, Amelia Romero, 1985. TATJER, M.: *Burgueses, inquilinos y rentistas*. Madrid, CSIC, 1988. PIÑÓN, J. L.: *Los orígenes de la Valencia moderna. Notas sobre la reedificación urbana de la primera mitad del siglo XIX*. Valencia, Institutió Alfons el Magnànim, 1988.

9 BAHAMONDE MAGRO, A. y TORO MÉRIDA, J.: *Burguesía, especulación y cuestión social en el Madrid del siglo XIX*. Madrid, Siglo XXI, 1981. BAHAMONDE MAGRO, A.: *El horizonte económico de la burguesía isabelina, 1856-1866*. Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 1981. BAHAMONDE MAGRO, A.: "El mercado de mano de obra madrileña, 1850-1874", en *Estudios de Historia Social*, vol. 15. Madrid, Ministerio de Trabajo, 1976, pp. 143-178. BAHAMONDE MAGRO, A.: "Mendicidad y paro en el Madrid de la Restauración", en *Estudios de Historia Social*, vol. 17. Madrid, Ministerio de Trabajo, 1978, pp. 353-384. BAHAMONDE MAGRO, A.: "La crisis de la antigua nobleza y los prestamistas madrileños, 1856-1870" en *Estudios Históricos. Homenaje a los Profesores José María Jover Zamora y Vicente Palacio Atard*. Madrid, Universidad Complutense, 1990, pp. 363-384. BAHAMONDE MAGRO, A.: "Crisis de la nobleza de cuna y consolidación burguesa, 1840-1880", en BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *Madrid en la sociedad del siglo XIX*, 2 vols. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1986, pp. 325-375. BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E.: "La reproducción patrimonial de la elite burguesa madrileña en la Restauración. Francisco de las Rivas y Ubieta, marqués de Mudela. 1834-1882", en BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *La sociedad madrileña durante la Restauración. 1876-1931* volumen I. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1989, pp. 523-594. BAHAMONDE MAGRO, A., MARTÍNEZ MARTÍN, J. A. y REY REGUILLO, F. del: *La Cámara de Comercio e Industria de Madrid, 1887-1987. Historia de una institución centenaria*. Madrid, Cámara de Comercio e Industria de Madrid, 1988. FERNÁNDEZ GARCÍA, A.: *El cólera de 1885 en Madrid*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1982. FERNÁNDEZ GARCÍA, A.: *Epidemias y sociedad en Madrid*. Barcelona, Vicens Vives, 1985. RINGROSE, D.: *Madrid y la economía española 1560-1850*, Madrid, Alianza, 1985. CARASA SOTO, P.: *Pauperismo y revolución burguesa: Burgos, 1750-1900*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1987. CARASA SOTO, P.: *Crisis del Antiguo Régimen y acción social en Castilla*. Valladolid, Consejería de Educación y Cultura Castilla y León, 1988. OTERO CARVAJAL, L. E.: "El proceso de formación de la nueva elite de poder local en la provincia de Madrid. 1836-1874", en BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *Madrid en la sociedad del siglo XIX*, volumen I. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1986, pp. 378-449. PONS, A. y SERNA, J.: *La ciudad extensa. La burguesía comercial-financiera en la Valencia de mediados del XIX*. Valencia, Diputació de València, 1992. PALLOL TRIGUEROS, R.: "La ciudad frente a la pobreza: la acción social del municipio madrileño a través de las juntas parroquiales en 1860" comunicación presentada al congreso *Los Sierra Pambley y su tiempo. Las ideas reformistas en la España del siglo XIX: de la Ilustración a la crisis de la Restauración*. 2005 (en prensa); PALLOL TRIGUEROS, R.: "De la caridad entre vecinos a la asistencia social de las masas urbanas: avances y límites en la modernización del sistema benéfico madrileño, 1850-1910", Congreso del Dpto. de Hª Contemporánea de UCM *Modernizar España (1898-1914)*, 2006, (en prensa). VICENTE ALBARRÁN, F.: "Pauperismo, pobres y asistencia domiciliaria en el ensanche sur de Madrid (1878-1910)" Congreso del Dpto. de Hª Contemporánea de UCM *Modernizar España (1898-1914)*, 2006. CARBALLO BARRAL, B.: "La Beneficencia Municipal de Madrid en el cambio de siglo: el funcionamiento de las Casas de Socorro (1896-1915)", Congreso del Dpto. de Hª Contemporánea de UCM *Modernizar España (1898-1914)*, 2006.

reconsideración del pasado por parte de la historiografía peninsular. Fue un proceso que se extendió al conjunto de las 17 Comunidades Autónomas, que reelaboraron desde claves nacionalistas y regionales la historia peninsular, en numerosas ocasiones en abierta confrontación con la historiografía castellanocentrista de raíz decimonónica, una visión que fue llevada hasta extremos esperpénticos por el nacionalismo españolista de la dictadura franquista, que alimentó el sentimiento nacionalista en el País Vasco, Cataluña y Galicia. A dicho proceso fueron convocados, o participaron de motu propio, los historiadores que se embarcaron en la elaboración de las correspondientes historias nacionales y regionales, en numerosas ocasiones siguiendo las mismas pautas sobre las que se había construido la historia de la nación española, dando lugar a un intenso debate historiográfico sobre los conceptos de nación, identidad nacional y construcción del Estado, en un contexto internacional en el que dichas cuestiones recobraron un renovado interés tras la caída del muro de Berlín y el llamado proceso de globalización.

De otra parte, la historia de las ciudades registró en los años noventa del siglo XX una cierta bifurcación entre la perspectiva de los geógrafos urbanos y urbanistas y los historiadores, fruto de la creciente madurez y consolidación de sus correspondientes disciplinas. Podríamos hablar de la cristalización de una historia urbana que toma a la ciudad como objeto y sujeto de estudio en su propia dinámica espacial, de la mano de la consolidación de los Departamentos de Geografía urbana y de los estudios urbanos en las Escuelas de Arquitectura¹⁰, y de una historia social de la ciudad, desarrollada desde los Departamentos de Historia Contemporánea de la Universidad española, a la vez que se consolidaban distintas disciplinas que tenían a las ciudades como espacios privilegiados de análisis como la Demografía, la Sociología urbana o la Economía regional, con sus correspondientes Departamentos universitarios, asociaciones y publicaciones. Dando lugar a una auténtica explosión de investigaciones, tesis doctorales, publicaciones y encuentros científicos que han ampliado exponencialmente nuestro conocimiento de las distintas realidades espaciotemporales en los ámbitos regionales y locales durante los últimos veinticinco años, en numerosas ocasiones vinculadas a las crecientes necesidades de las Administraciones públicas estatal, autonómica y local, así como de los agentes económicos, políticos y sociales de disponer de un conocimiento lo más exhaustivo y completo de los espacios sobre los que actúan, con el fin de establecer sus correspondientes planes de actuación, intervención y planificación.

La multidisciplinariedad de los análisis no se vio acompañada, en numerosas ocasiones, de la correspondiente transdisciplinariedad. La consolidación de las correspondientes disciplinas, su creciente especialización y complejidad, dio lugar a una notable compartimentación de los saberes. Una de las consecuencias paradójicas ha sido una mayor interacción de numerosos estudios con los horizontes temáticos y metodológicos abiertos en el exterior que con los nuevos senderos que se estaban transitando en el interior peninsular, situación favorecida por la creciente y beneficiosa internacionalización de nuestra ciencia.

10 BONET CORREA, A.: "La historiografía urbana en España", en *Història Urbana i intervenció en el centre històric*, Barcelona, Instituto Cartográfico de Cataluña, 1989, pp. 37-55. MAS HERNÁNDEZ, R.: "Sobre la Geografía Urbana en España", en *Història Urbana i intervenció en el centre històric*, Barcelona, Instituto Cartográfico de Cataluña, 1989, pp.163-186. QUIRÓS LINARES, F.: *Las ciudades españolas en el siglo XIX*, Valladolid, Ámbito, 1991. SAMBRICIO, C. (ed.): *La historia urbana*. Madrid, Ayer, Marcial Pons, 1996. TERÁN, F. de: *Historia del Urbanismo en España. III. Siglos XIX y XX*, Madrid, Cátedra, 1999. TOMÉ, S.: "Los estudios de geografía urbana histórica en España. Balance y estado de la cuestión", en *Historia Contemporánea*, nº 24, 2002, Universidad del País Vasco, pp. 83-97.

La historia local en España durante los últimos veinticinco años se ha visto notablemente enriquecida por la ampliación temática, conceptual y metodológica registrada por la historiografía desde el último tercio del siglo XX¹¹. Desde el campo de la historia social los trabajos de Ángel Bahamonde sobre la burguesía de los negocios madrileña y la nobleza en el siglo XIX representaron un hito en el estudio de las elites, a través del uso intensivo de la información contenida en los protocolos notariales engarzó sus biografías económicas en el contexto social y espacial en el que estas se desarrollaron, teniendo a Madrid, en tanto que capital del Estado y centro de los negocios, como el marco de referencia espacio-temporal en el que cristalizó la elite de la España de la Restauración. Una senda que fue transitada en los Coloquios de historia madrileña en su primera y tercera edición¹², que encontró en Ignacio Atienza, con su estudio sobre la casa de Osuna¹³, y en Jesús Cruz con sus *notables de Madrid*¹⁴ espléndidos ejemplos. Desde otros ámbitos geográficos destacaron la obra de Serna y Pons para Valencia¹⁵ y el ambicioso proyecto liderado por Pedro Carasa para Castilla y León, centrado en el análisis de la elite de poder en la Restauración, que ha arrojado significativa luz sobre el papel de las elites castellanas en la configuración de las redes políticas, sociales y económicas de la España de la Restauración, que obligan a reconsiderar las visiones tradicionales fundamentadas en las tesis del bloque de poder de inspiración marxista y de los *amigos políticos* de matriz funcionalista¹⁶; o para una

11 HERNÁNDEZ SANDOICA, E.: *Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy*. Madrid, Akal, 2004, pp. 437-555. DÍEZ CANO, L. S.: “Los estudios sobre el poder local: los planteamientos y tendencias de la investigación reciente”, en *Hispania*, 201, 1999, Madrid, Centro de Estudios Históricos, CSIC, pp. 25-45. MARTÍ, M.: “Poder local y evolución social en el país valenciano del siglo XIX”, en *Hispania*, 1999, vol. 59/1, nº 201, Madrid, Centro de Estudios Históricos, CSIC, pp. 51-58. MILLÁN, J.: “Los poderes locales en la sociedad agraria: una propuesta de balance”, en *Historia Agraria*, 22, Diciembre de 2000, pp. 97-110. AGUIRREAZKUENAGA, J. y URQUIJO, M. (eds.): *Perspectivas de la historia local en Cataluña*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 1994. VV. AA.: *II Congrès Internacional d’Historia de Catalunya (formes i relacions de poder local a l’època contemporània)*. Barcelona, L’Avenç, 1995. PEIRÓ MARTÍN, I. y RÚJULA LÓPEZ, P. (coords.): *La historia local en la España contemporánea. Reflexiones desde Aragón*. Barcelona, L’Avenç-Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, 1999. FRÍAS CORREDOR, C. y RUIZ CARNICER, M. A. (coords.): *Nuevas tendencias historiográficas e historia local en España: Actas del II Congreso de Historia Local de Aragón (Huesca, 7 al 9 de julio de 1999)*, Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2001. FORCADELL, C. y SABIO ALCUTÉN, A. (coord.): *Las escalas del pasado. IV Congreso de Historia Local de Aragón, celebrado en Barbastro, de 3-5 de julio de 2003*, Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2005.

12 BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *Madrid en la sociedad del siglo XIX*, 2 vols. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1986; BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *La sociedad madrileña durante la Restauración. 1876-1931*. 2 vols. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1989. También sobre el tema se volvió en VV.AA.: “Las elites en la modernización española”; *Espacio, Tiempo y Forma*; Facultad de Geografía e Historia, UNED, serie V, 3/1, Historia Contemporánea, Madrid, UNED, 1990.

13 ATIENZA, I.: *Aristocracia, poder y riqueza en la España moderna. La casa de Osuna siglos XV-XIX*. Madrid, Siglo XXI, 1987.

14 CRUZ, J.: *Los notables de Madrid: las bases sociales de la revolución liberal española*. Madrid, Alianza, 2000.

15 PONS, A. y SERNA, J.: *La ciudad extensa. La burguesía comercial-financiera en la Valencia de mediados del XIX*. Valencia, Diputació de València, 1992.

16 CARASA SOTO, P. (coord.): *Élites: prosopografía contemporánea*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1994. CARASA SOTO, P.: “Castilla y León” en VARELA ORTEGA, J. (dir.): *El poder de la influencia: geografía del caciquismo en España (1875-1923)*. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2001, pp. 175-235. CARASA SOTO, P. (dir.): *Élites castellanas de la Restauración*, 2 vols, Valladolid, Consejería de Educación y Cultura de Castilla y León, 2004. CARASA SOTO, P. (dir.):

etapa anterior, la que contempla la crisis de la sociedad del Antiguo Régimen y la consolidación de la sociedad y el Estado liberal durante el reinado de Isabel II, los trabajos de Jesús Millán, Windler, Romeo, Otero Carvajal, Carmona Pascual y Gómez Bravo, Díaz, Alcalde y Martí entre otros¹⁷.

El estudio de las elites ha encontrado un campo propicio en los estudios de historia local, renovando y reconsiderando los análisis tradicionales, mediante la utilización de una amplia, variada y compleja red de fuentes documentales, desde la información contenida en los archivos históricos de protocolos notariales¹⁸ a la conservada en los archivos municipales y provinciales, pasando por los fondos de los archivos nacionales. La aplicación de nuevas perspectivas metodológicas y analíticas ha permitido reconstruir las trayectorias personales, familiares y profesionales de las elites en la España contemporánea. La utilización de la prosopografía¹⁹, el desentrañamiento de las redes de sociabilidad, la puesta en claro de las estrategias matrimoniales y el desvelamiento de los *intereses creados* ha posibilitado superar la mera relación de nombres y apellidos, más o menos conocidos, para desvelar en toda su complejidad los procesos de formación de las elites económicas, sociales y políticas en las distintas áreas geográficas del territorio peninsular, sacando a la luz las similitudes y las especificidades en el proceso de formación de las elites en la España del siglo XIX y de la Restauración. Lo que ha permitido matizar algunas de las tesis centrales de los análisis macrohistóricos, al poner de manifiesto la complejidad de los procesos históricos en juego. Las realidades locales, comarcales, provinciales, regionales y nacional interactuaron con diferentes grados de intensidad, tanto espacial como temporalmente, a la hora de configurar los procesos de ascenso, consolidación y

El poder local en Castilla: estudios sobre su ejercicio durante la Restauración (1874-1923). Valladolid, Universidad de Valladolid, 2004.

17 MILLÁN GARCÍA-VARELA, J.: *El poder de la tierra: la sociedad agraria del Bajo Segura en la época del liberalismo, 1830-1890*. Alicante, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 1999. MILLÁN, J.: “El trasfondo social de los poderes locales en el Estado centralista. Liberalismo y sociedad local en el país valenciano del siglo XIX.”, en CARASA SOTO, P. (coord.): *Ayuntamiento, Estado y sociedad. Los poderes municipales en la España contemporánea*. Valladolid, Instituto de Historia “Simancas”-Ayuntamiento de Valladolid, 2000, pp. 199-218. WINDLER, Ch.: *Élites locales, señores, reformistas. Redes clientelares y Monarquía a finales del Antiguo Régimen*, Sevilla, Universidad de Córdoba y Universidad de Sevilla, 1997. ROMEO MATEO, M^a C.: *Entre el orden y la revolución. La formación de la burguesía liberal en la crisis de la monarquía absoluta (1814-1833)*, Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, 1993. OTERO CARVAJAL, L. E.; CARMONA PASCUAL, P. y GÓMEZ BRAVO, G.: *La ciudad oculta: Alcalá de Henares, 1753-1868. El nacimiento de la ciudad burguesa*. Alcalá de Henares, Fundación Colegio del Rey, 2003. MARTÍ ARNÁNDIZ, O.: *Un liberalismo de clases medias. Revolución política y cambio social en Castelló de la Plana (1808-1858)*, Castellón de la Plana, Diputació de Castelló, 1997. MARTÍNEZ RUEDA, F.: *Los poderes locales en Vizcaya. Del Antiguo Régimen a la Revolución Liberal, 1700-1853*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 1994. MARTÍNEZ LÓPEZ, D.: *Tierra, herencia y matrimonio. Un modelo sobre la formación de la burguesía agraria andaluza (siglos XVIII-XIX)*, Jaén, Servicio de publicaciones de la Universidad de Jaén, 1996. ALCALDE JIMÉNEZ, J. M.: *El poder del señorío. Señorío y poderes locales en Soria entre el Antiguo Régimen y el Liberalismo*, Valladolid, Junta de Castilla y León. Consejería de Educación y Cultura, 1997. DÍAZ MARÍN, P.: *Después de la revolución : centralismo y burguesía en Alicante, 1844-1854*, Alicante, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert , 1997.

18 EIRAS ROEL, A.: *La historia social de Galicia en sus fuentes de protocolos*. Universidad de Santiago de Compostela, 1981. EIRAS ROEL, A. (dir.): *La documentación notarial y la historia*. Actas del II Coloquio de Metodología histórica aplicada. Santiago de Compostela. Junta de Decanos de los Colegios Notariales de España y Secretariado de publicaciones de la Universidad de Santiago de Compostela, 1984.

19 CARASA SOTO, P. (coord.): *Elites. Prosopografía contemporánea*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1995.

desplazamiento de los *notables* en una multiplicidad casuística que responde a procesos histórico-concretos. Las dimensiones global y local establecen una relación dinámica sólo desentrañable desde el análisis microhistórico, una de cuyas manifestaciones más significativas ha sido la construcción de una historia social del poder que ha renovado la tradicional historia política, cuyos resultados se tornan en relevantes para comprender el proceso histórico de la sociedad y el Estado liberal en la España del siglo XIX y su crisis en la Restauración²⁰. Cambio y persistencia, modernidad y tradición fueron variables de una misma ecuación que se conjugó de forma distinta en las diferentes dimensiones espacio-temporales, superando los análisis excesivamente simplistas de la sucesión de una temporalidad lineal en la que el espacio no desempeñaba mayor papel que el de un desvaído marco de referencia, articulado sobre la base de un juego de oposiciones binarias que no pasaba de la reduccionista oposición rural/urbano, agrícola/industrial, tradición/modernidad y caciquismo/democracia.

La reducción de escala también ha resultado significativa en el estudio de las clases medias, el mundo del trabajo y las capas populares en la renovación de la historia social. De nuevo fue también Ángel Bahamonde quien abrió el camino con sus trabajos sobre la burguesía madrileña, el mundo del trabajo y la pobreza en el Madrid del siglo XIX.

20 BAHAMONDE MAGRO, A. y CAYUELA, G.: *Hacer las Américas: las élites coloniales españolas en el siglo XIX*. Madrid, Alianza, 1992. CHACÓN JIMÉNEZ, F. y HERNÁNDEZ FRANCO, J. (eds.): *Familia, poderosos y oligarquías*, Murcia, Universidad de Murcia, 2001. YANINI, A.: *El caciquismo*. Valencia, Institució Alfons el Magnànim, 1984. GELLNER, E. (et alt.): *Patronos y clientes en las sociedades mediterráneas*, Madrid, Júcar, 1985. BURDIÉL, I.: *La política de los notables. Moderados y avanzados durante el régimen del Estatuto Real (1834-1836)*, Valencia, Institució Alfons el Magnànim, 1987. MCDONOGH, G. W.: *Las buenas familias de Barcelona. Historia social de poder en la era industrial*. Barcelona, Omega, 1989. ROBLES EGEEA, A. (comp.): *Política en penumbra. Patronazgo y clientelismos político en la España contemporánea*, Madrid, Siglo XXI, 1996. ÁLVAREZ JUNCO, J.: “Redes locales, lealtades tradicionales y nuevas identidades colectivas en la España del siglo XIX”, en ROBLES EGEEA, A. (comp.): *Política en penumbra. Patronazgo y clientelismos político en la España contemporánea*, Madrid, Siglo XXI, 1996, pp. 71-90. GÓMEZ CARBONERO, S.: *Familia, poder y caciquismo en Zamora: la saga de los Rodríguez*. Zamora, Diputación de Zamora, 1998. CARASA, P. (dir.): *Élites castellanas de la Restauración*, Salamanca, Junta de Castilla y León, 2 vols., 1997. CARASA SOTO, P.: “El poder local en la Castilla de la Restauración. Fuentes y método para su estudio”, en *Hispania*, LIX/1, nº 201, 1999, pp. 9-36. CARASA SOTO, P.: “Los poderes municipales en relación con el Estado y el cambio social en Castilla”, en CARASA SOTO, P. (coord.): *Ayuntamiento, Estado y sociedad. Los poderes municipales en la España contemporánea*. Valladolid, Instituto de Historia “Simancas”-Ayuntamiento de Valladolid, 2000, pp. 169-197. VARELA ORTEGA, J. (dir.): *El poder de la influencia. Geografía del caciquismo en España (1875-1923)*. Madrid, Marcial Pons, 2001. MILLÁN, J.: “El trasfondo social de los poderes locales en el Estado centralista. Liberalismo y sociedad local en el país valenciano del siglo XIX.”, en CARASA SOTO, P. (coord.): *Ayuntamiento, Estado y sociedad. Los poderes municipales en la España contemporánea*. Valladolid, Instituto de Historia “Simancas”-Ayuntamiento de Valladolid, 2000, pp. 199-218. SUAU, J.: “Metodología y fuentes para el estudio de las élites en España (1834-1936)”, en *Noticario de Historia Agraria*, nº 2, 1991, pp. 211-216. SUAU, J.: “Qui mana? Com? Per què? Estudi de les relacions de poder en les col·lectivitats rurals”, en *L’Avenç*, nº 160, 1992. PRO RUIZ, J.: “Las élites de la España liberal: clases y redes en la definición del espacio social (1808-1931)”, en *Historia Social*, nº 21, 1995, pp. 47-69. TOSCAS, E.: *L’Estat y els poders locals a la Catalunya del segle XIX*, Barcelona, Publicacions de l’Abadía de Montserrat, 1997. TOSCAS, E.: “El estudio de las estructuras de poder local en el siglo XIX: Aspectos metodológicos”, en *Hispania*, LIX/1, nº 201, 1999, pp. 37-50. DÍEZ CANO, L. S.: “Los estudios sobre el poder local: planteamientos y tendencias de la investigación reciente”, en *Hispania*, LIX/1, nº 201, 1999, pp. 97-111. CRUZ ARTACHO, S.: “Clientelas y poder en la Alta Andalucía durante la crisis de la Restauración”, en *Hispania*, LIX/1, nº 201, 1999, pp. 59-74. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, A.: “Los grupos de poder local en Galicia, 1750-1850”, en *Noticario de Historia Agraria*, nº 9, 1995, pp. 129-153. *Historia Contemporánea*, Revista de Historia Contemporánea, nº 24 (Historia Urbana), Universidad del País Vasco. *Espacio, Tiempo y Forma. Serie V. Historia Contemporánea*, 3/1 y 6 (nº monográficos dedicados a las elites), Madrid, UNED, 1990 y 1993.

En dicha renovación desempeñó un papel de primer orden la influencia de los trabajos del historiador británico E. P. Thompson, sobre todo desde que se tradujo al castellano por Laia su fundamental obra *la formación de la clase obrera en Inglaterra*²¹. Los trabajos de Santos Juliá para Madrid²², Pedro Carasa para Castilla y León sobre la pobreza y la beneficencia²³, Luis Castells sobre los trabajadores en el País Vasco²⁴, Carmen Sarasúa sobre el servicio doméstico en el Madrid del siglo XIX²⁵, Enriqueta Camps sobre el mercado de trabajo industrial en Cataluña²⁶, Jesús Millán sobre la sociedad agraria en el bajo Segura²⁷, Pilar Pérez Fuentes sobre la industrialización vasca²⁸, Juan José Gallardo y José Luis Oyón sobre el obrerismo en la Barcelona del primer tercio del siglo XX²⁹ son un buen ejemplo de una lista interminable, cuyo rastro podemos seguir a través de los Congresos de la Asociación de Historia Contemporánea³⁰, los de historia local de Aragón³¹ y los de la Asociación de Historia Social celebrados en los últimos quince años³².

21 THOMPSON, E. P.: *La formación histórica de la clase obrera en Inglaterra, 1780-1832*. 3 vols. Barcelona, Laia, 1977, reeditado en 1989 por Crítica en 2 vols. con su título original *La formación de la clase obrera en Inglaterra*.

22 JULIÁ, S.: *Madrid, 1931-1934: de la fiesta popular a la lucha de clases*. Madrid, Siglo XXI, 1984

23 CARASA SOTO, P.: *Historia de la beneficencia en Castilla y León : poder y pobreza...* Valladolid, Universidad de Valladolid, 1991. PALLOL TRIGUEROS, R.: “La ciudad frente a la pobreza: la acción social del municipio madrileño a través de las juntas parroquiales en 1860” comunicación presentada al congreso *Los Sierra Pambley y su tiempo. Las ideas reformistas en la España del siglo XIX: de la Ilustración a la crisis de la Restauración*. 2005 (en prensa); PALLOL TRIGUEROS, R.: “De la caridad entre vecinos a la asistencia social de las masas urbanas: avances y límites en la modernización del sistema benéfico madrileño, 1850-1910”, Congreso del Dpto. de Hª Contemporánea de UCM *Modernizar España (1898-1914)*, 2006, (en prensa). VICENTE ALBARRÁN, F.: “Pauperismo, pobres y asistencia domiciliaria en el ensanche sur de Madrid (1878-1910)” Congreso del Dpto. de Hª Contemporánea de UCM *Modernizar España (1898-1914)*, 2006. CARBALLO BARRAL, B.: “La Beneficencia Municipal de Madrid en el cambio de siglo: el funcionamiento de las Casas de Socorro (1896-1915)”, Congreso del Dpto. de Hª Contemporánea de UCM *Modernizar España (1898-1914)*, 2006.

24 CASTELLS, L.: *Trabajadores en el País Vasco, los: (1876-1936)*. Madrid, Siglo XXI, 1993.

25 SARASÚA, C.: *Criados, nodrizas y amos: el servicio doméstico en la formación del mercado de trabajo madrileño, 1758-1868*. Madrid, Siglo XXI, 1994.

26 CAMPS, E.: *La formación del mercado de trabajo industrial en la Cataluña del siglo XIX*. Madrid, Ministerio de Trabajo y Asuntos sociales, 1995.

27 MILLÁN GARCÍA-VARELA, J.: *El poder de la tierra: la sociedad agraria del Bajo Segura en la época del liberalismo, 1830-1890*. Alicante, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 1999.

28 PÉREZ-FUENTES HERNÁNDEZ, P.: “Ganadores de pan” y “amas de casa”. *Otra mirada sobre la industrialización vasca*. Bilbao, UPV-EHU, 2004.

29 GALLARDO ROMERO, J. J. y OYÓN BAÑALES, J. L.: *El cinturón rojinegro: radicalismo cenetista y obrerismo en la periferia de Barcelona (1918-1939)*. Barcelona, Carena, 2005.

30 BONAMUSA, F. y SERRALLONGA, J. (eds.): *La sociedad urbana en la España contemporánea*. Barcelona, Asociación de Historia Contemporánea, 1994.

31 FRÍAS CORREDOR, M. y RUIZ CARNICER, M. A. (coord.): *Nuevas tendencias historiográficas e historia local en España: actas del II Congreso de Historia Local de Aragón (Huesca, 7 al 9 de julio de 1999)*. Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2001. FORCADELL ÁLVAREZ, C. y SABIO ALCUTÉN, A. (coord.): *Las escalas del pasado: IV Congreso de Historia Local de Aragón, celebrado en Barbastro, de 3-5 de julio de 2003*. Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2005.

32 CASTILLO, S. (coord.): *Historia social en España, la: actualidad y perspectivas*. Madrid, Siglo XXI, 1991. CASTILLO, S. (coord.): *El Trabajo a través de la historia. Actas del IIº Congreso de la Asociación de Historia Social, Córdoba, abril de 1995*. Madrid, Asociación de Historia Social, 1996. CASTILLO, S. y ORTIZ DE ORRUÑO, J. M. (coord.): *Estado, protesta y movimientos sociales: actas del IIIer. Congreso de Historia Social de España: Vitoria-Gasteiz, julio de 1997*. Bilbao, Universidad del País Vasco, 1998. CASTILLO, S. y FERNÁNDEZ, R. (coord.): *Campeños, artesanos, trabajadores. Actas del IV Congreso de Historia Social de España: Lleida, 12-15 de diciembre de 2000*. Lleida, Milenio, 2001. CASTILLO, S. (coord.): *Las figuras del desorden: heterodoxos, proscritos y marginados: V Congreso de Historia Social, celebrado los días 10 y 11 de noviembre de 2005 en Ciudad Real*. Madrid, Asociación de Historia Social, 2005.

El desarrollo de la demografía histórica alcanzado en los últimos veinte años y sus aplicaciones a la escala local ha tenido una clara expresión en los trabajos de David Reher³³, el interés mostrado por el estudio de los modelos familiares enlazó con uno de los focos de atención por la historia de las mujeres³⁴, que en estos últimos veinticinco años ha registrado un notable desarrollo dentro de la historiografía española³⁵, otro tanto sucedió con el análisis de los procesos migratorios internos³⁶. En el último decenio, los trabajos sobre la vida cotidiana han registrado un creciente interés, consecuencia de la intersección entre la microhistoria y la historia de la vida cotidiana procedente de la historiografía alemana³⁷, con especial atención a las cuestiones de sociabilidad en los

33 PÉREZ MOREDA, V y REHER, D. S (eds.): *Demografía histórica en España*. Madrid, El arquero, 1988. REHER, D.: *Familia, Población y Sociedad en la Provincia de Cuenca. 1700-1970*. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1988. LIVI BACCI, M. (coord.): *Modelos regionales de la transición demográfica en España y Portugal*. Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert-Diputación de Alicante, 1991. REHER, D.; POMBO, M^a y NOGUERAS, B.: *España a la luz del Censo de 1887*. Madrid, INE, 1993. GONZÁLEZ PORTILLA, M. y ZARRAGA SANGRONIZ, K (eds.): *IV Congreso Asociación de Demografía Histórica*. Bilbao, UPV-EHU, 1995. REHER, D.: *La familia en España. Pasado y presente*. Madrid, Alianza, 1996. DOPICO, F. y REHER, D.: *El declive de la mortalidad en España, 1860-1930*. ADEH, 1998. NADAL, J.: *Bautismos, desposorios y entierros. Estudios de historia demográfica*. Barcelona, Ariel, 1999.

34 GÓMEZ-FERRER MORANT, G. (ed.): *Las relaciones de género*. Madrid, Ayer, Marcial Pons, 1995. BORDERIAS, C.; CARRASCO, C. y ALEMANY, C. (comp.): *Las mujeres y el trabajo. Rupturas conceptuales*, Barcelona, 1994.

35 NASH, M.: *Mujer, familia y trabajo en España (1875-1936)*. Rubí, Anthropos, 1983. CHACÓN, F. (ed): *Familia y sociedad en el Mediterráneo Occidental. Siglos XV-XIX*. Universidad de Murcia, 1987. CHACÓN JIMÉNEZ, F.: *Historia social de la familia en España*. Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert-Diputación de Alicante, 1990. MUÑOZ LÓPEZ, P.: *Sangre, amor e interés. La familia en la España de la Restauración*. Madrid, Marcial Pons,-UAM, 2001. MENDIOLA GONZALO, F.: *Inmigración, familia y empleo. Estrategias familiares en los inicios de la industrialización*. Bilbao, UPV-EHU, 2002. BORRAS LLOP, J. M.: "Mercado laboral, escolarización y empleo infantil en una comarca agrícola e industrial (el Vallés Occidental, 1881-1910)"; *Cuadernos de Historia Contemporánea*. UCM. Vol. 24, 2002. CAMPS, E.: "Trabajo infantil y estrategias familiares durante los primeros estadios de la industrialización catalana (1850-1925)"; *Cuadernos de Historia Contemporánea*. UCM. Vol. 24 (2002). GONZÁLEZ PORTILLA, M. y URRUTIKOECHEA, J. G.: *Vivir en familia, organizar la sociedad. Familia y modelos familiares: las provincias vascas a las puertas de la modernización (1860)*. Bilbao, UPV-EHU, 2003.

36 GARCÍA SANZ MARCOTEGUI, A.: "La influencia de la inmigración en el desarrollo demográfico de Pamplona" *Príncipe de Viana* nº 181 (mayo-agosto) 1987, págs 527-543. RUIZ DE AZÚA MARTÍNEZ EZQUERECOA, E.: *Los vascos en Madrid a mediados del siglo XIX*. Madrid, Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, 1995. GONZÁLEZ PORTILLA, M. y ZARRAGA, K.: *Los movimientos migratorios en la construcción de las sociedades modernas*. Bilbao, UPV-EHU, 1996. RODRÍGUEZ GALDO, M^a X (coord.): *Crecimiento natural, cambio demográfico y migraciones*. V Congreso ADEH, Logroño, 1998. EIRAS ROEL, A. y REY CASTELAO, O. (eds.): *Migraciones internas y médium-distance en la Península Ibérica. 1500-1900*. Santiago, Xunta de Galicia, 1999. MENDIOLA GONZALO, F.: *Inmigración, familia y empleo. Estrategias familiares en los inicios de la industrialización*. Bilbao, UPV-EHU, 2002. SITJÁ MORA, N.: "La inmigración en Madrid a mediados del siglo XIX: una primera aproximación" en VI Congreso ADEH, Granada 1-3 abril, 2004. BENACH, N.; NASH, M. y TELLO ROBIRA, R. (eds.): *Inmigración, genero y espacios urbanos: los retos de la diversidad*. Barcelona, Bellaterra, 2005.

37 KOCKA, J.: *Historia social y conciencia histórica*. Madrid. Marcial Pons, 2002. CASTELLS, L. (ed.): *La historia de la vida cotidiana*. Madrid, Ayer, Marcial Pons, 1995. CASTELLS, L. y RIVERA, A.: «Vida cotidiana y nuevos comportamientos sociales (El País Vasco, 1876-1923)», en CASTELLS, L. (ed.): *La historia de la vida cotidiana*. Madrid, Ayer, Marcial Pons, 1995, pp.135-163. CASTELLS, L. (dir.): *El rumor de lo cotidiano: estudios sobre el País Vasco contemporáneo*. Bilbao, Universidad del País Vasco, 1999. AGUADO, A. y RAMOS, M. D.: *La modernización de España (1917-1939) Cultura y vida cotidiana*. Madrid, Síntesis, 2002.

primeros pasos de la práctica social del ocio, donde han destacado los trabajos de Jorge Uría³⁸.

El despegue de la historia oral en España, tras el pionero trabajo de Ronald Fraser³⁹, encontró su reflejo en la fundación por María Carmen García Nieto del Seminario de Fuentes Orales en 1981, vinculado al Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense, cuyas jornadas, organizadas en Ávila desde 1989, dedicaron una especial atención a la cuestión de la memoria. Un campo que desde entonces ha adquirido un creciente protagonismo en la historiografía española del último decenio⁴⁰. En esos mismos años la nueva historia sociocultural y sus derivaciones hacia el estudio de los universos simbólicos y de la representación registraron un notable auge⁴¹, donde las cuestiones relacionadas con la memoria han encontrado una importante deriva hacia el estudio de la construcción de las identidades, una cuestión cada vez más relevante en el escenario de la globalización y la consolidación del Estado de las Autonomías en España⁴². En este contexto la influencia de la antropología cultural, de la mano de los trabajos de Clifford Geertz, desempeñó un considerable influjo, como ocurrió con la historiografía anglosajona, francesa e italiana⁴³. Estas nuevas perspectivas historiográficas encontraron una excelente aplicación en el trabajo de Javier Ugarte en su obra *La nueva Covadonga insurgente*⁴⁴, en la que desentrañó los complejos procesos sociales, culturales y simbólicos que estuvieron detrás de la adhesión de amplios sectores de la sociedad navarra y vasca a la sublevación del 18 de julio de 1936.

No resulta, pues, exagerado afirmar que uno de los principales impulsos de la renovación experimentada por la historiografía española ha venido de la mano de la reducción de escala, encontrando en la historia local un marco de referencia privilegiado en el que desplegar las nuevas perspectivas historiográficas. Nuevos objetos de estudio, nuevos sujetos, nuevos temas, nuevos métodos de análisis han encontrado un laboratorio de experimentación, particularmente productivo, en los espacios locales, especialmente en el periodo comprendido entre 1868 y 1936. La época de la Restauración es la que ha recibido una mayor atención por la historiografía local de los últimos veinte años, al ofrecer el campo de estudio más pertinente en el que desplegar el potencial analítico, comprensivo y explicativo que las nuevas perspectivas

38 URÍA, J.: *Una historia social del ocio. Asturias 1898-1914*. Madrid, Unión, 1996. URÍA, J. et al.: *La cultura popular en la España contemporánea: doce estudios*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2003. FOLGUERA, P.: *Vida cotidiana en Madrid. Primer tercio del siglo a través de las fuentes orales*. Madrid, Comunidad de Madrid, 1987. SALAÜM, S. y SERRANO, C. (eds.): *1900 en España*. Madrid, Espasa Calpe, 1991. BAHAMONDE, A.: *El Real Madrid en la Historia de España*. Madrid, Taurus, 2002. OTERO CARVAJAL, L. E.: "Ocio y Deporte en el nacimiento de la sociedad de masas. La socialización del deporte como práctica y espectáculo en la España del primer tercio del siglo XX", en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, nº 25, Madrid, 2003, pp. 169-198.

39 FRASER, R.: *Recuérdalo tú y recuérdalo a otros: Historia oral de la guerra civil española*. Barcelona, Crítica, 1979.

40 CUESTA BUSTILLO, J. (ed.): *Memoria e historia*. Madrid, Ayer, Marcial Pons, 1998.

41 MARTÍNEZ MARTÍN, J. A.: "Debate y propuestas para una historia de la transmisión cultural", en *Culturas y civilizaciones. III Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1998, pp. 113-146. MARTÍNEZ MARTÍN, J. A. (ed.): *Orígenes culturales de la sociedad liberal (España siglo XIX)*. Madrid, Biblioteca Nueva-Editorial Complutense, 2003.

42 GARCÍA-SANZ MARCOTEGUI, A. (ed.): *Memoria histórica e identidad. En torno a Cataluña, Aragón y Navarra*. Pamplona, Universidad Pública de Navarra, 2004.

43 HERNÁNDEZ SANDOICA, E.: *Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy*. Madrid, Akal, 2004, pp. 322-342.

44 UGARTE TELLERÍA, J.: *La nueva Covadonga insurgente: orígenes sociales y culturales de la sublevación de 1936 en Navarra y el País Vasco*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1998.

historiográficas ponían en manos del historiador, al coincidir la consolidación de la sociedad y del Estado liberal con los complejos procesos de emergencia de la sociedad de masas.

Un proceso histórico que, como han revelado los estudios locales, fue considerablemente más complejo que el trazado por la historiografía de los años setenta y ochenta, donde la perspectiva marxista y la teoría de la modernización, de raíces funcionalistas, tendieron a polarizar las interpretaciones al uso sobre la evolución histórica de la España contemporánea, sin por ello desaparecer del escenario la más tradicional historia positivista o los ecos de un historicismo decimonónico particularmente cómodo en la reproducción de la tradicional historia política, aderezada eso sí con los imprescindibles guiños hacia la ya imprescindible historia social y económica, derivados de la inmensa sombra proyectada por Annales y, en menor medida, por el influjo marxista.

La dimensión local en la construcción del Estado liberal durante el siglo XIX.

La crisis del Antiguo Régimen y la revolución liberal se desarrollaron a lo largo de un dilatado proceso histórico que arrancando desde finales del siglo XVIII se proyectó hasta la fase final de la monarquía de Isabel II. La crisis dinástica y política que desembocó en la guerra de la independencia constituyó un punto de no retorno en las posibilidades de supervivencia de la monarquía absolutista, su restauración por parte de Fernando VII abrió las puertas a un prolongado conflicto político en el que se manifestaron con meridiana claridad las dos concepciones y los dos proyectos políticos que habían convivido con dificultades y tensiones en el bando de la resistencia a la invasión napoleónica y entre los partidarios de José I, cuyas raíces se hundían en un pasado más remoto que remitía a la pugna entre tradicionalistas e ilustrados mantenida en el siglo XVIII. Con el nuevo siglo el enfrentamiento adquirió un mayor perfil político y una mayor sistematización en dos proyectos de sociedad enfrentados e incompatibles que cristalizaron entre los partidarios del absolutismo y los defensores del liberalismo. Dos proyectos políticos que encarnaron concepciones diametralmente opuestas de sociedad y país, que proyectaron su larga sombra en el XIX y el XX. Ambos universos referenciales, construyeron sobre los *episodios nacionales* del reinado de Fernando VII los mitos que alimentaron su imaginario, transformados en *lugares de memoria* sobre los que anclaron sus respectivas cosmovisiones, trabando en ellas sus propias experiencias personales y locales, llenando de sentido su experiencia particular y social. Lo general se anudó sin solución de continuidad con lo particular, lo nacional con lo local, lo personal con lo social en una sólida y trenzada *mallá de sentido*, fruto de las complejas interacciones entre la experiencia particular, encadenada a la existencia local, espacio por excelencia de realización del *ser social*, entrelazada de manera inextricable con el devenir del país, en simultaneidad al nacimiento de la *patria absolutista* y de la *nación liberal*, del *pueblo realista* y del *pueblo liberal*.

En las ciudades de dimensiones medias, donde todos se conocían, las represalias alimentaron el rencor. Las diferencias se convirtieron en divisiones, en líneas de fractura que dividieron a unos y otros, en las que se entremezclaron las disputas personales, de antaño o del presente. Lo personal y lo político se *cementaron* en un todo, un plano y otro se hicieron difícilmente distinguibles, fusionándose en una argamasa solidificada que se transmitió de padres a hijos. Forjándose en el crisol de los agravios dos tradiciones antagónicas, cuyas memorias históricas atravesaron el siglo y funcionaron

como el anverso y el reverso en el que se afirmaron dos cosmovisiones radicalmente enfrentadas entre sí, con escaso espacio para el entendimiento, dada la incompatibilidad entre los dos universos culturales, sociales y políticos en pugna, contruidos sobre distintas representaciones de la sociedad, del poder y del individuo, con una radical distancia en las percepciones y valoraciones de los acontecimientos.

Instalados los liberales en el poder tras la muerte de Fernando VII, la vida en las ciudades se desarrolló en un contexto de enfrentamiento civil, en justa correspondencia con la guerra que recorría el país. Los viejos absolutistas ahora reconvertidos en carlistas no perdieron la esperanza del retorno al *viejo orden*, algunos marcharon a engrosar las filas del pretendiente, otros, mostraron su júbilo públicamente ante el inminente triunfo de don Carlos, los más, rumiaron su oposición al gobierno liberal silenciosamente por temor a las represalias, esperando el día de cobrar cumplida venganza por los agravios recibidos, en la confianza de una pronta entrada de las tropas carlistas en la ciudad. Tras 1839 las esperanzas de los nostálgicos del viejo orden se desvanecieron, sumiéndose en un frustrado silencio. Tras la derrota carlista en la guerra civil, los partidarios del pretendiente tuvieron que acomodarse a los nuevos tiempos, que parecían definitivamente consolidados. Sus corazones añoraban el *viejo orden* perdido, pero las circunstancias les llevaron a incorporarse al sistema político liberal desde el bando del moderantismo, nutriendo sus filas más conservadoras.

La revolución liberal, con la desamortización eclesiástica, la desvinculación y la desaparición de la organización gremial a la cabeza, abrió un universo de oportunidades para los *acomodados*. Fue una ocasión de oro para ampliar sus patrimonios y consolidar sus fortunas, permitiéndoles ascender en la jerarquía social de la ciudad para integrar la elite económica y social de los *notables* de la *era isabelina*. La participación en los asuntos políticos ofreció nuevos cauces de participación, la ampliación del derecho de sufragio abrió las puertas de los Ayuntamientos a los *pueriles*, que ahora encontraron acomodo en la Sala Capitular de la Casa Consistorial, compartiendo sillón con los viejos *notables* que habían acaparado tradicionalmente los cargos municipales. Su incorporación a la Milicia local, donde ocuparon los puestos más destacados, les confirió el poder y el prestigio asociado a la nueva posición conquistada, además el control de las armas imponía el respeto entre el común de la ciudad, o el temor en el caso de aquellos enemigos del sistema constitucional. Las nuevas oportunidades ofrecidas por la venta de bienes desamortizados no entendió de colores políticos, conforme el proceso desamortizador se fue consolidando las reticencias iniciales, bien por asuntos morales o por la incertidumbre respecto de la seguridad de las inversiones realizadas, se fueron disipando.

El proceso de articulación política fue adquiriendo desde mediados del siglo XIX una progresiva consistencia. Los *partidos de notables* habían sustituido a los viejos clubs políticos del Trienio Liberal y la *cultura política*, no sin sobresaltos, fue imponiéndose a través del juego político que las elecciones en los distintos niveles de la Administración posibilitaba. No se trataba tanto ya de una *guerra civil* entre dos modelos políticos radicalmente confrontados, como de las diferentes concepciones respecto de la naturaleza que el sistema liberal debía adquirir, más moderada y conservadora una, más progresista y avanzada la otra. Tras ellas se alinearon, en líneas generales, pero sin que las fronteras resultaran rigurosas, los *viejos notables* más inclinados hacia las posiciones representadas por el *moderantismo* liberal, y los *nuevos notables* en proceso de consolidación, más próximos a las posiciones representadas por el partido progresista.

Sobre esta divisoria general existieron notables excepciones, en las que la transversalidad estuvo presente, tanto de uno como de otro lado se adscribieron personas en el bando opuesto. Además, sobre este alineamiento político, entre moderados y progresistas, se superpusieron los intereses personales, que transcendían las simpatías políticas de unos y otros, dando lugar en numerosas ocasiones a alineamientos que no respetaban dichos agrupamientos ideológicos y políticos. Algo particularmente evidente cuando las cuestiones a discusión versaban sobre los asuntos locales como el abastecimiento, el reparto de las concesiones municipales, las disputas sobre la delimitación de las propiedades o sobre el aprovechamiento de los bienes de propios y comunes. Lo personal se imponía entonces sobre lo político, y los principios políticos se subordinaban a las preocupaciones y los intereses locales. Estas fronteras difusas eran el reflejo de una *cultura política* que todavía no se había asentado sobre un sistema de partidos suficientemente estructurado, aunque había avanzado notablemente respecto de la época de los clubs políticos de etapas anteriores. Los intereses personales, las relaciones de parentesco y clientelares todavía dominaban sobre la disciplina partidaria y su articulación política desde los centros de decisión política establecidos en la capital, sobre los que se empezaba a asentar el sistema político del liberalismo⁴⁵.

El permanente recurso a la sublevación, al intervencionismo militar, de un ejército en el que los jefes militares eran a su vez las figuras más emblemáticas de los dos partidos, para imponer los cambios de dirección política, eran un ejemplo del insuficiente grado de desarrollo y penetración en la sociedad de la *cultura política*. Intervencionismo de los jefes político-militares asentada en una tradición que se remontaba a la guerra de la independencia y al movimiento *juntero* que la acompañó. Hecho reforzado por la escasa participación política alcanzada hasta entonces, santificada por el establecimiento del sufragio censitario, que apartaba de la definición del curso político a la gran mayoría de la población, carente de los recursos económicos para ver reconocido su derecho al

45 BAHAMONDE, A. y MARTÍNEZ, J.: *Historia de España. Siglo XIX*, Madrid, Cátedra, 1994. WINDLER, Ch.: *Élites locales, señores, reformistas. Redes clientelares y Monarquía a finales del Antiguo Régimen*, Sevilla, Universidad de Córdoba y Universidad de Sevilla, 1997. ALCALDE JIMÉNEZ, J. M.: *El poder del señorío. Señorío y poderes locales en Soria entre el Antiguo Régimen y el Liberalismo*, Valladolid, Junta de Castilla y León. Consejería de Educación y Cultura, 1997. ROMEO MATEO, M^a C.: *Entre el orden y la revolución. La formación de la burguesía liberal en la crisis de la monarquía absoluta (1814-1833)*, Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, 1993. MILLÁN GARCÍA-VARELA, J.: *El poder de la tierra: la sociedad agraria del Bajo Segura en la época del liberalismo, 1830-1890*. Alicante, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 1999. OTERO CARVAJAL, L. E.; CARMONA PASCUAL, P. y GÓMEZ BRAVO, G.: *La ciudad oculta: Alcalá de Henares, 1753-1868. El nacimiento de la ciudad burguesa*. Alcalá de Henares, Fundación Colegio del Rey, 2003. MILLÁN GARCÍA-VARELA, J.: "Poderes locales, conflictividad y cambio social en la España agraria: Del Antiguo Régimen a la sociedad burguesa", en *Noticario de historia agraria: Boletín informativo del seminario de historia agraria*, año 3, nº 6, 1993, pp. 25-36. MILLÁN GARCÍA-VARELA, J.: "Burguesia i canvi social a l'Espanya del segle XIX, 1843-1875", en *Recerques: història, economia, cultura*, nº 28, 1994, pp. 73-80. CALATAYUD GINER, S.; MILLÁN GARCÍA-VARELA, J. y ROMEO MATEO, M^a C.: "Poderes y legitimidad en la renta en el País Valenciano: Las elites agrarias en el siglo XIX", en *Ayer*, nº 46, 2002, pp. 233-262. MILLÁN, J. y ROMEO, M^a C.: "Was the liberal revolution important to modern Spain? Political cultures and citizenship in Spanish history", en *Social History*, vol. 29, nº 3, 2004, pp. 284-300. DÍAZ MARÍN, P.: *Después de la revolución: centralismo y burguesía en Alicante, 1844-1854*, Alicante, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 1997. DÍAZ MARÍN, P.: "Burguesia i ciutat: la política urbana a Alacant durant la Dècada Moderada (1844-1854)", en *Recerques: història, economia, cultura*, nº 36, 1998, pp. 81-108. DÍAZ MARÍN, P. y FERNÁNDEZ CABELLO, J. A.: *Los mártires de la libertad: la Revolución de 1844 en Alicante*, Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, Diputación de Alicante, 1992. CASTELLS OLIVÁN, I.; ROBLEDO HERNÁNDEZ, R. y ROMEO MATEO, M^a C. (eds.): *Orígenes del liberalismo: universidad, política, economía*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2003.

sufragio. Los *partidos de notables* no se vieron compelidos a expandir la *cultura política* al conjunto de la población para lograr sus objetivos políticos, todo lo más ésta era llamada a ocupar sus posiciones en las barricadas, para después retornar a una cotidianidad fundamentada en las tradicionales relaciones de subordinación y dependencia, ahora articuladas al servicio de los notables dentro del entramado institucional y político del régimen liberal, a través de las redes clientelares establecidas, donde la lealtad política estaba fuertemente imbricada con las lealtades personales, familiares y comerciales.

Tras el desplazamiento de Espartero del poder en 1843 se produjo un progresivo acercamiento entre los partidos moderado y progresista que sancionaron el viraje hacia el moderantismo. La vida municipal fue un ejemplo de esta disminución de la confrontación política. Los enfrentamientos fueron adquiriendo paulatinamente un mayor contenido local, cobrando mayor protagonismo los intereses confrontados sobre el reparto de las contribuciones, el uso de los bienes de propios y los abusos cometidos por los poderosos por apropiarse de unos bienes cuyos rendimientos eran todavía importantes para los menguados ingresos municipales. La desamortización había permitido ampliar y consolidar los patrimonios de los acomodados, favoreciendo el ascenso económico y social de aquellos pudientes que a mediados de siglo habían engrosado las filas de los notables o estaban en trance de hacerlo. Tras diez años de Gobiernos moderados la crisis estalló en toda su intensidad en la primavera de 1854. El partido progresista cobró nuevos bríos, mientras a su izquierda habían hecho su aparición el partido demócrata, los círculos republicanos y las primeras expresiones del asociacionismo obrero.

El temor a la revolución forjó las bases de la Unión Liberal, que buscaba superar las diferencias irreconciliables que habían enfrentado a lo largo de los años anteriores a moderados y progresistas. La edad y el patrimonio ayudaron a este acercamiento de los viejos adversarios, la práctica impuesta desde años atrás de tratar los asuntos más graves en sesiones extraordinarias de las Corporaciones locales con la asistencia de los mayores contribuyentes facilitó dicha labor. Los intereses comunes de los notables y acomodados en el reparto de las contribuciones, en las crisis y episodios catastróficos... hicieron que independientemente de la coloración política de las corporaciones municipales, antes y durante el bienio progresista, se impusiera la búsqueda de posibles espacios de entendimiento, que no fueron rotos por las disputas de los más exaltados de uno y otro bando.

El *aprendizaje de la política* había avanzado notablemente en las ciudades, el proceso de socialización de la *cultura política* había rebasado progresivamente los estrechos límites que hasta entonces había tenido, circunscrita a los *pudientes* ahora comenzaba a emerger, todavía tímidamente, la voz de los *sin voz*. La aparición de nuevas formaciones políticas con un mayor perfil popular, como los demócratas, los republicanos y el primer asociacionismo obrero, que habían encontrado un caldo de cultivo propicio en las barricadas del *bienio* no pasó desapercibido. La llegada de nuevas cohortes poblacionales y los cambios sociales y económicos asociados al establecimiento del régimen liberal estaba alterando el perfil social de numerosos núcleos urbanos, resquebrajando las tradicionales redes sociales basadas en las relaciones de subordinación y dependencia, despertando la inquietud de los *pudientes* que comenzaban a atisbar un nuevo actor social, el pueblo republicano.

De hecho, comprender la sociedad del siglo XIX español se torna tarea imposible sin tomar en consideración el papel desempeñado por las corporaciones locales y las redes sociales, económicas, políticas y culturales en sus dimensiones locales y comarcales, dada la manifiesta debilidad de un Estado liberal cuya vocación centralizadora quedó enormemente mediatizada por las dificultades presupuestarias, las guerras civiles que recorrieron el siglo XIX y los vaivenes políticos que marcaron el establecimiento del régimen liberal, o por las dificultades para construir una eficiente y articulada red de comunicaciones a escala estatal, con la salvedad de la red de telegrafía eléctrica y el Correo⁴⁶, que provocaron una débil institucionalización de los proyectos del liberalismo más allá de su promulgación gubernamental o su aprobación por las Cortes, con consecuencias paradójicas, pues frente a la manifiesta vocación centralizadora del liberalismo decimonónico la realidad institucional del Estado liberal en construcción dejó en manos de las corporaciones municipales amplias zonas de la acción del Estado, particularmente todas aquellas relacionadas con la vida cotidiana, que tuvieron que solventar unas corporaciones locales desbordadas en sus obligaciones, más allá de los márgenes competenciales a ellas asignadas en el marco del Estado liberal, ante la ausencia de la acción y presencia gubernamental, fuera del imprescindible mantenimiento del orden público en sus dimensiones más políticas y militares⁴⁷.

Un Estado más reglamentista que centralista, pues la mencionada vocación centralizadora chocaba con su incapacidad financiera para trasladar el nuevo orden jurídico desde el papel de la *Gaceta* o del *Diario de Sesiones* de las Cortes a la realidad del ejercicio cotidiano del poder, quedando amplias zonas del ejercicio del poder en manos de las corporaciones locales, gozando de amplios márgenes de autonomía las redes locales y comarcales de poder y sociabilidad. Hasta tal punto que el Estado del siglo XIX no puede ser entendido sin tomar en consideración las complejas interacciones entre Gobierno y corporaciones locales, con el papel de intermediación representado por los Gobernadores Civiles y las Diputaciones Provinciales, en un juego de relaciones multidireccional, que no se resuelve exclusivamente en una relación piramidal de arriba abajo, Gobierno central → Gobierno Civil → corporaciones locales. Sin la comprensión de la dimensión municipal y local del Estado y la sociedad del siglo XIX en España, y la consecuente comprensión del papel de los Ayuntamientos en el proceso de institucionalización del Estado liberal, difícilmente se podrá llegar a

46 BAHAMONDE MAGRO, A. MARTINEZ LORENTE, G. y OTERO CARVAJAL, L. E.: *Las comunicaciones en la construcción del Estado Contemporáneo en España. Correos, telégrafos y teléfonos*, Madrid, Secretaría General de Comunicaciones, 1993. BAHAMONDE MAGRO, A. MARTINEZ LORENTE, G. y OTERO CARVAJAL, L. E.: *Atlas histórico de las comunicaciones en España, 1700-1998*. Barcelona, Lunwerg-E.P.E. Correos y Telégrafos, 1998.

47 Los ayuntamientos tenían durante el siglo XIX una amplísima gama de competencias políticas, administrativas, económicas y sociales. Desde el control y elaboración de las listas de contribuyentes y de los impuestos a la elaboración de los censos, el control de las quintas y de los procesos electorales, la enseñanza, la beneficencia y los abastecimientos, el control del pósito, la explotación de montes y bienes comunales, el control y adjudicación de las contrata de suministros, la aprobación de las inversiones en infraestructuras, el control de los guardias de consumos y de los impuestos de consumos, la relimitación de lindes y caminos públicos y privados, la contrata de trabajadores en obras públicas, la concesión de licencias y los aprovechamientos comunales, los ingresos en hospitales provinciales o municipales, la vigilancia de los mercados, cementerios, la confección de padrones de pobres y el reparto de trabajo en las coyunturas difíciles, el control de la justicia y la cárcel municipal y de los partidos judiciales... CASTRO, C.: *La revolución liberal y los municipios españoles: 1812-1868*, Madrid, Alianza, 1979. CARASA SOTO, P. (coord.): *Ayuntamiento, Estado y sociedad. Los poderes municipales en la España contemporánea*. Valladolid, Instituto de Historia "Simancas"-Ayuntamiento de Valladolid, 2000.

desentrañar en todas sus dimensiones y complejidad el proceso histórico de la gestación y desarrollo de la contemporaneidad en España.

Dada la frágil articulación de la sociedad civil a mediados del siglo XIX, las elites políticas del moderantismo tendieron a sustituir esa articulación por una organización sustentada en una red de notables, que encajaba a la perfección con las relaciones clientelares clásicas de las comunidades rurales, configurando una primera infraestructura del tejido caciquil. Adquirieron así un notable protagonismo las redes locales y comarcales de poder y relaciones sociales, a pesar de la vocación centralista de todas las familias liberales españolas, dando lugar a la gestación de un centralismo imperfecto. Ni el sistema de transportes, la educación, la justicia, o el funcionamiento administrativo lograron llevar a cabo en toda su extensión esa vocación centralizadora. El desarrollo del liberalismo español del siglo XIX hay que entenderlo como resultado de un pacto tácito o explícito, según las ocasiones, entre unas elites asentadas en Madrid y otras regionales y provinciales, dando como resultante una relación compleja entre tendencias y tentaciones centralistas y particularismos locales y regionales. A finales de siglo parte de estas últimas formulas gestaron sus propios proyectos políticos, sustentados en realidades culturales diferenciadas, articulados alrededor de proyectos nacionalistas en competencia con el representado por el nacionalismo español⁴⁸.

El proceso se vio facilitado por el ascenso económico y social de los principales representantes de los progresistas en los decenios centrales del siglo XIX, que ya se habían instalado sólidamente entre los *notables*, su nuevo status social y su consolidada posición patrimonial en las ciudades les alejaban de las aventuras revolucionarias. La edad y el patrimonio ayudaron a este acercamiento de los viejos adversarios, los intereses comunes de los *notables* y *acomodados* hicieron que, independientemente de la coloración política de los ayuntamientos, se impusiera la búsqueda de posibles espacios de entendimiento. Los tradicionales enfrentamientos entre moderados y progresistas se atemperaron durante los años de gobierno de la *Unión Liberal*, en la que los dos bandos que durante medio siglo se habían enfrentado encontraron un *modus vivendi* que se vio facilitado por el proceso de ascenso económico y social de una nueva elite local, en la que se fusionaron los restos de los *viejos notables* de principios de siglo con los *acomodados* que habían visto prosperar su patrimonio al calor de las nuevas oportunidades ofrecidas por el nuevo régimen liberal, donde la desamortización y el protagonismo político adquirido como consecuencia del *aprendizaje de la política*

48 BAHAMONDE, A. Y MARTÍNEZ, J.: *Historia de España. Siglo XIX*, Madrid, Cátedra, 1994. ANGUERA, P.; BERAMENDI, J. G. y FORCADELL, C.: *Orígens i formació dels nacionalismes a Espanya*, Reus, Centre de Lectura de Reus, 1994. ANGUERA, P.: *Els precedents del catalanisme: catalanitat i anticentralisme: 1808-1868*, Barcelona, Empuries, 2000. ÁLVAREZ JUNCO, J.: *Mater dolorosa*, Madrid, Taurus, 2003. REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA: *España como nación*, Barcelona, Planeta, 2000. PÉREZ GARZÓN, J. S.: *La gestión de la memoria*, Barcelona, Crítica, 2000. JULIÁ, S.: *Historia de las dos Españas*, Madrid, Taurus, 2004. RIQUER y PERMANYER, B.: "Nacionalismos y regiones. Problemas y líneas de investigación en torno a la débil nacionalización española del siglo XIX", en MORALES MOYA, A. y ESTEBAN DE VEGA, M. (eds.): *La Historia Contemporánea en España*, Salamanca, Ediciones Universidad, 1996, pp. 73-93. RIQUER y PERMANYER, B.: *Identitats contemporànies, Catalunya i Espanya*, Vic, Eumo, 2000. RIQUER y PERMANYER, B.: *Escolta Espanya: la qüestió catalana en la època liberal*, Madrid, Marcial Pons, 2001. GRANJA, J. L. de la: *El nacionalismo vasco: un siglo de historia*, Madrid, Tecnos, 2002. FUSI, J. P.: *La patria lejana. El nacionalismo en el siglo XX*, Madrid, Taurus, 2003. ARDIT, M.; ROMEO, M^a C. y SAZ CAMPOS, I.: *Construir Espanya al segle XIX*, Catarroja, Afers, 2004. MORALES MOYA, A. (ed.): *¿Alma de España? Castilla en las interpretaciones del pasado español*, Madrid, Marcial Pons, 2005.

desempeñaron un papel de primer orden, que permitió incorporar, en un contexto conflictivo, a nuevos sectores de los *pudientes* a la dirección y gestión de la vida municipal, reforzando aquellas oportunidades, al abrir las puertas para la realización de nuevos negocios. Dos factores que se complementaron y reforzaron mutuamente, ascenso económico y protagonismo político, en un matrimonio indisoluble, donde uno acompañó a lo otro.

Los *nuevos notables* terminaron por integrarse en esa *nueva elite local*, ocupando los espacios vacíos dejados por la *vieja elite local* de la sociedad del Antiguo Régimen, bien por su traslado a la capital en busca de nuevas oportunidades, bien por su agotamiento dada su incapacidad para adaptarse y prosperar en la nueva sociedad que estaba naciendo. Su ascenso económico y su protagonismo político se sellaron con su ascenso y reconocimiento social. El nuevo status alcanzado limó las asperezas entre unos y otros, los *intereses creados* redujeron las distancias que los había separado. La nueva elite local encontró en los nuevos espacios de sociabilidad de la ciudad, como los casinos, un lugar de encuentro y convivencia, en el que los *distinguidos* podían alrededor de una taza de café o chocolate cerrar sus negocios, comentar los chismorreos de la Corte, asombrarse por las novedades de la nueva era industrial, alimentar los dimes y diretes del transcurrir urbano, o alarmarse por los peligros de la degradación de las costumbres y el incremento de la peligrosidad social asociada a las *gentes del mal vivir* que poblaban las calles de unos núcleos urbanos en expansión. La sosegada vida burguesa había terminado por encandilar a los *nuevos notables* de la ciudad. La consolidación del régimen liberal transformó la ardorosa defensa del *viejo orden* en la nostalgia por los *viejos tiempos perdidos*, alimentada por la memoria de los agravios y los rencores que de padres a hijos se transmitieron entre los miembros de las principales familias que protagonizaron el largo enfrentamiento con el que se saldó el nacimiento de la nueva sociedad liberal. Pero ese rencor quedó reducido al espacio mucho menos belicoso de la *memoria*. Las diferentes percepciones sobre los acontecimientos pasados permanecieron vivas en el recuerdo de la ciudad.

La nueva ciudad burguesa se mecía en el lento transcurrir de la vida urbana, en la que las nuevas funciones de la ciudad, como centro político y económico, no inyectó en muchas de ellas el suficiente dinamismo para cambiar el ritmo pausado del *mundo de los oficios* y del mundo agrario tradicional. Los nuevos empleados públicos que llegaron con la edificación del Estado liberal encontraron en ese calmado ambiente el ecosistema ideal para desarrollar sus carreras administrativas, más pendientes del escalafón que de la parada militar. Mientras, en aquellas otras ciudades donde el trepidante ritmo de la Modernidad, con las chimeneas y las sirenas de sus industrias marcando el ritmo de los nuevos tiempos, hacia estallar las viejas costuras de unos centros urbanos desbordados por el crecimiento de la multitud, sembrando de oportunidades, pero también de alarma, el confiado transcurrir de la vida urbana de los pudientes. Ese ritmo pausado no debe llevarnos a engaño, la sociedad urbana de mediados del siglo XIX se estaba transformando profundamente como consecuencia del establecimiento del régimen liberal, en sus dimensiones políticas, a través de la elección de representantes en los distintos niveles de la Administración y la consecuente apertura de nuevos cauces de participación política; sociales, con el crecimiento demográfico impulsado por los movimientos migratorios, y económicas, tanto por los cambios en la titularidad de la tierra, producto del proceso desamortizador, como por los mayores rendimientos agrícolas provocados por la optimización del potencial agrario de acuerdo con las características de los distintos ecosistemas agrarios del territorio peninsular, con unos

suelos en muchas ocasiones de deficiente calidad, como han tenido ocasión de subrayar los autores de *El pozo de todos los males*⁴⁹. Estos cambios sociales, económicos y políticos se produjeron en el conjunto de la trama urbana de la España de mediados del siglo XIX.

A mediados del siglo XIX comenzaba a emerger, todavía tímidamente, la voz de los *sin voz*, con la aparición de nuevas formaciones políticas de un mayor perfil popular, como los demócratas y los primeros círculos republicanos. La llegada de nuevas cohortes poblacionales, que desde mediados de siglo comenzaron a registrar los principales núcleos urbanos del país, fruto de los cambios asociados al desarrollo de la sociedad liberal alarmaron a los notables, al identificar a las nuevas masas urbanas con la peligrosidad social, dando lugar a una posición ambivalente cargada de ambigüedad entre el aprovechamiento de una mano de obra barata y el temor a su carácter conflictivo⁵⁰. Indicios más que realidades consolidadas, pero que señalaban un tímido despertar de nuevas actitudes y comportamientos entre las hasta entonces sumisas clases bajas. Simples indicios de que algo comenzaba a moverse y que introdujeron la inquietud entre los *puddientes* que comenzaban a atisbar la presencia de un nuevo actor social. Las ciudades se estaban transformando al hilo del nuevo perfil que iban adquiriendo, conforme el Estado liberal iba avanzando en su definición y los cambios económicos y sociales se iban afianzando, contribuyendo a dinamizar, aunque fuera de una manera pausada, las economías urbanas y a remontar el estancamiento demográfico que muchas de ellas habían atravesado durante la primera mitad del siglo XIX.

La sociedad urbana en la España de la segunda mitad del siglo XIX

En 1868 estaba formada en buena medida, o en el peor de los casos en claras vías de formación, una sólida elite local que proyectó su influencia y su poder en el periodo inmediatamente posterior, durante la Restauración. Los *acomodados* convertidos, o en vías de conversión, en *notables* fueron los *poderosos* de la Restauración. Habían cambiado en buena medida los actores. También lo harían las circunstancias. En los lustros finales del siglo XIX una nueva realidad social empezó a emerger, los primeros atisbos de las organizaciones obreras empezaron a tomar cuerpo. Irrumpieron nuevos actores sociales. Nuevos temas empezaron a aparecer en la agenda de la sociedad urbana. La dinámica del conflicto y de la organización clasista comenzaba a emerger de forma soterrada, cuando no había hecho ya su irrupción en algunos de los núcleos urbanos más dinámicos, como Barcelona⁵¹. Sobre el lento transcurrir de los días y las noches de las ciudades de mediados de siglo apuntaban vientos de cambio. Pero no nos equivoquemos, la sociedad tradicional todavía tenía largo recorrido en buena parte de la geografía urbana peninsular.

Desde mediados del siglo XIX los profundos cambios que estaba experimentando la sociedad española, consecuencia del progresivo asentamiento de la sociedad y el Estado

49 PUJOL, J.; GONZÁLEZ DE MOLINA, M.; FERNÁNDEZ PRIETO, L. y GARRABOU, R.: *El pozo de todos los males. Sobre el atraso en la agricultura española contemporánea*, Barcelona, Crítica, 2001. SAAVEDRA, P. y VILLARES, R. (eds.): *Señores y campesinos en la península ibérica, siglos XVIII-XX*, 2 vols, Barcelona, Crítica, 1991. GARRABOU, R. (coord.): *Propiedad y explotación campesina en la España contemporánea*, Madrid, Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, 1992.

50 GÓMEZ BRAVO, G.: *Crimen y castigo. Cárceles, justicia y violencia en la España del siglo XIX*, Madrid, Los libros de la Catarata, 2005. GÓMEZ BRAVO, G.: *Los delitos y las penas. La ciudad judicial y penitenciaria. Alcalá de Henares 1800-1900*, Alcalá de Henares, Fundación Colegio del Rey, 2006.

51 BARNOSELL JORDÀ, G.: *Orígens del sindicalisme català*, Vic, Eumo, 1999.

liberal, incrementaron la movilidad interior de la población hacia los núcleos urbanos. La intensificación de los procesos migratorios desde las zonas rurales hacia las ciudades desbordó la capacidad de absorción de los viejos cascos urbanos, dando lugar a la elaboración de ambiciosos planes de Ensanche, en paralelo a lo que estaba sucediendo en Europa, el plan Cerdá de 1857 para Barcelona y el plan Castro para Madrid en 1860 marcaron la senda por la que discurrieron las principales ciudades del país durante la segunda mitad del siglo XIX. De la *ciudad soñada* por los urbanistas de aquella época a la *ciudad realizada* por las dinámicas urbanas, económicas, sociales y municipales puestas efectivamente en marcha medio un largo trecho, distancia marcada por los *intereses creados* de una *ocasión de oro* en la que realizar importantísimas plusvalías, que contribuyeron decisivamente a consolidar los patrimonios y gestar las fortunas de unas burguesías de los negocios que se elevaron a la cúspide de la elite social, económica y política de la España de la Restauración, como han estudiado Ángel Bahamonde y Rafael Mas para Madrid⁵², Isabel Tatjer para Barcelona, Luis Castells para San Sebastián⁵³, Javier Ugarte para Pamplona⁵⁴, Juan Luis Corbín y Francisco Taberner para Valencia⁵⁵...⁵⁶ En ese nuevo espacio urbano coincidieron sin solución de continuidad pervivencia y cambio, tradición y modernidad, en un juego complejo de interacciones en el que los distintos planos de la realidad social convivieron en una permanente relación en la que conflictividad y compromiso generaron un particular *modus vivendi* que fue más allá de la mera oposición dicotómica entre quietud y cambio, en una amalgama en la que comportamientos y prácticas difusas combinaron, en configuraciones específicas, elementos de dos universos aparentemente contradictorios, trabados por la promiscuidad de las relaciones sociales, articuladas sobre complejas redes de parentesco, familiaridad, amistad, negocios, disputas e intereses.

Los ritmos temporales fueron diversos y acordes con las dimensiones y características espaciales en las que esta *gran transformación* tuvo lugar. Fue en los núcleos urbanos

52 MAS HERNÁNDEZ, R.: *El barrio de Salamanca. Planeamiento y propiedad inmobiliaria en el Ensanche de Madrid*. Madrid, 1982. PALLOL TRIGUEROS, R.: “Chamberí, ¿un nuevo Madrid?. El primer desarrollo del Ensanche Norte madrileño, 1860-1880”, en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 2004, UCM, Vol. 26, Págs. 77-98. VICENTE ALBARRÁN, F.: “El nacimiento de un nuevo Madrid. El Ensanche Sur (1868-1880). El distrito de Arganzuela”. Comunicación VII Jornadas de Castilla-La Mancha sobre investigación en archivos: *España entre Repúblicas, 1868-1939*, 2005, (en prensa). CARBALLO BARRAL, B.: “El nacimiento de un nuevo Madrid. El Ensanche Este (1868-1880). El distrito de Salamanca”. VII Jornadas de Castilla-La Mancha sobre investigación en archivos: *España entre Repúblicas, 1868-1939*, 2005, (en prensa).

53 CASTELLS, L.: “La Bella Easo: 1864-1936”, en ARTOLA, M.: *Historia de Donostia, San Sebastián*. San Sebastián, Nerea, 2000, pp. 283-386.

54 UGARTE TELLERÍA, J.: “Pamplona, toda ella un castillo, y más que una ciudad, ciudadela. Construcción de la imagen de una ciudad, 1876-1941”, en GARCÍA-SANZ MARCOTEGUI, A. (ed.): *Memoria histórica e identidad. En torno a Cataluña, Aragón y Navarra*. Pamplona, Universidad Pública de Navarra, 2004, pp. 165-260.

55 CORBÍN FERRER, J. L.: *El Ensanche de la ciudad de Valencia de 1884*. Valencia, Colegio Oficial de Arquitectos Comunidad Valenciana, 1984. CORBÍN FERRER, J. L.: *El Ensanche noble de Valencia. Entre Colón y Gran Vía Marqués del Turia*. Valencia, Federico Doménech, 1996. TABERNER, F.: *Valencia entre el ensanche y la reforma interior*. Valencia, Intitució Alfons el Magnànim, 1987.

56 Proyectos de Ensanche tuvieron además de Barcelona, Madrid, San Sebastián, Pamplona y Valencia, Bilbao (1863), Vitoria (1865), Sabadell (1865), Gijón (1867), Alicante (1874), Alcoy (1874), Vilanova i la Geltrú (1876), Santander (1877), Málaga (1878), Vigo (1878), Tarrasa (1878), Mataró (1878), Zaragoza (1894), Avilés (1895), Cartagena (1895), Badalona (1895), León (1897), Tarragona (1899), Cádiz (1900), La Coruña (1910), Murcia (1920), Lérida (1921), Oviedo (1925), Sevilla (1930), Manresa (1933), Badajoz (1934) y Logroño (1935).

donde se tejieron las redes de solidaridad e interés que articularon los distintos espacios sociales, económicos, políticos y culturales de la España de la Restauración, como ha señalado acertadamente Pedro Carasa para Castilla León⁵⁷. Las diferentes configuraciones económicas de la geografía peninsular, unido a la manifiesta debilidad del Estado durante el siglo XIX, hicieron de los espacios locales y de sus entramados relacionales, en sus dimensiones comarcales, administrativas –partidos judiciales y distritos electorales-, provinciales y regionales –aunque no necesariamente coincidentes con el actual mapa autonómico- el lugar por excelencia en el que se desarrolló el proceso histórico de formación de la sociedad y el Estado liberal a lo largo y ancho del siglo XIX, y en el que tuvieron lugar las transformaciones asociadas al nacimiento de la sociedad de masas durante el primer tercio del siglo XX, periodo en el que se registró una aceleración del tiempo histórico, articulando de una manera más eficaz las distintas realidades históricas de la geografía peninsular en el contexto regional y nacional en sus dimensiones económicas, sociales, políticas y culturales. La Restauración fue la época que sirvió de gozne entre ambos procesos, coexistiendo en el espacio y el tiempo realidades de muy distinta naturaleza que en su cotidiana convivencia ejercieron múltiples interacciones, que explican simultáneamente la tendencia hacia la uniformización y reproducción de procesos similares en los ámbitos regional, nacional y europeo con la persistencia de dinámicas particulares a escala local y provincial. Quedaron así engarzadas en una específica realidad histórica las dimensiones europea, estatal, regional, comarcal y local en un complejo haz de relaciones, de múltiples direcciones –verticales, horizontales, transversales, generales y particulares- que definieron la España de la Restauración.

Durante el último tercio del siglo XIX las áreas bajo la influencia de Barcelona y Bilbao se convirtieron en los espacios por excelencia del desarrollo de la sociedad industrial, tanto en sus dimensiones económicas como sociales, políticas y económicas⁵⁸; mientras Madrid se consolidaba como centro de servicios políticos, económicos y culturales, en una ciudad más industrial que agrícola, en la que dominaba el mundo de los oficios y los empleados, dado su inexistente tejido industrial⁵⁹. San Sebastián optó por especializarse como centro vacacional y de ocio en un momento en el que la moda de los baños comenzaba a extenderse entre las clases pudientes europeas, actuando de polo

57 CARASA SOTO, P.: “Castilla y León” en VARELA ORTEGA, J. (dir.): *El poder de la influencia: geografía del caciquismo en España (1875-1923)*. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2001, p. 180.

58 MONTERO, M.: *La California del hierro: las minas y la modernización económica y social de Vizcaya*, Bilbao, Beta III Milenio, 1995. GARMENDIA, J. M.; GONZÁLEZ PORTILLA, M. y MONTERO, M.: *Ferrocarriles y desarrollo: red y mercados en el País Vasco (1856-1914)*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 1996. ESCUDERO, A.: *Minería e industrialización de Vizcaya*, Barcelona, Crítica, 1998. RANZATO, G.: *L aventura de una ciudad industrial. Sabadell entre el antiguo régimen y la modernidad*. Barcelona, Península, 1987. VV. AA.: *Industria i ciutat. Sabadell, 1800-1980*. Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1994. GARCÍA BALAÑÀ, A.: “La Fabricació de la fàbrica: treball i política a la Catalunya cotonera (1784-1884)”, en *Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics*, nº 14, 2003, pp. 189-200. GARCÍA BALAÑÀ, A.: *La fabricació de la fàbrica*, Barcelona, Publicacions Abadía Montserrat, 2004.

59 BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *La sociedad madrileña durante la Restauración, 1876-1931*, 2 vols. Madrid, Alfoz-Comunidad de Madrid, 1989. BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E.: “Madrid de territorio fronterizo a región metropolitana”, en FUSI, J. P. (dir.): *España. Autonomías*. Madrid, Espasa-Calpe, 1989, pp. 519-615. FERNANDEZ GARCIA, A. (dir.): *Historia de Madrid*. Madrid, Editorial Complutense, 1993. JULIA, S., RINGROSE, D. y SEGURA, C.: *Madrid. Historia de una capital*. Madrid, Alianza, 1995. VIRGILIO PINTO CRESPO (coord.): *Madrid, Atlas histórico de la ciudad, 1850-1939*, Fundación Caja de Madrid-Ludweg Editores, Madrid, 2001.

de atracción sobre la *buena sociedad* española⁶⁰. En otras áreas del territorio peninsular los nuevos perfiles fueron dibujándose en función de la tradición histórica de la que procedían, de las nuevas realidades emergentes y de las nuevas oportunidades que surgieron como consecuencia de los cambios asociados al nacimiento y desarrollo de la sociedad liberal, en la que desempeñó un papel destacado el nuevo mapa de las comunicaciones trazado con la construcción de la red ferroviaria y telegráfica. Asturias con la expansión de la industria minera vio transformados su paisaje y paisanaje, donde convivieron la tradicional sociedad rural y la vetusta Oviedo, con las dinámicas cuencas mineras y su influjo en sus núcleos urbanos, en la propia Oviedo, pero también en Gijón, Mieres y Avilés⁶¹. En el litoral levantino a la agricultura de regadío se le unió una pujante burguesía mercantil, que encontró en los principales núcleos urbanos del país valenciano su hábitat natural para prosperar en los negocios, consolidar sus fortunas y ascender en la escala social y política, consolidando sus posiciones durante la Restauración⁶². En Castilla el carácter agrario de la región y los intereses harineros de los grandes propietarios, concentrados en torno al eje Valladolid-Palencia-Santander, compartió protagonismo con el mundo de los negocios, las finanzas y la industria, durante la segunda mitad del siglo XIX, alrededor de las capitales de provincia que, al calor de las nuevas competencias y realidades económicas, sociales y políticas surgidas con la consolidación del Estado liberal, mostraron un destacado protagonismo regional durante la Restauración⁶³. En Andalucía sucedió algo similar, su carácter marcadamente agrario no fue obstáculo para el creciente dinamismo e influencia de los principales núcleos urbanos, donde el comercio, las finanzas y la industria encontraron un espacio propicio para su desarrollo⁶⁴.

En las ciudades pequeñas, las dominantes en la trama urbana de la España del último tercio del siglo XIX, con unos volúmenes de población situados entre los 5.000 y 15.000 habitantes, fuertemente vinculadas al marco agrario de su entorno inmediato, en el que desempeñaban importantes funciones políticas y administrativas, como cabeceras de amplios partidos judiciales y administrativos, sobre las que descansaba una economía urbana de marcado carácter terciario, como centro comercial y de servicios de su amplio hinterland rural, en la que se apoyaban los notables y una clase media compuesta por comerciantes, profesionales, religiosos, militares y empleados, con unos trabajadores vinculados a la economía agraria, al mundo de los oficios, del pequeño comercio y al servicio doméstico, el *peso de la tradición* y el lento transcurrir de la vida urbana todavía marcaba el ritmo diario de sus habitantes, aunque el crecimiento demográfico y las consecuentes alteraciones en su estructura social, el ferrocarril y el telégrafo ya señalaban con claridad los síntomas de la aceleración del tiempo y la ampliación de los espacios asociados con la irrupción de la Modernidad, que con la llegada del nuevo siglo terminaría por alterar las coordenadas sociales, políticas y culturales del vetusto

60 CASTELLS, L.: "La Bella Easo: 1864-1936", en ARTOLA, M.: *Historia de Donostia, San Sebastián*. San Sebastián, Nerea, 2000, pp. 283-386.

61 ERICE, F.: *Propietarios, comerciantes e industriales. Burguesía y desarrollo capitalista en la Asturias del siglo XIX (1835-1885)*, 2 vols., Oviedo, Universidad de Oviedo, 1995.

62 MARTÍ, M.: *Cossieros i anticossieros. Burguesia i poder local: Castelló de la Plana, 1875-1891*, Castellón de la Plana, Diputació de Castelló, 1985.

63 CARASA SOTO, P.: "Castilla y León", en VARELA ORTEGA, J. (dir.): *El poder de la influencia. Geografía del caciquismo en España (1875-1923)*. Madrid, Marcial Pons, 2001, pp. 175-235.

64 CRUZ ARTACHO, S.: *Caciques y campesinos. Poder político, modernización agraria y conflictividad social en Granada, 1890-1923*. Córdoba, Ayuntamiento de Córdoba, 1994. MARCHENA DOMÍNGUEZ, J.: *Burgueses y caciques en el Cádiz de la Restauración (1876-1909). Economía, vida política y pensamiento de una ciudad en crisis*. Cádiz, Universidad de Cádiz, 1996.

orden social tradicional, con la irrupción de nuevos actores sociales y políticos, de nuevos usos y costumbres, más deudores de la nueva sociedad de masas en gestación que de la vieja sociedad tradicional en retroceso⁶⁵.

Una realidad plural, articulada en espacios regionales en los que los principales núcleos urbanos –capitales de provincia, cabeceras de amplios partidos judiciales o nudos comunicacionales- fueron los principales protagonistas y difusores de los cambios económicos, sociales, políticos y culturales que recorrieron la geografía peninsular entre el Sexenio democrático y la II República. Los perfiles de esta transformación presentan rasgos comunes y particulares, en función de las propias características de los distintos ecosistemas sociales en los que tuvieron lugar, ofreciendo dinámicas espaciotemporales específicas, en las que la conjugación del *peso de la tradición* y la irrupción de la Modernidad adquirió caracteres particulares que no pueden ser obviados. Dicho proceso no puede ser resuelto bajo el trazado grueso de una Cataluña y un País Vasco industrial y dinámico, vanguardia de la irrupción de la Modernidad en España, y un centro y sur peninsular atrasado y retardatario, con una capital parasitaria y obsesionada por los sueños centralizadores de su elite política. La realidad fue más compleja y contradictoria, tanto en unas zonas como en otras, marcadas simultáneamente por el peso de la tradición y el impulso de una Modernidad que se abría camino de la mano de la revolución de las comunicaciones puesta en marcha con la construcción de las redes ferroviaria y telegráfica, que aceleraron el tiempo y redujeron las distancias espaciales, favoreciendo la articulación territorial de la península a ritmos desiguales, dando lugar a una nueva jerarquización y reorganización de los espacios económicos, sociales y políticos alrededor de las estaciones ferroviarias y las estaciones telegráficas.

Un proceso que debe ser contemplado tanto en su dimensión vertical, de arriba abajo pero también de abajo arriba, como en sus dimensiones transversales y horizontales, desde los centros políticos y económicos de alcance nacional, regional, provincial, comarcal y local. Para lo cual se hace imprescindible una reducción de la escala de los análisis que sea capaz de contemplar las dinámicas locales, comarcales y provinciales y su inserción en los procesos más amplios regional, estatal y europeo, tanto en sus componentes políticos como económicos, sociales y culturales. Sólo de esta forma el complejo tránsito del nacimiento y consolidación del Estado y la sociedad liberal y la irrupción y creciente protagonismo de la naciente sociedad de masas podrá comprenderse en todas sus múltiples dimensiones y contradicciones.

La transformación de la ciudad con la irrupción de la sociedad de masas

Durante el último tercio del siglo XIX el movimiento migratorio del campo hacia las ciudades se aceleró, duplicando la población de numerosas ciudades españolas, la atracción ejercida por los principales núcleos urbanos del país hizo que los Ensanches, puestos en marcha durante la segunda mitad del siglo XIX, resultaran insuficientes en las capitales de las zonas más dinámicas, creciendo los nuevos extrarradios más allá de los límites de la trama urbana dibujada en los planes de Ensanche, anexionando de facto, cuando no de derecho, a los municipios colindantes, sin ningún tipo de planificación urbana, resultado de la combinación de la presión migratoria con el

65 RIVERA BLANCO, A.: *La ciudad levítica, continuidad y cambio en una ciudad del interior (Vitoria, 1876-1936)*, Vitoria, Diputación Foral de Álava, 1992. OTERO CARVAJAL, L. E.; CARMONA PASCUAL, P. y GÓMEZ BRAVO, G.: *La ciudad oculta: Alcalá de Henares, 1753-1868. El nacimiento de la ciudad burguesa*. Alcalá de Henares, Fundación Colegio del Rey, 2003.

carácter disuasorio de unos precios del suelo y de la vivienda fuera del alcance de los sectores de rentas más bajas. Este crecimiento urbano se extendió y aceleró durante el primer tercio del siglo XX, consecuencia del cambio de modelo demográfico, que redujo las tasas de mortalidad, permitiendo crecimientos vegetativos de la población de signo positivo a la par que se mantenía el movimiento migratorio desde las zonas rurales a los núcleos urbanos. Unas urbes que en las principales capitales de Europa se estaban transformando en grandes metrópolis, cuyo mayor reflejo encontró eco en la transformación de los espacios urbanos de Madrid y Barcelona⁶⁶.

Frente a la aparente calma política y social del fin de siglo, el cuerpo social europeo estaba incubando nuevas fuerzas que en el primer tercio del siglo XX iban a cuestionar el viejo orden liberal. Los principios del liberalismo fueron empleados para socavar el orden político de los regímenes moderados que imperaban en el Viejo Continente por parte de un nuevo agente social, que irrumpía con creciente fuerza en el escenario político, las masas, movilizadas y organizadas en torno a nuevas corrientes ideológico-políticas: el socialismo marxista, el catolicismo social, el nacionalismo, el antisemitismo y, en España, el anarquismo. El desarrollo de los nuevos movimientos políticos de masas, donde los partidos y sindicatos socialistas desempeñaron un papel pionero, comenzaron a erosionar el monopolio del poder de los tradicionales *partidos de notables*, característicos del liberalismo moderado, conforme se fue generalizando el sufragio universal. La *Gran Guerra* y sus consecuencias actuaron como el catalizador que precipitó la *rebelión de las masas* a partir de 1917, acentuando los miedos de las *clases pudientes*, que trataron de articular tras de sí a una abigarrada masa de diversa procedencia social, conformada por sectores de las clases medias desencantadas de un orden político, social y económico sometido a un creciente proceso de oligarquización. Un sentimiento de temor e incertidumbre ante un futuro incierto, que con la aceleración del tiempo ponía en cuestión una sociedad tradicional mitificada en el lento transcurrir del *orden burgués*, dio lugar a la configuración de una estructura psicosocial particular en la que se desarrolló la rebelión antiliberal de una parte de la sociedad europea.

Simultáneamente, los cambios tecnológicos, económicos y sociales comenzaron a transformar radicalmente la vida de los habitantes de las ciudades, las calles comenzaron a llenarse de automóviles, comercios y centros de esparcimiento y ocio, como los cafés, los teatros, los cines o los pabellones deportivos. Se multiplicó la movilidad por los nuevos medios de transporte público, tranvías y metro, se iluminaron las principales avenidas, calles y viviendas con la extensión de las redes eléctricas, mientras los nuevos aparatos hacían más llevadera la vida en los hogares. Agua corriente, calefacción, bombillas, teléfonos, radios, máquinas de coser y todo un sin fin de nuevos productos comenzaron a llenar las residencias de los sectores urbanos acomodados. A lo largo del primer tercio del siglo XX se asistió al nacimiento y los primeros pasos de la sociedad de consumo y ocio, de la mano de las innovaciones tecnológicas, el aumento de los ingresos, la reducción de la jornada laboral, la generalización del descanso dominical y la ampliación de los horarios

66 CASTELLS, L.: *Modernización y dinámica política en la sociedad guipuzcoana de la Restauración, 1876-1915*, Madrid, Siglo XXI, 1987. GONZÁLEZ PORTILLA, M.: *Los orígenes de una metrópoli industrial: la ría de Bilbao*, 2 vols., Bilbao, Fundación BBVA, 2001. ESCUDERO, A.: *Minería e industrialización de Vizcaya*, Barcelona, Crítica, 1998. LARRAZA, M. M.: *Aprendiendo a ser ciudadanos. Retrato socio-político de Pamplona, 1890-1923*. Pamplona, Euns, 1997. LUENGO, F.: *Crecimiento económico y cambio social. Guipúzcoa, 1917-1923*. Bilbao, Universidad del País Vasco, 1990. MIR, C. (ed.): *Actituds polítiques i control social a la Catalunya de la Restauració (1875-1923)*. Lérida, Virgili&Pagès-Estudi General-IEI. VV. AA.: *Congrés Internacional d'Historia. Catalunya: la Restauració, 1875-1923*. Actes, Manresa, Centre d'Estudis del Bages, 1992.

para el ocio y el consumo. Los medios de comunicación de masas, la prensa, en primer lugar, la radiodifusión, posteriormente, la publicidad y los nuevos sistemas de comercialización y venta, unido al abaratamiento de los precios de los productos, por la mejora de los sistemas de comunicaciones y la progresiva entrada de la producción en masa facilitaron la irrupción de los nuevos productos y los cambios en los modos de vida, usos y costumbres de los habitantes de las ciudades, a ello coadyuvó el cine con su poder de fascinación y socialización de los nuevos estilos de vida y sistemas de valores. El excursionismo, las vacaciones, el ocio nocturno y el deporte como práctica y espectáculo de masas se fueron extendiendo a sectores cada vez más amplios de la sociedad urbana⁶⁷. El ritmo de vida de las ciudades se aceleró, las grandes avenidas se llenaron de paseantes, curiosos y consumidores atraídos por las luces de neón de los nuevos comercios y espectáculos, ávidos de las novedades que les ofrecía el gran escaparate en el que se habían convertido los centros de las grandes ciudades.

El ritmo de los cambios fue desigual entre las grandes ciudades y las poblaciones de dimensiones más reducidas, pero aún en estas últimas esta transformación también estaba alterando el tranquilo transcurrir de la vida urbana de España durante el primer tercio del siglo XX. Un proceso que se aceleró en los años veinte y en la II República. Una nueva era estaba naciendo, con todas sus promesas e incertidumbres, despertando simultáneamente esperanzas y temores, en la que convivieron contradictoriamente el *mundo de ayer* con un porvenir que ya se hacía presente.

67 OTERO CARVAJAL, L. E.: "Ocio y Deporte en el nacimiento de la sociedad de masas. La socialización del deporte como práctica y espectáculo en la España del primer tercio del siglo XX", en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, nº 25, Madrid, 2003, pp. 169-198; BAHAMONDE, A.: *El Real Madrid en la Historia de España*, Madrid, Taurus, 2002; OTERO CARVAJAL, L. E.: "Ciencia y cultura en Madrid, siglo XX. Edad de Plata, tiempo de silencio y mercado cultural", en FERNÁNDEZ GARCÍA, A. (dir.): *Historia de Madrid*, Editorial Complutense, 1993, pp. 697-737. PABLO, S. de: *Trabajo, diversión y vida cotidiana. El País Vasco en los años treinta*, Bilbao, Papeles de Zabalanda, 1995. LÓPEZ RUIZ, J.: *Aquel Madrid del cuplé*, Madrid, Lavapiés, 1988. SALAÜM, S.: *El Cuplé (1900-1936)*, Madrid, Espasa Calpe, 1990. DÍAZ, L.: *La España alegre. Ocio y diversión en el siglo XX*, Madrid, Espasa Calpe, 1999; MARTÍN REQUERO, M. I.: "Consumo y publicidad en la España del primer tercio de siglo", en *Publifilia, Revista de Culturas Publicitarias*, nº 6, Junio, 2002, Facultad de Publicidad y Relaciones Públicas, Colegio Universitario de Segovia; URÍA, J.: *Una historia social del ocio. Asturias 1898-1914*, Madrid, Unión, 1996. BERMEJO BERROS, J. (coord.): *Publicidad y cambio social. Contribuciones históricas y perspectivas de futuro*, Sevilla, Comunicación Social, 2005. RODRÍGUEZ MARTÍN, N.: "Hábitos de consumo y publicidad en la España del primer tercio del siglo XX, 1900-1936" en Actas de las VII Jornadas de Castilla-La Mancha sobre investigación en archivos "España entre Repúblicas 1868-1939", Guadalajara, 15-18 de Noviembre de 2005. RODRÍGUEZ MARTÍN, N.: "Ocio, consumo y publicidad en España. 1898-1920", en Congreso del Dpto. de Hª Contemporánea de UCM *Modernizar España (1898-1914)*, 2006. GUBERN, R. et al.: *Historia del cine español*, Madrid, Cátedra, 2004. BALSEBRE, A.: *Historia de la Radio en España. Vol. I (1874-1939)*, Madrid, Cátedra, 2001. LAERMANS, R.: "Aprendiendo a consumir: los primeros grandes almacenes y la formación de la moderna cultura del consumo (1860-1914)", en *Revista de Occidente* nº 162, Noviembre, 1994, pp. 121-144. GARITAONANDÍA, C.: *La radio en España 1923-1939. De altavoz musical a arma de propaganda*, Bilbao, Siglo XXI- Universidad del País Vasco, 1988. CORBIN, A.: *L'avènement des loisirs, 1850-1960*, Paris, Flammarion, 1995. BAILEY, P.: *Leisure and Class in Victorian England*, London, Routledge and Kegan Paul, 1978. CLARKE, J. y CRITCHER, C.: *The Devil makes Work: Leisure in Capitalism Britain*, London, 1985. WALTON, J. K. y WALWIN, J. (eds.): *Leisure in Britain, 1780-1939*, Manchester, Manchester University Press, 1983. ARIES, Ph. y DUBY, G. (dirs.): *Historia de la vida privada*, Madrid, Taurus, 1989. MARRUS, M. R.: *The Emergence of Leisure*, New York, 1976. BAKER, W. J.: "The Making of the Work-Class Football Culture in Victorian England", *Journal of Social History*, 1979. MASON, T.: *Sport in Britain: A Social History*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998. NORBERT, E. y DUNNING, E.: *Deporte y ocio en el proceso de civilización*, México, FCE, 1992. WAHL, A.: "Le football, un nouveau territoire de l'historien", *Vigtième siècle*, 26, avril-juin, 1990. Sport & propagande, XIX^e -XX^e siècle, *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique*, Paris, nº 88, 2002.

Transformación que alcanzó al conjunto de la trama urbana española, incluidas las pequeñas ciudades que en la II República cobraron un dinamismo hasta entonces tímidamente apuntado. Con la irrupción en las corporaciones locales de los partidos republicanos y socialista, con la presencia de los sindicatos obreros en el mundo del trabajo, tanto rural como urbano, las coordenadas del sistema político se transformaron profundamente en el ámbito urbano, consolidando un proceso que había arrancado con los inicios del nuevo siglo, donde las viejas prácticas del caciquismo comenzaron a ser crecientemente inoperantes. Un cambio que también afectó a los viejos partidos del turno, que entraron en una grave crisis durante la etapa final de la Restauración. Las nuevas formas de organización y práctica políticas dieron lugar a una profunda renovación de los viejos partidos de notables, los avances en el proceso de socialización de la política y la utilización de los nuevos medios de comunicación de masas, con la creación de nuevas cabeceras de prensa asociadas a las distintas familias políticas en las que se disgregaron los partidos del turno, unido a la pervivencia, pero también reorganización, de las viejas prácticas caciquiles y de patronazgo, permitieron extender la influencia de las viejas redes de poder social y político durante el primer tercio del siglo XX, bien es cierto que con crecientes dificultades ante las nuevas formas de acción política características de la sociedad de masas y el empuje de las nuevas organizaciones sociales y políticas a ellas asociada, tanto en su versiones reformistas, obreras y conservadoras.

No sólo cambiaron las coordenadas del sistema político, también el lento transcurrir de la vida urbana de las ciudades medias se aceleró, trastocando las viejas jerarquías sociales, con la aparición de nuevos sujetos, conforme las clases laboriosas se fueron transformando en clases trabajadoras, con la irrupción de las organizaciones obreras y patronales. También la economía urbana se dinamizó, con nuevas oportunidades de negocio, de la mano de la intensificación de los intercambios, la ampliación de los mercados o los nuevos sectores y funciones de una sociedad cada vez más compleja, en la que las obras públicas desempeñaron un papel de primer orden, con la creación de nuevas infraestructuras, urbanización de las calles, expansión de las redes de alcantarillado y agua, alumbrado público –primero por petróleo y gas, más tarde por energía eléctrica- y la progresiva extensión de las redes telefónicas y eléctrica a un número creciente de hogares. A pesar de todo, las ciudades de dimensiones medias eran, mayoritariamente, más industriosas que industriales, y los cambios económicos y sociales evidentes en las calles y plazas convivían con las viejas realidades de una economía y una sociedad tradicional que se resistía a desaparecer. Todavía el peso del mundo rural y de la vieja ciudad de los oficios y del comercio tradicional marcaba la impronta de sus perfiles urbanos y de las representaciones y percepciones sociales de amplios segmentos de la sociedad del primer tercio del siglo XX. El tañer de las campanas convivía, eso sí cada vez más conflictivamente, con la sirena de las manufacturas, los carros y carruajes comenzaban a ser avasallados por los automóviles y camiones, las cofradías y procesiones compartían cada vez más el espacio urbano con las casas del pueblo y las manifestaciones. Se celebraba el Corpus pero también el 1º de mayo⁶⁸.

68 CARBONELL, J. A.: *Molins de Rei: vida social i política (1868-1936)*. Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991. FERNÁNDEZ PRIETO, X.; NÚÑEZ SEIXAS, M.; ARTEAGA REGO, A. y BALBOA, X. (coords.): *Poder local, elites e cambio social na Galicia non urbana (1874-1936)*. Santiago, Universidade de Santiago, 1997. FRÍAS CORREDOR, C. y TRISÁN CASALS, M.: *El caciquismo altoaragonés durante la Restauración*. Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1987. MIR, C.: *Lleida (1890-1936): caciquismo polític i lluita electoral*. Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1985. PEÑA GUERRERO, M. A.: *Clientelismo político y poderes periféricos durante la Restauración. Huelva (1874-1923)*. Huelva, Universidad de Huelva, 1998. PÉREZ PICAZO, M. T.:

En consecuencia, las respuestas sociales estuvieron cargadas de ambivalencia en todos los segmentos de la sociedad, lo nuevo convivía con lo viejo, la fascinación con el miedo. Tradición y modernidad se conjugaron en una ecuación desequilibrada y desequilibradora, en función de las distintas percepciones y actitudes ante un mundo en rápida transformación económica, social, política y cultural, que se distribuyeron heterogéneamente entre los distintos grupos y clases sociales, dando lugar a respuestas complejas en las que podían estar simultáneamente presentes, y en combinaciones diversas, tradición y modernidad, temor y esperanza, según la experiencia individual y social de las personas y su inserción socioespacial. Se conjugaron sentimientos y lealtades contradictorios de variada procedencia –social, cultural, espacial- de pertenencia e identidad. Por ello resultan excesivamente reduccionistas aquellas reconstrucciones históricas que, desde planteamientos dicotómicos, plantean la comprensión de la dinámica histórica en términos de oposiciones binarias entre tradición versus modernidad, reacción versus revolución, estructuradas a partir de las elaboraciones más depuradas de los distintos discursos sociales en disputa. La reducción de escala del análisis permite subsanar esta dificultad, al posibilitar considerar en sus múltiples dimensiones los diversos factores en juego, en toda su extensión y complejidad, sin por ello hacer incomprensible la realidad social que se trata de describir.

Una realidad social compleja demanda una nueva narratividad historiográfica

Reducción de escala que no sólo es geográfica, a través de la historia local, sino también social, en tanto que los universos en juego en los que el individuo y los grupos sociales se desenvuelven quedan articulados a través de las múltiples interacciones de la experiencia, el espacio, la temporalidad, el género, la familia, la posición social, económica y profesional, tanto en sus dimensiones verticales –de arriba abajo y de abajo arriba- como horizontales, transversales, espaciales –global→local y local→global- y temporales – antiguo/moderno y moderno/antiguo-, sólo aprensibles mediante la reducción de la escala en el análisis de los universos sociales en juego.

Una realidad social compleja de naturaleza poliédrica que configura la identidad, percepción y representación de las personas y grupos sociales en una amalgama heterogénea de fronteras difusas, dando lugar a distintas configuraciones espaciotemporales, que conviven pacífica o conflictivamente en función de las distintas coyunturas que atraviesan una determinada época, por lo que los análisis basados en una dimensión espaciotemporal lineal, de marcado carácter teleológico, articulados sobre la base de una concepción ascendente de la historia, tanto en su vertiente marxista como funcionalista, de progresivo e inexorable avance de la sociedad industrial y su estructura clasista o del irresistible proceso de modernización, se revela manifiestamente insuficiente

Oligarquía urbana y campesinado en Murcia (1875-1902). Murcia, Institución Alfonso X el Sabio, 1979. PUIGBERT, J.: *La Girona de la Restauración. Girona, 1874-1923*. Girona, Diputació de Girona-Ayuntamiento de Girona, 1995. RIVERA BLANCO, A.: *La ciudad levítica, continuidad y cambio en una ciudad del interior (Vitoria, 1876-1936)*, Vitoria, Diputación Foral de Álava, 1992. RÚJULA LÓPEZ, P.: *Entre el orden de los propietarios y los sueños de rebeldía. El Bajo Aragón y el Maestrazgo en el siglo XX*. Zaragoza, GEMA, 1997. SALMERÓN GIMÉNEZ, F. J.: *El caciquismo en la zona norte de Murcia (1891-1910): bases sociales del poder local en los distritos electorales de Cieza, Yecla y Mula*, Murcia, Universidad de Murcia, 1999, ed. en CD-Rom. ZURITA ALDEGUER, R.: *Notables, políticos y clientes. La política conservadora en Alicante, 1875-1898*. Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, 1996. UGARTE TELLERÍA, J.: *La nueva Covadonga insurgente: orígenes sociales y culturales de la sublevación de 1936 en Navarra y el País Vasco*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1998.

para comprender en todas sus dimensiones los procesos sociales en juego. Una posición epistemológicamente insostenible en la actualidad, al menos en los fundamentos sobre los que se basó, una vez que el principio de causalidad y la concepción espaciotemporal sobre las que se edificó la teoría del Progreso de la Modernidad quebró con la revolución científica del siglo XX⁶⁹.

Debemos escapar de una concepción lineal del tiempo histórico, en la que la sucesión de los acontecimientos conduce inexorablemente a un determinado desenlace. Nada más lejos de la realidad histórica. Nada está predeterminado en el reino de *Clío*. El desenlace de los acontecimientos fue producto de la compleja interacción de las decisiones de los hombres y mujeres que vivieron su tiempo. Complejo haz de interacciones en las que se enlazaron de forma inextricable los contextos europeo, español, regional y local, donde los desenlaces siempre fueron inciertos, aunque las *particularidades de ocurrencia* no contaran todas ellas con las mismas probabilidades de éxito. En cualquier caso, los horizontes biográficos y las expectativas de las distintas generaciones llenaron de incertidumbres los horizontes temporales de las personas y los grupos sociales, con sus esperanzas y frustraciones, con sus falsas ilusiones y sus duras realidades, que vivieron el largo proceso histórico de la gestación y consolidación de la sociedad liberal y, posteriormente, la irrupción de la sociedad de masas. Nada estaba escrito y todo estaba por escribir.

Necesitamos escapar de una narración donde todos los acontecimientos se encadenen en una linealidad causal que someta la vida de los hombres y mujeres a la rígida *jaula de hierro* del determinismo histórico. La pugna entre el *viejo orden* y el *nuevo orden* fue vivida en toda su incertidumbre por sus actores. Los triunfos y las derrotas se sucedieron en el tiempo, y sólo con el transcurrir de los años, cuando el régimen liberal parecía definitivamente asentado, las añoranzas de unos y las esperanzas de otros quedaron confirmadas para todas las personas que vivieron aquella época, a la vez que las nuevas realidades aceleradas con la entrada del siglo XX introducían nuevas incertidumbres. Sólo desde el *futuro* el acontecer adquirió la pátina de la inexorable inevitabilidad de su desenlace.

Es preciso reconstruir los *distintos tiempos presentes* y su carácter contradictorio. Conceptos como *quietud*, estancamiento, permanencia, crisis, recuperación, dinamismo, *cambio* y transformación son variables de la ecuación en la que se desenvuelve la poliédrica realidad social. *Quietud* y *cambio*. Palabras y conceptos contradictorios,

69 OTERO CARVAJAL, L. E.: "Einstein y la revolución científica del siglo XX", en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, nº 27, 2005, pp. 135-177. OTERO CARVAJAL, L. E.: *La crisis de la Modernidad. La quiebra de la representación determinista*. Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid, 1988. OTERO CARVAJAL, L. E.: "De Darwin a Einstein", en: BAHAMONDE MAGRO, A. (coord.): *La era del imperialismo*, volumen XI de la *Historia Universal Planeta* dirigida por JOSEP FONTANA, Barcelona, Planeta, 1992, pp. 281-303. VV. AA.: *Las teorías de la causalidad*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1977. MORIN, E.: *Ciencia con consciencia*, Barcelona, Anthropos, 1984. MORIN, E.: *El método*, 4 vols., Madrid, Cátedra. PRIGOGINE, I. y STENGERS, I.: *La nueva alianza. Metamorfosis de la ciencia*, Madrid, Alianza, 1990. PRIGOGINE, I. y STENGERS, I.: *Entre el tiempo y la eternidad*, Madrid, Alianza, 1990. NICOLÁS, G. y PRIGOGINE, I.: *La estructura de lo complejo*, Madrid, Alianza, 1994. WAGENSBERG, J.: *Ideas sobre la complejidad del mundo*, Tusquets, Barcelona, 1985. KUHN, Th. S.: *La teoría del cuerpo negro y la discontinuidad cuántica: 1894-1912*, Madrid, Alianza, 1987. SÁNCHEZ RON, J. M.: *El origen y desarrollo de la relatividad*, Madrid, Alianza, 1985. SÁNCHEZ RON, J. M.: *Historia de la física cuántica: I. El período fundacional (1860-1926)*, Barcelona, Crítica, 2005. MAYR, E.: *Así es la biología*, Madrid, Debate, 2005. GRIBBIN, J.: *Así de simple. El caos, la complejidad y la aparición de la vida*, Madrid, Crítica, 2006.

antagónicos entre sí, pero que convivieron, sin embargo, en la España de la época, reflejo de la compleja realidad histórica que atravesó la sociedad entre 1833 y 1939. Dos grandes tiempos convivieron y se confrontaron en el transcurrir de este *siglo largo*. De una parte, el lento transcurrir de la economía y de la sociedad agraria tradicional. *Tiempo inmóvil*, marcado por la circularidad repetitiva de las estaciones del ciclo agrícola, regido por la sucesión de las festividades religiosas, acompasado al tañer de las campanas de las innumerables iglesias y conventos que dominaban el paisaje urbano de la ciudad. Tiempo de la tradición, alérgico a la novedad, hostil al cambio, defensor de un *orden natural* que se hundía en la noche de los tiempos. *Tiempo inmóvil* que encontró su expresión política en la defensa del *viejo orden*, defendido a capa y espada por los distintos segmentos de la sociedad que vieron en el nacimiento de la sociedad liberal primero y en la sociedad de masas posteriormente el peligro de la desintegración de sus añorados mundos sociales. *Tiempo inmóvil* que encontró su expresión social en las persistentes *relaciones de subordinación y dependencia* en las que se desenvolvió la vida de buena parte de la población de la España del siglo XIX, simbolizadas en las relaciones entre *amo y criado*; y su expresión económica en el mantenimiento de la economía agraria tradicional y del *mundo de los oficios*, simbolizadas en las relaciones entre *maestro y aprendiz*, entre *propietario y dependiente*.

De otra parte, el *ritmo vertiginoso* de la nueva sociedad urbana que avanzaba con creciente pujanza desde la segunda mitad del siglo XIX. *Tiempo de novedad*, marcado por el rápido ritmo de los acontecimientos, regido por las manecillas del reloj de la Casa Consistorial, que daban fe de la rápida sucesión de los minutos y las horas, que irrumpió con la fuerza arrolladora de la máquina de vapor del ferrocarril, en una permanente marcha hacia delante imbuida por la idea del *Progreso*. *Tiempo de novedad* que amenazada con trastocarlo *todo*, con alterar y fracturar lo que hasta entonces se había tenido por inmutable. *Tiempo de novedad*, alérgico a la tradición, hostil con lo *viejo*, fascinado por el cambio, expectante ante las novedades del nuevo siglo, exaltado por la revolución. *Tiempo de novedad* que encontró su expresión política en la apuesta por un *nuevo orden*, defendido a capa y espada por los liberales primero, por los republicanos posteriormente, cristalizado simbólicamente en el concepto de *ciudadano*, más tarde, también, en socialistas y anarquistas con sus utopías de una sociedad de trabajadores. *Tiempo de novedad* que encontró su expresión social en las *nuevas relaciones contractuales*, materializadas en la libertad de contratación y de compra y venta, simbolizadas en las relaciones entre *patrón y trabajador*, y su expresión económica en la implantación de la libertad de comercio, simbolizadas en las relaciones entre *propietarios y compradores*, entre *capital y trabajo*.

Durante la segunda mitad del siglo XIX apuntaban claros signos de cambio y transformación, materializados en la recuperación demográfica y de los indicadores económicos, donde el ferrocarril y el telégrafo fueron el portaestandarte de los nuevos tiempos. Y, sin embargo, desde el punto de vista social, económico, político y cultural las *cosas* en su aparente inmovilidad estaban sufriendo sustanciales transformaciones. Una nueva elite emergía con fuerza en la etapa final del reinado de Isabel II, nutrida por la incorporación a los *notables* de los *acomodados* de principios de siglo, nuevos apellidos engrosaron las filas del agostado *gotha* de las ciudades españolas; nuevas cohortes poblacionales renovaron la savia de la estancada demografía, jornaleros, trabajadores del ferrocarril y la industria, sirvientas, presos, mendigos, pobres, militares, comerciantes, hombres de negocios, profesionales, empleados y trabajadores de cuello blanco, hombres y mujeres cuya novedad en la estructura social de la ciudad alteró y

distorsionó las tradicionales relaciones sociales basadas en las relaciones de dependencia y subordinación, articuladas sobre un patronazgo en la que la vinculación entre *amo* y *criado* descansaba en su continuada reiteración intergeneracional, en unas poblaciones y unos barrios donde, por sus dimensiones, todos se conocían, pero que comenzaron a quebrar con la expansión urbana y la entrada en escena de la multitud.

Desde el punto de vista político, el cambio se percibió con nitidez en las luchas políticas que enfrentaron a moderados y progresistas, a conservadores y republicanos, a empresarios y trabajadores, a burgueses y proletarios, cuyos avatares alteraron el tradicional orden y tranquilidad de las, hasta entonces, sosegadas ciudades. Los tumultos y disputas políticas conmocionaron la apacible vida de las ciudades, la irrupción de nuevos nombres y partidos en las corporaciones municipales, cuyo linaje descansaba en la recién alcanzada riqueza y en la *militancia política*, obtenidas a través de las oportunidades que el nacimiento de la nueva sociedad liberal ofreció y las transformaciones que la sociedad de masas alteró. *Quietud* y *cambio* se entrelazaron en una densa malla en la que la aparente calma del transcurrir de la ciudad tradicional encubría las turbulencias de la nueva época inaugurada con el siglo XX, materializadas en el dinamismo de las nuevas urbes de la sociedad de masas.

Dos tiempos que no se conjugan en una relación dicotómica sino dialógica, que adoptaron distintos ropajes conforme fueron cambiando las circunstancias espaciotemporales, que se presentaron en distintas gradaciones en los distintos sistemas de referencia que constituyeron las complejas configuraciones sociales sobre las que se edificaron las diferentes identidades personales y sociales, con un marcado carácter dinámico tanto en la esfera biográfica como social, donde la posición social, familiar, generacional y de género se desarrollaron en un equilibrio inestable y no lineal, con permanentes reajustes conforme la experiencia, la memoria y las percepciones se fueron acomodando, reaccionando y transformando al calor de los ritmos desiguales de cambio y continuidad. Donde los jóvenes revolucionarios de antaño se transformaron en los viejos conservadores de hogaño, al hilo de su ascenso social y económico, de la consolidación de sus fortunas y patrimonios, de su acceso a los salones y cenáculos distinguidos. Donde las nuevas generaciones se enfrentaron con las viejas jerarquías y sistemas de valores de sus mayores.

La revolución de las comunicaciones acertó los tiempos y ensanchó los espacios. Un juego complejo que adquirió características específicas en función de las dimensiones de las ciudades, de su posición en la jerarquía de la trama urbana y comunicacional y de su inserción en los distintos ecosistemas sociales y económicos de la geografía peninsular. Un espacio urbano heterogéneo, en el que la percepción y la vivencia de la ciudad fue diferenciándose tanto espacial como socialmente, conforme las ciudades fueron desbordando sus viejos límites, tras el derribo o la superación de las viejas murallas, y la segregación del espacio fue afianzándose, mediante los precios diferenciales del suelo y la vivienda. En las grandes ciudades peninsulares no resultaba indiferente residir en el interior de los viejos cascos históricos, en las zonas del Ensanche o en los nuevos extrarradios del primer tercio del siglo XX, ni ser un inmigrante recién llegado del campo o de pequeñas poblaciones que un habitante asentado desde generaciones atrás. No resultaba banal ser un trabajador vinculado al tradicional mundo de los oficios residente en un barrio del centro que un jornalero aposentado en el extrarradio, que entraba por primera vez en contacto con la gran ciudad.

Para numerosos habitantes de las nuevas urbes sus coordenadas espaciotemporales no rebasaban, en su vida cotidiana y laboral, los límites de sus barrios y las zonas adyacentes, a pesar de la mejora de la movilidad interna con las nuevas redes de transporte –tranvía y metro–, por lo que la identidad urbana, en numerosas ocasiones, encontraba su expresión en la escala del barrio más que en la de la ciudad, tanto para los de abajo como para los de arriba. Los procesos de socialización y sociabilidad se desarrollaban, en numerosas ocasiones, a escala del barrio y la ciudad se presentaba como una realidad difusa, cuando no ajena, en la fijación de las coordenadas y sistemas de referencia de sus habitantes. La estratificación social en las grandes aglomeraciones urbanas quedaba mediatizada por la jerarquización social presente en los barrios, generando procesos diferenciados en la construcción de las identidades y en las manifestaciones sociales, políticas y culturales. La *distinción* no sólo operaba bajo el supuesto piramidal de la estructura social, también lo hacía espacialmente.

La posición social de una persona o una familia no puede ser resuelta exclusivamente por su oficio y nivel de ingresos, también resulta trascendente el lugar de residencia. No era igual un comerciante del centro de la ciudad que de un barrio del extrarradio, por nivel de rentas y fortuna. Paradójicamente podía tener un mayor estatus, reconocimiento social e influencia el pequeño comerciante del extrarradio que el mediano comerciante de un barrio señorial, puesto que el primero en el ecosistema social del barrio podía desempeñar toda una serie de funciones que lo elevaban a la cúspide de la pirámide social, al desempeñar las funciones de fiador, prestamista y hombre letrado. Como no era lo mismo el médico, el boticario, el maestro y tantos otros en una pequeña ciudad o un barrio periférico que en un barrio señorial de una gran urbe, donde las figuras descollantes podían ser el senador, el diputado, el noble, el gran burgués o el catedrático.

Las tradiciones políticas, su permanencia o irrupción, deben ser contempladas tanto en sus dimensiones temporales como espaciales. La persistencia de las tradiciones republicanas en ciudades de dimensiones medias o en determinados barrios de las ciudades, normalmente los pertenecientes a los viejos centros históricos donde prendieron con fuerza desde el Sexenio democrático, frente a otros de más reciente construcción, en los que la presencia de población de más reciente arraigo era más notable. La progresiva implantación y la desigual distribución de la presencia socialista, anarquista o del catolicismo social en los núcleos urbanos tiene que ser contemplada además de por las tradiciones laborales y sociales precedentes, por la tradición y cualificación del oficio, por el momento de llegada de los primeros militantes obreros, pero también por el espacio urbano donde encontraron un ecosistema propicio para prender y expandirse, puesto que en el proceso de arraigo y expansión de las nuevas organizaciones obreras se observan diferencias espaciales que deben ser explicadas, para la cabal comprensión de las nuevas dinámicas sociales y políticas asociadas al nacimiento de la sociedad de masas. Los procesos de socialización de la política no pueden quedar disociados de los ecosistemas sociales en los que éstos tuvieron lugar, a la hora de explicar la persistencia de determinadas tradiciones políticas como el republicanismo o la irrupción de las nuevas ideologías del fin de siglo, pero también de las resistencias y ritmos desiguales en su implantación.

Igualmente, en la construcción de las identidades y en las respuestas personales y sociales las clasificaciones dicotómicas conducen a reduccionismos que con su

simplificación ocultan más que ilustran la compleja realidad social. Una persona podía estar simultáneamente afiliada al partido socialista y a una cofradía religiosa, ser pendenciero en el barrio y sumiso en el trabajo, moderno en lo público y tradicional en lo privado, radical en lo político y conservador en lo social, manifestando una u otra dimensión de su personalidad individual o social en función de la coyuntura o del espacio de socialización en el que se encontrara. En una persona o grupo social podían convivir simultáneamente distintas sociabilidades en función del ecosistema social en el que se desarrollara: trabajo, barrio u hogar. La sociabilidad de los obreros no era la misma en el trabajo, en la taberna o en el hogar, como bien sabían los primeros socialistas, con Pablo Iglesias a la cabeza; ni la del burgués en el despacho, en el casino, en el burdel, en la iglesia o en la casa; ni la de las mujeres en la orilla del río cuando se reunían para lavar, en la iglesia, en el patio de vecindad o en el hogar; ni la de la señora en el salón, en el paseo, en la compra o en la casa. En tiempos de estabilidad social las distintas facetas conformadoras de la personalidad individual y social podían convivir en aparente armonía; sin embargo, en coyunturas de crisis una u otra dimensión podía cobrar un protagonismo desmesurado, en función de la percepción del riesgo y el peligro o de la esperanza y la ilusión. Quien podía ser exaltado en una coyuntura podía ser conservador en otra.

Por otra parte, la tendencia hacia la uniformidad, característica de la Modernidad, a través de sus valores universalistas, basados en la razón ilustrada, y la revolución de las comunicaciones, con su dilatación del espacio y aceleración del tiempo, convivía, en una ecuación variable, con la tendencia hacia la particularidad, en la que la tradición y las dimensiones espaciotemporales locales gozaban de un importante peso. Ambos sistemas de referencia se conjugaban en diferentes escalas de intensidad en función de las distintas dimensiones de los espacios urbanos, configurando diferentes ritmos de evolución histórica, según los distintos barrios de las grandes urbes del primer tercio del siglo XX, los ecosistemas económicos y sociales donde se integraran los núcleos urbanos, industriales o agrarios, la naturaleza y funcionalidad de los perfiles dominantes de las ciudades o sus distintos barrios, o sus dimensiones espaciales. En las grandes urbes los avances de la uniformidad resultaban más notables que en las ciudades de menor tamaño y carácter más tradicional, tanto en las percepciones y representaciones espaciotemporales y sociales de sus habitantes como en los estilos de vida y costumbres, en los procesos de socialización y sociabilidad.

Las identidades particulares retrocedían frente a las identidades generales asociadas con los avances de la Modernidad, clase frente a oficio, ideología frente a creencia, secularidad frente a tradición, en un movimiento de avance del individualismo favorecido por las tendencias disolventes de los tradicionales lazos de socialización y sociabilidad, conforme las personas y los grupos sociales de las viejas ciudades cedían el paso a las multitudes de las grandes urbes. Los viejos estatus fueron cediendo terreno a las nuevas jerarquías de la sociedad industrial y urbana, del gremio a la clase, del clan al individualismo, de las relaciones de subordinación y patronazgo a las relaciones contractuales, mucho más lábiles⁷⁰.

70 BOURDIEU, P.: *La distinción: criterios y bases sociales del gusto*, Madrid, Taurus, 1991. GIDDENS, A.: *Consecuencias de la Modernidad*, Madrid, Alianza, 1997. GIDDENS, A.: *Modernidad e identidad del yo: el yo y la sociedad en la época contemporánea*, Barcelona, Península, 1997. BECK, U.; GIDDENS, A. y LASH, S.: *Modernización reflexiva: política, tradición y estética en el orden social moderno*, Madrid, Alianza, 1997. BECK, U.: *La sociedad del riesgo: hacia una nueva modernidad*, Barcelona, Paidós, 1998. BECK, U. y BECK-GERNSHEIM, E.: *La individualización: el individualismo*

Ahora bien, este proceso de avance de la Modernidad no estaba reñido con la pervivencia de la tradición, en un mismo individuo y grupo convivían ambos elementos en distintas gradaciones, conforme las dimensiones espaciotemporales en las que se estuvieran desarrollando. En el seno del núcleo familiar o del barrio –espaciotiempo local- el peso de la tradición se podía dejar sentir con mayor intensidad que en contextos más amplios –ciudad, clase, Estado-. Por otra parte, categorías asociadas a la Modernidad –de dimensiones espaciotemporales más amplias- podían ser reelaboradas y reconfiguradas sobre la base de una relectura de elementos tradicionales, como en el caso de la construcción de las identidades nacionales, que contaron con la ayuda inestimable del peso de la tradición –o mejor habría que decir de la reinención de la tradición- en la cristalización de los nacionalismos del último tercio del siglo XIX, o en el caso de la construcción de las identidades de clase, donde el patriotismo de oficio, procedente del mundo de los oficios de resabios gremiales, se trasladó al interior de los sindicatos y partidos obreros y a la nueva jerarquización del mundo del trabajo de la sociedad industrial, incluso en el interior de las grandes fábricas, manteniendo diferencias de estatus y prestigio en el interior de la clase obrera, tanto en la organización de los procesos de trabajo, a pesar de los avances del fordismo, como en las percepciones y sistemas de reconocimiento de la cultura obrera. Otro tanto cabría decir respecto del estatus y la identidad de las mujeres, en los espacios privados – familia- el peso de la tradición –como esposa, madre y ama de casa- pesaba más que en los espacios públicos –como trabajadora o consumidora- donde encontraban mayores facilidades para expandirse los nuevos sistemas de valores y roles de la nueva mujer moderna, impulsados con fuerza por la publicidad de la naciente sociedad de ocio y consumo.

Para reconstruir los procesos históricos que se desplegaron en España entre 1868 y 1939, dada su distinta naturaleza y complejidad, para evaluar el juego de interacciones entre los distintos planos conformadores de una cambiante realidad social, en la que convivieron distintas y distantes dimensiones espaciotemporales, en un equilibrio inestable y caótico, en variables combinaciones donde armonía y tensión, estabilidad y dinamismo eran permanentemente reelaboradas, en el constante tejer y destejer que constituye la trama de la historia, es preciso abandonar de una vez por todas las interpretaciones construidas sobre modelos analíticos fundamentados en una concepción lineal de la historia de marcado carácter teleológico, articulada en un binomio unívoco y unidireccional constituido por la secuencia tradición → modernidad, éxito versus fracaso, en el que desde una filosofía de la historia de corte decimonónica, epistemológicamente hoy en día insostenible, basada en la teoría del Progreso edificada en el tránsito del siglo XVIII al XIX, evalúa desde posiciones evolucionistas, funcionalistas o marxistas el devenir histórico de las sociedades desde un finalismo secularizado que no desmerece al teleologismo de matriz judeocristiano.

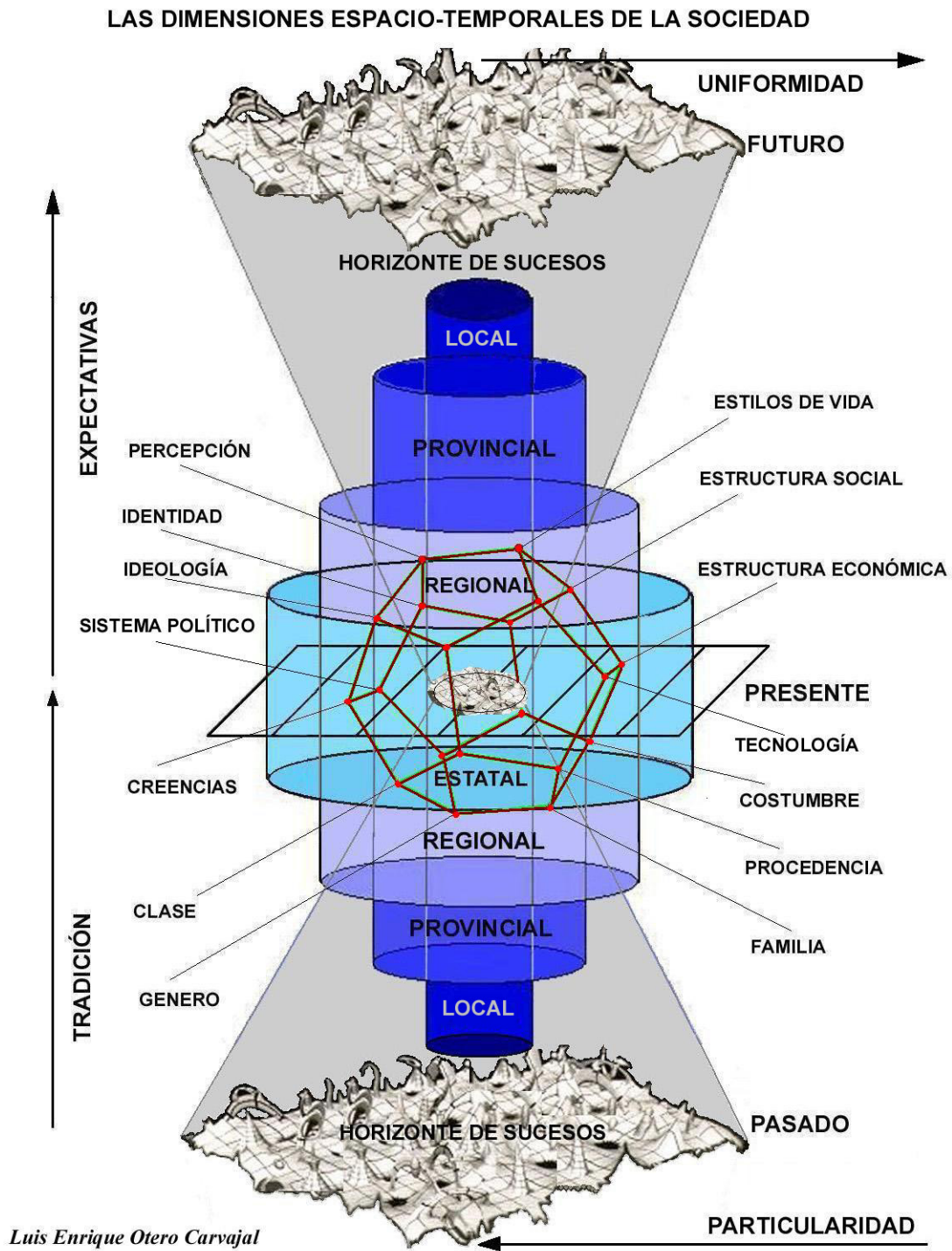
El devenir histórico de las sociedades resulta mucho más complejo y ambiguo que dicho esquema, en su reconstrucción la reducción de escala se ofrece como una herramienta analítica de primer orden para construir una nueva narratividad de la historicidad, en la que la asunción de la complejidad de los individuos, los grupos sociales y las sociedades se corresponde mucho mejor con la realidad histórica, con secuencias complejas,

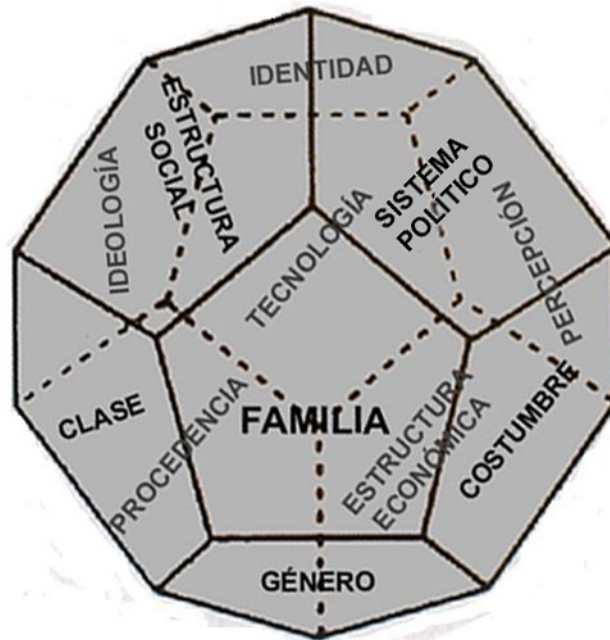
institucionalizado y sus consecuencias sociales y políticas, Barcelona, Paidós, 2003. SENNETT, R.: *La corrosión del carácter: las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo*, Barcelona, Anagrama, 2005. SENNETT, R.: *Vida urbana e identidad personal*, Barcelona, Península, 2001.

inestables y, en numerosas ocasiones, caóticas en las que imperan relaciones dialógicas tradición \Leftrightarrow modernidad; individuo \Leftrightarrow clase; nación \Leftrightarrow clase; género \Leftrightarrow clase; local \Leftrightarrow global... en un espaciotiempo poliédrico constituido por la suma de múltiples sistemas de referencia espaciotemporales. En un juego permanente de agregaciones y desagregaciones, articulaciones y desarticulaciones, recomposiciones y descomposiciones, donde lo aparente puede ser menos trascendente que lo latente, según la coyuntura y las circunstancias. En el que el horizonte de sucesos se desenvuelve de forma probabilística y no determinista, donde el azar y lo inesperado puede desempeñar un papel decisivo en la reconfiguración del campo de probabilidades, sólo reconstruible tras haber acontecido.

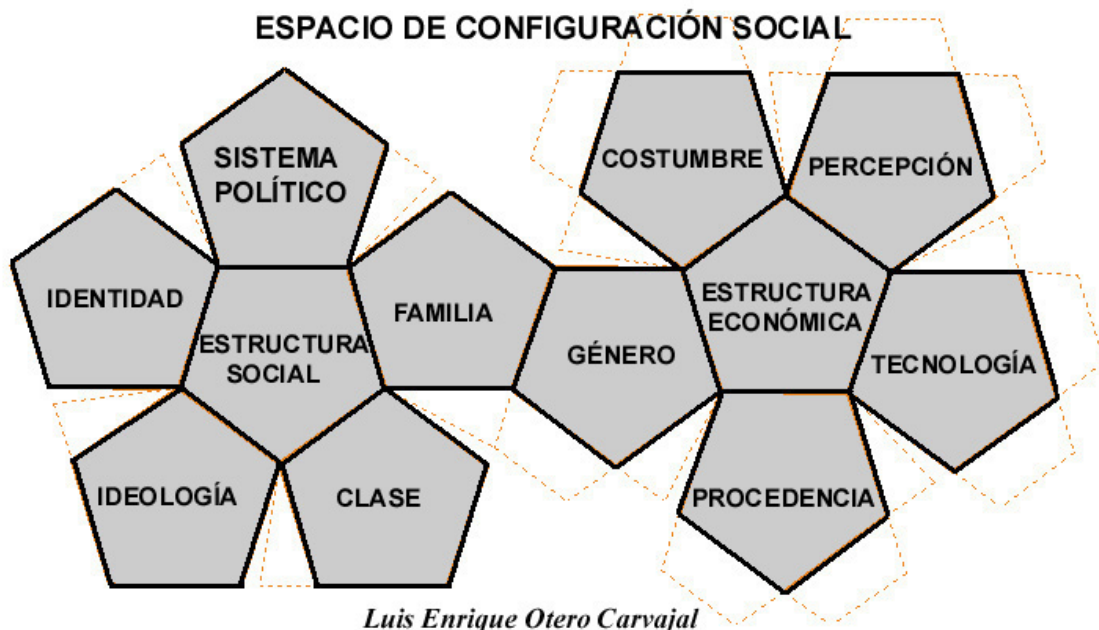
En el espaciotiempo de las configuraciones sociales el campo de probabilidades se distribuye desigualmente, en función de las posibilidades de ocurrencia, dibujando escenarios de mayor o menor probabilidad, articulados sobre la base de las complejas interacciones entre los ecosistemas sociales y los campos de expectativas y percepciones en juego, cuyas relaciones sociodinámicas pueden resultar alteradas por la irrupción de lo inesperado, lo imprevisto y lo azaroso, recombinando en una nueva configuración las variables sociales en juego, como bien ha establecido para otros dominios la teoría de la relatividad, la mecánica cuántica, la ecología, la biología evolutiva, la teoría de las catástrofes, las teorías estocásticas o las matemáticas de los sistemas inestables y no-lineales, diseñando nuevos escenarios sociales en los que el horizonte de sucesos es recompuesto en un nuevo campo de probabilidades, en el que las representaciones y percepciones sociales, las identidades, las coordenadas sociales, económicas, políticas y culturales son reconfiguradas en nuevos sistemas de referencia de la nueva coyuntura ahora sí histórica.

Construir una nueva narratividad en la que los planos micro y macrohistórico no pertenezcan a universos discursivos aislados ni supeditados o subordinados el uno al otro, que sea capaz de reflejar la múltiples interacciones entre ambos planos y la multidireccionalidad de éstas, en tanto que la realidad social se compone de la compleja interacción e intersección entre el micro y el macrocosmos social, por lo que el historiador se ve obligado a recurrir tanto al telescopio como el microscopio, para captar los grandes movimientos y los lentos desplazamientos en el espacio y en el tiempo. A considerar el papel de casualidad, de lo inesperado y fortuito en el presente, que una vez acontecido puede convertirse en la causalidad del inmediato futuro. Un intento de representación gráfica de este sistema analítico trata de facilitar su alcance y comprensibilidad.





Luis Enrique Otero Carvajal



Luis Enrique Otero Carvajal

BIBLIOGRAFÍA

- AGUADO, A. y RAMOS, M. D.: *La modernización de España (1917-1939) Cultura y vida cotidiana*. Madrid, Síntesis, 2002.
- AGUIRREAZKUENAGA, J. y URQUIJO, M. (eds.): *Perspectivas de la historia local en Cataluña*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 1994.
- ALCALDE JIMÉNEZ, J. M.: *El poder del señorío. Señorío y poderes locales en Soria entre el Antiguo Régimen y el Liberalismo*, Valladolid, Junta de Castilla y León. Consejería de Educación y Cultura, 1997.
- ÁLVAREZ JUNCO, J.: "Redes locales, lealtades tradicionales y nuevas identidades colectivas en la España del siglo XIX", en ROBLES EGEA, A. (comp.): *Política en penumbra. Patronazgo y clientelismos político en la España contemporánea*, Madrid, Siglo XXI, 1996, pp. 71-90.
- ÁLVAREZ JUNCO, J.: *Mater dolorosa*, Madrid, Taurus, 2003.
- ANGUERA, P.: *Els precedents del catalanisme: catalanitat i anticentralisme: 1808-1868*, Barcelona, Empuries, 2000.

- ANGUERA, P.; BERAMENDI, J. G. y FORCADELL, C.: *Orígens i formació dels nacionalismes a Espanya*, Reus, Centre de Lectura de Reus, 1994.
- ARDIT, M.; ROMEO, M^a C. y SAZ CAMPOS, I.: *Construir Espanya al segle XIX*, Catarroja, Afers, 2004.
- ARIES, Ph. y DUBY, G. (dirs.): *Historia de la vida privada*, Madrid, Taurus, 1989.
- ATIENZA, I.: *Aristocracia, poder y riqueza en la España moderna. La casa de Osuna siglos XV-XIX*. Madrid, Siglo XXI, 1987.
- BAHAMONDE MAGRO, A. MARTINEZ LORENTE, G. y OTERO CARVAJAL, L. E.: *Las comunicaciones en la construcción del Estado Contemporáneo en España. Correos, telégrafos y teléfonos*, Madrid, Secretaría General de Comunicaciones, 1993.
- BAHAMONDE MAGRO, A. MARTINEZ LORENTE, G. y OTERO CARVAJAL, L. E.: *Atlas histórico de las comunicaciones en España, 1700-1998*. Barcelona, Lunweg-E.P.E. Correos y Telégrafos, 1998.
- BAHAMONDE MAGRO, A. y CAYUELA, G.: *Hacer las Américas: las élites coloniales españolas en el siglo XIX*. Madrid, Alianza, 1992.
- BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *La sociedad madrileña durante la Restauración. 1876-1931*. 2 vols. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1989.
- BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *Madrid en la sociedad del siglo XIX*, 2 vols. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1986
- BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E.: "La reproducción patrimonial de la elite burguesa madrileña en la Restauración. Francisco de las Rivas y Ubieta, marqués de Mudela. 1834-1882", en BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *La sociedad madrileña durante la Restauración. 1876-1931* volumen I. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1989, pp. 523-594.
- BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E.: "Madrid de territorio fronterizo a región metropolitana", en FUSI, J. P. (dir.): *España. Autonomías*. Madrid, Espasa-Calpe, 1989, pp. 519-615.
- BAHAMONDE MAGRO, A. y TORO MÉRIDA, J.: *Burguesía, especulación y cuestión social en el Madrid del siglo XIX*. Madrid, Siglo XXI, 1981.
- BAHAMONDE MAGRO, A., MARTÍNEZ MARTÍN, J. A. y REY REGUILLO, F. del: *La Cámara de Comercio e Industria de Madrid, 1887-1987. Historia de una institución centenaria*. Madrid, Cámara de Comercio e Industria de Madrid, 1988.
- BAHAMONDE MAGRO, A.: "La crisis de la antigua nobleza y los prestamistas madrileños, 1856-1870" en *Estudios Históricos. Homenaje a los Profesores José María Jover Zamora y Vicente Palacio Atard*. Madrid, Universidad Complutense, 1990, pp. 363-384.
- BAHAMONDE MAGRO, A.: "Crisis de la nobleza de cuna y consolidación burguesa, 1840-1880", en BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *Madrid en la sociedad del siglo XIX*, 2 vols. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1986, pp. 325-375.
- BAHAMONDE MAGRO, A.: "El mercado de mano de obra madrileña, 1850-1874", en *Estudios de Historia Social*, vol. 15. Madrid, Ministerio de Trabajo, 1976, pp. 143-178.
- BAHAMONDE MAGRO, A.: "La historia urbana", en FUSI, J. P. (ed.): *La historia en el 92*. Madrid, Ayer, nº 10, Marcial Pons, 1993, p. 47.
- BAHAMONDE MAGRO, A.: "Mendicidad y paro en el Madrid de la Restauración", en *Estudios de Historia Social*, vol. 17. Madrid, Ministerio de Trabajo, 1978, pp. 353-384.
- BAHAMONDE MAGRO, A.: *El horizonte económico de la burguesía isabelina, 1856-1866*. Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 1981.
- BAHAMONDE, A. y MARTÍNEZ, J.: *Historia de España. Siglo XIX*, Madrid, Cátedra, 1994.
- BAHAMONDE, A.: *El Real Madrid en la Historia de España*, Madrid, Taurus, 2002.
- BAILEY, P.: *Leisure and Class in Victorian England*, London, Routledge and Kegan Paul, 1978.
- BAKER, W. J.: "The Making of the Work-Class Football Culture in Victorian England", *Journal of Social History*, 1979.
- BALSEBRE, A.: *Historia de la Radio en España. Vol. I (1874-1939)*, Madrid, Cátedra, 2001.
- BARNOSELL JORDÀ, G.: *Orígens del sindicalisme català*, Vic, Eumo, 1999.
- BECK, U. y BECK-GERNSHEIM, E.: *La individualización: el individualismo institucionalizado y sus consecuencias sociales y políticas*, Barcelona, Paidós, 2003.
- BECK, U.: *La sociedad del riesgo: hacia una nueva modernidad*, Barcelona, Paidós, 1998.
- BECK, U.; GIDDENS, A. y LASH, S.: *Modernización reflexiva: política, tradición y estética en el orden social moderno*, Madrid, Alianza, 1997.
- BENACH, N.; NASH, M. y TELLO ROBIRA, R. (eds.): *Inmigración, genero y espacios urbanos: los retos de la diversidad*. Barcelona, Bellaterra, 2005.

- BERMEJO BERROS, J. (coord.): *Publicidad y cambio social. Contribuciones históricas y perspectivas de futuro*, Sevilla, Comunicación Social, 2005.
- BONAMUSA, F. y SERRALLONGA, J. (eds.): *La sociedad urbana en la España contemporánea*. Barcelona, Asociación de Historia Contemporánea, 1994.
- BONET CORREA, A. (coord.): *Urbanismo e historia urbana en el mundo hispano. II Simposio, 1982*, 2 vols., Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 1985.
- BONET CORREA, A.: “La historiografía urbana en España”, en *Història Urbana i intervenció en el centre històric*, Barcelona, Instituto Cartográfico de Cataluña, 1989, pp. 37-55.
- BORDERIAS, C.; CARRASCO, C. y ALEMANY, C. (comp.): *Las mujeres y el trabajo. Rupturas conceptuales*, Barcelona, 1994.
- BORRAS LLOP, J. M.: “Mercado laboral, escolarización y empleo infantil en una comarca agrícola e industrial (el Vallés Occidental, 1881-1910)”, en *Cuadernos de Historia Contemporánea*. UCM. Vol. 24, 2002.
- BOURDIEU, P.: *La distinción: criterios y bases sociales del gusto*, Madrid, Taurus, 1991.
- BRANDIS, D.: *El paisaje residencial en Madrid*. Madrid, 1983.
- BURDIEL, I.: *La política de los notables. Moderados y avanzados durante el régimen del Estatuto Real (1834-1836)*, Valencia, Institució Alfons el Magnànim, 1987.
- CALATAYUD GINER, S.; MILLÁN GARCÍA-VARELA, J. y ROMEO MATEO, M^a. C.: “Poderes y legitimidad en la renta en el País Valenciano: Las elites agrarias en el siglo XIX”, en *Ayer*, n^o 46, 2002, pp. 233-262.
- CAMPS, E.: “Trabajo infantil y estrategias familiares durante los primeros estadios de la industrialización catalana (1850-1925)”, *Cuadernos de Historia Contemporánea*. UCM. Vol. 24 (2002).
- CAMPS, E.: *La formación del mercado de trabajo industrial en la Cataluña del siglo XIX*. Madrid, Ministerio de Trabajo y Asuntos sociales, 1995.
- CAPEL, H.: *Capitalismo y morfología urbana en España*. Sant Cugat, Amelia Romero, 1983.
- CAPEL, H.: *Estudios sobre el sistema urbano*. Barcelona, Universidad de Barcelona, 1982.
- CARASA SOTO, P. (coord.): *Ayuntamiento, Estado y sociedad. Los poderes municipales en la España contemporánea*. Valladolid, Instituto de Historia “Simancas”-Ayuntamiento de Valladolid, 2000.
- CARASA SOTO, P. (coord.): *Elites. Prosopografía contemporánea*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1995.
- CARASA SOTO, P. (dir.): *El poder local en Castilla: estudios sobre su ejercicio durante la Restauración (1874-1923)*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 2004.
- CARASA SOTO, P. (dir.): *Élites castellanas de la Restauración*, 2 vols, Valladolid, Consejería de Educación y Cultura de Castilla y León, 2004.
- CARASA SOTO, P.: “Castilla y León” en VARELA ORTEGA, J. (dir.): *El poder de la influencia: geografía del caciquismo en España (1875-1923)*. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2001, pp. 175-235.
- CARASA SOTO, P.: “El poder local en la Castilla de la Restauración. Fuentes y método para su estudio”, en *Hispania*, LIX/1, n^o 201, 1999, pp. 9-36.
- CARASA SOTO, P.: “Los poderes municipales en relación con el Estado y el cambio social en Castilla”, en CARASA SOTO, P. (coord.): *Ayuntamiento, Estado y sociedad. Los poderes municipales en la España contemporánea*. Valladolid, Instituto de Historia “Simancas”-Ayuntamiento de Valladolid, 2000, pp. 169-197.
- CARASA SOTO, P.: *Crisis del Antiguo Régimen y acción social en Castilla*. Valladolid, Consejería de Educación y Cultura Castilla y León, 1988.
- CARASA SOTO, P.: *Historia de la beneficencia en Castilla y León : poder y pobreza...* Valladolid, Universidad de Valladolid, 1991.
- CARASA SOTO, P.: *Pauperismo y revolución burguesa: Burgos, 1750-1900*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1987.
- CARASA, P. (dir.): *Élites castellanas de la Restauración*, Salamanca, Junta de Castilla y León, 2 vols., 1997.
- CARBALLO BARRAL, B.: “El nacimiento de un nuevo Madrid. El Ensanche Este (1868-1880). El distrito de Salamanca”. VII Jornadas de Castilla-La Mancha sobre investigación en archivos: *España entre Repúblicas, 1868-1939*, 2005, (en prensa).
- CARBALLO BARRAL, B.: “La Beneficencia Municipal de Madrid en el cambio de siglo: el funcionamiento de las Casas de Socorro (1896-1915)”, Congreso del Dpto. de H^a Contemporánea de UCM *Modernizar España (1898-1914)*, 2006.
- CARBONELL, J. A.: *Molins de Rei: vida social i política (1868-1936)*. Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991.

- CASTELLS OLIVÁN, I.; ROBLEDO HERNÁNDEZ, R. y ROMEO MATEO, M^a C. (eds.): *Orígenes del liberalismo: universidad, política, economía*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2003.
- CASTELLS, L. (dir.): *El rumor de lo cotidiano: estudios sobre el País Vasco contemporáneo*. Bilbao, Universidad del País Vasco, 1999.
- CASTELLS, L. (ed.): *La historia de la vida cotidiana*. Madrid, Ayer, Marcial Pons, 1995.
- CASTELLS, L. y RIVERA, A.: «Vida cotidiana y nuevos comportamientos sociales (El País Vasco, 1876-1923)», en CASTELLS, L. (ed.): *La historia de la vida cotidiana*. Madrid, Ayer, Marcial Pons, 1995, pp.135-163.
- CASTELLS, L.: “La Bella Easo: 1864-1936”, en ARTOLA, M.: *Historia de Donostia, San Sebastián*. San Sebastián, Nerea, 2000, pp. 283-386.
- CASTELLS, L.: *Modernización y dinámica política en la sociedad guipuzcoana de la Restauración, 1876-1915*, Madrid, Siglo XXI, 1987.
- CASTELLS, L.: *Trabajadores en el País Vasco, los: (1876-1936)*. Madrid, Siglo XXI, 1993.
- CASTILLO, S. (coord.): *El Trabajo a través de la historia. Actas del IIº Congreso de la Asociación de Historia Social, Córdoba, abril de 1995*. Madrid, Asociación de Historia Social, 1996.
- CASTILLO, S. (coord.): *Historia social en España, la: actualidad y perspectivas*. Madrid, Siglo XXI, 1991.
- CASTILLO, S. (coord.): *Las figuras del desorden: heterodoxos, proscritos y marginados: V Congreso de Historia Social, celebrado los días 10 y 11 de noviembre de 2005 en Ciudad Real*. Madrid, Asociación de Historia Social, 2005.
- CASTILLO, S. y FERNÁNDEZ, R. (coord.): *Campesinos, artesanos, trabajadores. Actas del IV Congreso de Historia Social de España: Lleida, 12-15 de diciembre de 2000*. Lleida, Milenio, 2001.
- CASTILLO, S. y ORTIZ DE ORRUÑO, J. M. (coord.): *Estado, protesta y movimientos sociales: actas del IIIer. Congreso de Historia Social de España: Vitoria-Gasteiz, julio de 1997*. Bilbao, Universidad del País Vasco, 1998.
- CASTILLO, S. y OTERO CARVAJAL, L. E. (coords.): *Prensa obrera en Madrid. 1855-1936*. Madrid, Alfoz-Comunidad de Madrid-Universidad Complutense, 1987.
- CASTRO, C.: *La revolución liberal y los municipios españoles: 1812-1868*, Madrid, Alianza, 1979.
- CHACÓN JIMÉNEZ, F. y HERNÁNDEZ FRANCO, J. (eds.): *Familia, poderosos y oligarquías*, Murcia, Universidad de Murcia, 2001.
- CHACÓN JIMÉNEZ, F.: *Historia social de la familia en España*. Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert-Diputación de Alicante, 1990.
- CHACÓN, F. (ed): *Familia y sociedad en el Mediterráneo Occidental. Siglos XV-XIX*. Universidad de Murcia, 1987.
- CLARKE, J. y CRITCHER, C.: *The Devil makes Work: Leisure in Capitalism Britain*, London, 1985.
- CORBÍN FERRER, J. L.: *El Ensanche de la ciudad de Valencia de 1884*. Valencia, Colegio Oficial de Arquitectos Comunidad Valenciana, 1984.
- CORBÍN FERRER, J. L.: *El Ensanche noble de Valencia. Entre Colón y Gran Vía Marqués del Turia*. Valencia, Federico Doménech, 1996.
- CORBIN, A.: *L'avènement des loisirs, 1850-1960*, Paris, Flammarion, 1995.
- CRUZ ARTACHO, S.: “Clientelas y poder en la Alta Andalucía durante la crisis de la Restauración”, en *Hispania*, LIX/1, nº 201, 1999, pp. 59-74.
- CRUZ ARTACHO, S.: *Caciques y campesinos. Poder político, modernización agraria y conflictividad social en Granada, 1890-1923*. Córdoba, Ayuntamiento de Córdoba, 1994.
- CRUZ, J.: *Los notables de Madrid: las bases sociales de la revolución liberal española*. Madrid, Alianza, 2000.
- CUESTA BUSTILLO, J. (ed.): *Memoria e historia*. Madrid, Ayer, Marcial Pons, 1998.
- DÍAZ MARÍN, P. y FERNÁNDEZ CABELLO, J. A.: *Los mártires de la libertad: la Revolución de 1844 en Alicante*, Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, Diputación de Alicante, 1992.
- DÍAZ MARÍN, P.: “Burguesia i ciutat: la política urbana a Alacant durant la Dècada Moderada (1844-1854)”, en *Recerques: història, economia, cultura*, nº 36, 1998, pp. 81-108.
- DÍAZ MARÍN, P.: *Después de la revolución: centralismo y burguesía en Alicante, 1844-1854*, Alicante, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 1997.
- DÍAZ, L.: *La España alegre. Ocio y diversión en el siglo XX*, Madrid, Espasa Calpe, 1999.
- DÍEZ CANO, L. S.: “Los estudios sobre el poder local: los planteamientos y tendencias de la investigación reciente”, en *Hispania*, 201, 1999, Madrid, Centro de Estudios Históricos, CSIC, pp. 25-45.
- DÍEZ CANO, L. S.: “Los estudios sobre el poder local: planteamientos y tendencias de la investigación reciente”, en *Hispania*, LIX/1, nº 201, 1999, pp. 97-111.
- DOPICO, F. y REHER, D.: *El declive de la mortalidad en España, 1860-1930*. ADEH, 1998.

- EIRAS ROEL, A. (dir.): *La documentación notarial y la historia*. Actas del II Coloquio de Metodología histórica aplicada. Santiago de Compostela. Junta de Decanos de los Colegios Notariales de España y Secretariado de publicaciones de la Universidad de Santiago de Compostela, 1984.
- EIRAS ROEL, A. y REY CASTELAO, O. (eds.): *Migraciones internas y médium-distance en la Península Ibérica. 1500-1900*. Santiago, Xunta de Galicia, 1999.
- EIRAS ROEL, A.: *La historia social de Galicia en sus fuentes de protocolos*. Universidad de Santiago de Compostela, 1981.
- ERICE, F.: *Propietarios, comerciantes e industriales. Burguesía y desarrollo capitalista en la Asturias del siglo XIX (1835-1885)*, 2 vols., Oviedo, Universidad de Oviedo, 1995.
- ESCUADERO, A.: *Minería e industrialización de Vizcaya*, Barcelona, Crítica, 1998.
- Espacio, Tiempo y Forma. Serie V. Historia Contemporánea*, 3/1 y 6 (nº monográficos dedicados a las elites), Madrid, UNED, 1990 y 1993.
- ESTÉBANEZ ÁLVAREZ, J.: *Las ciudades: morfología y estructura*. Madrid, 1991.
- FERNANDEZ GARCIA, A. (dir.): *Historia de Madrid*. Madrid, Editorial Complutense, 1993.
- FERNÁNDEZ GARCÍA, A.: *El cólera de 1885 en Madrid*. Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1982.
- FERNÁNDEZ GARCÍA, A.: *Epidemias y sociedad en Madrid*. Barcelona, Vicens Vives, 1985.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, A.: “Los grupos de poder local en Galicia, 1750-1850”, en *Noticiero de Historia Agraria*, nº 9, 1995, pp. 129-153.
- FERNÁNDEZ PRIETO, X.; NÚÑEZ SEIXAS, M.; ARTEAGA REGO, A. y BALBOA, X. (coords.): *Poder local, elites e cambio social na Galicia non urbana (1874-1936)*. Santiago, Universidade de Santiago, 1997.
- FOLGUERA, P.: *Vida cotidiana en Madrid. Primer tercio del siglo a través de las fuentes orales*. Madrid, Comunidad de Madrid, 1987.
- FORCADELL ÁLVAREZ, C. y SABIO ALCUTÉN, A. (coord.): *Las escalas del pasado: IV Congreso de Historia Local de Aragón, celebrado en Barbastro, de 3-5 de julio de 2003*. Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2005.
- FRASER, R.: *Recuérdalo tú y recuérdalo a otros: Historia oral de la guerra civil española*. Barcelona, Crítica, 1979.
- FRÍAS CORREDOR, C. y RUIZ CARNICER, M. A. (coords.): *Nuevas tendencias historiográficas e historia local en España: Actas del II Congreso de Historia Local de Aragón (Huesca, 7 al 9 de julio de 1999)*, Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 2001.
- FRÍAS CORREDOR, C. y TRISÁN CASALS, M.: *El caciquismo altoaragonés durante la Restauración*. Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 1987.
- Fuentes y métodos de la historia local*. Zamora, Instituto de Estudios Zamoranos “Florián Ocampo”-Diputación de Zamora, 1991.
- FUSI, J. P.: *La patria lejana. El nacionalismo en el siglo XX*, Madrid, Taurus, 2003.
- GALLARDO ROMERO, J. J. y OYÓN BAÑALES, J. L.: *El cinturón rojinegro: radicalismo cenetista y obrerismo en la periferia de Barcelona (1918-1939)*. Barcelona, Carena, 2005.
- GARCÍA BALAÑÀ, A.: “La fabricació de la fàbrica: treball i política a la Catalunya cotonera (1784-1884)”, en *Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics*, nº 14, 2003, pp. 189-200.
- GARCÍA BALAÑÀ, A.: *La fabricació de la fàbrica*, Barcelona, Publicacions Abadía Montserrat, 2004.
- GARCÍA DELGADO, J. L.(ed.) y TUÑÓN DE LARA, M. (dir.): *Las ciudades en la modernización de España. Los decenios interseculares*. Madrid, Siglo XXI, 1992.
- GARCÍA SANZ MARCOTEGUI, A.: “La influencia de la inmigración en el desarrollo demográfico de Pamplona” *Príncipe de Viana* nº 181 (mayo-agosto) 1987, págs 527-543.
- GARCÍA-SANZ MARCOTEGUI, A. (ed.): *Memoria histórica e identidad. En torno a Cataluña, Aragón y Navarra*. Pamplona, Universidad Pública de Navarra, 2004.
- GARITAONANDÍA, C.: *La radio en España 1923-1939. De altavoz musical a arma de propaganda*, Bilbao, Siglo XXI- Universidad del País Vasco, 1988.
- GARMENDIA, J. M.; GONZÁLEZ PORTILLA, M. y MONTERO, M.: *Ferrocarriles y desarrollo: red y mercados en el País Vasco (1856-1914)*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 1996.
- GARRABOU, R. (coord.): *Propiedad y explotación campesina en la España contemporánea*, Madrid, Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, 1992.
- GELLNER, E. (et alt.): *Patronos y clientes en las sociedades mediterráneas*, Madrid, Júcar, 1985.
- GIDDENS, A.: *Consecuencias de la Modernidad*, Madrid, Alianza, 1997.
- GIDDENS, A.: *Modernidad e identidad del yo: el yo y la sociedad en la época contemporánea*, Barcelona, Península, 1997.
- GÓMEZ BRAVO, G.: *Crimen y castigo. Cárceles, justicia y violencia en la España del siglo XIX*, Madrid, Los libros de la Catarata, 2005.

- GÓMEZ BRAVO, G.: *Los delitos y las penas. La ciudad judicial y penitenciaria. Alcalá de Henares 1800-1900*, Alcalá de Henares, Fundación Colegio del Rey, 2006.
- GÓMEZ CARBONERO, S.: *Familia, poder y caciquismo en Zamora: la saga de los Rodríguez*. Zamora, Diputación de Zamora, 1998.
- GÓMEZ-FERRER MORANT, G. (ed.): *Las relaciones de género*. Madrid, Ayer, Marcial Pons, 1995.
- GONZÁLEZ PORTILLA, M. y URRUTIKOECHEA, J. G.: *Vivir en familia, organizar la sociedad. Familia y modelos familiares: las provincias vascas a las puertas de la modernización (1860)*. Bilbao, UPV-EHU, 2003.
- GONZÁLEZ PORTILLA, M. y ZARRAGA SANGRONIZ, K. (eds.): *IV Congreso Asociación de Demografía Histórica*. Bilbao, UPV-EHU, 1995.
- GONZÁLEZ PORTILLA, M. y ZARRAGA, K.: *Los movimientos migratorios en la construcción de las sociedades modernas*. Bilbao, UPV-EHU, 1996.
- GONZÁLEZ PORTILLA, M.: *Los orígenes de una metrópoli industrial: la ría de Bilbao*, 2 vols., Bilbao, Fundación BBVA, 2001.
- GRANJA, J. L. de la: *El nacionalismo vasco: un siglo de historia*, Madrid, Tecnos, 2002.
- GRIBBIN, J.: *Así de simple. El caos, la complejidad y la aparición de la vida*, Madrid, Crítica, 2006.
- GUBERN, R. et al.: *Historia del cine español*, Madrid, Cátedra, 2004.
- HERNÁNDEZ SANDOICA, E.: *Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy*. Madrid, Akal, 2004.
- Historia Contemporánea*, Revista de Historia Contemporánea, nº 24 (Historia Urbana), Universidad del País Vasco.
- JULIA, S, RINGROSE, D. y SEGURA, C.: *Madrid. Historia de una capital*. Madrid, Alianza, 1995.
- JULIÁ, S.: *Historia de las dos Españas*, Madrid, Taurus, 2004.
- JULIÁ, S.: *Madrid, 1931-1934: de la fiesta popular a la lucha de clases*. Madrid, Siglo XXI, 1984.
- KOCKA, J.: *Historia social y conciencia histórica*. Madrid, Marcial Pons, 2002.
- KUHN, Th. S.: *La teoría del cuerpo negro y la discontinuidad cuántica: 1894-1912*, Madrid, Alianza, 1987.
- L'espai viscut. Col·loqui internacional d'història local*. Valencia, Diputació de València, 1989.
- LAERMANS, R.: "Aprendiendo a consumir: los primeros grandes almacenes y la formación de la moderna cultura del consumo (1860-1914)", en *Revista de Occidente* nº 162, Noviembre, 1994, pp. 121-144.
- LARRAZA, M. M.: *Aprendiendo a ser ciudadanos. Retrato socio-político de Pamplona, 1890-1923*. Pamplona, Eunsa, 1997.
- LIVI BACCI, M. (coord.): *Modelos regionales de la transición demográfica en España y Portugal*. Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert-Diputación de Alicante, 1991.
- LÓPEZ RUIZ, J.: *Aquel Madrid del cuplé*, Madrid, Lavapiés, 1988.
- LUENGO, F.: *Crecimiento económico y cambio social. Guipúzcoa, 1917-1923*. Bilbao, Universidad del País Vasco, 1990.
- MARCHENA DOMÍNGUEZ, J.: *Burgueses y caciques en el Cádiz de la Restauración (1876-1909). Economía, vida política y pensamiento de una ciudad en crisis*. Cádiz, Universidad de Cádiz, 1996.
- MARRUS, M. R.: *The Emergence of Leisure*, New York, 1976.
- MARTÍ ARNÁNDIZ, O.: *Un liberalismo de clases medias. Revolución política y cambio social en Castelló de la Plana (1808-1858)*, Castellón de la Plana, Diputació de Castelló, 1997.
- MARTÍ, M.: "Poder local y evolución social en el país valenciano del siglo XIX", en *Hispania*, 1999, vol. 59/1, nº 201, Madrid, Centro de Estudios Históricos, CSIC, pp. 51-58.
- MARTÍ, M.: *Cossieros i anticossieros. Burguesia i poder local: Castelló de la Plana, 1875-1891*, Castellón de la Plana, Diputació de Castelló, 1985.
- MARTÍN REQUERO, M. I.: "Consumo y publicidad en la España del primer tercio de siglo", en *Publifilia, Revista de Culturas Publicitarias*, nº 6, Junio, 2002, Facultad de Publicidad y Relaciones Públicas, Colegio Universitario de Segovia.
- MARTÍNEZ LÓPEZ, D.: *Tierra, herencia y matrimonio. Un modelo sobre la formación de la burguesía agraria andaluza (siglos XVIII-XIX)*, Jaén, Servicio de publicaciones de la Universidad de Jaén, 1996.
- MARTÍNEZ MARTÍN, J. A. (ed.): *Orígenes culturales de la sociedad liberal (España siglo XIX)*. Madrid, Biblioteca Nueva-Editorial Complutense, 2003.
- MARTÍNEZ MARTÍN, J. A.: "Debate y propuestas para una historia de la transmisión cultural", en *Culturas y civilizaciones. III Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1998, pp. 113-146.
- MARTÍNEZ RUEDA, F.: *Los poderes locales en Vizcaya. Del Antiguo Régimen a la Revolución Liberal, 1700-1853*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 1994.

- MAS HERNÁNDEZ, R.: “Sobre la Geografía Urbana en España”, en *Història Urbana i intervenció en el centre històric*, Barcelona, Instituto Cartográfico de Cataluña, 1989, pp.163-186.
- MAS HERNÁNDEZ, R.: *El barrio de Salamanca. Planeamiento y propiedad inmobiliaria en el Ensanche de Madrid*. Madrid, 1982.
- MASON, T.: *Sport in Britain: A Social History*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998.
- MAYR, E.: *Así es la biología*, Madrid, Debate, 2005.
- MCDONOGH, G. W.: *Las buenas familias de Barcelona. Historia social de poder en la era industrial*. Barcelona, Omega, 1989.
- MENDIOLA GONZALO, F.: *Inmigración, familia y empleo. Estrategias familiares en los inicios de la industrialización*. Bilbao, UPV-EHU, 2002.
- MILLÁN GARCÍA-VARELA, J.: “Burguesía i canvi social a l'Espanya del segle XIX, 1843-1875”, en *Recerques: història, economia, cultura*, nº 28, 1994, pp. 73-80.
- MILLÁN GARCÍA-VARELA, J.: “Poderes locales, conflictividad y cambio social en la España agraria: Del Antiguo Régimen a la sociedad burguesa”, en *Noticario de historia agraria: Boletín informativo del seminario de historia agraria*, año 3, nº 6, 1993, pp. 25-36.
- MILLÁN GARCÍA-VARELA, J.: *El poder de la tierra: la sociedad agraria del Bajo Segura en la época del liberalismo, 1830-1890*. Alicante, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 1999.
- MILLÁN, J. y ROMEO, M^a. C.: “Was the liberal revolution important to modern Spain? Political cultures and citizenship in Spanish history”, en *Social History*, vol. 29, nº 3, 2004, pp. 284-300.
- MILLÁN, J.: “El trasfondo social de los poderes locales en el Estado centralista. Liberalismo y sociedad local en el país valenciano del siglo XIX.”, en CARASA SOTO, P. (coord.): *Ayuntamiento, Estado y sociedad. Los poderes municipales en la España contemporánea*. Valladolid, Instituto de Historia “Simancas”-Ayuntamiento de Valladolid, 2000, pp. 199-218.
- MILLÁN, J.: “Los poderes locales en la sociedad agraria: una propuesta de balance”, en *Historia Agraria*, 22, Diciembre de 2000, pp. 97-110.
- MIR, C. (ed.): *Actituds polítiques i control social a la Catalunya de la Restauració (1875-1923)*. Lérida, Virgili&Pagès-Estudi General-IEI.
- MIR, C.: *Lleida (1890-1936): caciquismo polític i lluita electoral*. Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1985.
- MONTERO, M.: *La California del hierro: las minas y la modernización económica y social de Vizcaya*, Bilbao, Beta III Milenio, 1995.
- MORALES MOYA, A. (ed.): *¿Alma de España? Castilla en las interpretaciones del pasado español*, Madrid, Marcial Pons, 2005.
- MORENO JIMÉNEZ, A.: *Carabanchel. Recuperar el espacio vivido*. Madrid, 1983.
- MORIN, E.: *Ciencia con consciencia*, Barcelona, Anthropos, 1984.
- MORIN, E.: *El método*, 4 vols., Madrid, Cátedra.
- MUÑOZ LÓPEZ, P.: *Sangre, amor e interés. La familia en la España de la Restauración*. Madrid, Marcial Pons,-UAM, 2001.
- NADAL, J.: *Bautismos, desposorios y entierros. Estudios de historia demográfica*. Barcelona, Ariel, 1999.
- NASH, M.: *Mujer, familia y trabajo en España (1875-1936)*. Rubí, Anthropos, 1983.
- NICOLÁS, G. y PRIGOGINE, I.: *La estructura de lo complejo*, Madrid, Alianza, 1994.
- NORBERT, E. y DUNNING, E.: *Deporte y ocio en el proceso de civilización*, México, FCE, 1992.
- OTERO CARVAJAL, L. E.: “El proceso de formación de la nueva elite de poder local en la provincia de Madrid. 1836-1874”, en BAHAMONDE MAGRO, A. y OTERO CARVAJAL, L. E. (eds.): *Madrid en la sociedad del siglo XIX*, volumen I. Madrid, Alfoz-Comunidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid, 1986, pp. 378-449.
- OTERO CARVAJAL, L. E.: “Ciencia y cultura en Madrid, siglo XX. Edad de Plata, tiempo de silencio y mercado cultural”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, A. (dir.): *Historia de Madrid*, Editorial Complutense, 1993, pp. 697-737.
- OTERO CARVAJAL, L. E.: “De Darwin a Einstein”, en BAHAMONDE MAGRO, A. (coord.): *La era del imperialismo*, volumen XI de la *Historia Universal Planeta* dirigida por JOSEP FONTANA, Barcelona, Planeta, 1992, pp. 281-303.
- OTERO CARVAJAL, L. E.: “Einstein y la revolución científica del siglo XX”, en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, nº 27, 2005, pp. 135-177.
- OTERO CARVAJAL, L. E.: “Ocio y Deporte en el nacimiento de la sociedad de masas. La socialización del deporte como práctica y espectáculo en la España del primer tercio del siglo XX”, en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, nº 25, Madrid, 2003, pp. 169-198.
- OTERO CARVAJAL, L. E.: *La crisis de la Modernidad. La quiebra de la representación determinista*. Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid, 1988.

- OTERO CARVAJAL, L. E.; CARMONA PASCUAL, P. y GÓMEZ BRAVO, G.: *La ciudad oculta: Alcalá de Henares, 1753-1868. El nacimiento de la ciudad burguesa*. Alcalá de Henares, Fundación Colegio del Rey, 2003.
- PABLO, S. de: *Trabajo, diversión y vida cotidiana. El País Vasco en los años treinta*, Bilbao, Papeles de Zabala, 1995.
- PALLOL TRIGUEROS, R.: “Chamberí, ¿un nuevo Madrid?. El primer desarrollo del Ensanche Norte madrileño, 1860-1880”, en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 2004, UCM, Vol. 26, Págs. 77-98.
- PALLOL TRIGUEROS, R.: “De la caridad entre vecinos a la asistencia social de las masas urbanas: avances y límites en la modernización del sistema benéfico madrileño, 1850-1910”, Congreso del Dpto. de Hª Contemporánea de UCM *Modernizar España (1898-1914)*, 2006, (en prensa).
- PALLOL TRIGUEROS, R.: “La ciudad frente a la pobreza: la acción social del municipio madrileño a través de las juntas parroquiales en 1860” comunicación presentada al congreso *Los Sierra Pambley y su tiempo. Las ideas reformistas en la España del siglo XIX: de la Ilustración a la crisis de la Restauración*. 2005 (en prensa).
- PEIRÓ MARTÍN, I. y RÚJULA LÓPEZ, P. (coords.): *La historia local en la España contemporánea. Reflexiones desde Aragón*. Barcelona, L’Avenç-Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, 1999.
- PEÑA GUERRERO, M. A.: *Clientelismo político y poderes periféricos durante la Restauración. Huelva (1874-1923)*. Huelva, Universidad de Huelva, 1998.
- PÉREZ GARZÓN, J. S.: *La gestión de la memoria*, Barcelona, Crítica, 2000.
- PÉREZ MOREDA, V y REHER, D. S (eds.): *Demografía histórica en España*. Madrid, El arquero, 1988.
- PÉREZ PICAZO, M. T.: *Oligarquía urbana y campesinado en Murcia (1875-1902)*. Murcia, Institución Alfonso X el Sabio, 1979.
- PÉREZ-FUENTES HERNÁNDEZ, P.: “*Ganadores de pan*” y “*amas de casa*”. *Otra mirada sobre la industrialización vasca*. Bilbao, UPV-EHU, 2004.
- PINTO CRESPO, V. (coord.): *Madrid, Atlas histórico de la ciudad, 1850-1939*, Fundación Caja de Madrid-Ludweg Editores, Madrid, 2001.
- PIÑÓN, J. L.: *Los orígenes de la Valencia moderna. Notas sobre la reedificación urbana de la primera mitad del siglo XIX*. Valencia, Institució Alfons el Magnànim, 1988.
- PONS, A. y SERNA, J.: *La ciudad extensa. La burguesía comercial-financiera en la Valencia de mediados del XIX*. Valencia, Diputació de València, 1992.
- PRIGOGINE, I. y STENGERS, I.: *Entre el tiempo y la eternidad*, Madrid, Alianza, 1990.
- PRIGOGINE, I. y STENGERS, I.: *La nueva alianza. Metamorfosis de la ciencia*, Madrid, Alianza, 1990.
- PRO RUIZ, J.: “Las élites de la España liberal: clases y redes en la definición del espacio social (1808-1931)”, en *Historia Social*, nº 21, 1995, pp. 47-69.
- PUIGBERT, J.: *La Girona de la Restauració. Girona, 1874-1923*. Girona, Diputació de Girona-Ayuntamiento de Girona, 1995.
- PUJOL, J.; GONZÁLEZ DE MOLINA, M.; FERNÁNDEZ PRIETO, L. y GARRABOU, R.: *El pozo de todos los males. Sobre el atraso en la agricultura española contemporánea*, Barcelona, Crítica, 2001.
- QUIRÓS LINARES, F.: *Las ciudades españolas en el siglo XIX*, Valladolid, Ámbito, 1991.
- RAMOS HIDALGO, A.: *Evolución urbana en Alicante*, 1984.
- RANZATO, G.: *L aventura de una ciudad industrial. Sabadell entre el antiguo régimen y la modernidad*. Barcelona, Península, 1987.
- REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA: *España como nación*, Barcelona, Planeta, 2000.
- REHER, D.: *Familia, Población y Sociedad en la Provincia de Cuenca. 1700-1970*. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1988.
- REHER, D.: *La familia en España. Pasado y presente*. Madrid, Alianza, 1996.
- REHER, D.; POMBO, Mª y NOGUERAS, B.: *España a la luz del Censo de 1887*. Madrid, INE, 1993.
- RINGROSE, D.: *Madrid y la economía española 1560-1850*, Madrid, Alianza, 1985.
- RIQUER y PERMANYER, B.: “Nacionalismos y regiones. Problemas y líneas de investigación en torno a la débil nacionalización española del siglo XIX”, en MORALES MOYA, A. y ESTEBAN DE VEGA, M. (eds.): *La Historia Contemporánea en España*, Salamanca, Ediciones Universidad, 1996, pp. 73-93.
- RIQUER y PERMANYER, B.: *Escolta Espanya: la cuestión catalana en la época liberal*, Madrid, Marcial Pons, 2001.
- RIQUER y PERMANYER, B.: *Identitats contemporànies, Catalunya i Espanya*, Vic, Eumo, 2000.
- RIVERA BLANCO, A.: *La ciudad levítica, continuidad y cambio en una ciudad del interior (Vitoria, 1876-1936)*, Vitoria, Diputación Foral de Álava, 1992.
- ROBLES EGEA, A. (comp.): *Política en penumbra. Patronazgo y clientelismos político en la España contemporánea*, Madrid, Siglo XXI, 1996.

- RODRÍGUEZ GALDO, M^a X (coord.): *Crecimiento natural, cambio demográfico y migraciones*. V Congreso ADEH, Logroño, 1998.
- RODRÍGUEZ MARTÍN, N.: “Hábitos de consumo y publicidad en la España del primer tercio del siglo XX, 1900-1936” en *Actas de las VII Jornadas de Castilla-La Mancha sobre investigación en archivos “España entre Repúblicas 1868-1939”*, Guadalajara, 15-18 de Noviembre de 2005.
- RODRÍGUEZ MARTÍN, N.: “Ocio, consumo y publicidad en España. 1898-1920”, en Congreso del Dpto. de H^a Contemporánea de UCM *Modernizar España (1898-1914)*, 2006.
- ROMEO MATEO, M^a C.: *Entre el orden y la revolución. La formación de la burguesía liberal en la crisis de la monarquía absoluta (1814-1833)*, Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, 1993.
- RUIZ DE AZÚA MARTÍNEZ EZQUERECOA, E.: *Los vascos en Madrid a mediados del siglo XIX*. Madrid, Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País, 1995.
- RUIZ PALOMEQUE, M. E.: *Ordenación y transformaciones urbanas del casco antiguo madrileño durante los siglos XIX y XX*. Madrid, 1976.
- RÚJULA LÓPEZ, P.: *Entre el orden de los propietarios y los sueños de rebeldía. El Bajo Aragón y el Maestrazgo en el siglo XX*. Zaragoza, GEMA, 1997.
- SAAVEDRA, P. y VILLARES, R. (eds.): *Señores y campesinos en la península ibérica, siglos XVIII-XX*, 2 vols, Barcelona, Crítica, 1991.
- SALAÜM, S. y SERRANO, C. (eds.): *1900 en España*. Madrid, Espasa Calpe, 1991.
- SALAÜM, S.: *El Cuplé (1900-1936)*, Madrid, Espasa Calpe, 1990.
- SALMERÓN GIMÉNEZ, F. J.: *El caciquismo en la zona norte de Murcia (1891-1910): bases sociales del poder local en los distritos electorales de Cieza, Yecla y Mula*, Murcia, Universidad de Murcia, 1999, ed. en CD-Rom.
- SAMBRICIO, C. (ed.): *La historia urbana*. Madrid, Ayer, Marcial Pons, 1996.
- SÁNCHEZ RON, J. M.: *El origen y desarrollo de la relatividad*, Madrid, Alianza, 1985.
- SÁNCHEZ RON, J. M.: *Historia de la física cuántica. I. El período fundacional (1860-1926)*, Barcelona, Crítica, 2005.
- SARASÚA, C.: *Criados, nodrizas y amos: el servicio doméstico en la formación del mercado de trabajo madrileño, 1758-1868*. Madrid, Siglo XXI, 1994.
- SENNETT, R.: *La corrosión del carácter: las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo*, Barcelona, Anagrama, 2005.
- SENNETT, R.: *Vida urbana e identidad personal*, Barcelona, Península, 2001.
- SITJÁ MORA, N.: “La inmigración en Madrid a mediados del siglo XIX: una primera aproximación” en VI Congreso ADEH, Granada 1-3 abril, 2004.
- Sport & propagande, XIX^e –XX^e siècle, *Cahiers d’histoire. Revue d’histoire critique*, Paris, n^o 88, 2002.
- SUAU, J.: “Metodología y fuentes para el estudio de las élites en España (1834-1936)”, en *Noticiero de Historia Agraria*, n^o 2, 1991, pp. 211-216.
- SUAU, J.: “Qui mana? Com? Per què? Estudi de les relacions de poder en les col·lectivitats rurals”, en *L’Avenç*, n^o 160, 1992.
- TABERNER, F.: *Valencia entre el ensanche y la reforma interior*. Valencia, Intitució Alfons el Magnànim, 1987.
- TATJER, M.: *Burgueses, inquilinos y rentistas*. Madrid, CSIC, 1988.
- TATJER, M.: *La Barceloneta*. Sant Cugat, Amelia Romero, 1985.
- TERÁN F.: *Planeamiento urbano en la España contemporánea*. Barcelona, 1978.
- TERÁN, F. de: *Historia del Urbanismo en España. III. Siglos XIX y XX*, Madrid, Cátedra, 1999.
- THOMPSON, E. P.: *La formación histórica de la clase obrera en Inglaterra, 1780-1832*. 3 vols. Barcelona, Laia, 1977, reeditado en 1989 por Crítica en 2 vols. con su título original *La formación de la clase obrera en Inglaterra*.
- TOMÉ, S.: “Los estudios de geografía urbana histórica en España. Balance y estado de la cuestión”, en *Historia Contemporánea*, n^o 24, 2002, Universidad del País Vasco, pp. 83-97.
- TOSCAS, E.: “El estudio de las estructuras de poder local en el siglo XIX: Aspectos metodológicos”, en *Hispania*, LIX/1, n^o 201, 1999, pp. 37-50.
- TOSCAS, E.: *L’Estat y els poders locals a la Catalunya del segle XIX*, Barcelona, Publicacions de l’Abadía de Montserrat, 1997.
- TROITIÑO VINUESA, M. A.: *Cuenca: evolución y crisis de una vieja ciudad castellana*. Madrid, 1984.
- UGARTE TELLERÍA, J.: “Pamplona, toda ella un castillo, y más que una ciudad, ciudadela. Construcción de la imagen de una ciudad, 1876-1941”, en GARCÍA-SANZ MARCOTEGUI, A. (ed.): *Memoria histórica e identidad. En torno a Cataluña, Aragón y Navarra*. Pamplona, Universidad Pública de Navarra, 2004, pp. 165-260.
- UGARTE TELLERÍA, J.: *La nueva Covadonga insurgente: orígenes sociales y culturales de la sublevación de 1936 en Navarra y el País Vasco*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1998.

- URÍA, J. et alt.: *La cultura popular en la España contemporánea: doce estudios*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2003.
- URÍA, J.: *Una historia social del ocio. Asturias 1898-1914*, Madrid, Unión, 1996.
- VARELA ORTEGA, J. (dir.): *El poder de la influencia. Geografía del caciquismo en España (1875-1923)*. Madrid, Marcial Pons, 2001.
- VICENTE ALBARRÁN, F.: “El nacimiento de un nuevo Madrid. El Ensanche Sur (1868-1880). El distrito de Arganzuela”. Comunicación VII Jornadas de Castilla-La Mancha sobre investigación en archivos: *España entre Repúblicas, 1868-1939*, 2005, (en prensa).
- VICENTE ALBARRÁN, F.: “Pauperismo, pobres y asistencia domiciliaria en el ensanche sur de Madrid (1878-1910)” Congreso del Dpto. de Hª Contemporánea de UCM *Modernizar España (1898-1914)*, 2006.
- VINUESA ANGULO, J. S.: *El desarrollo metropolitano de Madrid: sus repercusiones geodemográficas*. Madrid, 1976.
- VV. AA.: “Las elites en la modernización española”; *Espacio, Tiempo y Forma*; Facultad de Geografía e Historia, UNED, serie V, 3/1, Historia Contemporánea, Madrid, UNED, 1990.
- VV. AA.: *Congrés Internacional d’Historia. Catalunya: la Restauració, 1875-1923*. Actes, Manresa, Centre d’Estudis del Bages, 1992.
- VV. AA.: *II Congrés Internacional d’Historia de Catalunya (formes i relacions de poder local a l’època contemporània)*. Barcelona, L’Avenç, 1995.
- VV. AA.: *Industria i ciutat. Sabadell, 1800-1980*. Barcelona, Publicacions de l’Abadia de Montserrat, 1994.
- VV. AA.: *Las teorías de la causalidad*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1977.
- WAGENSBERG, J.: *Ideas sobre la complejidad del mundo*, Tusquets, Barcelona, 1985.
- WAHL, A.: “Le football, un nouveau territoire de l’historien”, *Vigtième siècle*, 26, avril-juin, 1990.
- WALTON, J. K. y WALWIN, J. (eds.): *Leisure in Britain, 1780-1939*, Manchester, Manchester University Press, 1983.
- WINDLER, Ch.: *Élites locales, señores, reformistas. Redes clientelares y Monarquía a finales del Antiguo Régimen*, Sevilla, Universidad de Córdoba y Universidad de Sevilla, 1997.
- YANINI, A.: *El caciquismo*. Valencia, Institució Alfons el Magnànim, 1984.
- ZURITA ALDEGUER, R.: *Notables, políticos y clientes. La política conservadora en Alicante, 1875-1898*. Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, 1996.